



সাহিত্যত সৰ্বশেষত সবাতোকৈ গুৰুত্বপূৰ্ণ হৈ উঠে ব্যক্তিৰ চাৰিত্ৰিক বৈশিষ্ট্য, ব্যক্তিজন, বিশেষ কোনো লোকৰ দুখ-দুৰ্দশাৰ স্বাদ বা বৰ্ণন কথাত।

হেৰল্ড ব্ৰুম মাৰ্কিন সাহিত্য সমালোচক

গুৱাহাটী (০৩৬১) ২২৬১৯২৩ চাৰ্কুলেচন : ম'বাইল : ৮৪৮৬৯৮০২৮১ বিজ্ঞাপন : ম'বাইল : ৯৮৬৪৮৯১৭৫

www.dainikagradoot.in ৭ দেশত আৰ্থিক উদাৰীকৰণৰ তিনি দশক সম্পূৰ্ণ হ'ল ১১ ভাৰতীয় প্ৰত্যাশা অনুসৰি মেৰী-সিন্ধুৰ আৰম্ভণি

৪ অসম বানমুক্ত কেতিয়া? অসমত আছে প্ৰচুৰ সম্পদ, নাই সদব্যৱহাৰ

RNI-Regd No. 62953/96 ■ ষড়বিংশতিতম বছৰ ■ ২৮৬তম সংখ্যা ■ গুৱাহাটী ■ সোমবাৰ ৯ শাওণ ১৪২৮ ভাস্কৰাব্দ ২৬ জুলাই ২০২১ চন ■ DAINIK AGRADOOT ■ Guwahati ■ Monday 26 July 2021 মূল্য : ৭.০০ টকা

স্থলিত সমাজৰ নগ্ন প্ৰতিচ্ছবি
■ প্ৰাঞ্জলসেন ডেকা
৯০ দশকৰ মাজভাগত এদিন গুৱাহাটীৰ এজন গড়কাপটনী বিভাগৰ আগশাৰীৰ টিকাদাৰে কোৱা কাহিনী এটা প্ৰায় মনত পৰে। তেতিয়াই মনটো আৱেগিক হৈ উঠে আৰু দুখতো ভৰি পৰে। টিকাদাৰজনে তাৰ কেই বছৰমান পূৰ্বে ভাড়াঘৰ বিচাৰি ভৰলুমুখ অঞ্চলৰ এটি সস্তা অসমীয়া পৰিয়ালৰ গৃহস্থীক সাক্ষাৎ কৰিলে। মাৰোৱাৰী সম্প্ৰদায়ৰ টিকাদাৰজনৰ ঘৰটো বৰ পছন্দ হ'ল যদিও বিৰিকীত নোৱাৰিলে অথবা বেলিং আঠ পৃষ্ঠাত চাওক

বৈঠকলৈ আহি কৰ'নাত আক্ৰান্ত মুইভা
■ নিউজ বুৰ'
ডিমাপুৰ, ২৫ জুলাই : নগালেণ্ডৰ সশস্ত্ৰ সংগঠন এনএছচিএন (আই এম)ৰ মুৰব্বী খুইংলিং মুইভা দুদিন পূৰ্বে ক'ভিড আক্ৰান্ত হৈছে। সম্প্ৰতি তেওঁ ডিমাপুৰত চিকিৎসাধীন হৈ আছে। অৱশ্যে ক'ভিড আক্ৰান্ত হোৱাৰ বিষয়ে নগালেণ্ডৰ স্বাস্থ্য আঠ পৃষ্ঠাত চাওক

উৎপাদনৰ বিপৰীতে মুকলি বজাৰৰ পৰা ক্ৰয়তহে গুৰুত্ব
■ সক্ষমতাৰ আধাতকৈও কম উৎপাদন ৰাজ্যৰ নিজা প্ৰকল্পৰ
■ ম্যাদ উকলা যন্ত্ৰ, গেছৰ যোগানো নিয়মীয়া কৰাত ব্যৰ্থতা

বিদ্যুতৰ সঘন লুকভাকুত যন্ত্ৰণা ৰাইজৰ

ষ্টাফ ৰিপ'ৰ্টাৰ
গুৱাহাটী, ২৫ জুলাই : নিজা উৎপাদনৰ পৰিৱৰ্তে বাহিৰৰ পৰা বিদ্যুৎ ক্ৰয়ত গুৰুত্ব দিয়া অসমত গ্ৰাহকক যোগান ব্যৱস্থা বাবে ব্যয়ত হৈছে। অৰ্থ শক্তিমন্ত্ৰী বিমল বৰাই দাবী কৰিছে যে চাহিদাৰ বিপৰীতে অসমত যোগান টিকেই আছে। তাৰ পাছতো উত্তৰ-পূবৰ

কৰ'না কালত স্মাৰ্টফোনে গ্ৰাস কৰিছে শৈশৱক : স্পষ্ট হ'ল ৰাষ্ট্ৰীয় শিশু অধিকাৰ সুৰক্ষা আয়োগৰ সমীক্ষাত

অধ্যয়নত নহয়, মেছেজিঙতহে ব্যস্ত ৯০ শতাংশ



নিউজ বুৰ'
নতুন দিল্লী, ২৫ জুলাই : দেশত ক'ভিড-১৯ৰ সংক্ৰমণ আৰম্ভ হোৱাৰ পূৰ্বে সৰসংখ্যক ভাৰতীয় অভিভাৱকে শিশু সন্তানক স্মাৰ্টফোন ব্যৱহাৰৰ অনুমতি দিয়া নাছিল। একাংশ অভিভাৱকে কিছু সময়ৰ বাবে শিশুক ম'বাইলত গেম খেলিবলৈ দিছিল যদিও ঘণ্টাৰ পাছত ঘণ্টা ধৰি সন্তানক স্মাৰ্টফোন হাতত ৰাখিবলৈ দিবলৈ শংকাবেকা কৰিছিল; কিন্তু কৰ'না কালত আন বহু সামগ্ৰীৰ

দৰে স্মাৰ্টফোনো শিশুকলৰ বাবে প্ৰাথমিক চাহিদাত পৰিণত হ'ল। 'অনলাইন' অধ্যয়নৰ বাবে অপৰিহাৰ্য সঁজুলি পৰিণত হ'ল স্মাৰ্টফোন। কৰ'না কালত দেশৰ বিদ্যালয়সমূহ বন্ধ হৈ থাকাত শিক্ষাৰ্থীসকলে সম্প্ৰতি অনলাইনত শিক্ষা গ্ৰহণ কৰিব লগা হৈছে। ফলত অভিভাৱকেও কণমানি সন্তানৰ হাতত একোটা স্মাৰ্টফোন তুলি দিবলৈ বাধ্য হৈছে। কিন্তু শিশুকলৰে অধ্যয়নৰ কামত স্মাৰ্টফোন যিমান ব্যৱহাৰ কৰিছে, তাকেই আঠ পৃষ্ঠাত চাওক

দেশত প্ৰথম : ভোটাৰক উৎকোচ দিয়াৰ অপৰাধত কাৰাদণ্ড সাংসদক



নিউজ বুৰ'
হায়দৰাবাদ, ২৫ জুলাই : দেশত প্ৰথমবাৰলৈ নিৰ্বাচনত ভোটাৰক উৎকোচ দিয়াৰ অপৰাধত দোষী সাব্যস্ত হৈ কাৰাদণ্ডৰ সন্মুখীন হ'ল তেলেংগানা ৰাষ্ট্ৰ সমিতি (টি আৰ এছ)ৰ এগৰাকী সাংসদ। ২০১৯ৰ সাধাৰণ নিৰ্বাচনত ভোটাৰক উৎকোচ দিয়াৰ অপৰাধত দোষী সাব্যস্ত হোৱা আঠ পৃষ্ঠাত চাওক

তামুলপুৰ চিকিৎসা মহাবিদ্যালয়ৰ আধাৰশিলা স্থাপন-ক'ভিডত মৃত লোকৰ আত্মীয়ক সাহায্য প্ৰদান আঁচনি মুকলি কেন্দ্ৰীয় গৃহমন্ত্ৰী শ্বাহৰ
■ উত্তৰ-পূবৰ বৈচিত্ৰ্যতা ভাৰতৰ সম্পদ

আন্দোলনেৰে দাবী পূৰণৰ ধাৰণা আঁতৰিল

আজি অসমত সম্পূৰ্ণ হ'ব ক'ভিডৰ এক কোটি প্ৰতিষেধক প্ৰদান : মুখ্যমন্ত্ৰী ড° শৰ্মা
ষ্টাফ ৰিপ'ৰ্টাৰ
গুৱাহাটী, ২৫ জুলাই : 'অসম আৰু উত্তৰ-পূৰ্বাঞ্চলে আন্দোলন কৰিলেহে দাবী পূৰণ হয় বুলি চলি অহা ধাৰণা সলনি কৰি দিলে প্ৰধানমন্ত্ৰী নৰেন্দ্ৰ মোদীয়ে। প্ৰধানমন্ত্ৰী মোদীৰ বাবেই এই অঞ্চলটোৰ ৰাইজৰ উপলক্ষ হৈছে যে বিকাশৰ বাবে আন্দোলনৰ প্ৰয়োজন নাই, প্ৰয়োজন সহযোগৰহে। অসমেও আন্দোলন, হিংসা ত্যাগ কৰি নিজকে বিকাশৰ পথত চামলি কৰিছে। আন্দোলন, আতংকই অসমৰ

বিকাশ নকৰে, কবিব মোদীৰ বিকাশৰ ৰাজনীতিয়ে।' আজি ইয়াত তামুলপুৰ চিকিৎসা মহাবিদ্যালয় হাস্পতালৰ আধাৰশিলা স্থাপন আৰু অসমত ক'ভিড মৃত্যু হোৱা লোকৰ পৰিয়ালক আৰ্থিক সাহায্য প্ৰদানৰ এক আঁচনি মুকলি কৰি এইদৰে কয় কেন্দ্ৰীয় গৃহমন্ত্ৰী অমিত শ্বাহে। তেওঁ কয় যে প্ৰধানমন্ত্ৰী মোদীয়ে উত্তৰ-পূৰ্বাঞ্চলক কিমান অগ্ৰাধিকাৰ দিয়ে তাৰ এক উদাহৰণ কেন্দ্ৰীয় মন্ত্ৰীসভাত স্বাধীনতাৰ পাছত অঞ্চলটোৰ পৰা একেলগে পাঁচজনক দুই পৃষ্ঠাত চাওক



কেন্দ্ৰীয় গৃহমন্ত্ৰী অমিত শ্বাহক আদৰণি অসম চৰকাৰৰ, মহানগৰীত দেওপাৰে।

মা কামাখ্যাৰ আশিস লৈ জিএমচিএইছত মুকলি কৰিলে নতুন ব্লক
ষ্টাফ ৰিপ'ৰ্টাৰ
গুৱাহাটী, ২৫ জুলাই : দুদিনীয়া অমণসূচীৰে উত্তৰ-পূৰ্বলৈ অহা কেন্দ্ৰীয় গৃহমন্ত্ৰী অমিত শ্বাহে আজি গুৱাহাটীত উপস্থিত হৈ ক'ব'টাও চৰকাৰী কাৰ্যসূচীত অংশগ্ৰহণ কৰে। কালি শিলঙত উপস্থিত হৈ গৃহমন্ত্ৰী শ্বাহে উত্তৰ-পূৰ্বৰ ৰাজ্যসমূহৰ মুখ্যমন্ত্ৰী, মুখ্য সচিব আৰু আৰক্ষী সঞ্চালকপ্ৰধানৰ সন্মিলনত অংশগ্ৰহণ কৰাৰ উপৰি মেঘালয় চৰকাৰৰ ক'ব'টাও কাৰ্যসূচীত অংশ লৈ আজি বিয়লি লোকপ্ৰিয় গৌপীনাথ বৰদলৈ আন্তৰাষ্ট্ৰীয় দুই পৃষ্ঠাত চাওক

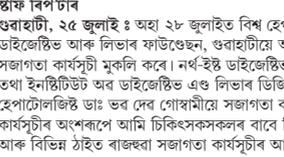
নিশা সন্দেহজনকভাৱে ঘূৰি ফুৰা তিনিজনক গণপ্ৰহাৰ
■ নেতৃস্থানীয় লোকৰে সজাগতা সভা উপায়ুক্তৰ
■ আৰক্ষীৰ টহলৰ পোষকতা
'ক'লা মানুহ'ৰ আতংকত ত্ৰস্তমান বঙাইগাঁৱত উত্তপ্ত পৰিস্থিতিৰ সৃষ্টি



অগ্ৰদূত বুৰ'
বঙাইগাঁও, ২৫ জুলাই : 'ক'লা মানুহ'ৰ ভুৱা বাতৰিয়ে বিগত কিছুদিন ধৰি বঙাইগাঁও চহৰৰ লগতে জিলাখনৰ বিভিন্ন স্থানৰ সাধাৰণ লোকক ত্ৰস্তমান কৰি ৰাখিছে। এই উৰা বাতৰিক কেন্দ্ৰ কৰিয়ে যোৱা নিশা বঙাইগাঁও চহৰত এক চৰম উত্তেজনাৰূপে পৰিস্থিতিৰ উদ্ভৱ হয়। নিশা সন্দেহজনক অৱস্থাত ঘূৰি ফুৰা তিনিজন যুৱক উত্তেজিত ৰাইজৰ গণ প্ৰহাৰৰ সন্মুখীন হয়। 'ক'লা মানুহ'ৰ উৰা বাতৰিয়ে জিলাখনত আগন্তুক দিনত পৰিস্থিতিৰ অৱনতি ঘটোৱাৰ আশংকা কৰিয়ে আজি বঙাইগাঁৱৰ উপায়ুক্তৰ তৎপৰতাত আঠ পৃষ্ঠাত চাওক

ভাৰতত ৪০ লাখ আক্ৰান্ত : সজাগতা অনুষ্ঠানত ডাঃ ভৱ দেৱ গোস্বামী

হেপাটাইটিছ 'বি' এইছআইভিতকৈ এশ গুণ অধিক সংক্ৰামক ৰোগ



ষ্টাফ ৰিপ'ৰ্টাৰ
গুৱাহাটী, ২৫ জুলাই : অহা ২৮ জুলাইত বিশ্ব হেপাটাইটিছ দিৱস উপলক্ষে নৰ্থ-ইষ্ট ডাইজেণ্ডিভ আৰু লিভাৰ ফাউণ্ডেছন, গুৱাহাটীয়ে আজি সপ্তাহজোৰা হেপাটাইটিছ সজাগতা কাৰ্যসূচী মুকলি কৰে। নৰ্থ-ইষ্ট ডাইজেণ্ডিভ আৰু লিভাৰ ফাউণ্ডেছনৰ সম্পাদক তথা ইনষ্টিটিউট অৱ ডাইজেণ্ডিভ এণ্ড লিভাৰ ডিভিজনৰ জ্যেষ্ঠ গেষ্ট্ৰ'এণ্ড'ৰোলজি আৰু হেপাটোলজিষ্ট ডাঃ ভৱ দেৱ গোস্বামীয়ে সজাগতা কাৰ্যসূচী মুকলি কৰে কয়, 'সজাগতা কাৰ্যসূচীৰ অংশৰূপে আমি চিকিৎসকসকলৰ বাবে নিতৌ মেডিচেল শিক্ষাৰ কাৰ্যসূচী আৰু বিভিন্ন ঠাইত ৰাজস্বৰ সজাগতা কাৰ্যসূচীৰ আয়োজন কৰিছো। আঠ পৃষ্ঠাত চাওক

ক'ভিড আক্ৰান্ত হৈ বিশিষ্ট শিক্ষাবিদ ড° নিৰু হাজৰিকাৰ দেহাৱসান
ডি-লিট লাভ কৰা উত্তৰ-পূবৰ প্ৰথম মহিলা
ষ্টাফ ৰিপ'ৰ্টাৰ
গুৱাহাটী, ২৫ জুলাই : উত্তৰ-পূব ভাৰতৰ বিদ্যায়তনিক ক্ষেত্ৰৰ এক উজ্জ্বল নক্ষত্ৰ তথা গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ৰ ৰাজনীতি বিভাগ বিভাগৰ অন্যতম খনিকৰ ড° নিৰু হাজৰিকা (৭৩)ৰ আজি পুৱতি নিশা গুৱাহাটী চিকিৎসা মহাবিদ্যালয় হাস্পতালত দেহাৱসান ঘটে। ক'ব'বাহাৰ ধৰি স্ত্ৰ-ক'ভ আক্ৰান্ত আঠ পৃষ্ঠাত চাওক

ৰাজ্যত ক'ভিডত মৃত্যু হ'ল ২২ জনৰ
সংক্ৰমণৰ হাৰ সামান্য বৃদ্ধি, আক্ৰান্ত ১০৫৪জন
ষ্টাফ ৰিপ'ৰ্টাৰ
গুৱাহাটী, ২৫ জুলাই : ৰাজ্যত আজি ২২জন ক'ভিড আক্ৰান্তৰ মৃত্যু হয়। আনহাতে, আজি দৈনিক সংক্ৰমণ সামান্যৰূপে বৃদ্ধি পোৱা পৰিলক্ষিত হয়। মুখ্যমন্ত্ৰী ড° হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মাই টুইটযোগে জনোৱা মতে, আজি ৰাজ্যত ৭৩ হেজাৰ ৫০৭জনৰ ক'ভিড পৰীক্ষা সম্পন্ন হয়। দুই পৃষ্ঠাত চাওক

উচ্চ ন্যায়ালয়ৰ দ্বাৰস্থ ৫০ লাখটকীয়া গোলাঘাট কাণ্ডৰ অভিযুক্ত
ৰাইজৰ প্ৰশ্ন : অবৈধ ছিণ্ডিকেটৰ পৃষ্ঠপোষকসকল জালত পৰিবনে?
আগতীয়া জামিনৰ আবেদন দুই সুৰা মাফিয়াৰ লগতে বিতৰ্কিত আৰক্ষীৰ

বিশিষ্ট চিত্ৰ-ভাস্কৰ্য শিল্পী জয়চন্দ্ৰ দাসৰ বিয়োগ
অকপ কলিতা তেজপুৰ, ২৫ জুলাই : খ্যাতনামা চিত্ৰ তথা ভাস্কৰ্য শিল্পী তেজপুৰৰ তল কলিবাৰী নিবাসী জয়চন্দ্ৰ দাস (৬৮)ৰ আজি পুৱা মৃত্যু হয়। দীৰ্ঘদিন ধৰি হৃদৰোগত আক্ৰান্ত হৈ থকা শিল্পীজনে আজি পুৱা আঠ বজাত গাধোৱা ঘৰত পৰাত ততাতোকৈ দুই পৃষ্ঠাত চাওক

এক আগষ্টৰ পৰা মহানগৰীত নচলে অ'লা, উবেৰৰ টেক্সী
এইবাৰ কেব চলিব 'পে-ইণ্ডিয়া'ৰ অধীনত
ষ্টাফ ৰিপ'ৰ্টাৰ
গুৱাহাটী, ২৫ জুলাই : ৰাজধানী মহানগৰীৰ প্ৰায় ছহেজাৰ কেবচালকে অহা এক আগষ্টৰ পৰা বৰ্জন কৰিব অ'লা আৰু উবেৰ সেৱা। ফলত এক আগষ্টৰ পৰা মহানগৰীৰ ৰাজপথত দেখা নাযাব দুয়োটা প্ৰতিষ্ঠানৰ ষ্টিকাৰ লগোৱা বাহন। সেই দিনৰ পৰাই গাড়ীসমূহত জিলিকিব 'পে-ইণ্ডিয়া'ৰ ল'গ'। আঠ পৃষ্ঠাত চাওক

চেঙা তেল



দাবী যি চলে চলি থাকক, কেৱল আমাৰ আঁচনি বাধাগ্ৰস্ত হ'ব নালাগে!

২,১৫,২৮৫.৭৭ কোটি টকাত জড়িত থকা অনিয়মৰ ২০১৯ পৰ্যন্ত কোনো গুণসূত্ৰ নাই
দুই লাখ কোটিৰো অধিক টকাৰ অনিয়মৰ সন্দৰ্ভত উত্তৰ নাই অসম চৰকাৰৰ : কেগ



ষ্টাফ ৰিপ'ৰ্টাৰ
গুৱাহাটী, ২৫ জুলাই : দেশৰ মহাগণনিৰ্বাচন (কেগ) অসম চৰকাৰৰ পৰা লাভ কৰা নাই বহু কোটিটকীয়া গুৰুতৰ অনিয়মৰ সন্দৰ্ভত কোনো উত্তৰ। সম্প্ৰতি অব্যাহত থকা অসম বিধানসভাৰ বৰ্ষাকালীন অধিবেশনৰ সময়ত সন্দনত কেগে দাখিল কৰা সামাজিক, অৰ্থনৈতিক (অনা-ৰাজস্ব) খণ্ড প্ৰতিষ্ঠানসমূহ আৰু সাধাৰণ খণ্ডৰ ২০১৯ৰ ৩১ মাৰ্চত

২০১৮-১৯ৰ সময়ছোৱাত মুঠ ২৫ বছৰত কেগে বিভিন্ন বিভাগত কৰা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লাভ নকৰাৰ ফলত দুই লাখ ১৫ হেজাৰ ২৮৫ কোটি টকাৰ গুৰুতৰ অনিয়মৰ ২০১৯ৰ জুন পৰ্যন্ত কোনো গুণসূত্ৰ নাই। অৰ্থাৎ এই অভিযোগসমূহ নিষ্পত্তি নোহোৱাকৈ পৰি আছে। '১৯৯৪-৯৫ৰ আৰু ২০১৮-১৯ৰ সময়ছোৱাৰ ভিতৰত জাৰি কৰা ২০,৫৭৫টা দফা স্বয়ংলি ২,৭৩৪টা দুই পৃষ্ঠাত চাওক

## সৰুক্ষেত্ৰীত বৰপেটা জিলা পৰিষদৰ মুখ্য কাৰ্যবাহী বিষয়াৰ আকস্মিক পৰিদৰ্শন

কাৰ্যবাহী বিষয়া মনোজ কুমাৰ চিকাৰীয়ে। পঞ্চায়ত আৰু গ্ৰামোন্নয়ন বিভাগৰ অধীনত গ্ৰামাঞ্চলত ৰূপায়িত আঁচনিসমূহ সঠিক ৰূপত ৰূপায়িত হৈ আছে নে নাই তাৰ তদাৰক কৰিবলৈ আজি দেওবাৰ বন্ধৰ দিন হোৱা সত্ত্বেও জিলা পৰিষদৰ মুখ্য কাৰ্যবাহী বিষয়াজনে পঞ্চায়তখনত ৰূপায়িত

হৈ থকা আঁচনিসমূহ পৰিদৰ্শন কৰে। বিষয়াজনে সৰুক্ষেত্ৰী উন্নয়ন খণ্ডৰ কৰ্তৃগত পশ্চিম সৰুক্ষেত্ৰী গাঁও পঞ্চায়তত এম জি এনাৰেগা আঁচনি আৰু চতুৰ্দশ বিঘাৰ আয়োগৰ অধীনত নিৰ্মাণ হৈ থকা গহিয়া, বেছিমাৰী গাঁৱৰ লগতে আন আন গাঁৱ কে’থানে আঁচনিৰ কাম পৰিদৰ্শন কৰে।

# মা কামাখ্যাৰ আশিস লৈ জিএমচিএইছত

*এক পৃষ্ঠাৰ পৰা* বিমানকোঠত উপস্থিত হয়। তাত তেওঁ মুখামস্ত্ৰী ড° হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মা আৰু ৰাজ্যিক বিজেপিৰ সভাপতি ভূপেশ কলিতাই আদৰ্শৰ পাছতে গৃহমন্ত্ৰী শাহ কামাখ্যা মন্দিৰত উপস্থিত হৈ দেৱীৰ আশিস লয়। কামাখ্যা দেৱালয়ৰ পৰা কেইবা গৃহমন্ত্ৰী পোনে পোনে গুৱাহাটী চিকিৎসা মহাবিদ্যালয় হাস্পতাললৈ উল্লিহিত হয় আৰু হাস্পতালখনৰ কৰ্কট প্ৰতিষ্ঠানৰ নতুন বিকিৰণ চিকিৎসা বিভাগ অৰ্থাৎ ৰেডি়েশ্যন থেৰাপী ব্লক মুকলি কৰে। লগতে গৃহমন্ত্ৰী শ্বাহে নতুনকৈ মুকলি কৰা এই ব্লকতে উন্নত প্ৰযুক্তিৰে স্থাপন কৰা অত্যাধুনিক লিনিয়াৰ এক্সেলেক্টৰ মেচিন বজিৰৰ বাবে মুকলি কৰে। এই কাৰ্যসূচীত কেন্দ্ৰীয় গৃহমন্ত্ৰীক মুখামস্ত্ৰী ড° শৰ্মা আৰু স্বাস্থ্যমন্ত্ৰী কেশৱ মহন্তই সঙ্গ দিয়ে। উল্লেখ্য যে ৰাজ্যখনৰ চিকিৎসা আৰুগৰ্হাধীন সংবন্ধনৰে গুৱাহাটী চিকিৎসা মহাবিদ্যালয়ৰ মূল ব্লক সমৃদ্ধ ভাগত অৰ্থাৎ ৰাজ্যিক কৰ্কট প্ৰতিষ্ঠানত আজি শ্বাহে মুকলি কৰা ব্লকটো অত্যাধুনিক প্ৰযুক্তিৰে নিৰ্মাণ কৰা হৈছে আৰু উন্নত প্ৰযুক্তিৰ যত্ন-পাতি স্থাপন কৰা হৈছে বুলি স্বাস্থ্যমন্ত্ৰী মহন্তই সদৰী কৰে। উক্ত স্থানতে চিকিৎসকৰ স’তে কেন্দ্ৰীয় গৃহমন্ত্ৰীয়ে কিছু সময় মত-বিনিয়ম কৰাৰ পাছতে কলাক্ষেত্ৰলৈ বাওনা হয়।

ইফালে, কেন্দ্ৰীয় গৃহমন্ত্ৰী শ্বাহে নতুন ব্লকটো মুকলি কৰাৰ প্ৰাকক্ষণত সাংবাদিকৰ প্ৰশ্নসত প্ৰথমে অনুমতি প্ৰদান কৰা হোৱা নাছিল যদিও সাংবাদিকৰ প্ৰতিবাদত স্বাস্থ্যমন্ত্ৰী মহন্তই শেষত সকলোকে অনুমতিৰ সুবিধা প্ৰদান কৰি দিয়ে।

# দুই লাখ কোটিৰো অধিক টকাৰ

*এক পৃষ্ঠাৰ পৰা* পৰিদৰ্শন প্ৰতিবেদনৰ ক্ষেত্ৰত জাৰি কৰা তাৰিখৰ পৰা ভাৰতীয়কভাৰে লাভ কৰিবলগীয়া উত্তৰটো চৰ্চাৰ সপ্তাহৰ ভিতৰত পাবলগীয়া আছিল; কিন্তু *৫৫টা* বিভাগৰ পৰা পোৱা হোৱা নাছিল। ফলস্বৰূপে ২০১৯ৰ পৰ্বৰ ৩৯,৫৯১টা দফায় জৰিয়তে মন্তব্য কৰা ২,১৫,২৮৫.৭৭ কোটি টকা জড়িত হৈ থকা বক্তব্যত অনিয়মৰ কোনো নিষ্পত্তি নোহোৱাকৈ আছে।

তদুপৰি কেণে কয়, ‘আমি ২০১৮ পৰ্যন্ত জাৰি কৰা ৬৯,৪৭৯টা দফায়ুক্ত ৬,৩৫টো পৰিদৰ্শন প্ৰতিবেদন সদৰ্ভৱত ২০১৯ৰ জুনৰ শেহলৈকে নিষ্পত্তিৰ বাবে বাকী থাকিল।’ এই পৰিদৰ্শন প্ৰতিবেদনসমূহ অসামৰিক বিভাগ, জনস্বাস্থ্য কাৰিকৰী বিভাগ, গড়কাপ্টনী বিভাগ, জলসম্পদ বিভাগ, জলসিঞ্চন আৰু আভ্যন্তৰীণ জল পৰিবেশ বিভাগ সম্পৰ্কিত। কেণৰ প্ৰতিবেদনত উল্লেখ যে এইসমূহৰ ৫,২৬২টা দফায়ুক্ত ১,২০৮টা পৰিদৰ্শন প্ৰতিবেদনৰ ১০ বছৰ অধিক কাল উত্তৰ নিদিয়াকৈ অথবা মীমাংসা নোহোৱাকৈ আছে। আনকি জাৰি কৰাৰ চাৰি সপ্তাহৰ ভিতৰত কাৰ্যালয়ৰ মূৰৰীয়ে উত্তৰ নিৰলগীয়া প্ৰাৰম্ভিক উত্তৰো *৫৫টা* বিভাগৰ ক্ষেত্ৰত দিয়া নাই। ১৯৯৪-৯৫ৰ পৰা ২০১৮-১৯ৰ ভিতৰত জাৰি কৰা ২,৭৩৪টা (*৫৫টা* বিভাগ) পৰিদৰ্শন প্ৰতিবেদনত উত্তৰ নিদিয়াকৈ আছে অসম চৰকাৰ।

প্ৰতিবেদনত উল্লেখ যে প্ৰধান মহাগাণনিকে নিৰ্ধাৰিত বিধি আৰু প্ৰক্ৰিয়া অনুসৰি, চৰকাৰী বিভাগবোৰৰ বিভিন্ন নথি আৰু নেন্দোনসমূহৰ পৰীক্ষা-নিৰীক্ষাৰ বাবে পৰিদৰ্শন কৰে। এই পৰিদৰ্শন প্ৰতিবেদনৰ লগে লগে অনিয়মসমূহ লৈই সময়ত নিষ্পত্তি কৰা নাই উৰ্কনে কৰ্তৃপক্ষলৈ এক প্ৰতিলিপিৰ স’তে সংশ্লিষ্ট কাৰ্যালয়ৰ মূৰৰীক্ষাকলৈ পৰিদৰ্শন প্ৰতিবেদন (আই আৰ) জাৰি কৰা হয়। ১৯৮৬ৰ মাৰ্চত ৰাজ্য চৰকাৰে পাৰশৰ্ম সচিবলৈ প্ৰধান মহাগাণনিকৰ দ্বাৰা প্ৰেৰণ কৰা আই আৰ্কেসমূহে দ্ৰুত সঁহাৰি দিব লাগে বিভাগসমূহে। তদুপৰি শুধৰণিমূলক কাৰ্য নিশ্চিত কৰিবলৈ ব্যৱহাৰৰ বাবে কাৰ্যালয়ৰ কৰ্তৃপক্ষ আৰু সংশ্লিষ্ট বিভাগে এই আই আৰৰ দিফাসমূহৰ পৰীক্ষা কৰাৰ প্ৰয়োজন। বিভাগসমূহে ক্ৰটিক ৰুধৰণি আৰু অসম্পূৰ্ণ কাম দ্ৰুত সমাধি কৰি তেওঁলোকৰ প্ৰতিবেদন প্ৰধান মহাগাণনিকক দাখিল কৰিব লাগে। প্ৰধান মহাগাণনিকে বাকী থকা আই আৰৰ অৰ্থ বাৰ্ষিক প্ৰতিবেদন সময়ে সময়ে সংশ্লিষ্ট বিভাগৰ অয়ুক্ত আৰু সৰ্বলৈকে প্ৰেৰণ কৰে। এই প্ৰতিবেদন বাকী থকা আই আৰত সল্লিবিষ্ট হিচাপ পৰীক্ষা পৰ্যবেক্ষণ আৱৰকীৰ সুবিধাৰ বাবে প্ৰেৰণ কৰা হয়।

কেণে দাঙি ধৰা তথ্য অনুসৰি, ২৪,২৪০.৬১ কোটি টকাৰ অনিয়ম সংঘটিত হোৱাৰ কাৰণ আছিল নগদ ধনৰ জমা আৰু নেন্দোন আদি সদৰ্ভৱত বিধি মানি নচলা, কেছ বুক আৰু মান্দিৰ বেল আদিৰ নিৰ্ধি মানি নচলা। ইয়াৰে ভিতৰত ৯৩৮.৬১ কোটি টকা সত্ত্বাৰ্য অনিয়ম সংঘটিত হৈছিল সহায়ক অনুদানৰ ব্যৱহাৰিক প্ৰমাণ আৰু ব্যৱহাৰ প্ৰমাণপত্ৰ তথা হিচাপ পৰীক্ষাৰ অভাৱত। আনহাতে, ৮৮২১.৩৫ কোটি টকাৰ অনিয়মৰ অভিযোগৰ কাৰণ হৈছে প্ৰাৰ্থৰ বেদি, আগধন আৰু অন্যান্য ব্যয়ৰ পুনৰুদ্ধাৰত পলম। কেণে উল্লেখ কৰা মতে, প্ৰকৃত উল্লেখ কৰা মতে, প্ৰকৃত উল্লেখৰ অনিয়মৰ পৰিমাণ ৭৩০৯.১২ কোটি। নগদ ধন আৰু উৰ্বলাৰ গৰাকীৰ পৰা ছিকিউৰিটৰ ধন লাভ নকৰাৰ ফলত সংঘটিত অনিয়মৰ পৰিমাণ হ’ব ১,০৫৬.২৯ কোটি আৰু অতিৰিক্ত পৰিমাণৰ পুনৰুদ্ধাৰৰ দ্বাৰা ধনৰ পৰিমাণ হ’ব ৬৭৩.৬২ কোটি। আনহাতে, অন্যান্য শিতানত অনিয়মৰ অভিযোগৰ বাবদ ধনৰ পৰিমাণ হ’ব ১,৩৬,০৪৫.৩৬ কোটি। কেণে স্পষ্ট কৰি কয়, ‘৫৬টা বিভাগৰ ক্ষেত্ৰত আই আৰবোৰৰ কোনো উত্তৰ লাভ নকৰোৱাকৈ বিভাগীয় মূৰকী অৰ্থাৎ সৰলক্ষ-কাৰ্যবাহী অভিভাৰ্তাসকলৰ ফালৰ পৰা হিচাপ পৰীক্ষাৰ দ্বাৰা আঙুলিয়াই দিয়া ক্ৰটি-অনিয়মৰ বাবে পৰিদৰ্শন কাৰ্যবাহী হৰিৰ ব্যৰ্থতাকে সূচায়।’

‘দেৱী বিষয়াসকলৰ বিৰুদ্ধে কাৰ্যব্যৱস্থা গ্ৰহণ নকৰাৰ ফলত গুৰুতৰ বিত্তীয় অনিয়মৰ ধাৰাবাহিকতা অত্যাভ বখাত সুবিধা নিয়াটোকে উপৰোক্ত তথ্যসমূহে সূচাইছে।’ কেণে কয় যে হিচাপ পৰীক্ষাত এনে অনিয়ম আঙুলিয়াই দিয়াৰ পাছতো চৰকাৰৰ সত্ত্বাৰ্য ক্ষতিসাধনত সুবিধা দিয়া হৈছে। প্ৰতিবেদনৰ তথ্য অনুসৰি, অসামৰিক আৰু গড়কাপ্টনী বিভাগসমূহত নিষ্পত্তি হ’বলৈ বাকী থকা হিচাপ পৰীক্ষা পৰ্যবেক্ষণৰ বিবেচনা আৰু নিষ্পত্তিৰ বাবে নিষ্পত্তিৰ প্ৰতি বছৰে পৰীক্ষা অপত্তি সমিতি (এ অ’ টি) গঠন কৰি। ২০১৭-১৮ পৰ্যন্ত বাকী থকা হিচাপ পৰীক্ষাৰ আৰুপ্ৰতিমূহ আলোচনাৰ বাবে চৰকাৰে এম এ অ’ টি গঠন কৰিছিল ২০১৮ৰ মে’ত। এ অ’ টিয়ে মোক ১,১০২টা আই আৰ আৰু ৫,৫২১টা দফায় আলোচনা কৰিছিল যাৰ পৰা মাত্ৰ ৯১টা আই আৰ আৰু ৯১৮টা দফা নিষ্পত্তি কৰা হয়। কেণে পৰাশৰ্ম দিয়ে যে ৰাজ্য চৰকাৰে বিষয়বোৰ পৰিষ্কাৰ কৰিব লাগে আৰু নিৰ্ধাৰিত সময়ছোৱা অনুসৰি আই আৰ-দফাৰ উত্তৰ প্ৰেৰণৰ বাৰ্থ হোৱা বিষয়াৰ গাফিলতিৰ বিৰুদ্ধে কাৰ্যব্যৱস্থা গ্ৰহণ নিশ্চিত কৰিব লাগে। একেদৰে সময় সাপেক্ষে ক্ষতি বাকী থকা আগধন, ওপৰলিখি অসহায় দিয়া ধনৰ পুনৰুদ্ধাৰৰ বাবে কাৰ্য ব্যৱস্থা নিশ্চিত কৰাৰ লগতে হিচাপ পৰ্যবেক্ষণলৈ খৰচতীয়া আৰু সমন্বয়চিত সাঁহাৰি নিশ্চিত কৰিবলৈ সম্পূৰ্ণ ব্যৱস্থাকীৰ ততুনকৈ গঢ়িব লাগে।

# আন্দোলনেৰে দাবী পূৰণৰ ধাৰণা আঁতৰিল

*এক পৃষ্ঠাৰ পৰা* কেন্দ্ৰীয় মন্ত্ৰীসভাত অন্তৰ্ভুক্ত কৰাৰ কথা উল্লেখ কৰে। মৌদীয়েও যোৱা চাৰে ছহহহত ৩৫ বাৰ উত্তৰ-পূৰ্বাঞ্চল অঞ্চল কৰিছে। মৌদীসকলেও নিৰ্ধাৰিত সময়ত উত্তৰ-পূৰ্বাঞ্চল অঞ্চল কৰিবলৈ বাধ্য। উত্তৰ-পূৰ্বাঞ্চলৰ আন্তঃগাঁথনি উন্নয়নৰ গতিৰে মৌদীৰ কাৰ্যকালতে নতুন ৰূপ আৰু ক্ষিপ্ৰ গতি লাভ কৰা বুলি শ্বাহে হতাৰ কৰি। এই প্ৰসংগতে ৰুংগ্ৰেছে সন্দোলোচনা কৰি তেওঁ কয়, ‘ৰুংগ্ৰেছে উত্তৰ-পূৰ্বাঞ্চলক কেৱল প্ৰতিশ্ৰুতি দিয়াৰ বাবে একো নকৰিলে। স্বাধীনতাৰ পাছত প্ৰধানমন্ত্ৰী মৌদী আৰু ভাৰ্জপা চৰকাৰৰ দিনতে উত্তৰ-পূৰ্বাঞ্চলে বিকাশৰ গধ দেখিছে। বিকাশৰ লগতে অসমৰ ভাষা-সংস্কৃতি, কলা-সৃষ্টিও আমাৰ চৰকাৰৰ দিনত সুকলিত থাকিব। আমি অসমৰ ভাষা-সংস্কৃতিক অধিক আগবঢ়াই নিম। উত্তৰ-পূৰ্বাঞ্চলৰ কথা বিচাৰিও কেৱল এই অঞ্চলৰে নহয় সমগ্ৰ ভাৰতৰে সম্পদ। সেয়েহে ইয়াক সংৰক্ষণ কৰিব লাগিব। আজিৰ পৰা পাঁচ বছৰ আগতে প্ৰথমবাৰৰ বাবে অসমত ভাৰ্জপা চৰকাৰ হৈছিল। সৰ্বদল সোণোৱাল মুখামস্ত্ৰী হৈছিল। সোণোৱাল আৰু হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মাই সেই চৰকাৰৰ দায়িত্ব লৈ বিকাশৰ বাট মোকোৱাইছিল। সোণোৱাল চৰকাৰৰ পাঁচ বছৰত অসমত বিকাশে নতুন গতি লাভ কৰাটো ইয়াৰ জনাতাই উপলব্ধি কৰাত পুনৰ পাঁচ বছৰৰ বাবে আমাৰ সপক্ষে জনমত দিয়ে। আমাৰ ভোচৰ অংশেও ২৮ৰ পৰা ৩৩ শতাংশলৈ বৃদ্ধি হয়। বিজেপিৰ বিৰুদ্ধে বহু নতুন নতুন দল গঠন হ’ল। সেইবোৰে আমাৰ বিৰুদ্ধে বহু প্ৰাণ দিলে; কিন্তু অসমৰ জনতাই বিকাশ বিচাৰি পুনৰ পাঁচ বছৰৰ শাসনৰ দায়িত্ব বিজেপিক দিলে। বিজেপি এনে এটা দল হ’ব তেওঁ এজন সফল মুখামস্ত্ৰী থকাৰ পাছতো সন্মতি কৰি নতুন কৌশলেৰে বিকাশৰ কাম আগবঢ়াই নিব বিচাৰিছে। সৰ্বদল সোণোৱাল সফল মুখামস্ত্ৰী আছিল। তেওঁ এতিয়া কেন্দ্ৰীয় কেবিনেটৰ সদস্য। ইয়াত সোণোৱালৰ স্থানত নতুন মুখামস্ত্ৰী হলে বহুবিধ বিৰূপ শৰ্মা। এতিয়াৰে পৰা এজন নেত্ৰীৰ পৰা আৰু এজনে অসমৰ নেতৃত্ব লৈ ৰাজ্যখনৰ বিকাশ ওপৰত দৃষ্টি ৰাখিব পাৰিব। আমি বিচাৰিছে স্বাধীনতাৰ আগৰ মূঠ ঘৰুৱা উৎপাদনৰ পৰিমাণ অসমলৈ আহিব লাগে।’ শ্বাহে কয় যে বিজেপি চৰকাৰ নিজৰ প্ৰতিশ্ৰুতি বন্ধাত সম্পূৰ্ণ দায়বদ্ধ। সেই দায়বদ্ধতাৰে বড়ো শান্তি চুক্তি কৰাৰ সময়ত বি প্ৰতিশ্ৰুতি দিছিল তাক অহা দুবছৰৰ ভিতৰত ৰূপায়ণ কৰিব। ২০২৪ৰ পৰা প্ৰতিশ্ৰুতি পূৰণ কৰি বিজেপিয়ে বিটিএউলৈ ভোট বিচাৰি আহিব বুলি শ্বাহে ভাষ্যত কয়। উল্লেখ্য যে ২০২৪ত দেশত লোকসভা নিৰ্বাচন অনুষ্ঠিত হ’ব। প্ৰসংগভূমে গৃহমন্ত্ৰীয়ে উল্লেখ কৰে যে বড়ো চুক্তিত প্ৰথমতে তামুলপুৰ চিকিৎসা মহাবিদ্যালয় হাস্পতালৰ কথা উল্লেখ নাছিল। চৰকাৰেই ইয়াৰ প্ৰস্তাৱ আগবঢ়োৱাত চুক্তিৰ অন্তৰ্ভুক্ত হয়। শ্বাহে এইবোৰে কয় যে ৰুংগ্ৰেছে চৰকাৰৰ দিনত প্ৰতিশ্ৰুতিৰ ফাঁহল হুআৰোই জমা হৈ আছে যে তাত পৰা বুলিব ওজনেই বহু বেছি হ’ব। মৌদী চৰকাৰে শাসনলৈ আহি ফাইলবোৰ খুলিবলৈ আৰম্ভ কৰিছে। অসম চুক্তিৰ ফাঁহলে প্ৰধানমন্ত্ৰী মৌদীয়ে খুলিলে বুলি তেওঁ দাবী কৰে। ৰুংগ্ৰেছে প্ৰতিশ্ৰুতিৰ ফাঁহল নোহোলে অসম ৰুটাক কৰে শ্বাহে। তেওঁ উল্লেখ কৰে যে শান্তিয়েই প্ৰগতি আন। গতিকে অসম আৰু উত্তৰ-পূৰ্বাঞ্চলত শান্তি প্ৰতিষ্ঠাৰ বাবে তেওঁ গৃহমন্ত্ৰীৰ দায়িত্ব লোৱাৰ পৰাই অতি সক্ষমতাৰে কাম কৰি আহিছে। তাৰ ফলাফল সকলোকে দেখিবলৈ অসুখ হৈ বুলি উল্লেখ কৰি গৃহমন্ত্ৰীজনে কয়, ‘আলতে সন্নিহিত থাকিলে সকলো সৰহ হ’ব। ২০২৪ৰ পূৰ্বে উত্তৰ-পূৰ্বাঞ্চলৰ পৰা আৰু উদ্ৰণশীলৰ সমস্যা সম্পূৰ্ণভাৱে মোহোৱা হ’ব। যি মণিপুৰত মাহেৰ পাছত মাহ বন্ধ চলিছিল তাত এতিয়া এদিনো বন্ধ নাই। ত্ৰিপুৰাৰ দ্ৰাউ উপশ্ৰান্তি সংগঠনেও অৰণ্যতে অস্ত্ৰ সম্বৰণ কৰিছে। কাৰ্বি শান্তি চুক্তিখনত কেৱল কাৰ্বি কৰিবলৈ বাকী আছে। ক্ৰ বৃজায়ুক্ত চুক্তিও ২০২২ৰ পূৰ্বে সম্পূৰ্ণ ৰূপায়ণ হ’ব।’

অনুষ্ঠানত মুখামস্ত্ৰী ড° হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মাই কয় যে বড়ো শান্তিত থকা প্ৰতিশ্ৰুতিসমূহ অহা দুবছৰৰ পূৰ্বে ৰূপায়ণ কৰা হ’ব। প্ৰথম বছৰতে চুক্তিৰ অধিকাংশ প্ৰতিশ্ৰুতি পূৰণ কৰাৰ দাবী কৰি হ’ব শৰ্মাই কয়, ‘মাত্ৰ কেইদিনমানৰ ভিতৰতে তামুলপুৰে তিনিটা বিশেষ উপহাৰ লাভ কৰিলে। প্ৰথমতে তামুলপুৰক জিলা ঘোষণা কৰা হয়, তাৰ পাছত আজি চিকিৎসা মহাবিদ্যালয় হাস্পতালৰ আধাৰশিলা স্থাপন হয় আৰু অতি কম দিনৰ ভিতৰতে বাগ্ৰা আৰু তামুলপুৰ

# বিশিষ্ট চিত্ৰ-ভাস্কৰ্য শিল্পী জয়চন্দ্ৰ দাসৰ বিয়োগ

মন্দিৰৰ তোৰণ আদি নিৰ্মাণ কৰাৰ লগতে তেজপুৰৰ গণেশঘাটৰ বিশাল আৰু দুপ্তিনন্দন তোৰণ, অগ্নিগড়ৰ কেন্দ্ৰৰ ৰূপ দিয়াৰ পৰিকল্পনা কৰা এইজন শিল্পীয়ে হৰিহৰ যুদ্ধ তথা বাণৰাজ্যৰ পৌৰাণিক কাহিনীৰ আঁত ধৰিয়েই তেজপুৰক অমৰবাহীৰ দৰে সজোৱাৰ এক পৰিকল্পনা শোণিতপুৰৰ প্ৰাক্তন উপায়ুক্ত ৰাজেশ প্ৰসাদক অৱগত কৰিছিল যদিও ইয়াৰ বাবে প্ৰয়োজন হোৱা বৃহৎ পুঁজিৰ অভাৱতে সেয়া হৈ নুঠিল। জাতীয়তাবাদী আন্দৰ্শেৰ জীন অতিবাহিত কৰা প্ৰথিতশা শিল্পীজন বিয়োগৰ বাবেওৰ

উল্লেখ্য যে প্ৰতিটো সৃষ্টিৰ পটভূমি আৰু এই ক্ষেত্ৰত প্ৰয়োজনীয় অধ্যয়নক গুৰুত্ব দিয়া শিল্পীজনে নিৰ্মাণ কৰা দুৰ্গা প্ৰতিমাৰ দৰ্শন কৰাসকলে বাৰংবাৰ সেই প্ৰতিমা চাবলৈ আহে। ৯০ৰ দশকত এটা ভক্তিমূলক গীতৰ শ্ৰবা সঁফুৱাও মুক্তি দিয়া শিল্পীজনে দেশপ্ৰেমৰ গীতৰ আন এটা শ্ৰবা সঁফুৱাৰো নিৰ্মাণৰ কাম হাতত লৈছিল। শাৰীৰিক অসুস্থতাৰ বাবে পূৰ্বৰ দৰে কাম কৰিব নোৱাৰা হোৱা তথা কৰা নকৰাৰ মন্যমত সম্পূৰ্ণৰূপে উপগ্ৰহনহীন হৈ পৰা শিল্পীৰাৰকীৰ আৰ্থিক অৱস্থা শোচনীয় হৈ পৰিছিল। নিজা বাসগৃহ নিৰ্মাণ সম্পূৰ্ণ কৰিব নোৱাৰাত ইয়াত তেওঁৰ সৃষ্টিৰাজিৰ চানেকি সৰবৰ্ষাৰ আৰ্হুকি হাবিয়ালৈ অসম্পূৰ্ণ হৈ থাকিল শিল্পীজনৰ।

উল্লেখ্য যে তেওঁৰ হৃদৰোগৰ চিকিৎসাৰ ব্যৱস্থা তেজপুৰৰ আন দুজন প্ৰধান শিল্পী মোহিনী হাজৰিক আৰু সপোন মেওণে কৰোৱাৰ কথাত প্ৰয়াত শিল্পীজনে প্ৰকাশ কৰাও প্ৰয়াত শিল্পীজনে প্ৰকাশ

এক পৃষ্ঠাৰ পৰা তেওঁক তেজপুৰ ব্যাণ্টিষ্ট মিছন হাস্পতাললৈ অনা হয় যদিও ইয়াতে পুৱা ৯-৪৫ বজাত তেওঁ শেষ নিশ্বাস ত্যাগ কৰে। ১৯৫৩ত জন্মগ্ৰহণ কৰা এইজন শিল্পীয়ে আৰ্থিক সংকটৰ সম্মুখীন হৈয়ে মেলানি মাগিলে। এজন চিত্ৰশিল্পী তথা ভাস্কৰ্য শিল্পীৰূপে প্ৰখ্যাত হ’লেও তেওঁ এসময়ত ভাঙনা আৰু শিশু সাহিত্যৰ স’তেও জড়িত আছিল। স্থানীয় শিশুসকলক লৈ তেওঁ বহু শিশুনাট কৰাৰ লগতে চিত্ৰ অংকনো শিকাইছিল। শিশু অৱহাৰত ভাট কাগজত ছবি আঁকা আৰু পাছত তেওঁৰ প্ৰতিবেশী তথা এজন সংস্কৃতিবান আচাৰ্য ব্যৱসায়ী প্ৰয়াত গণ্ডোৰাম দাসে শিল্পীজনক এই ক্ষেত্ৰত অনুপ্ৰেৰণা যোগাইছিল। তেজপুৰ বৰকাৰী উচ্চতৰ মাধ্যমিকত নৱম শ্ৰেণীত পঢ়ি থাকোতে বিদ্যালয়ৰ বাবে সৰহভাী প্ৰতিমা নিৰ্মাণ কৰি সকলোকে বিমূগ্ধ কৰা শিল্পীজনে ১৯৭০ত তেজপুৰত অনুষ্ঠিত অসম সাহিত্য সভাৰ অধিবেশনৰ বাবে আন্দল চন্দ্ৰ বৰকাৰ প্ৰতিমূৰ্তি নিৰ্মাণ কৰিছিল। ইয়াৰ পাছতে কৰ্মীৰ চন্দ্ৰনাথ শৰ্মাৰ তৈয়াৰিত অংকন কৰে। কলাগুৰু, ৰূপকোঁৱৰ, নাটসূৰ্যৰ বহুসংখ্যক আৰক্ষ মূৰ্তি নিৰ্মাণ কৰা শিল্পীজনে ৰাজ্যৰ কে’থানে জিলাৰ লগতে তেজপুৰত বহুসংখ্যক ছহিৰ বেদী নিৰ্মাণ কৰিছে।

উল্লেখ্য যে ১৯৮৭ত তেওঁ

# ৰাজ্যত ক’ভিডত মৃত্যু হ’ল ২২ জনৰ

জ্যোতিষ
<span></span> <p><b>১০০% সেরাফিসহ আপোনাৰ সমস্যা মিমাণ কৰ্তিন নহওক কিম্বা ৰা মিয়ান জটিল নহওক সমাধান পাবই।</b> <b>মায়ং প্ৰশিক্ষিত জ্যোতিষী।</b></p>
<div><b>D. Sarma</b></div> <div><b>M<span> </span>: 80993 36044</b></div>

ASTROLOGY/জ্যোতিষী
ত্ৰিকাল মহাভৈৰৱ তন্ত্ৰ কেন্দ্ৰ এ আচল বন্ধৰ ৰাজভাণ্ডাৰ বৰসাগৰ অসমত সৰগ্ৰহণ একমাত্ৰ ১৮টা বিদ্যাৰ দ্বাৰা একেলগে একে ঠাইত সমন্বিত, বিশ্লেষিত সকলো সমস্যাব গোপনীয়কৃত সমাধান। <p>সৰ্বলোকোচনা পুৰণকাৰী মহাকাশ ভৈৰৱ কবচত সকলো সমস্যা তিনি ঘণ্টাৰ পৰা সমাধান। জ্যোতিষ, বাস্ত, ভাস্ক্ৰিক সম্ৰাট.... ত্ৰিকাল ৰাজগুৰু, কুৰ্বীৰটোল, কলিয়াবৰ, নৰ্গাও- 9954021556, 9947066469.</p>

আজিৰ দিনটো
<span></span>
<b>কিৰোৱে ইয়ং, ৱজু কুবেৰ জেমছ এণ্ড জুয়েলৰী</b>
<div>জি. এছ. বোড, মণিপুৰী বক্সী, গুৱাহাটী-৭</div> <div>☎ : ২৫২২০২২, ৯৯৫৭১-১১২৭১</div>

৮ শাওণ সোমবাৰ ২৬ জুলাই
সূৰ্যোদয় <span> </span> : ৫ ঘ: ৪ ৫২।৮, সূৰ্যাস্ত <span> </span> : ৫ ঘ: ৬ ৬।৩২ । ভিধি <span> </span> : কৃষ্ণা দ্বিতীয়া, দং ০।৫৮।৪৬ প্ৰাতঃসূৰ্য <span> </span> : ৫।১৬।৮। কৃষ্ণা তৃতীয়া, দং তৃতীয়া, দং ৫.১। ১০।৩১ শেষ বায়ঃ ৪।৩২।২০। <b>নক্ষত্ৰ</b> <span> </span> : বশিষ্ঠা, দং ১৯।১৬।৩০ ঘঃ ১২।৩৪।৪৪। যোগ <span> </span> : সৌভাগ্য, দং ৫২।১৭।৮ বায়ঃ ১।৪৪।৫৯। কৰ্ণ <span> </span> : গৰা। <b>জমাত</b> <span> </span> : কুন্তৰাশি, বৈশ্যবৰ্ণ মতাস্তৰে শূদ্ৰবৰ্ণ, দেৱাৰিগণ কুন্তৰাৰ অহি, অগ্নিয়েোগ, অস্ত্ৰোত্তৰী বাহু, বিংশোত্তৰী মঙ্গলৰ দশা, ঘঃ ১২।৩৪।৪৪ যোৱাত নম্ভাৰ অহি, বিংশোত্তৰী ৰাছৰ দশা। <b>আদ্যশষুত হ’লে</b> <span> </span> : সাদানিনীয়া সূত্ৰণা যোগ, ঘঃ ১২।৩৪।৪৪ যোৱাত ১২ দিনীয়া দুৰ্ভগা যোগ। <b>স্বৰ্গপত</b> <span> </span> : ৫।০৫, প্ৰাতঃসূৰ্য <span> </span> : ৫।১৬।৮ যোৱাত নাই। যোগিনী <span> </span> : উত্তৰত, প্ৰাতঃসূৰ্য <span> </span> : ৫।১৬।৮ যোৱাত অগ্নিকোনত, শেষ বায়ঃ ৪।৩২।২০ যোৱাত পশ্চিমত। <b>যাত্ৰা</b> <span> </span> : নাই, ভ্ৰাহস্পৰ্শ দোষ। <b>শুভকৰ্ম</b> <span> </span> : নাই। <b>ভঙ্গাতঙ্ক</b> <span> </span> : তিতাত্বেকুৰী, প্ৰাতঃসূৰ্য <span> </span> : ৫।১৬।৮ যোৱাত পটিন, শেষ বায়ঃ ৪।৩২।২০ যোৱাত মূলা নিধেহ।

*দিনটোৰ বাৰ্শিকল*

**মেঘ** : কৰ্মক্ষেত্ৰত আৰ্থিক লেন-দেনত সাৱধান থাকিব। স্বামী-স্ত্ৰীৰ মাজত মতানৈক্যৰ সম্ভাৱনা। উচ্চ শিক্ষাৰ্থে বিদেশ যাত্ৰাৰ সম্ভাৱনা। শুভ ৰং দেশৰ।

**বুধ** : আয়-উপাৰ্জনৰ ক্ষেত্ৰত বাধা আঁতৰিব। বিদ্যাত বেয়া দেখা নাযায়। ব্যৱসায়ত মধ্যম উন্নতি। প্ৰেম প্ৰণয়ত সুখ বৃদ্ধি পাব। শুভ ৰং গোলপীয়া।

**শনি** : চাকৰি পৰিবৰ্তনৰ পৰিকল্পনা স্থগিত ৰাখক। ব্যৱসায়ত সফলতা অৰ্জন কৰিব। দূৰ অমৰৰ সম্ভাৱনা। প্ৰেমত আত্মৱিকতা। শুভ ৰং নীলা।

**ৰুক্মি** : বিবাহৰ যোগাযোগত শুভ। বিদ্যাৰ্থীৰ বাবে শুভ দিন। যানবাহন ক্ৰয় কৰিব পাৰে। সন্তানৰ কৃত্তিহই আনন্দিত হ’ব। শুভ ৰং সেউজীয়া।

**সিংহ** : বিদ্যাৰ্থীৰ আশা পূৰণ হ’ব পাৰে। বৌধ ব্যৱসায়ত আশানুৰূপ ফল নাপাব। আৰ্থিক সমস্যাই বিৱ্ৰত কৰিব। নিৰনুৱাৰ কৰ্ম লাভ। শুভ ৰং হালধীয়া।

**কন্যা** : কৰ্মক্ষেত্ৰত দায়িত্ব বৃদ্ধি পাব। ভূমিৰ বিবাদৰ সন্তোষজনক সমাধান হ’ব পাৰে। প্ৰেমত অশান্ত। আৰ্থিক আশানুৰূপ ফল পাব। শুভ ৰং গোলপীয়া।

**তুলা** : শাৰীৰিক দিশত অশুভৰ অনুভৱ কৰিব। নতুন ব্যৱসায় সফলতা লাভ। গতায়ুগতিক পাতত বেছি বাধা নাই। বিবাহৰ ক্ষেত্ৰত বাধা আঁতৰিব। শুভ ৰং পাতল হালধীয়া।

**বৃশ্চিক** : ব্যৱসায়ত উন্নতিৰ যোগ। বিদ্যাৰ্থীৰ আশা পূৰণ হ’ব পাৰে। অন্নপাত দ্ৰব্য লাভ। প্ৰেমত ঘৰুৱা বাধা। কৰ্মক্ষেত্ৰত শুভ ফল পাব। শুভ ৰং দেশৰ।

**ধনু** : আৰ্থিকত পোৱা কষ্টৰ কিছু হ’লেও লাভৰ হ’ব। বিদ্যাত মধ্যম। দাম্পত্যত চিন্তা থাকিব। ব্যৱসায়ত আয় বৃদ্ধি পাব। শুভ ৰং কমলা।

**মকৰ** : বিদ্যাৰ্থীৰ বাবে তেনে বাধা দেখা নাযায়। কৰ্মক্ষেত্ৰত সুপুৰীয়াৰ পৰা সাৱধান থাকিব। দৈনিক ক্ষেত্ৰত শুভ ফল পাব। ঘৰুৱা মধ্যম। শুভ ৰং সেউজীয়া।

**কুন্ত** : আৰ্থিকত উন্নতিত বাধা। বিদ্যাত যত্নৰ ক্ৰটি নকৰিব। শাৰীৰিক দিশত দুৰ্বলতা অনুভৱ হ’ব। চাকৰিয়ালৰ বাবে শুভ দিন। শুভ ৰং হালধীয়া।

**মীন** : ব্যৱসায়ত মধ্যম ফল পাব। কৰ্মক্ষেত্ৰত জটিলতা কমিব। বিদ্যাত আশা দেখিলেও বাধা পাব। সম্ভানৰ বাবে চিন্তা থাকিব। প্ৰেমত শুভ। শুভ ৰং বগ্ড।

**মেঘ** : কৰ্মক্ষেত্ৰত আৰ্থিক লেন-দেনত সাৱধান থাকিব। স্বামী-স্ত্ৰীৰ মাজত মতানৈক্যৰ সম্ভাৱনা। উচ্চ শিক্ষাৰ্থে বিদেশ যাত্ৰাৰ সম্ভাৱনা। শুভ ৰং দেশৰ।

**বুধ** : আয়-উপাৰ্জনৰ ক্ষেত্ৰত বাধা আঁতৰিব। বিদ্যাত বেয়া দেখা নাযায়। ব্যৱসায়ত মধ্যম উন্নতি। প্ৰেম প্ৰণয়ত সুখ বৃদ্ধি পাব। শুভ ৰং গোলপীয়া।

**শনি** : চাকৰি পৰিবৰ্তনৰ পৰিকল্পনা স্থগিত ৰাখক। ব্যৱসায়ত সফলতা অৰ্জন কৰিব। দূৰ অমৰৰ সম্ভাৱনা। প্ৰেমত আত্মৱিকতা। শুভ ৰং নীলা।

**ৰুক্মি** : বিবাহৰ যোগাযোগত শুভ। বিদ্যাৰ্থীৰ বাবে শুভ দিন। যানবাহন ক্ৰয় কৰিব পাৰে। সন্তানৰ কৃত্তিহই আনন্দিত হ’ব। শুভ ৰং সেউজীয়া।

**সিংহ** : বিদ্যাৰ্থীৰ আশা পূৰণ হ’ব পাৰে। বৌধ ব্যৱসায়ত আশানুৰূপ ফল নাপাব। আৰ্থিক সমস্যাই বিৱ্ৰত কৰিব। নিৰনুৱাৰ কৰ্ম লাভ। শুভ ৰং হালধীয়া।

**কন্যা** : কৰ্মক্ষেত্ৰত দায়িত্ব বৃদ্ধি পাব। ভূমিৰ বিবাদৰ সন্তোষজনক সমাধান হ’ব পাৰে। প্ৰেমত অশান্ত। আৰ্থিক আশানুৰূপ ফল পাব। শুভ ৰং গোলপীয়া।</

**ৰাষ্ট্ৰীয় স্বাস্থ্য মিছনৰ ঠিকাভিত্তিক কৰ্মচাৰীৰ চাকৰি নিয়মীয়াকৰণৰ দাবী**

আমাৰ চাকৰি স্থায়ী কৰক, অন্যথা আন্দোলন কৰিবলৈ বাধ্য হম

ষ্টাফ বিপটৰণ  
গুৱাহাটী, ২৫ জুলাই : ৰাষ্ট্ৰীয় স্বাস্থ্য মিছনৰ অধীনত সমগ্ৰ ৰাজ্যত কৰ্মৰত প্ৰায় ২১ হাজাৰ ঠিকাভিত্তিক স্বাস্থ্য কৰ্মীৰ উমেহতীয়া মঞ্চ 'সদৌ অসম এন এইছ এম পোৰোভিকেল কৰ্মচাৰী ইউনিয়নে' অসম চৰকাৰক অগ্ৰাধিকাৰ ভিত্তিত স্থায়ী নিযুক্তিৰ প্ৰক্ৰিয়া আৰম্ভ কৰিবলৈ দাবী জনাইছে। আজি *হয় পৃষ্ঠাত চাওক*

**দৈনিক অগ্ৰদূত**

গুৱাহাটী, ২৬ জুলাই, ২০২১ সোমবাৰ পৃষ্ঠা তিনি

**সংক্ৰমণৰ হাৰ নামিল ০.২৯ শতাংশ জামুগুৰিহাটত হ্ৰাস পাইছে ক'ভিডৰ সংক্ৰমণ**

অগ্ৰদূত বাৰ্তা  
নৱদ্বাৰা, ২৫ জুলাই : কৰ'নাৰ বেড ডিউপ্তি হিচাপে চিহ্নিত শোণিতপুৰ জিলাক সম্পূৰ্ণ কণ্ট্ৰোলমেন্ট জ'ন হিচাপে ঘোষণা কৰাৰ পাছত জিলাখনত সংক্ৰমণ হ্ৰাস পাইছিল যদিও জিলাখনৰ সীমামূৰীয়া অঞ্চল জামুগুৰিহাটত আন স্থানৰ তুলনাত তুলনামূলকভাৱে কৰ'নাৰ সংক্ৰমণ বৃদ্ধি পাইছিল। ইয়াৰ পাছতে শোণিতপুৰ জিলাৰ উপায়ুক্ত ভূপেশ চন্দ্ৰ দাসৰ নিৰ্দেশ অনুসৰি জিলা প্ৰশাসনে জামুগুৰিহাটত ক'ভিড বিধি উলংঘাকাৰীসকলৰ বিৰুদ্ধে কঠোৰ পদক্ষেপ গ্ৰহণ কৰাৰ লগতে গ্ৰামাঞ্চলৰ ভিতৰুৱা স্থানত আৰক্ষী-অৰ্ধসামৰিক বাহিনীৰ জোৰানে পথ সঞ্চালনা কৰাৰ ব্যৱস্থা হাতত লয়। জিলা প্ৰশাসনৰ কঠোৰ পদক্ষেপৰ ফলত বৰ্তমান জামুগুৰিহাটত কৰ'নাৰ সংক্ৰমণ হ্ৰাস পাইছে। পূৰ্বৰ সংক্ৰমণ বহু পৰিমাণে হ্ৰাস পাই বৰ্তমান জামুগুৰিহাটত সংক্ৰমণৰ হাৰ হৈছেগৈ ০.২৯ শতাংশ। উক্ত জামুগুৰি চিকিৎসালয়ৰ অন্তৰ্গত জামুগুৰি পৰিপূৰক স্বাস্থ্য কেন্দ্ৰ আৰু ৰঙাচুকীয়া স্বাস্থ্য *হয় পৃষ্ঠাত চাওক*

**বাঘজানত প্ৰতিবাদকাৰীক আক্ৰমণক গৰিহণা কে'বাটাও সংগঠনৰ**

**আজি ২৪ ঘণ্টীয়া অইল অৱৰোধ মৰাণ ছাত্ৰাৰ**



কুফাইত সমূহীয়াভাৱে কুই বোৱা পৰ্ব, দেওবাৰে।

**অব্যৱহৃত হৈ ৰ'ল সমষ্টি উন্নয়ন পূঁজিৰ এক কোটি ২০ লাখ টকা**

**অগ্ৰদূত বাৰ্তা**  
মঙলদৈ, ২৫ জুলাই : উন্নয়নৰ ঢাক-ঢোল বজোৱা বিজেপি নেতৃত্বাধীন ৰাজ্য চৰকাৰৰ মঙলদৈ বিধানসভা সমষ্টিৰ পূৰ্বৰ কৰ্মদেৱী বুলি দাবী কৰা বিধায়ক গুৰুজ্যোতি দাসে সমষ্টি উন্নয়ন পূঁজি ব্যৱহৃত দেখুওৱা নমুনা উদঙাই দিছে চৰকাৰখনৰ ব্যৰ্থতা। তথা মতে, প্ৰাক্তন বিধায়ক গুৰুজ্যোতিৰ কাৰ্যকালৰ ২০২০-২১ৰ সমষ্টি

**মঙলদৈ সমষ্টিত বিচাৰি নাপালে জটিল ৰোগত আক্ৰান্ত-মেধাৰী শিক্ষাৰ্থী**

উন্নয়ন পূঁজিৰ এক কোটি টকাৰ ভিতৰত ব্যৱহৃত হৈছে মাত্ৰ পাঁচ লাখ টকাৰ এখন আঁচনি। তাৰ বাবে অৱশিষ্ট ৯৫ লাখে অব্যৱহৃত হৈ ৰয়। বিগত বিধানসভা নিৰ্বাচনৰ

আগমুহূৰ্তত ফেঞ্চবাৰীত খৰধৰকে কেইখনমান আঁচনিৰ নাম জমা দিছিল যদিও কোনো নিৰ্মাণ সমিতিৰ নাম উল্লেখ কৰা নাছিল। ইয়াৰ পাছতে নিৰ্বাচনী অধিসূচনা জাৰি হোৱাত প্ৰাক্তন বিধায়কজনৰ কাৰ্যকালৰ ৯৫ শতাংশৰ দখল অৱ্যৱহৃত হৈ ৰয়। এই তথ্য সমষ্টি উন্নয়ন পূঁজিৰ ধন তালিকা কৰা মঙলদৈ জলসিঞ্চন বিভাগৰ এখন চৰকাৰী

**অংগ ব্যৱসায়ীৰ কবলত পৰাৰ সন্দেহ নিৰ্মল ৰাজবংশী মুছলপুৰৰ যুৱকক বহিঃৰাজ্যত হত্যা**

**অগ্ৰদূত বাৰ্তা**  
মুছলপুৰ, ২৫ জুলাই : ৰাজ্যৰ বিভিন্ন প্ৰান্তত মানৱ সৰবৰাহকাৰীয়ে ছানি ধৰাৰ সময়তে বাগুসা জিলাৰ মুছলপুৰৰ এজন যুৱক বহিঃৰাজ্যত নিৰ্মমভাৱে হত্যাৰ বলি হোৱাৰ ঘটনা পোহৰলৈ আহিছে। মুছলপুৰৰ নিৰ্মল ৰাজবংশী (২৭) নামৰ যুৱকজনে আন পটভূমি স্থানীয় চিনাকি লোকৰ স'তে কৰ্মৰ সন্ধানত মহাৰাষ্ট্ৰলৈ গৈ থকা অৱস্থাত আদ্যভাৱে অংগ ব্যৱসায়ীৰ কবলত পৰাৰ সন্দেহ হৈছে পৰিয়ালৰ লগতে গাওঁবাসীৰ। মুছলপুৰ আৰক্ষী থানাৰ অন্তৰ্গত আৰবাবীৰ যুৱক নিৰ্মলে যোৱা মঙলপুৰে ম'ৰাৰ সন্ধানত মহাৰাষ্ট্ৰলৈ গৈছিল। পিছে শুকুৰবাৰে পূৱা অস্থায়ী ষ্টেশ্বনৰ ওচৰত ৰক্তাক্ত অৱস্থাত তেওঁৰ মৃতদেহ উদ্ধাৰ হয়। ফটোত প্ৰত্যক্ষ কৰা মতে শৰীৰৰ

কে'বাঠাইতো চোকা অস্ত্ৰৰ আঘাতৰ চিন মৃতদেহত স্পষ্ট হৈ আছে। মৃত যুৱকজনৰ পিতৃ ৰাজেন ৰাজবংশী তথা পৰিয়ালে দাবী কৰা মতে, অস্বাভাৱিক দুৰ্ভাগ্যে যোৱা বহুপত্নীবাহৰে দুপৰি নিশা চলন্ত ৰেলৰ পৰা অস্থায়ী নিৰ্মলক হত্যা কৰিছে। কিন্তু কি কাৰণত একে ঠাইৰ পৰা যোৱা ল'ৰাবাৰীয়েকেইজনে ঘটনা সন্দৰ্ভত নীৰৱতা অৱলম্বন কৰিছে তাৰ উৰাহিহ পোৱা নাই। নিৰ্মলক মহাৰাষ্ট্ৰলৈ নিয়া বাতুল দাসে মাত্ৰ ফোন কৰি অস্থায়ী ষ্টেশ্বনৰ পৰা নোহোৱা হোৱা বুলিহে জনাইছে। নিৰ্মলে ব্যৱস্থা কৰি থকা ৮৮-২২২-২১৫৪৫ নম্বৰৰ ম'ৰাৰ সন্ধানত বহুপত্নীবাহৰে নিশাৰ পৰা দুইহুই অক্ষ হৈ আছে। বহুসংখ্যক কথা এয়ে যে শুকুৰবাৰৰ পৰা নিৰ্মলক লৈ যোৱা *হয় পৃষ্ঠাত চাওক*



**লাইকা-দধিয়াত বান সাহায্য সামগ্ৰী বিতৰণ**

**বিশেষ সংবাদদাতা**  
ডিব্ৰুগড়, ২৫ জুলাই : অসম জাতীয়তাবাদী যুৱ পৰিষদৰ বিশিষ্টতম প্ৰতিষ্ঠা দিবস উপলক্ষে জাতীয়তাবাদী যুৱ পৰিষদ আৰু ডিব্ৰুগড় প্ৰেছ ক্লাবৰ উদ্যোগত ডিব্ৰুগড় আৰু তিনিচুকীয়া জিলাৰ বানবিক্ষত অঞ্চল লাইকা-দধিয়াত বিভিন্ন আত্মৰক্ষাকীৰ্তী খাদ্য সামগ্ৰী বিতৰণ কৰে। এণ এণ্ডবিৰ সমস্যাৰে ভাবাক্ৰান্ত লাইকা-দধিয়াত উপস্থিত হৈ বান-বিক্ষত অঞ্চলটোৰ ১২০০ টা পৰিয়াললৈ বহুধৰণ ডিব্ৰুগড় প্ৰেছ ক্লাব আৰু অসম জাতীয়তাবাদী যুৱ পৰিষদে চাউল, দাইল, মিঠাতেল, আলু, পিয়াজ, চাবোন, কলগোট, দইচুট, মাৰু আদি বিতৰণ কৰে। এই উপলক্ষে দধিয়াৰ প্ৰাথমিক বিদ্যালয়ৰ প্ৰাংগণত জাতীয়তাবাদী যুৱ পৰিষদৰ কেন্দ্ৰীয় সাধাৰণ সম্পাদক উদয়ন কুমাৰ গগৈয়ে আঁত ধৰা এক কাৰ্যসূচীত উপস্থিত থাকে দধিয়াৰ গাঁওবুঢ়া বিৰাট নৰহ, দধিয়াৰ সন্মিলনী মিঠন পামে, বৃহত্তৰ ডিব্ৰুগড় প্ৰেছ ক্লাবৰ সাধাৰণ সম্পাদক বাহুল গোস্বামী, ডিব্ৰুগড়ৰ জ্যোতিৰ নাৰায়ণ দৰবা, চন্দ্ৰন ফুকন, সঞ্জীৱ নন্দী, মুক্তামণি হাজৰিকা, মৰাণ প্ৰেছ ক্লাবৰ কল্যাণ ফুকন, চাবুৱা প্ৰেছ ক্লাবৰ দিৰাজোতি লাহান, ৰাজু সিং, সাংবাদিক সুবৰ্ণা মধৰ সম্পাদক জ্যোতিৰ কুমাৰ পাতিৰ, আছৰ সমগ্ৰ দেশখনৰ লগতে অসমটো ভয়ংকৰ ৰূপ ধাৰণ কৰাৰ সময়তে বহুৰকটোৰ তৃতীয়টো বানত সম্পূৰ্ণকৈ ডুব যোৱা ডিব্ৰু-ছৈখোৱা ৰাষ্ট্ৰীয় উদ্যানৰ কাষৰ বনগাঁও লাইকা-দধিয়াৰ এক বৃহৎ অঞ্চলত বসবাস কৰা লোকসকলক চৰকাৰে জীৱ-জন্তুৰ দৰে ব্যৱস্থা কৰা বুলি কয়। বাৰিষা ব্ৰহ্মপুত্ৰৰ পানী উফদি উঠিলেই লাইকা-দধিয়াবাসীৰ অৱস্থা *হয় পৃষ্ঠাত চাওক*

**সফলতাৰ বাবে শৃংখলাবদ্ধ কষ্টৰ প্ৰয়োজন : বৰা**

**বিশেষ সংবাদদাতা**  
শিৱসাগৰ, ২৫ জুলাই : যোৱা ২৪ জুলাইত শিৱসাগৰ জিলাৰ আগশাৰীৰ উচ্চ শিক্ষাৰ অন্তৰ্গত মহাবিদ্যালয়ত ভাৰতীয় ৰাজহ সেৱাৰ বিষয়া, লেখক পদপাণি বৰাৰ স'তে এটি মনোজ্ঞ মত বিনিময় অনুষ্ঠান অনুষ্ঠিত হয়। মহাবিদ্যালয়খনৰ আভ্যন্তৰীণ মান নিৰূপণ কোষৰ উদ্যোগত অনুষ্ঠিত অনুষ্ঠান উদ্বোধন কৰে গড়গাঁও মহাবিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ ড° সৱাসা সীতা মহন্তই। ড° মহন্তই সমল ব্যক্তি পদপাণি বৰাক আন্তৰিক আদৰ্শৰ জৰোৱাৰ লগতে ক'ভিডকালীন পৰিস্থিতিত ছাত্ৰ কল্যাণৰ বাবে মহাবিদ্যালয়খনে লোৱা ধাৰাবাহিক প্ৰচেষ্টাবোৰৰ বিষয়ে সদৰী কৰে। ইয়াৰ পাছতে অনুষ্ঠানত পদপাণি বৰাই অংশগ্ৰহণকাৰীৰ স'তে নিজৰ বিদ্যাপ্ৰতিভা আৰু ভিন্ন ভিন্ন দিশৰ অভিজ্ঞতাসমূহৰ বিষয়ে কয়। তেওঁ পোনতে সাম্প্ৰতিক বিশ্বত ক'ভিড মহামাৰীয়ে সকলো দিশতে সৃষ্টি কৰা জটিলতা আৰু সজাৱনাৰ বিষয়ে ক'বলৈ গৈ কয় যে বিকাশ পথৰ চিন্তা আৰ্জি শিক্ষা, জীৱন যাত্ৰাৰ এৰাৰ নোৱাৰা বিষয় হৈ পৰিছে। তেওঁ বৰ্তমানৰ শিক্ষা ব্যৱস্থাৰ *হয় পৃষ্ঠাত চাওক*

**প্ৰধানমন্ত্ৰীৰ বিৰুদ্ধে সামাজিক মাধ্যমত আপত্তিজনক প'ষ্ট**

**আৰক্ষীৰ জালত যোৱাহাট জিলা উপায়ুক্ত কাৰ্যালয়ৰ কৰ্মচাৰী ষ্টাফ বিপটৰণ**  
যোৰহাট, ২৫ জুলাই : প্ৰধানমন্ত্ৰী নৱেৰ মৌদীৰ বিৰুদ্ধে সামাজিক মাধ্যমত আপত্তিজনক প'ষ্ট দি প্ৰেপ্ৰাৰ হ'ল যোৰহাট জিলাৰ উপায়ুক্ত কাৰ্যালয়ৰ এজন কৰ্মচাৰী। উপায়ুক্ত কাৰ্যালয়ৰ কৰ্মচাৰী অভিল্যাস দত্তই কালি নিজৰ ফেচবুক একাউন্টত প্ৰধানমন্ত্ৰী মৌদীৰ বিৰুদ্ধে আপত্তিজনক শব্দ প্ৰয়োগ কৰি এটা প'ষ্ট দিছিল। ইয়াৰ পাছতে সামাজিক মাধ্যমত বিষয়টোক লৈ ব্যাপক চৰ্চা আৰম্ভ হয়। পাছত বিজেপিৰ অ' বি চি চিৰ যোৰহাট গ্ৰামা মণ্ডলৰ সাধাৰণ সম্পাদক তথা অধিবক্তা বিনয় কুমাৰ লিখকে যোৰহাট সদৰ থানাৰ এখন এজাহাৰ দাখিল কৰে। এজাহাৰত বিজেপি নেতৃত্বাধীন উল্লেখ কৰা মতে, এই প'ষ্টটোৰ জৰিয়তে ভাৰতীয় গণতান্ত্ৰিক ব্যৱস্থাৰ বিক্ষোভ কৰা হৈছে। কৰ্মচাৰী অভিল্যাস দত্তক প'ষ্টটো প্ৰেজৰ পৰা ডিচিট কৰি দিবলৈ তেওঁ মেচেঞ্জাৰত অনুৰোধ জনাইছিল। কিন্তু কৰ্মচাৰীজনে প'ষ্টটো ডিচিট কৰি দিয়াৰ নামতো এজেজাৰ টকা বিচাৰি ওলোটাই *হয় পৃষ্ঠাত চাওক*

**সেনাই প্ৰহাৰক কেন্দ্ৰ কৰি লিডু থানাৰ উত্তপ্ত পৰিস্থিতি**

**অগ্ৰদূত বাৰ্তা**  
মাৰ্ঘেৰিটা, ২৫ জুলাই : সেনা বাহিনীৰ লোকে এজন লোকক প্ৰহাৰক লৈ আজি তিনিচুকীয়া জিলাৰ ডিব্ৰু আৰক্ষী চকীত এক উত্তপ্ত পৰিস্থিতি সৃষ্টি কৰে বাইছে। আনকি সেনা বাহিনীৰ বিৰুদ্ধে এজাহাৰো দাখিল কৰে। তথ্যমতে, যোৱা ২৩ জুলাইত জাগ্ৰুত ৰাজপুত্ৰা ৰাইফলৰ এটা দলে লিডু মালৌ বস্তিৰ ৰংমেৰ হাখন (৫০) এজন লোকক লিডু বজাৰৰ পৰা উঠাই নি জাগ্ৰুত সেনা ছাউনিৰ বিনা কাৰণতে ৰোয়াকৈ মাৰধৰ কৰে। কালি পুনৰ উক্ত লোকজনক জাগ্ৰুত পৰা মাৰ্ঘেৰিটালৈ চকু বান্ধি নি মাৰ্ঘেৰিটাত সেনা বাহিনীৰ *হয় পৃষ্ঠাত চাওক*

**তৰমথাত দুটাকৈ উন্মুক্ত ট্ৰেঞ্চফৰ্মাৰে কঢ়িয়াইছে ভাবুকি বেৰিকেড স্থাপনৰ দাবী আছৰ**

**অগ্ৰদূত বাৰ্তা**  
বৰভাগ, ২৫ জুলাই : নলবাৰী জিলাৰ বৰভাগত তৰমথাত থকা দুটাকৈ ১১ হাজাৰ ভণ্টৰ উন্মুক্ত ট্ৰেঞ্চফৰ্মাৰে জনজীৱনলৈ ভাবুকি কঢ়িয়াই আনিছে। অসম শক্তি বিতৰণ কোম্পানী লিমিটেডৰ অধীনত থকা তৰমথাত গাঁৱৰ গৰিয়াবাৰী চুবুৰীত থকা এটা ট্ৰেঞ্চফৰ্মাৰ আৰু পাটক চুবুৰীত থকা আন এটা ট্ৰেঞ্চফৰ্মাৰে চাৰিওফালে কোনো ধৰণৰ বেৰিকেড নিৰ্মাণৰ ফলত উন্মুক্ত ট্ৰেঞ্চফৰ্মাৰে জনজীৱনলৈ তীব্ৰ ভাবুকি কঢ়িয়াই আনিছে। পশ্চিম উপ-পৰভাগ আঞ্চলিক ছাত্ৰ সন্থাৰ সভাপতি অভিঞ্জৎ বৈশ্য আৰু উপসভা তথা নলবাৰী জিলা ছাত্ৰ সন্থাৰ উপ-সভাপতি ফণীধৰ *হয় পৃষ্ঠাত চাওক*

**২৯-৩০ জুলাইত সত্ৰাধিকাৰ হৰেকৃষ্ণ মহন্ত আতাৰ ৰাজহুৱা শুদ্ধিকৰণ অনুষ্ঠান**

**অগ্ৰদূত বাৰ্তা**  
টংলা, ২৫ জুলাই : ১৯ জুলাইৰ নিশা ইহলীলা সম্বৰণ কৰা বৰভাগজিলা সত্ৰৰ প্ৰতিষ্ঠাপক সত্ৰাধিকাৰ ভকত শিৱোমণি হৰেকৃষ্ণ মহন্ত আতাৰ স্মাৰক সত্ৰত ২৯ আৰু ৩০ জুলাইত সত্ৰ প্ৰাংগণত ৰাজহুৱা শুদ্ধিকৰণ অনুষ্ঠান আয়োজন কৰা হৈছে। সত্ৰীয়া পৰম্পৰা, নীতি-নিয়মেৰে হ'বলগীয়া এই শুদ্ধিকৰণ উপলক্ষে দুয়ো দিনাই নাম-কীৰ্তন, ভাগৱত পাঠৰ কাৰ্যসূচী অন্তৰ্ভুক্ত কৰা হৈছে। প্ৰথম দিনা বাপ-বান্ধৱসকলে বৰগীত, ভটিমা গাই দিনটোৰ কাৰ্যসূচী মূলকি কৰিব। নাম-প্ৰসংগত ভাগ ল'ব অনিৰুদ্ধ ভৱালীয়ে। শুদ্ধিকৰণ কেৰীতন পাঠ কৰিব লোকগুৰুগন ৰাভাই। শুদ্ধিকৰণৰ নাম-প্ৰসংগত ভাগ ল'ব ৰবীন্দ্ৰ নাথ দাসে (গুৱাহাটী)। ভাগৱত পাঠৰ অনুষ্ঠানত অংশ ল'ব হৰেন ৰাভা, দৰি ৰাভাই। বিয়লি আই-মাতৃ, বাপ-বান্ধৱসকলে পৰিবেশন কৰিব দিয়া নাম, যোৱা নাম আৰু থিয় নাম। সন্ধিয়া পুনৰ থিয় নাম। দ্বিতীয় দিনা পূৱাৰ ভাগত প্ৰথম সমাধাৰ হোৱাৰ পাছত আৰম্ভ হ'ব প্ৰয়াগ সত্ৰাধিকাৰ হৰেকৃষ্ণ মহন্তলৈ শ্ৰদ্ধাঞ্জলি জ্ঞাপন অনুষ্ঠান। এই কাৰ্যসূচী ৰূপায়ণ কৰিব বিশিষ্ট লেখক তথা শ্ৰদ্ধাঞ্জলিৰ প্ৰাক্তন উপায়ুক্ত খানেশ্বৰ মালিকৰে। ভাগৱত পাঠ অনুষ্ঠানত ভাগ ল'ব সত্ৰাধিকাৰ, ভাগৱত সিদ্ধ ৰিডু পাঠকে। পাছত সমূহীয়া সাত্বিক আৰম্ভ প্ৰহাৰ। উল্লেখ্য যে দ্বিতীয় দিনাৰ কাৰ্যসূচীত মুখ্যমন্ত্ৰী হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মা উপস্থিত থকাৰ সন্ভাৱনা আছে।

**কালদিয়া নদীৰ খহনীয়াত সৰ্বস্বান্ত অৰ্ণিবিলাৰ কে'বাটাও পৰিয়াল নৈপৰীয়া ৰাইজৰ বিনিদ্র ৰজনী**

**অগ্ৰদূত বাৰ্তা**  
মুছলপুৰ, ২৫ জুলাই : ভূটান পাহাৰৰ পাদদেশৰ পৰা বৈ অহা কালদিয়া নদীৰ খহনীয়াই সম্প্ৰতি কালৰূপ ধাৰণ কৰিছে মুছলপুৰ মহকুমাৰ অন্তৰ্গত অৰ্ণিবিলাত। বিগত কে'বা বছৰ ধৰি ভূটানৰ পৰা বৈ অহা কালদিয়া নৈৰ খহনীয়াই বিস্তৰ ক্ষতিসাধন কৰি আহিছে বৃহত্তৰ অঞ্চলটোত। বছৰ বছৰ ধৰি হৈ থকা খহনীয়াৰ ফলত গাঁওখনৰ অনিল মুৰু, আলিয়াচ তিকী, ৰাম চোৰেন, বিমল চোৰেন, ৰিডু মাৰ্দি আদিকে ধৰি বহু পৰিয়ালে নিজৰ কৃষিক্ষেত্ৰ, তামোল বাৰী হেৰুৱাই সৰ্বস্বান্ত হৈছে। বাৰিষা আহিলেই খহনীয়াৰ আতংকই খেদি ফুৰে গাঁওখনৰ বাইজক। ইতিমধ্যে খহনীয়াই কে'বাটাও পৰিয়ালৰ চোতাল পোৱাত নৈপৰীয়া বহু পৰিয়াল ভৰ বাৰিষা নিশা উজাগৰে থাকিবলগীয়া পৰিস্থিতি সৃষ্টি হৈছে। কিয়নো যিকোনো মুহূৰ্ততে ভেটি-মাটি নৈৰ বুকুত জাহ যোৱাৰ আশংকা ঘনীভূত হৈছে। অৰ্ণিবিলাৰ ৰিডু মাৰ্দিয়ে কয়, 'আমাক প্ৰতিখন চৰকাৰে খহনীয়া প্ৰতিৰোধ কৰিব বুলি আশ্বাস দিয়ে। আমাৰে ভাল লাগে। পিছে একো কাম নহয়। সমস্যাটো বছৰৰ পাছত বছৰ বেছিহে হয়।' আদিবাসী *হয় পৃষ্ঠাত চাওক*



খহনীয়াই সম্প্ৰতি কালৰূপ ধাৰণ কৰিছে মুছলপুৰ মহকুমাৰ অন্তৰ্গত অৰ্ণিবিলাত।

**গোসাইগাঁৱত ভিনিহিয়েকৰ অস্ত্ৰৰ আক্ৰমণত কিশোৰী আহত**

**অগ্ৰদূত বাৰ্তা**  
শ্ৰীৰামপুৰ/গোসাইগাঁও/দোতমা/ফকিৰাগ্ৰাম, ২৫ জুলাই : এফালে কৰ'নাসৃষ্ট পৰিস্থিতিৰ ফলত তলাবন্ধ, সন্ধ্যা আইনৰ উপৰি চৌদিশে ক'লা মানুহৰ আতংক তথা উৰা বাতৰিত ৰাইজ আশংকাত ভূগি থকাৰ সময়ত গোসাইগাঁও মহকুমাৰ ঘণ্ডকোৱাত সংঘটিত হৈছে এক হিংসাত্মক ঘটনা। মহকুমাটোৰ আদিবাসী জনজাতি প্ৰধান তথা ভিতৰুৱা অঞ্চল যুগুতৰাত যোৱা নিশা এজন উদ্ভব যুৱকৰ চোকা অস্ত্ৰৰ আক্ৰমণত এগৰাকী কিশোৰী গুৰুতৰভাৱে আহত হৈ চিকিৎসাধীন হ'বলগীয়া হৈছে। উক্ত ঘটনাই অঞ্চলটোত প্ৰতিক্ৰিয়া সৃষ্টি কৰিছে। আহত কিশোৰীগৰাকী গাঁওখনৰ নিবাসী ৰাংলা হাছাৰ কন্যা ৰাণী হাছাৰ (১৩) আৰু আক্ৰমণকাৰী যুৱকজন কিশোৰীগৰাকীৰ ভিনিহিয়েক দিলীপ চৰণে। কালি উক্ত আক্ৰমণৰ ঘটনা সংঘটিত হোৱাৰ পাছতে স্থানীয় ৰাইছে কাৰখীয়া গাঁৱৰ দিলীপ চৰণক আটক কৰি গোসাইগাঁও থানাৰ আৰক্ষীক গতাই দিয়ে। পুত্ৰ যুৱকজনে ঘটনাৰ কথা হীকাৰ কৰি অকপটে কয় যে তেওঁৰ পত্নীক হত্যা কৰাৰ পৰিকল্পনাৰে কালি শহুৰেকৰ ঘৰলৈ আহি পত্নী বাহিৰ লৈ অহাৰ অপেক্ষাত থাপাটি আছিল; কিন্তু গুলাই তেওঁৰ পত্নীৰ সলনি মূলশালীয়েক ঘৰৰ পৰা কিবা কামত বাহিৰলৈ ওলাই আহে। তেতিয়াই দিলীপে চোকা অস্ত্ৰৰে আক্ৰমণ কৰে। নিশাৰ অন্ধকাৰত চিনিৰ নোৱাৰি পত্নী বুলি ভাবি নিজৰ খুলশালীয়েকে আক্ৰমণ কৰি আহত কৰি পলাই যায়। স্থানীয় ৰাইজে জনোৱা মতে, প্ৰায় চাৰি বছৰ পূৰ্বে দিলীপৰ লগত বাৰীৰ বায়েকৰ বিবাহ হৈছিল কিন্তু বিগত চাৰিমাছ ধৰি পতি-পত্নীৰ মাজত *হয় পৃষ্ঠাত চাওক*

**ৰূপহীহাটত পানীত পৰি দুই শিশুৰ মৃত্যু**

**বিশেষ সংবাদদাতা/অগ্ৰদূত বাৰ্তা**  
নগাঁও/ৰূপহীহাট, ২৫ জুলাই : নগাঁও জিলাৰ ৰূপহীহাট পশ্চিম শিডিমাৰীত আজি পানীত পৰি দুই শিশুৰ মৃত্যু হয়। উল্লেখ যে সিদ উপলক্ষে নগাঁও চহৰৰ সীপৰীয়া কেদ্দুৰি গাঁৱৰ চাৰি বছৰীয়া এটি শিশুৰে পিতৃৰ স'তে ফুৰিবলৈ গৈছিল ৰূপহীহাটৰ শিডিমাৰীত থকা মাহীয়েকৰ ঘৰলৈ। মাহীয়েকৰ ঘৰৰ কাষতে থকা পথৰ ওচৰত মাহীয়েক ঘৰৰ তিনি বছৰীয়া আন এটি *হয় পৃষ্ঠাত চাওক*

**তলাবন্ধতো ভূৰাগাঁও থানাৰ সন্মুখেৰে পাৰ হয় চুলাইৰ ফেৰীৱালা**

**অগ্ৰদূত বাৰ্তা**  
ভূৰাগাঁও, ২৫ জুলাই : মুখ্যমন্ত্ৰী হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মাই মৰিগাঁৱত কৰ'না মহামাৰী সংক্ৰমণৰ হাৰ আশানুৰূপভাৱে নকমাৰ অন্তৰালত চুলাই মদৰ ঘাটবোৰে বহু পৰিমাণে জগৰীয়া বুলি মন্তব্য কৰাৰ পাছতে জিলা প্ৰশাসনেও এই চুলাই মদৰ ঘাটবোৰ উচ্ছেদৰ বাবে কঠোৰ নিৰ্দেশনা জাৰি কৰিছিল। কিন্তু দুৰ্ভাগ্যৰ কথা যে জিলাখনৰ ভূৰাগাঁও থানাৰ অন্তৰ্গত অঞ্চলসমূহত সম্প্ৰতি ১০ টাতকৈ অধিক চুলাই মদৰ ঘাটত বৰমৰীয়া ব্যৱসায় চলি আছে। চুকে কোণে চলি থকাৰ কথা বাবেই চাৰিআলি-তিনি আলিতো অবাধে চলি আছে চুলাই মদৰ বেয়া। এনে একাংশ ঘাটৰ পৰা মটৰ চাইকেল-চাইকেলেৰে ভূৰাগাঁও থানাৰ সন্মুখলৈ পিপিট পেকেটিং কৰি দৈনিক কঢ়িয়াই নিয়ে মোনাই মোনাই চুলাই মদ। ভূৰাগাঁও আৰক্ষীৰ প্ৰত্যক্ষ সঁহাৰি নহ'লে এনে সৰবৰাহ কেবলকৈ সন্ত্ৰ হৈছে বুলি প্ৰশ্ন উত্থাপন হৈছে সচেতন ঘাটবোৰ উচ্ছেদৰ অভিযোগ মতে মৰিগাঁও জিলা আৰক্ষী বিভাগ আৰু স্থানীয় থানাৰ আৰক্ষীৰ সেউজ সংকেততে চলি আছে এই মদৰ ঘাটবোৰ লগতে চুলাই মদৰ সৰবৰাহ। আৰক্ষী বিভাগ আৰু স্থানীয় থানাৰ মেনেজ কৰি মদৰ ঘাটৰ মালিক পক্ষই কৰ'না কালতো অবাধে চুলাই গৈছে এই চুলাই মদৰ ঘাটবোৰ। এই সন্দৰ্ভত *হয় পৃষ্ঠাত চাওক*

**ক্ৰমান্বয়ে সম্পৰ্কৰ এনাজৰী ছিডিৰ ধৰিছে : আহমেদ ৰালাগাঁৱত অসম সম্প্ৰীতি মঞ্চৰ সভা**

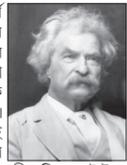


**কলগাছিয়া, ২৫ জুলাই :** আজি অসম সম্প্ৰীতি মঞ্চৰ এখন সভা কলগাছিয়াৰ ৰালাগাঁৱত অনুষ্ঠিত হয়। অসম সম্প্ৰীতি মঞ্চৰ সভাপতি হজৰত আলী আহমেদৰ সভাপতিত্বত অনুষ্ঠিত সভাত উদ্দেশ্যে ব্যাখ্যা কৰে প্ৰচাৰ সম্পাদক আবুল হুছেইনে। মঞ্চৰ মুখ্য সম্পাদক আব্দুল কেদ্দু শিকদাৰে প্ৰতিযোগিতামূলক পৰীক্ষা, ড্ৰাগছ, নিচাজাতীয় ব্ৰবা কৰণ প্ৰতিৰোধ, পৰৱৰ্তী কাৰ্যপন্থা প্ৰস্তুত কৰা সম্পৰ্কে ব্যাখ্যা কৰে। অৱসৰপ্ৰাপ্ত শিক্ষা সঞ্চালক তথা কবি খবিৰ আহমেদে কয়, 'ক্ৰমান্বয়ে আমাৰ সম্পৰ্কৰ এনাজৰী ছিডি গৈছে।' ইয়াৰ মূল কাৰণ আমাৰ মাজত থকা সামাজিক ব্যৱধান বুলি কয়। নামনিৰ মানুহে উজনিৰ মানুহক আৰু উজনি অসমৰ মানুহে নামনি অসমৰ মানুহৰ মন কৰা বুলি নাগায় *হয় পৃষ্ঠাত চাওক*



মাৰ্ক টুৱেইনৰ 'দ্যা এডভেঞ্চাৰচ অফ টম চয়াৰ'ত প্ৰতিফলিত সাংস্কৃতিক চিন্তা

মানৱ জীৱনত কৈশোৰ কালছোৱাৰ তাৎপৰ্য আৰু মনোহাৰিত্ব ভিন্ন। ভিন্ন এই অৰ্থত যে শাৰীৰিক, মানসিক, বৌদ্ধিক, কল্পনাৰ অপৰিসীম গতি-প্ৰগতি ইত্যাদি সকলো দিশতে এই কালছোৱাক মানৱ জীৱনৰ এক বিশেষ কালৰূপে পৰিগণিত কৰায়। সাহিত্যত বিভিন্ন সাহিত্যিকৰে এই কালছোৱাৰ চিত্ৰণ মনোগ্ৰাহী ৰূপত তুলি ধৰিছে। ইংৰাজী সাহিত্যত মাৰ্ক টুৱেইনৰ যুগজয়ী কৃতি 'The Adventures of Tom Sawyer' ৰ মাজেদি নিষ্পাপ অথচ চঞ্চলতা, চপলতাৰে পৰিপূৰ্ণ কিশোৰৰ বিশ্বজনীন ৰূপৰ যি প্ৰকাশ ঘটিছে সেয়া সঁচাকৈয়েই চিত্ৰাৰ্হকৰক।



জড়িত হৈ পৰিছে য'ত এইটো কোৱা হৈছে যে মাজ নিশা এটা মৰা মেৰুৱী মৰিখালিত বিশেষ নিয়ম কৰি পুতি থ'লে শৰীৰৰ অংগত হোৱা কাঠ আজিনাই সম্পূৰ্ণৰূপে নিৰ্মূল হয়। সেইদৰে কিবা নিয়ম কৰি মৰা গছৰ দ অংশত মাৰ্বল এটা সমুৱাই থ'লে কিছুদিনৰ পাছত মাৰ্বল গুটি খেলোতাগৰাকীয়ে হেৰুওৱা আটাইকেইটা মাৰ্বল গুটি সেই বিশেষ মৰা গছভালতে উদ্ধাৰ কৰিব পাৰে। উপন্যাসখনত এই দুয়োটা কিশোৰ মনৰ অন্ধবিশ্বাস আৰু তাৰ বাৱহাৰিক প্ৰয়োগৰ মনোমৰ চিত্ৰ আছে। পিছে মাৰ্বল গুটিৰ প্ৰসঙ্গটোৱে লক্ষ্য কৰিলে এইটো বোধগম্য হ'ব যে সেই বিষয়ৰ লগত জড়িত বিশ্বাস কাৰ্যক্ষেত্ৰত ফলৱতী নহ'ল। মাৰ্বল গুটিটো নিয়ম কৰি গছৰ মাজত সমুৱাই থোৱাৰ পাছতো কিন্তু কিশোৰ নায়কে সেই মাৰ্বল গুটি 'উৎপন্ন' হোৱা দেখা নাপালে। ফলত কিশোৰ নায়ক টমৰ মনলৈ সেই অন্ধবিশ্বাসৰ লগত জড়িত বিশ্বাসে প্ৰভাৱ পেলাব নোৱাৰিলে। উপন্যাসখনৰ আৰম্ভণি লভ কৰা পাঠক-পাঠিকাসকলে এইখন পঠনৰ মানৱ জীৱন নিজে নিজে মনোজগতত বিচৰণ কৰি থকা কিশোৰজন বা কিশোৰীগৰাকীৰ চিন্তাৰ লগত পুনঃ পৰিচিত হ'ব এক নতুন দৃষ্টিভঙ্গীৰে।

এফালৰ পৰা চাবলৈ গ'লে কৈশোৰ কালছোৱা মানৱ জীৱনৰ সেই ছোৱা উল্লেখযোগ্য কাল যিহেঁচা কালত কিশোৰ-কিশোৰীসকলে নিজে যত্নেৰে সাজি উলিওৱা 'লগতখনত ডাঙৰৰ আনধিকাৰ প্ৰশ্ন' অথবা 'হস্তক্ষেপ' কামনা নকৰে। 'বান্ধৰ জীৱনৰ কঠোৰ নিয়ম-শৃংখলা, বাধা-নিষেধ, ভাল-বেয়াৰ বিচাৰ তেওঁলোকৰ সেই জগতখনত নাই। ডাঙৰৰ জটিল মানসিকতা তেওঁলোকৰ বাবে একোটা নুবুজা সঁধৰ স্বৰূপ। তেওঁলোকৰ দৃষ্টিত গোটেই পৃথিৱীখন ধুনীয়া আৰু পৃথিৱীৰ সেই সৌন্দৰ্য সুৰক্ষিত কৰি ৰখাটো তেওঁলোকৰ কৰ্তব্য বুলি ভাবে। তাৰ বাবে তেওঁলোকে শৃংখলিত জীৱনৰ কামনা নকৰে। তেওঁলোকে মুক্ত হৈ থাকি নিজে ভালপোৱাটো কৰিবলৈ হাবিয়াস কৰে। তেওঁলোকৰ মনোজগতৰ চিন্তাৰ সোঁতো ভিন্ন হয়। এই সময়ছোৱাত কল্পনাই এক শক্তিশালী ভূমিকা গ্ৰহণ কৰে। সেই কল্পনাৰ লগত কিছুমান প্ৰচলিত অন্ধবিশ্বাস আৰু জনবিশ্বাসে জোটেৰ-পোটেৰ যাই এক বিশেষ গঢ় লাভ কৰে। কল্পনাৰে দুসোহনী কিশোৰ মনৰ চিত্ৰই কোনো সময়ত ডাঙৰৰ বাবে অসম্ভৱ যেন লগা কামো সৰল আৰু সম্ভৱ কৰি তোলে। টম চয়াৰ আৰু বন্ধু হাকল্‌বাৰী ফিনৰ দুসোহনী কাৰ্যকলাপে তেনে কেইটামান অসাধ সাধন কৰিছিল।

'The Adventures of Tom Sawyer' লেখক মাৰ্ক টুৱেইনৰ শিশু সাহিত্য কৃতি যদিও তেওঁৰ এইখন উপন্যাস প্ৰাপ্তবয়স্ক সকলেও পাবলৈ আৱেগিত পঢ়ে। লেখকে নিজেই উপন্যাসৰ পাৰ্থক্য এৰোৱাত কৈ গৈছে যে তেওঁৰ এই ৰচনা জ্যেষ্ঠসকলেও পৰম আৱেগেৰে পঢ়ক যাতে তেওঁলোকৰ মনলৈ তেওঁলোকৰ কৈশোৰ কালৰ স্মৃতি উভতি আহে আৰু তেওঁলোকৰ মনত অনিৰ্বচনীয় সুখ প্ৰদান কৰে। আমাৰ দেহৰ কোনো অংশে দেখা দিয়া মাহ বা তিল (কাঠ আজিনাই)ৰ প্ৰতি আমি তেনেকৈ বিশেষ দৃষ্টি নিৰ্দিষ্ট। পিছে এই উপন্যাসত সেই কাঠ আজিনাইৰ লগত এটা মনোমৰ জন কথা (বিশ্বাস)

মাজত উদ্ভাসিত হোৱা সমাজ বাস্তৱতা, এটা বিশেষ যুগ, এটা বিশেষ সময়ৰ সমাজ আৰু তাৰ সাংস্কৃতিক চিন্তা। সেই সাংস্কৃতিক চিন্তা য'ত লিপিত খাই আছে এক বিশিষ্ট সাংস্কৃতিক পৰিমূলৰ আচাৰ-বিচাৰ, বিশ্বাস-পৰম্পৰা, অন্ধবিশ্বাস, কুসংস্কাৰ-সংস্কাৰ ইত্যাদি। আমেৰিকাৰ সেই বিশেষ সমাজখনত খ্ৰীষ্টিয়ান ধৰ্মাৱলম্বী ইউৰোপীয় বংশোদ্ভৱ লোকো আছে যি আমেৰিকাৰ ভূমিপুত্ৰ বেড ইণ্ডিয়ানসকলৰ প্ৰতিনিধিত্বমূলক চৰিত্ৰ।

টম চয়াৰ আৰু হাকল্‌বাৰী ফিনক ইউৰোপীয় মূলৰ বুলি ধৰিলে এই দুটি কিশোৰৰ স্বাধীনচিত্তীয় বিচাৰ ধাৰা আৰু একে সময়তে দুয়োটিৰ মনত ক্ৰিয়ামূলক ল'ভামতীয়া, বিশ্বাস, অন্ধবিশ্বাস আৰু দুঃসাহসিকতাপূৰ্ণ কাৰ্যকলাপত অনা ইউৰোপীয় মূলৰ সমাজ আৰু সাংস্কৃতিক চিন্তাৰ প্ৰভাৱ পৰা পৰিলক্ষিত হয়। উপন্যাসখনত আমেৰিকাৰ কৃষাংগ সমাজ আৰু বেড ইণ্ডিয়ানসকলৰ সমাজ আৰু সাংস্কৃতিক জীৱনৰ কিছুমান টুকুৰা চিত্ৰও প্ৰধান কিশোৰ চৰিত্ৰ কেইটিৰ বাৰ্তালাপ আৰু কাৰ্যকলাপৰ মাজেদি প্ৰদৰ্শন কৰা হৈছে। সেই চিত্ৰৰ মাজেদি কৃষাংগ সমাজ আৰু বেড ইণ্ডিয়ানসকলৰ প্ৰতি ইউৰোপীয় মূলৰ তথাকথিত ভ্ৰম সমাৰণ হৈ তিচ্ছ তালিয়া আৰু ক্ষেপণৰ্ণ আচৰণ ফোৱা টুকুৰা ছবি কিছুমান দৃষ্টিগোচৰ হয়। সেইফালেৰে পৰা বিচাৰ কৰিলে মাৰ্ক টুৱেইনৰ এই বিশিষ্ট উপন্যাস কৃতিৰ বিদ্যায়তনিক আলোচনা আৰু বিচাৰ-বিশ্লেষণৰো অনেক পৰিসৰ আছে।

(আগলৈ) ইমেইল: neevarani11@gmail.com

সাহিত্যৰ ৰূপৰেখা ড° নিভাৰাণী ফুকন



লগত আমি অনা এটা বিদ্যায়তনিক দিশে সাঙুৰিব পাৰো। সেয়া হৈছে এই ড° পন্যা। সখনৰ

মাজত উদ্ভাসিত হোৱা সমাজ বাস্তৱতা, এটা বিশেষ যুগ, এটা বিশেষ সময়ৰ সমাজ আৰু তাৰ সাংস্কৃতিক চিন্তা। সেই সাংস্কৃতিক চিন্তা য'ত লিপিত খাই আছে এক বিশিষ্ট সাংস্কৃতিক পৰিমূলৰ আচাৰ-বিচাৰ, বিশ্বাস-পৰম্পৰা, অন্ধবিশ্বাস, কুসংস্কাৰ-সংস্কাৰ ইত্যাদি। আমেৰিকাৰ সেই বিশেষ সমাজখনত খ্ৰীষ্টিয়ান ধৰ্মাৱলম্বী ইউৰোপীয় বংশোদ্ভৱ লোকো আছে যি আমেৰিকাৰ ভূমিপুত্ৰ বেড ইণ্ডিয়ানসকলৰ প্ৰতিনিধিত্বমূলক চৰিত্ৰ।

টম চয়াৰ আৰু হাকল্‌বাৰী ফিনক ইউৰোপীয় মূলৰ বুলি ধৰিলে এই দুটি কিশোৰৰ স্বাধীনচিত্তীয় বিচাৰ ধাৰা আৰু একে সময়তে দুয়োটিৰ মনত ক্ৰিয়ামূলক ল'ভামতীয়া, বিশ্বাস, অন্ধবিশ্বাস আৰু দুঃসাহসিকতাপূৰ্ণ কাৰ্যকলাপত অনা ইউৰোপীয় মূলৰ সমাজ আৰু সাংস্কৃতিক চিন্তাৰ প্ৰভাৱ পৰা পৰিলক্ষিত হয়। উপন্যাসখনত আমেৰিকাৰ কৃষাংগ সমাজ আৰু বেড ইণ্ডিয়ানসকলৰ সমাজ আৰু সাংস্কৃতিক জীৱনৰ কিছুমান টুকুৰা চিত্ৰও প্ৰধান কিশোৰ চৰিত্ৰ কেইটিৰ বাৰ্তালাপ আৰু কাৰ্যকলাপৰ মাজেদি প্ৰদৰ্শন কৰা হৈছে। সেই চিত্ৰৰ মাজেদি কৃষাংগ সমাজ আৰু বেড ইণ্ডিয়ানসকলৰ প্ৰতি ইউৰোপীয় মূলৰ তথাকথিত ভ্ৰম সমাৰণ হৈ তিচ্ছ তালিয়া আৰু ক্ষেপণৰ্ণ আচৰণ ফোৱা টুকুৰা ছবি কিছুমান দৃষ্টিগোচৰ হয়। সেইফালেৰে পৰা বিচাৰ কৰিলে মাৰ্ক টুৱেইনৰ এই বিশিষ্ট উপন্যাস কৃতিৰ বিদ্যায়তনিক আলোচনা আৰু বিচাৰ-বিশ্লেষণৰো অনেক পৰিসৰ আছে।

বিষয় মূলতঃ প্ৰেম

কমনজিৎ কলিতা

মই কেতিয়া প্ৰথম প্ৰেমত পৰিছিলো মনত নাই। আহিব কোলাতে প্ৰথম স্পৰ্শ কৰিছিলো নাৰীৰ দুহাত; এহাত দুহাত কৰি জীৱনৰ বুলিলো বহু বাট, মই কেতিয়া প্ৰথম প্ৰেমত পৰিছিলো মনত নাই। এভৰি দুৰ্ভৱ কৰি ডেও দি দি যেতিয়া ভূমিত প্ৰথম পেলিছিলো ভৰি তেতিয়া অনুভৱ কৰিছিলো মাটিৰ মৰম মানে কি, বিভিন্নজনৰ আঙুলিত ধৰি যেতিয়া ঘূৰিছিলো বিভিন্ন পদূলি তেতিয়া বুজিছিলো মানুহৰ মৰম মানে কি; যেতিয়া বৰ্ণমালাৰ স'তে প্ৰথম পৰিচয় হৈছিল তেতিয়া বুজিছিলো মাতৃভাষাৰ আকৰ্ষণ কি; শৈশৱৰ পাৰ হৈ কৈশোৰ পাওঁতে বুজিছিলো শৈশৱৰ আমেজ কি; কৈশোৰৰ পাৰ হৈ যৌৱন পাওঁতে বুজিছিলো কৈশোৰৰ মধুৰতা কি; যৌৱনৰ আবেলি বুজিছিলো যৌৱনৰ মাদকতা কি; কেতিয়া মই প্ৰথম প্ৰেমত পৰিছিলো আৰু কাৰ প্ৰেমত পৰিছিলো মনত নাই; প্ৰেম মোৰ প্ৰাত্যহিক জীৱনৰ এগাহ খৰিকাজি।

মৃতক বাঁহী

ছৈয়দা আঞ্জুম আৰা হুছেইন

বাঁহীৰ সুৰ এটি কঁপ লীন যোৱাৰ বেলা ছাই ৰঙী গুঁঠমূলি গজি উঠিছিল এখনি শেলুৱেৰ অৰণ্য য'ত আলিটোৱে মোৰ সলাইছিল

ভাটোৱে নিজকে সাগৰৰ আটল তলিত হেৰুৱাব বিচাৰা শামুকটোক জোৱাৰে কাষলৈ চপাই অনাত বৰকৈ খং উঠিছিল ঈশ্বৰৰ ওপৰত সুৰ নেদেখিলেই যেনিবা, ঈশ্বৰনো কি আছে যায়?

দীঘ-বাণি হেৰুৱা তাঁতশালাত নাথাকে জীৱনৰ পাটিকথা পানী শুকোৱা নাদৰ কথকতাত ওপঙে কাগজৰ নাও, পাৰি নথকা উকা চাদৰখনেই বগা মৃতকৰ আভূষ— সেপ গিলিবলৈও প্ৰয়োজন কিছু অৰ্দ্ৰতা

নবাই কলহ চাকিলে আলি কেঁকুৰিত শব্দন পৰে,

জীয়া বাঁহীত মৃতক সুৰ এটি উকলীপুঙা হৈ উৰে।

খন্টি পায়ুৰ পাঠক

আগচোতালৰ খপুৱা কোঠাৰ বেৰত খুচি থোৱা খন্টি। ভাগৰে জুকুলা ঢোকা-ঢেকেলা ককাৰ হাতৰ মুঠিৰ খন্টি। সনমতিৰ বাও আৰু কাঁৱেৰ জাপৰি আছৰ তলে তলে— চোতাল চৌপাশ সাঙুৰি, ককা আৰু খন্টি। যিদৰে বঠাই লৈ যায় সঠিক ঘটিলে বোৰতী নদীৰ নাও; খন্টিৰ ভঙ্গাততে ককাই উজাইছিল, ভোকৰ বাৰিখাত আকালৰ বান। হাড়ত মাটি; তেজত পানী দিনেৰে জুটলী-পুটলী ককা মাটি হ'ল। সময়ৰ সোঁতত লীন গ'ল বেৰত খুচি থোৱা খন্টি। 'এভেঙে-দুভেঙে সোটা নিবৰ ছেও— চোতাল পথাৰ চানিৰে বিনে। মোৰ আপোন মাটিৰ মানুহ। অহৌবাং কথানে ভালে-ভালে ক'ত দিন থাকি? কটা কাণ চুলিৰে কিমান ঢাকিব?

কোচসকল

অতীত কালৰে পৰা অসমত বসবাস কৰা এটা জনগোষ্ঠী। এই কোচসকলৰ এটা বৃহৎ অংশই প্ৰায় চাৰিশ বছৰ পূৰ্বে হিন্দু ধৰ্ম গ্ৰহণ কৰে। হিন্দু ধৰ্মত দীক্ষিত হৈ কোচ সম্প্ৰদায়ে কালক্ৰমত ৰাজবংশী নামে পৰিচিত লাভ কৰে। অসমৰ কোচসকল কছাৰী, লালাং, কাৰ্বি, গাৰো জনজাতিসকলৰ সংমিশ্ৰিত হিন্দুকৃত জাতি হিচাপে জনা যায়। উত্তৰবংগ আৰু গোৱালপাৰা (অবিভক্ত) অৰ্থাৎ গোৱালপাৰা-ধুবুৰী-বঙাইগাঁও আৰু কোকৰাঝাৰ— এই চাৰিখন জিলাত কোচসকল 'ৰাজবংশী' হিচাপে জনা যায় আৰু তেওঁলোক হিন্দু জাতিতকৈ স্থানীয় জনগোষ্ঠী হিচাপে অধিক পৰিচিত।

আজিৰ পৰা পাঁচশ বছৰ পূৰ্বে চৈতন্যপন্থী বৈষ্ণৱ ধৰ্ম পশ্চিমবংগত আৰু অসমৰ শংকৰী বৈষ্ণৱ ধৰ্মই প্ৰায় দুশ বছৰ ধৰি ৰাজবংশী সমাজখনক প্ৰভাৱিত কৰিছিল। পণ্ডিতসকলৰ মতে কামৰূপৰ ৰজা কুমাৰ ভাস্কৰ পৰশৰতী ক্ষত্ৰিয় আন্দোলনে সৰ্বজনীন বহুতো পৰিৱৰ্তন সাধন কৰে। যাৰ বাবে ইয়াৰ পূৰ্বৰ আতিথ্যৰ সন্মুখীন হ'বলগীয়া হয়। সময়ৰ সোঁতত সোৱা ৰাজবংশী সমাজখন মিশ্ৰিত হৈ পৰে বিভিন্ন মংগোলীয় আৰু আন জনগোষ্ঠীৰ লোকৰ লগত। সম্প্ৰতি কালৰ সমগ্ৰ ৰাজবংশী জনগোষ্ঠী আৰু জাতিসমূহৰ বা ৰাজবংশী সমাজখনত আৰ্য সংস্কৃতিৰ দৰে বৰ্ণ বিভাজন নাছিল; কিন্তু আৰ্যীকৰণৰ ফলত গৈছে হেৰুৱাই কৰাটো আৰম্ভ কৰাৰ পাছত দাসৰ ঠাইত সকলোৱে বায় লিখিবলৈ আৰম্ভ কৰে। বায় শব্দটো ৰাজ শব্দটোৰ পৰা আহিছে। যেনে— সংস্কৃত-ৰাজ, প্ৰাকৃত-ৰাজা, অসমীয়া, বাঙালী-ৰাজ।

মিসকল ৰাজবংশী লোকে ক্ষত্ৰিয় আন্দোলনৰ সংস্পৰ্শলৈ লিখিছিল, যাৰ অৰ্থ হ'ল ভগৱানৰ দাস বা দাসন্যাস। মহাপুৰুষ শংকৰ-মাথৰে দাসন্যাস বা দাস বিশেষণটো তেৱাসৰৰ সাহিত্যত প্ৰয়োগ কৰাৰ দৰে শংকৰ, মাথৰৰেৰে অনুগামীসকলে নিজকে দাস হিচাপে কৈছিল। কিন্তু বায় চাহাব পঞ্চদশ বাৰ্মাৰ নেতৃত্বত ৰাজবংশী লোকসকলে ক্ষত্ৰিয় আন্দোলন আৰম্ভ কৰাৰ পাছত দাসৰ ঠাইত সকলোৱে বায় লিখিবলৈ আৰম্ভ কৰে। বায় শব্দটো ৰাজ শব্দটোৰ পৰা আহিছে। যেনে— সংস্কৃত-ৰাজ, প্ৰাকৃত-ৰাজা, অসমীয়া, বাঙালী-ৰাজ।

বিপণীত নতুন গ্ৰন্থ

বিপণীত নতুন গ্ৰন্থ

পিয়াহত থকা মাছবোৰ

কবি মুনীন্দ্ৰ মস্তুলৰ পিয়াহত থকা মাছবোৰ এখন কবিতা পুথি। এই কবিতাসমূহ অসমৰ বিভিন্ন কাকত-আলোচনীত পূৰ্বে প্ৰকাশ হোৱা। গ্ৰন্থখনত কবিয়ে ৬৫টা কবিতা সন্নিবিষ্ট কৰিছে। বেটুপাত সুন্দৰ আৰু পকাবন্ধ। মূল্য ১৩০ টকা। প্ৰথম প্ৰকাশ ২০১৮ৰ পহিলা জানুৱাৰী। প্ৰকাশক এন এল পাব্লিকেশ্বন, পানবজাৰ গুৱাহাটী।

প্ৰাথমিক বিদ্যালয়ত পঢ়ি থকা

অৱস্থাৰ পৰায়েই গদ্যতকৈ পদ্য পঢ়ি বেছি আনন্দ পোৱা বুলি স্বীকাৰোক্তি দি কবিগৰাকীয়ে তেওঁৰ শিৰোনামাত উল্লেখ কৰা কাব্য সংকলনটো 'আমাৰ একাধাৰ'ত কেছে এনেদৰে, 'প্ৰাথমিক পৰ্যায়ৰ স্কুলীয়া পাঠ্যপুথিত আমি একেখন পুথিতে গদ্য আৰু পদ্য দুয়োটাকে পঢ়িবলৈ পাইছিলো। গদ্য আৰু পদ্যৰ বাবে কোনো স্কুলীয়া পুথি আমাক দিয়া নাছিল। সেয়েহে বাল্যকালৰ পৰাই সেই পাঠ্যপুথিসমূহত থকা গদ্যবোৰতকৈ পদ্যবোৰ পঢ়ি মই বেছি আনন্দ পাইছিলো আৰু স্কুলত ছাৰে শিকাই দিয়া ধৰণেৰে ঘৰতো সুৰ ধৰি চিঞৰি চিঞৰি পঢ়িছিলো। আজিকালি ৰূপ কণ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীয়ে পঢ়া 'আমাহৰ দৰে'। এতেকে, যোগলতা গোহাঁই গগৈৰে যে আশৈশৱ কাব্য প্ৰীতিৰ ভাব এটা আছিল আৰু সেই সোণাময় দিন অৱধি সেই শোভন ভাব সময়ে পোহপাল দি আহিছে এই কথা সহজেই অনুমান কৰিব পাৰি। পৰৱৰ্তী কালত আনুষ্ঠানিক কৰ্মজীৱনৰ লগতে ব্যক্তিগত সাংসাৰিক জীৱনৰো প্ৰাত্যহিক ব্যস্ততাৰ মাজতে তেওঁৰ সেই কাব্যিক প্ৰতিভায়ে প্ৰাণ পাই উঠে।

আশীৰ্বাদ

আছিলো যিদিনা এই জগতত মোমাৰ আশীৰ্বাদ শিৰত লৈ পাইছো সকলো এই ধৰাৰ ঐশ্বৰ্য, বায়ু, পোহৰ, শীত, তাপ পৰ্বত, নৈ, বিল আৰু দিন ৰাতিত সান্ধিয়া

যেতিয়া নৈৰ বুকুত ডিঙা মেলা দিও তুমি পঠাই দিয়া পছোৱা বতাহ জাক, নিয়ে মোক সহজতে গন্তব্য স্থানলৈ এয়াতো তোমাৰেই আশীৰ্বাদ কৰে মোৰ মন পৰম আনন্দ।

ৰাজবংশীসকলৰ বৃত্তি আৰু উপাধি

কবি চলি আহিছিল। ৰাজ উপাধি বা পদবীৰ দ্বাৰা তেওঁলোকৰ সেই সময়ত বৃত্তি সেইটো থাকিলেও পৰৱৰ্তী কালত তেওঁলোকৰ বৃত্তিবোৰ সলনি হৈছিল। গতিকে উপাধিৰ দ্বাৰা আমি কোনোপধ্যেই তেওঁলোকৰ বৃত্তিগত শ্ৰেণীত পেলাব নোৱাৰো।

এই জনগোষ্ঠীটোৰ বৃত্তি তথা পদবীৰ এটি আভাস দিবলৈ তলত প্ৰয়াস কৰা হ'ল—

বায় : অবিভক্ত গোৱালপাৰা জিলাৰ সৰহ সখ্যক ৰাজবংশী লোকেই বায় উপাধিটো ব্যৱহাৰ কৰে। বায় উপাধি সম্বন্ধে দুটা অভিন্নত পোৱা যায়। উত্তৰ বংগৰ বিশিষ্ট গৱেষক ড° দীপক কুমাৰ বায়ৰ মতে— ৰাজবংশী লোকসকলে আগতে 'দাস' উপাধি নৰমোহন বায় সৰকাৰ

জাতীয়তাবাদ

গণমাধ্যম আৰু অন্যান্য

গুৱাহাটী

উচ্চ

শম্ভুকৰ স্বপ্ন

শম্ভুকৰ স্বপ্ন

গন্ধেশ্বৰ শইকীয়া

গন্ধেশ্বৰ শইকীয়া

অহা নাছিল তেওঁলোকে এতিয়াও দাস বুলি লিখে। আনটো অভিন্নত— উত্তৰ-পূব পাৰ্বত্য বিশ্ববিদ্যালয়ৰ ইংৰাজী বিভাগৰ অধ্যাপক তথা গৱেষক ড°

তৰফদাৰ, তালুকদাৰ, তামুলী, ডিহীদাৰ, দলে, মালী, লস্কৰ, সেনাপতি, হাজৰিকা, ফৌজাদাৰ, দস্তিদাৰ।

জ্যোতিষ্য প্ৰধানীৰ মতে বায় উপাধিটো আহিছে বায়ত বা বায়তী শব্দৰ পৰা। বায়ত মানে মাটি। যাৰ মাটি আছে বা বায়ত আছে, তেৱেই বায় উপাধি গ্ৰহণ কৰিছিল।

বিবাহ বিচ্ছেদ

সমাজ আৰু পৰিয়াল

গুৱাহাটী

উচ্চ

শম্ভুকৰ স্বপ্ন

শম্ভুকৰ স্বপ্ন

গন্ধেশ্বৰ শইকীয়া

গন্ধেশ্বৰ শইকীয়া

অহা নাছিল তেওঁলোকে এতিয়াও দাস বুলি লিখে। আনটো অভিন্নত— উত্তৰ-পূব পাৰ্বত্য বিশ্ববিদ্যালয়ৰ ইংৰাজী বিভাগৰ অধ্যাপক তথা গৱেষক ড°

জ্যোতিষ্য প্ৰধানীৰ মতে বায় উপাধিটো আহিছে বায়ত বা বায়তী শব্দৰ পৰা। বায়ত মানে মাটি। যাৰ মাটি আছে বা বায়ত আছে, তেৱেই বায় উপাধি গ্ৰহণ কৰিছিল।

বিবাহ বিচ্ছেদ

সমাজ আৰু পৰিয়াল

গুৱাহাটী

উচ্চ

শম্ভুকৰ স্বপ্ন

শম্ভুকৰ স্বপ্ন

গন্ধেশ্বৰ শইকীয়া

গন্ধেশ্বৰ শইকীয়া

অহা নাছিল তেওঁলোকে এতিয়াও দাস বুলি লিখে। আনটো অভিন্নত— উত্তৰ-পূব পাৰ্বত্য বিশ্ববিদ্যালয়ৰ ইংৰাজী বিভাগৰ অধ্যাপক তথা গৱেষক ড°

জ্যোতিষ্য প্ৰধানীৰ মতে বায় উপাধিটো আহিছে বায়ত বা বায়তী শব্দৰ পৰা। বায়ত মানে মাটি। যাৰ মাটি আছে বা বায়ত আছে, তেৱেই বায় উপাধি গ্ৰহণ কৰিছিল।

বিবাহ বিচ্ছেদ

সমাজ আৰু পৰিয়াল

গুৱাহাটী

উচ্চ

শম্ভুকৰ স্বপ্ন

শম্ভুকৰ স্বপ্ন

গন্ধেশ্বৰ শইকীয়া

গন্ধেশ্বৰ শইকীয়া





# দেশ-দেশান্তর

গুৱাহাটী, ২৬ জুলাই, ২০২১ সোমবাৰ, পৃষ্ঠা ৭

## আফগান সীমান্তত সেনা নিয়োগ প্রক্রিয়া আৰম্ভ পাকিস্তানৰ ৪ শংকিত কাবুল



নিউজ বুৰ', ইছলামাবাদ, ২৫ জুলাই ৪ সীমান্ত বন্ধৰ দায়িত্বপ্রাপ্ত অৰ্ধ-সামৰিক বাহিনীক আফগান সীমান্তৰ পৰা আঁতৰাই আনি

সেনা নিয়োগ কৰিলে পাকিস্তানৰ ইমৰান খানৰ চৰকাৰে। পাকিস্তানৰ আভ্যন্তৰীণ মন্ত্ৰী শেখ ৰছিদ আহমেদে এই কথা প্ৰকাশ কৰি স্থানীয় সংবাদ মাধ্যমৰ আগত কয়, 'আফগানিস্তানত চৰকাৰ আৰু তালিবানৰ সংঘৰ্ষৰ পৰিস্থিতিত সীমান্তত উত্তেজনা বৃদ্ধি পাইছে। এনে পৰিস্থিতিত অৰ্ধ-সামৰিক বাহিনীক আঁতৰাই সীমান্তৰ দায়িত্ব আমি সেনাক অৰ্পণ কৰিলো। সেনা নিয়োগৰ প্ৰক্ৰিয়া আৰম্ভ কৰা হৈছে।' আফগানিস্তানত নতুনকৈ গৃহযুদ্ধ আৰম্ভ হোৱাত সীমান্ত পাৰ হৈ বহু শৰণাৰ্থীয়ে পাকিস্তানত আশ্ৰয় গ্ৰহণ কৰা বুলিও ৰছিদে জানিবলৈ দিয়ে। আমেৰিকাই সেনা প্ৰত্যাহাৰ আৰম্ভ কৰাৰ লগে লগে আফগানিস্তানত তালিবান সন্ত্ৰাসবাদীৰ সক্ৰিয়তা ক্ৰমে বৃদ্ধি পাইছে।

## 'কেৰালাৰ ঈশ্বৰ' মুখ্যমন্ত্ৰী বিজয়ন, মন্দিৰৰ বাহিৰত বেনাৰ অঁকা লৈ বিতৰ্ক



## ২৪ ঘণ্টাত ২৬২ তালিবান সন্ত্ৰাসবাদী নিহত, আফগানিস্তানত সাক্ষ্য আইন



নিউজ বুৰ', কাবুল, ২৫ জুলাই ৪ যোৱা ২৪ ঘণ্টাত আফগান সেনাই খৰাশায়ী কৰিলে ২৬২ জন সন্ত্ৰাসবাদীক। আনহাতে, সেনাৰ অভিযানত ১৭৬ তালিবান সন্ত্ৰাসবাদী গুৰুতৰভাৱে আহত হয়। সন্ত্ৰাসবাদীৰ পৰা জন্ম কৰা ২১ টা আই ই ডি আজি আফগান সেনাই নিষ্ক্ৰিয় কৰে। আজি আফগানিস্তানত তালিবানৰ দপদপনি নিয়ন্ত্ৰণ কৰিবলৈ প্ৰশাসনে সাক্ষ্য আইন জাৰি কৰে। স্থানীয় সংবাদ মাধ্যমৰ সূত্ৰই প্ৰকাশ কৰা অনুসৰি, বাজধানী কাবুল আৰু দুখনমান প্ৰদেশৰ বাহিৰে আন সকলো অঞ্চলত নিশা ১০ বজাৰ পৰা পূৰ্বাচাৰি বজালৈকে সমগ্ৰ আফগানিস্তানত সাক্ষ্য আইন বাহাল থাকিব।

নিউজ বুৰ', মাল্লাপুৰম, ২৫ জুলাই ৪ 'কেৰালাৰ ঈশ্বৰ' মুখ্যমন্ত্ৰী পিনাৰাই বিজয়ন। মাল্লাপুৰমৰ ওচৰত এটা বিষ্ণু মন্দিৰৰ বাহিৰত আৰি থোৱা এখন ফ্লেগত এইদৰে লিখা আছে। এই ফ্লেগৰ ছবি ইতিমধ্যে সামাজিক মাধ্যমৰ জৰিয়তে ভাইৰেল হোৱাত বাজাৰুনি বিতৰ্কৰ সৃষ্টি হৈছে। প্ৰকাশিত বাতৰি অনুসৰি, দ্বিতীয়বাৰলৈ বিজয়ন কেৰালাৰ মুখ্যমন্ত্ৰী হোৱাৰ পাছতে উক্ত ফ্লেগখন মন্দিৰৰ বাহিৰত অঁকা হৈছিল। কিন্তু কিছুদিন পাছতে মন্দিৰ কমিটীৰ আপত্তিত ফ্লেগখন আঁতৰাই নিয়া হৈছিল। ইয়াৰ পাছতো অৱশ্যে বিতৰ্কৰ অবসান ঘটা নাই। বিতৰ্কিত ফ্লেগখনত মুখ্যমন্ত্ৰী বিজয়নক 'ভগৱান' আখ্যা দি এইদৰে শ্ৰাংগান লিখা আছিল, 'আপোনালোকে জানিব বিচাৰিছিল ভগৱান কোন? মানুহে উত্তৰ দিলে, যি আমাক কটী আৰু মাখন যোগান ধৰে।' 'স্বাভাৱিকতে বামপন্থী চৰকাৰৰ মুখ্যমন্ত্ৰীৰ সৈতে 'ভগৱান' শব্দটো সংযোগ কৰাত কেৰালাৰ বাজনীতিত এই ফ্লেগে ব্যাপক প্ৰতিক্ৰিয়া সৃষ্টি কৰিছে। চি পি এনে অৱশ্যে এনে ফ্লেগ প্ৰস্তত কৰাৰ কথা অস্বীকাৰ কৰিছে।

## অযোধ্যাৰ পৰা বিধানসভাৰ নিৰ্বাচনত প্ৰতিদ্বন্দ্বিতা কৰিব মুখ্যমন্ত্ৰী আদিত্যনাথ

নিউজ বুৰ', লক্ষ্ণৌ, ২৫ জুলাই ৪ ২০২২ত অনুষ্ঠিত হ'ব লগা বিধানসভাৰ নিৰ্বাচনৰ বাবে উত্তৰ প্ৰদেশৰ প্ৰতিটো বাজনেতিক দল প্ৰস্তুত হৈছে। বাজধানীৰ শাসনাধীনে বিজেপিয়েও ইতিমধ্যে নিৰ্বাচনী ৰণভাঙকা বজাইছে। বিজেপিয়ে এইবাৰ নিৰ্বাচনত বাজধানীৰ মুখ্যমন্ত্ৰী যোগী আদিত্যনাথৰ বিধানসভাৰ সমন্বিত লৈ বিশেষ চিন্তা-চৰ্চা কৰিছে আৰু প্ৰকাশিত বাতৰি অনুসৰি, মুখ্যমন্ত্ৰীজনে ২০২২ৰ নিৰ্বাচনত অযোধ্যা সমন্বিত পৰা প্ৰতিদ্বন্দ্বিতা কৰিব। বাম জনম মন্দিৰৰ নামত বিজেপিয়ে অযোধ্যাত ভেটি অধিক সৰল কৰি তুলিছে আৰু মুখ্যমন্ত্ৰী আদিত্যনাথই এই সমন্বিত প্ৰাৰ্থী হিচাপে থিয় দিলে বিপুলসংখ্যক ভোট জয় হোৱাটো নিশ্চিত বুলি বিজেপিয়ে বিবেচনা কৰিছে।



## কাশ্মীৰত ২৪ ঘণ্টাত ধৰাশায়ী হ'ল চাৰি সন্ত্ৰাসবাদী

নিউজ বুৰ', শ্ৰীনগৰ, ২৫ জুলাই ৪ কাশ্মীৰত সন্ত্ৰাসবাদী কাৰ্যকলাপ প্ৰতিৰোধৰ বাবে কঠোৰ বাৰহু গ্ৰহণ কৰিলে নিৰাপত্তা বাহিনীয়ে। বিগত ২৪ ঘণ্টা ধৰি বাজধানীৰ বিভিন্ন অঞ্চলত নিৰাপত্তা বাহিনীয়ে চলোৱা অভিযানত চাৰিজন সন্ত্ৰাসবাদী ধৰাশায়ী হ'ল। মৃত সন্ত্ৰাসবাদীকেইজনৰ পৰিচয় এতিয়াও জানিব পৰা হোৱা নাই। কাশ্মীৰৰ বাসিন্দাত সন্ত্ৰাসবাদীয়ে বাহৰ পতাৰ বাতৰি গোপনে লাভ কৰাৰ পাছতে কালি ভাৰতীয় সেনা আৰু জন্ম-কাশ্মীৰ আৰক্ষীয়ে যৌথ অভিযান আৰম্ভ কৰিছিল। উক্ত অঞ্চলত দুজন সন্ত্ৰাসবাদীৰ মৃত্যু হয়। পাছত আন এজন সন্ত্ৰাসবাদীৰ মৃতদেহ অঞ্চলটোত উদ্ধাৰ কৰা হৈছিল। ইফালে, কুলগামত নিৰাপত্তা বাহিনীৰ সৈতে হোৱা আন এক সংঘৰ্ষত এজন সন্ত্ৰাসবাদী নিহত হ'ল।

## বাণিজ্যিক মহাকাশ যানৰে মহাকাশ ভ্ৰমণ কৰিলেও দুই অৰ্বুদপতি মহাকাশচাৰীৰ স্বীকৃতিৰ পৰা বঞ্চিত

## আমেৰিকাৰ দৃষ্টিত মহাকাশচাৰী নহয় বেজ'ছ-ব্ৰেনছন, কিন্তু কিয়?

নিউজ বুৰ' ৱাশ্বিংটন, ২৫ জুলাই ৪ মহাকাশ ভ্ৰমণ কৰি এই বিশ্বত নিজকে মহাকাশচাৰী হিচাপে পৰিচিত কৰিব বিচৰা এমেজনৰ প্ৰতিটাপক জেফ বেজ'ছ আৰু ব্ৰেনছন বিচাৰ্ড ব্ৰেনছনক প্ৰকৃতভাৱে মহাকাশচাৰী স্বীকৃতি দিব বিচৰা নাই আমেৰিকাই। মাৰ্কিন চৰকাৰে প্ৰকাশ কৰা অনুসৰি, এই দুজন অৰ্বুদপতিয়ে সফলভাৱে মহাকাশ ভ্ৰমণ সম্পন্ন কৰিলে যদিও তেওঁলোকক প্ৰচলিত নিয়ম



বাজ্জিন ফ্লাইট ক্ৰ'ৰ অন্তৰ্ভুক্ত হ'ব লাগিব আৰু মহাকাশযানৰ উৰণ সুৰক্ষিত তেওঁ সক্রিয়ভাৱে অংশ ল'ব লাগিব। এই সংজ্ঞাৰ ফলত মাৰ্কিন চৰকাৰৰ দৃষ্টিত বেজ'ছ আৰু ব্ৰেনছন মহাকাশচাৰী হিচাপে স্বীকৃত নহ'ব। ২০০৪ত এফ এ এ নীতি নিৰ্ধাৰণৰ পাছত প্ৰথমবাৰৰ বাবে মহাকাশচাৰীৰ সংজ্ঞা নিৰ্ধাৰণৰ নিয়ম সলনি কৰা হ'ল। বাণিজ্যিক মহাকাশচাৰীৰ সন্দৰ্ভত যোৱা মডেলবাবে এফ এ এয়ে নতুন নীতি যোগা কৰিছিল।



## ২৭ জুলাইত ভাৰতলৈ আহিব মাৰ্কিন বৈদেশিক মন্ত্ৰী ব্লিংকন

নিউজ বুৰ' নতুন দিল্লী, ২৫ জুলাই ৪ আমেৰিকাৰ বৈদেশিক মন্ত্ৰী এণ্টনী ব্লিংকন অহা ২৭ জুলাইত দুদিনীয়া ভ্ৰমণসূচীৰে ভাৰতলৈ আহিব। ব্লিংকনে ভাৰত ভ্ৰমণৰ সময়ত চলিত বৰ্ষৰ অন্তিমভাগত অনুষ্ঠিত হ'ব লগা কোৱাৰ্ট গোটীৰ বাশ্বিংটন বৈঠকৰ সন্দৰ্ভত ভাৰতীয় নেতৃত্বৰ সৈতে আলোচনাত অংশ ল'ব। কোৱাৰ্ট ভাৰত, জাপান, অষ্ট্ৰেলিয়া আৰু আমেৰিকা সদস্য হিচাপে আছে। ব্লিংকনে ২৭ আৰু ২৮ জুলাইত ভাৰতত থাকিব আৰু মাৰ্কিন বৈদেশিক মন্ত্ৰীজনে তেওঁৰ ভ্ৰমণ কালত ভাৰতৰ প্ৰধানমন্ত্ৰী নৰেন্দ্ৰ মোদী, বৈদেশিক মন্ত্ৰী এছ জয়শংকৰ আৰু বাস্তৱী নিৰাপত্তা উপদেষ্টা অজিত ভোভালক সাক্ষাৎ কৰিব।

## পেগাছাছ চোৰাংচোৱাগিৰি বিতৰ্ক ৪ এছ আই টি তদন্তৰ দাবীৰে উচ্চতম ন্যায়ালয়ত সাংসদ

নিউজ বুৰ', নতুন দিল্লী, ২৫ জুলাই ৪ পেগাছাছ চোৰাংচোৱাগিৰি কাণ্ডক লৈ দেশজুৰি বাজনেতিক মহলত ব্যাপক প্ৰতিক্ৰিয়া অধ্যাহত আছে। ইজবাইলৰ এই আইবিইৰে ব্যৱহাৰৰ জৰিয়তে ভাৰতৰ একাধিক বাজনেতিক নেতা, সাংবাদিক, সাংবাদিক পদবীধাৰীৰ ম'বাইল সন্দৰ্ভত নতুন নতুন তথ্য গুৰুতৰ অভিযোগ উত্থাপিত হৈছে। সাংসদৰ বৰ্ফাকালীন অধিবেশনত এই বিবয়টোক লৈ যথেষ্ট বিতৰ্ক অধ্যাহত আছে। এইবাৰ পেগাছাছ চোৰাংচোৱাগিৰিৰ প্ৰসংগত এছ আই টি তদন্তৰ দাবীৰে উচ্চতম ন্যায়ালয়ত দাবী হ'ল বাজসভাৰ সাংসদ জন ব্ৰিটাইছ। উল্লেখ্য যে ইয়াৰ পূৰ্বে উচ্চতম ন্যায়ালয়ৰ অধিবক্তা মোহনলাল শৰ্মায়ে

পাৰ্টী নেতা তথা বাজসভাৰ সাংসদ ব্ৰিটাইছ আদালতত আবেদন দাখিল কৰি কয় যে ইজবাইলী স্পাইৱেৰ পেগাছাছৰ জৰিয়তে বাজনেতিক নেতা, সাংবাদিক আৰু অন্যান্য ব্যক্তিৰ ম'বাইল ফোন নজৰত ৰখাৰ অভিযোগ যথেষ্ট গুৰুত্বপূৰ্ণ আৰু সেয়েহে চৰকাৰে বিষয়টোৰ সন্দৰ্ভত এছ আই টিৰ তদন্ত ব্যৱস্থা লোৱা উচিত। এই ক্ষেত্ৰত ন্যায়ালয়ক হস্তক্ষেপ কৰিবলৈকো বামপন্থী সাংসদজনে আবেদনত আহ্বান জনায়। উল্লেখ্য যে অলপতে সংবাদ মাধ্যমত পৰা এক বাতৰিত দাবী কৰা অনুসৰি, ইজবাইলৰ পেগাছাছ স্পাইৱেৰ ব্যৱহাৰৰ জৰিয়তে কমেও তিনিশ ভাৰতীয় লোকৰ ম'বাইল ফোন নিৰীক্ষণত ৰখা হৈছিল।



পেগাছাছ চোৰাংচোৱাগিৰি প্ৰসংগত এছ আই টিৰ তদন্ত দাবী কৰিছিল। মাৰ্কিনী কমিউনিষ্ট

## এদিনত বিশ্বত ৪.৮৯ লাখ হ'ল কৰ'নাত আক্ৰান্ত, ৮,১৭৩ জনৰ মৃত্যু

নিউজ বুৰ', ৱাশ্বিংটন, ২৫ জুলাই ৪ বিশ্বত পুনৰ কৰ'নাত সংক্ৰমণ উৰ্ধ্বমুখী হৈছে। শনিবাৰে বিশ্বৰ বিভিন্ন দেশত নতুনকৈ কৰ'নাত আক্ৰান্ত হ'ল চাৰি লাখ ৮৯ হেজাৰ ৯৯৬ জন লোক। ইফালে, বিগত ২৪ ঘণ্টাত পুনৰ ক'ভিড ভাইৰাছত আক্ৰান্ত হ'ল ৮,১৭৩ জন লোক। অৱশ্যে যোৱা এদিনত বিশ্বৰ বিভিন্ন দেশত কৰ'নাত আক্ৰান্ত তিনি লাখ ২৯ হেজাৰ ৫৮৩ জন লোক সুস্থ হৈ উঠিল। বিশ্বত বৰ্তমানলৈকে ১৯.৪৩ কোটিৰো অধিক লোক ক'ভিডত আক্ৰান্ত হ'ল আৰু এই মাৰাণক ভাইৰাছত বিভিন্ন দেশত ৪১.৭৬ লাখ লোকৰ মৃত্যু হ'ল। বৰ্তমানে বিশ্বত ১.৩৬ কোটি ক'ভিড ৰোগী আছে।



## ১৯৯১ৰ মুক্ত অৰ্থনীতি প্ৰৱৰ্তনৰ দৰে আৰ্থিক দিশত চমক দিব নেকি প্ৰধানমন্ত্ৰী মোদীয়ে?

## দেশত আৰ্থিক উদাৰীকৰণৰ তিনি দশক সম্পূৰ্ণ হ'ল

বাংলাদেশত কৰ'নাত সংক্ৰমণ প্ৰতিৰোধৰ বাবে কঠোৰ তলাবন্ধ নিউজ বুৰ', ঢাকা, ২৫ জুলাই ৪ কৰ'নাত বৰ্ধিত সংক্ৰমণ ৰোধ কৰিবলৈ কঠোৰ হ'বলৈ বাধ্য হ'ল বাংলাদেশ চৰকাৰ। দেশখনত ষ্ট্ৰড উপলক্ষে এগুপ্তাহৰ বাবে কৰ'না বিধি শিথিল কৰা হৈছিল। কিন্তু ক'ভিড সংক্ৰমণ পুনৰ বৃদ্ধি পোৱাৰ প্ৰতি লক্ষ্য ৰাখি শেখ হাছিনা চৰকাৰে দেশজুৰি সৰ্বব্যাপক তলাবন্ধ যোগা কৰিলে। অহা পাঁচ আগষ্টলৈকে বাংলাদেশত কঠোৰ তলাবন্ধ বাহাল থাকিব। তলাবন্ধ সঠিকভাৱে পালন নিশ্চিত কৰিবলৈ হাছিনা চৰকাৰে সেনাবাহিনীক নিয়োগ কৰিছে। বাজধানী প্ৰকাত এজন আৰক্ষী বিষয়াই সংবাদ মাধ্যমৰ আগত প্ৰকাশ কৰা অনুসৰি অতীত জৰুৰী নহ'লে বাজধানীবাসীক ঘৰৰ বাহিৰলৈ ওলোৱাৰ অনুমতি তলাবন্ধত দিয়া নহ'ব।

নিউজ বুৰ' নতুন দিল্লী, ২৫ জুলাই ৪ ভাৰতত আৰ্থিক উদাৰীকৰণ নীতি প্ৰৱৰ্তনৰ ৩০ বছৰ সম্পূৰ্ণ হ'ল। ১৯৯১ৰ ২৪ জুলাইত দেশৰ তদানীন্তন বিত্তমন্ত্ৰী ড° মনমোহন সিঙে ভাৰতত মুক্ত অৰ্থনীতি প্ৰৱৰ্তনৰ সিদ্ধান্তৰ কথা যোগা কৰিছিল। উক্ত দিনা ড° সিঙে সাধাৰণ বাজেট দাখিল কৰাৰ সময়ত দেশত আৰ্থিক উদাৰীকৰণ নীতি গ্ৰহণ কৰাৰ কথা যোগা কৰিছিল। ইয়াৰ পাছৰে পৰা বিশ্বৰ দৃষ্টিত ভাৰত এখন বৃহৎ বজাৰ হিচাপে পৰিচিত হৈছিল। মুক্ত বজাৰ অৰ্থনীতি দেশে গ্ৰহণ কৰাৰ পাছৰে পৰা ভাৰতীয় অৰ্থনীতিয়ে নতুন দিশত অগ্ৰসৰ হৈছিল। আৰ্থিক উদাৰীকৰণৰ সূচীৰ তিনি দশকৰ পাছত বৰ্তমানৰ দেশৰ প্ৰধানমন্ত্ৰী নৰেন্দ্ৰ মোদীয়ে কৰ'না পৰিস্থিতিত বাজাৰত অৰ্থনৈতিক সৰল কৰি তোলাৰ বাবে কোনো সাহসী পদক্ষেপ গ্ৰহণ কৰিব নেকি বুলি প্ৰশ্ন উত্থাপিত হৈছে। ১৯৯১ৰ কংগ্ৰেছ চৰকাৰৰ ঐতিহাসিক সিদ্ধান্তৰ দৰে দেশৰ অৰ্থনৈতিক

কৰি ক্ষুদ্ৰ আৰু মধ্যমীয়া সকলো উদ্যোগ-ব্যৱসায় বিগত ডেৰ বছৰত যথেষ্ট ক্ষতিগ্ৰস্ত হৈছে। এনে পৰিস্থিতিত ভাৰতে অৰ্থনৈতিক নতুনভাৱে গতি দিবলৈ হ'লে ১৯৯১ৰ দৰে সাহসী সিদ্ধান্ত চৰকাৰে গ্ৰহণ কৰাটো জৰুৰী হৈছে বুলি একাংশ অৰ্থনীতিবিদে মত পোষণ কৰিছে। মোদী চৰকাৰে বিগত সময়ছোৱাত বিমূৰ্ছাৰণৰ দৰে সাহসী সিদ্ধান্ত গ্ৰহণ কৰিছিল যদিও এই সিদ্ধান্তই দেশৰ অৰ্থনীতিত উপকৃত কৰিবলৈ সক্ষম নহ'ল। সেয়েহে মুক্ত অৰ্থনীতি দেশত প্ৰৱৰ্তনৰ ৩০ বৰ্ষপূৰ্ত্তি মোদী চৰকাৰৰ অৰ্থনৈতিক নীতিক লৈ প্ৰশ্ন উত্থাপিত হৈছে।

ফিলিপাইনত প্ৰৱল বৃষ্টিপাতত জটিল বান পৰিস্থিতি, ১৪ হেজাৰ লোকক স্থানান্তৰিত নিউজ বুৰ', মানিলা, ২৫ জুলাই ৪ ধাৰাঘাৰ বৃষ্টিপাতৰ ফলত ফিলিপাইনত বান পৰিস্থিতিয়ে জটিল ৰূপ ধাৰণ কৰিছে। দেশখনৰ কোনো কোনো অঞ্চলত বাসগৃহৰ মুখটোলৈ পানীৰ উপচি পৰিছে। দেশখনৰ বাজধানী মানিলাত বানত আৰম্ভ হোৱা হেজাৰ হেজাৰ বাসিন্দাক নিৰাপত্ত স্থানলৈ নিয়া হৈছে। স্থানীয় প্ৰশাসনৰ সূত্ৰই সংবাদ মাধ্যমৰ আগত জনোৱা অনুসৰি, বৰ্তমানলৈকে মানিলা আৰু ইয়াৰ আশে-পাশে থকা বন্যাকবলিত অঞ্চলৰ পৰা প্ৰায় ১৪ হেজাৰ লোকক স্থানান্তৰিত কৰা হৈছে। কালি স্থানীয় মাৰ্কিনা নদীৰ জলস্তৰ ১৬ মিটাৰলৈ বৃদ্ধি পাইছিল।



## ইন্দোনেছিয়াত বিশ্বৰ সৰ্বাধিক সংক্ৰমণ, বিফল প্ৰতিষেধক

নিউজ বুৰ', জাকাৰ্টা, ২৫ জুলাই ৪ বিগত ২৪ ঘণ্টাত বিশ্বৰ ভিতৰতে সৰ্বাধিক সংখ্যক লোক ক'ভিড-১৯ত আক্ৰান্ত হ'ল ইন্দোনেছিয়া। যোৱা শনিবাৰে দেশখনত নতুনকৈ ৪৫,৪১৬ জন কৰ'না আক্ৰান্ত ৰোগীক চিনাক্ত কৰা হৈছিল। বিগত এদিনত সৰ্বাধিক সংখ্যক লোক আক্ৰান্ত হোৱাৰ লগতে বিশ্বৰ ভিতৰতে সৰ্বাধিক ১৪১৫ জন লোকৰ ইন্দোনেছিয়াত কৰ'নাত মৃত্যু হ'ল। বৰ্তমানলৈকে দেশখনৰ ৩১,২৭ লাখ লোক কৰ'নাত আক্ৰান্ত হৈছে আৰু ৮২,০১৩ জন লোকৰ এই ভাইৰাছত মৃত্যু হ'ল। বিশেষজ্ঞসকলে প্ৰকাশ কৰা অনুসৰি, ইন্দোনেছিয়াত মুঠ জনসংখ্যাৰ ১৪ শতাংশই এপালি আৰু ৬.৪ শতাংশই দুপালি ক'ভিড প্ৰতিষেধক লাভ কৰিছে। কিন্তু সৰ্বসংখ্যক লোকক ক'ভিড পৰা এই প্ৰতিষেধক সুৰক্ষা প্ৰদান কৰিবলৈ বাৰ্থ হৈছে। ইন্দোনেছিয়াত টিকাৰণৰ সৰ্বাধিক সংখ্যক চীনত তৈয়াৰী চিন'ভেক প্ৰতিষেধক ব্যৱহাৰ কৰা হৈছে আৰু এই প্ৰতিষেধকে 'ডেণ্টা' প্ৰভাৱিত সংক্ৰমণ প্ৰতিৰোধত মুঠেও সক্ষম হ'ব পৰা নাই। ফলত দেশখনত দৈনিক কৰ'না আক্ৰান্তৰ সংখ্যা বৰ্তমানে উৰ্ধ্বমুখী হ'বলৈ ধৰিছে।

## অভিযুক্ত কুদ্ৰাৰ বিৰুদ্ধে সাক্ষী দিব তেওঁৰে চাৰি কৰ্মীয়ে ৪ দাবী আৰক্ষীৰ

নিউজ বুৰ', মুম্বাই, ২৫ জুলাই ৪ বলিউডত অশ্লীল ছবি নিৰ্মাণৰ কাণ্ডই নতুন মোৰ ল'লে। 'হটশ্বটছ'ৰ স্বত্বাধিকাৰী বাজ কুদ্ৰাৰ বিৰুদ্ধে অশ্লীল ছবি নিৰ্মাণ-প্ৰচাৰৰ গোচৰত সাক্ষ্য দান কৰিব তেওঁৰে চাৰিজন কৰ্মচাৰীয়ে। মুম্বাই আৰক্ষীয়ে আজি সংবাদ মাধ্যমৰ আগত এইদৰে প্ৰকাশ কৰে। আৰক্ষীয়ে লগতে জনোৱা অনুসৰি, জেৰাৰ সময়ত অভিযুক্ত কুদ্ৰাই সহযোগিতা কৰা নাই। ফলত এই গোচৰৰ তদন্ত জেনাৰ দিশে অগ্ৰসৰ হ'ব সেনা নিৰ্তৰ কৰিছে কুদ্ৰাৰ চাৰিজন কৰ্মচাৰীৰ ভাষাত। পৰ্ণ ছবিৰ নিৰ্মাণ আৰু ইয়াৰ ব্যৱসায়ত কুদ্ৰাই কেনেকৈ ধন বিনিয়োগ কৰিছিল সেই বিষয়ত তদন্ত অধ্যাহত বাৰিছে মুম্বাই আৰক্ষীৰ অপৰাধ নিয়ন্ত্ৰণ শাখাই। কুদ্ৰাৰ বাণিজ্যিক আৰু আৰ্থিক বিষয়ত তেওঁৰ চাৰিজন কৰ্মচাৰীক তদন্তকাৰী আৰক্ষীয়ে অচিৰে জেৰা কৰিব আৰু দণ্ডপ্ৰাপ্তৰ সম্মুখত তেওঁলোকক ভাষা সিপিবদ্ধ কৰা হ'ব। কুদ্ৰাৰ বিৰুদ্ধে আৰক্ষীয়ে আৰ্থিক দুৰ্নীতিৰ তদন্তও কৰাৰ সজাৰনা আছে।

## মডেলৰ অভিযোগ, নগ্ন দৃশ্যত অভিনয়ৰ বাবদ ২৫ হেজাৰ টকাৰ প্ৰস্তাৱ দিছিল উমেশ কামতে

নিউজ বুৰ', মুম্বাই, ২৫ জুলাই ৪ অশ্লীল ছবি নিৰ্মাণ আৰু প্ৰচাৰৰ গোচৰত মুম্বাই আৰক্ষীয়ে গ্ৰেপ্তাৰ কৰা অভিনেত্ৰী শিল্পা শেঠীৰ স্বামী বাজ কুদ্ৰাৰ বিৰুদ্ধে নতুন অভিযোগ উত্থাপন কৰিলে এগৰাকী নবাগতা মডেল-অভিনেত্ৰীয়ে। নিকিতা ফ্ৰ'ৰা সিং নামৰ মডেল-অভিনেত্ৰীগৰাকীয়ে দাবী কৰা অনুসৰি, তেওঁলোকে কুদ্ৰাৰ 'হটশ্বটছ' প্ৰতিষ্ঠানে অশ্লীল প্ৰস্তাৱ আগবঢ়াইছিল। নিকিতাই জনোৱা অনুসৰি, কুদ্ৰাৰ কোম্পানীত সেই সময়ত কাম কৰা উমেশ কামতে তেওঁক নগ্ন ভিডিঅ'ত ধন বিনিয়োগত অভিনয়ৰ প্ৰস্তাৱ দিছিল। সামাজিক মাধ্যমৰ জৰিয়তে এই অভিযোগ উত্থাপন কৰি নিকিতাই কয়, '২০২০ৰ নাৱেম্বৰত উমেশ কামতে মোক বাজ কুদ্ৰাৰ এপ 'হটশ্বটছ'ৰ বাবে নগ্ন ভিডিঅ'ত অভিনয়ৰ প্ৰস্তাৱ দিছিল আৰু কামতে মোক দৈনিক ২৫ হেজাৰ টকা আদায়ৰ প্ৰতিশ্ৰুতি দিছিল। কিন্তু মই এই প্ৰস্তাৱ নাকচ কৰিছিলো। ভগৱানক ধন্যবাদ যে মই তেওঁৰ জালত আৰম্ভ নহ'লো।' উল্লেখ্য যে কুদ্ৰাৰ বিৰুদ্ধে সাগৰিকা সোণা সখনি, শালিনি চোপ্ৰা, পুনম পাণ্ডেৰ পাছত মুখ খুলিলে এইগৰাকী নবাগতা মডেল-অভিনেত্ৰীয়ে।

নিউজ বুৰ', মুম্বাই, ২৫ জুলাই ৪ বলিউডৰ পৰ্ণপ্ৰাৰ্থীৰ ওচৰত সোধাপোছা কৰাৰ বাবে মুম্বাই আৰক্ষীয়ে মডেল-অভিনেত্ৰী গহনা বশিষ্ঠক চমন দিছিল। কিন্তু গহনাই আৰক্ষীৰ জেৰাত অংশ ল'বলৈ অস্বীকাৰ কৰি কয় যে এই মুহূৰ্তত তেওঁ মুম্বাইৰ বাহিৰত আছে আৰু সেয়েহে আৰক্ষীৰ সম্মুখত হাজিৰ হ'ব নোৱাৰিব। অৱশ্যে মডেল-অভিনেত্ৰীগৰাকীয়ে আশ্বাস দি কয় যে উত্থাপিত অভিযোগৰ সন্দৰ্ভত তদন্ত তেওঁ আৰক্ষীক সম্পূৰ্ণ সমৰ্থন আগবঢ়াব। অলপতে মুম্বাই আৰক্ষীৰ অপৰাধ নিয়ন্ত্ৰণ বিভাগে অভিনেত্ৰী গহনাসহ তিনিজন লোকক চমন জাৰি কৰিছিল। বাৰসায়ী বাজ কুদ্ৰাৰ বিৰুদ্ধে উত্থাপিত অশ্লীল ছবি নিৰ্মাণ আৰু প্ৰচাৰৰ গোচৰত তদন্তত ভাষা গ্ৰহণৰ বাবে গহনালৈ আৰক্ষীয়ে চমন জাৰি কৰিছিল। গহনাই সামাজিক মাধ্যমৰ জৰিয়তে এই গোচৰত অভিযুক্ত কুদ্ৰাক ৰক্ষণাৰক্ষণৰ চেষ্টা চলাই আহিছে।





## মৰিগাঁও চিকিৎসালয়ক তিনি ছহিদৰ নামেৰে নামকৰণ কৰিবলৈ অনুমোদন ৰাজ্যৰ স্বাস্থ্য বিভাগৰ

**অগ্ৰদূত বাৰ্তা**  
**মৰিগাঁও, ২৫ জুলাই**ঃ মৰিগাঁও জিলাৰ তিনি ছহিদ তিলক ডেকা, গুণাভিৰাম বৰদলৈ আৰু হেমৰাম পাতৰৰ নামেৰে মৰিগাঁও জিলাৰ একমাত্ৰ উন্নত চিকিৎসালয় মৰিগাঁও অসামৰিক চিকিৎসালয়ক নামকৰণ কৰিবলৈ ৰাজ্য স্বাস্থ্য বিভাগে অনুমোদন জনোৱা খবৰে মৰিগাঁওৰ সচেতন মহলক আনন্দিত কৰিছে। উল্লেখ যে মৰিগাঁওৰ এই তিনিজন ছহিদৰ স্মৃতি সজীৱ কৰি ৰাখিবলৈ মৰিগাঁওৰ ফেঞ্চসেৰী অনুষ্ঠান সহায়-এ এবছৰৰ পূৰ্বে গণ স্বাস্থ্য অভিযান চলাই তদানীন্তন স্বাস্থ্যমন্ত্ৰী এতিয়াৰ মুখ্যমন্ত্ৰী ড° হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মা স্বাস্থ্য পত্ৰ প্ৰদান কৰিছিল। উক্ত পত্ৰৰ আধাৰত তদানীন্তন স্বাস্থ্যমন্ত্ৰী আৰু এতিয়াৰ মুখ্যমন্ত্ৰীয়ে ৩০ আগষ্ট ২০২০ৰ এইছ এল এ ৮৫/২০১৯/২২ এ নম্বৰ এক নিৰ্দেশনায়োগে ৰাজস্বৰ আবেদনৰ ভিত্তিত মৰিগাঁও অসামৰিক চিকিৎসালয়ৰ নাম ছহিদ তিলক ডেকা, গুণাভিৰাম বৰদলৈ আৰু হেমৰাম পাতৰৰ নামেৰে নামকৰণ কৰিবলৈ অনুমোদন জনায়। ৰাজ্য স্বাস্থ্য বিভাগে মৰিগাঁও অসামৰিক চিকিৎসালয়ৰ নামকৰণ ছহিদকেইজনৰ নামত নামকৰণ কৰিবলৈ অনুমোদন জনোৱা পাছতো মৰিগাঁও অসামৰিক চিকিৎসালয়ত ছহিদকেইজনৰ নামত নাম ফলক নলগা ঘটনাই বিশেষ তাৎপৰ্য বহন কৰিছে।

## জামুগুৰিহাটৰ কন্যাকা কৃষি পামত চিকিৎসক, স্বাস্থ্যকৰ্মীক সম্বৰ্ধনা বিধায়কৰ

**অগ্ৰদূত বাৰ্তা**  
**নন্দুৱাৰ, ২৫ জুলাই**ঃ 'কৰ'না মহামাৰীৰ পৰা আমি নিজক সুৰক্ষিত কৰি ৰাখিবলৈ হ'লে সকলো চৰকাৰী বিধি আমি মানি চলিব লাগিব। আমি প্ৰতিটো মুহূৰ্ততে সজাগ-সচেতন হৈ থাকিব কৰ'না মহামাৰীক জয় কৰিব লাগিব। এই মন্তব্য চতুৰ্থ সপ্তাহৰ বিধায়ক পদ্ম হাজৰিকাৰ। পৰাই জীয়া ভৰলী কন্যাকা কৃষি পামত উত্তৰ জামুগুৰি প্ৰাথমিক স্বাস্থ্য কেন্দ্ৰৰ স্বাস্থ্য বিষয়া ডাঃ ৰূপক বৰাৰ প্ৰমুখ্যে কে'বাগৰাকী চিকিৎসকসকল, নাৰ্ছক একোখনকৈ বিবানীৰ আদৰ্শিত জুলাই বিধায়কজনে কয়, 'এইসকল চিকিৎসক, চিকিৎসকসকল বাবেই আমি নিজক সুৰক্ষিত কৰি ৰাখিব পাৰিছোঁ। নিজৰ মানুহ, পৰিয়ালক য'ত তে' এইসকল চিকিৎসক-চিকিৎসকসকলক দিয়ে-নিশাই বাইজৰ বি সেৱা কৰি আহিছে সেয়া কৃতজ্ঞতাৰ পাত্ৰ।' এই মহান যোদ্ধাসকলক ভগৱানে অধিক শক্তি প্ৰদান কৰক বুলিও মন্তব্য কৰে বিধায়ক হাজৰিকাই। উল্লেখ যে আজি পূৰ্বা জীয়া ভৰলী কন্যাকা কৃষিপামত সদা ব্যস্ত হৈ থকা কৃষিপামৰ বিষয়া-কৰ্মচাৰী, স্বাস্থ্যকৰ্মীসকলেও ক'ভিডৰ প্ৰতিৰোধক প্ৰদান কৰে উত্তৰ জামুগুৰি প্ৰাথমিক স্বাস্থ্য কেন্দ্ৰৰ বিষয়া-কৰ্মচাৰীসকলে।

## চাবুৱাৰ যাত্ৰীবাহী বাহনৰ চালক-মালিকৰ ক্ষোভ : ৰাজ্য চৰকাৰৰ এছ'পি উলংঘা

**অগ্ৰদূত বাৰ্তা**  
**চাবুৱা, 25 জুলাই**ঃ কে'বামাহ ধৰি ৰাজ্যত ক'ভিড সৃষ্টি পৰিস্থিতিৰ বাবে ৰাজ্য চৰকাৰে বলবৎ কৰা নীতিৰ বাবে বহুজন ক্ষতিগ্ৰস্ত হোৱাৰ সময়ে জনসাধাৰণেও ইয়াৰ প্ৰতি সন্মান প্ৰদৰ্শন কৰি আহিছে। তেনে সময়তে আৰ্থিক ভাৱে বান্ধকৈ বিধস্ত হোৱা বাহন ব্যৱসায়ী সকলে অধিক সতৰ্কভাৱে নিজৰ উপাৰ্জনত মনোনিবেশ কৰিব লগাত পৰিছে। ৰাজ্যৰ কেইবাখনো জিলাৰ মাজত যাত্ৰীবাহী বাহন চলাচলৰ ক্ষেত্ৰ কিছু নিয়ম বলবৎ হৈ থকাৰ সময়তে তিনিচুকীয়া আৰু ডিব্ৰুগড় জিলা সীমান্তৰ পানীতোল্লাৰ টি চি পি ত অসহ্য যাত্ৰীবাহী ট্ৰেভেলৰ আৰু উইংগাৰ সমূহ পাৰ হৈ যোৱাৰ অভিযোগ উত্থাপিত হৈছে। ডিব্ৰুগড় জিলাৰ অন্তৰ্গত যাত্ৰীবাহী বাহনৰ চালক আৰু মালিকসকলে যোৱা ২৪ জুলাইত সংবাদ মাধ্যমৰ আগত এই অভিযোগ উত্থাপন কৰি জানিবলৈ দিয়ে যে- আন্তৰ্জিলা যাতায়তৰ ক্ষেত্ৰত এখন জিলাৰ যাত্ৰীবাহী বাহনে মালিক সীমান্ত নমাই আনখন জিলাৰ প্ৰান্তৰত এৰি দিব লাগে যদিও তাকে নকৰি নিৰিয়ে তালাচী চকী অতিক্ৰম কৰিছে। ডিব্ৰুগড় জিলাৰ বাহন সমূহত জড়িত চালক কৰ্মচাৰী ইয়াৰ ফলত ক্ষতিগ্ৰস্ত হ'ব লগাত পৰিবে বুলি জানিবলৈ দিয়ে। তদুপৰি তিনিচুকীয়া আৰু ডিব্ৰুগড় জিলা সীমান্ত অতিক্ৰম কৰা তিনিচুকীয়া জিলাৰ এজন চালকৰ সৈতে সাক্ষাৎকাৰ কৰাৰোপৰি সময়ত চালাচী চকীত ধন বিনিময়ৰ জৰিয়তে অতিক্ৰম কৰাৰ কথা স্বীকাৰ কৰে চালকে। এই ক্ষেত্ৰত স্পষ্টকৈ প্ৰকাশ নকৰিলেও কৰ্তৃব্যত আৰক্ষীকে সন্দেহ আঙুলি উঠিছে ধন বিনিময় প্ৰসংগত। অভিযোগকাৰী চালকসকলৰ মতে তেওঁলোকৰ পৰিয়ালসমূহ আৰ্থিক ভাৱে বিপন্ন হৈছে কিয়নো এখন চাৰিকীয়া বাহন থকা লোকে চৰকাৰী বেচন দাও, চৰকাৰী আঁচনিৰ পৰা বঞ্চিত হৈছে। কিন্তু তেওঁলোক যেন বৰমান ক'ভিড সৃষ্টি পৰিস্থিতিত বাহনৰ ঋণৰ কিস্তি দিব নোৱাৰা অৱস্থা হৈ পৰিছে। এজন চালকে সাক্ষাৎকাৰ আগত চকুপানী টুকি এই কথা ব্যক্ত কৰে যে আমাৰ দুখৰ কথাবোৰ কৰোৱাৰ আশত ক'বলৈ লাজ লাগে। পৰিস্থিতিৰ প্ৰতি লক্ষ্য ৰাখি বাতৰি সংগ্ৰহৰ বাবে যোৱা প্ৰতিবেদকে পানীতোলা আৰক্ষী চকীৰ ভাৰপ্ৰাপ্ত বিষয়াৰ সৈতে আলোচনাৰ মাজেৰে চালক সকলৰ মনস্যা সমাধানৰ আহ্বান জনোৱাত বিষয়া গৰাকীয়ে চালক সকলক মাতি পঠায়।

## বৰপেটাৰ কায়াকল্প শিতানত প্ৰথম-দ্বিতীয় স্থানসহ ১৫টা চিকিৎসা কেন্দ্ৰৰ স্থান লাভ

**বিশেষ সংবাদদাতা**  
**বৰপেটা, ২৫ জুলাই**ঃ ৰাষ্ট্ৰীয় স্বাস্থ্য অভিযানৰ কায়াকল্প শিতানত বৰপেটা জিলা স্বাস্থ্য বিভাগে বিশেষ সফলতা লাভ কৰিবলৈ সক্ষম হৈছে। বৰপেটা জিলা স্বাস্থ্য বিভাগৰ অধীনস্থ বিভিন্ন চিকিৎসালয়, স্বাস্থ্য কেন্দ্ৰসমূহৰ ভিতৰত দুটা কেন্দ্ৰই ৰাজ্যখনৰ ভিতৰতে লাভ কৰিছে প্ৰথম আৰু দ্বিতীয় স্থান। জিলাখনৰ মুঠ ১৫টা স্বাস্থ্য কেন্দ্ৰই স্থান লাভ কৰিবলৈ সক্ষম হৈছে। উল্লেখ্য যে ৰাজ্য চৰকাৰৰ স্বাস্থ্য বিভাগৰ অধীনস্থ চৰকাৰী খণ্ডৰ স্বাস্থ্য কেন্দ্ৰসমূহত মূলতঃ স্বাস্থ্য বিভাগৰ নীতি অনুসৰি পৰিষ্কাৰ-পৰিচ্ছন্নতা, বিষয়া-কৰ্মচাৰীৰ জ্ঞানৰ পৰিপূৰ্ণতা, কেন্দ্ৰসমূহৰ নিৰ্দেশনা চিহ্ন তথা তথ্যৰ সৰ্বক্ষণ আৱৰ্গিত ধৰি কে'বাটাও বিষয়ত সূক্ষ্ম নিৰীক্ষণৰে বিশেষজ্ঞ মহলৰ দ্বাৰাই মূল্যায়ন কৰোৱা ব্যৱস্থাটোকে ৰাষ্ট্ৰীয় স্বাস্থ্য অভিযানে 'কায়াকল্প' শিতান হিচাপে নামাংকিত কৰিছে। এই কায়াকল্প শিতানত বৰপেটা জিলা স্বাস্থ্য বিভাগ এইবাৰ ৰাজ্যক পৰ্যায়ত চাৰিটা শাখাত কায়াকল্প ৰূপায়ণ কৰে। এই

## বাঁহৰ সাঁকোৰে বিপদসংকুল যাতায়াত পূৰ্ব গোৱালপাৰা বগটো গাঁৱৰ ৰাইজে

**অগ্ৰদূত বাৰ্তা**  
**মাটিয়া, ২৫ জুলাই**ঃ যাতায়াতৰ ক্ষেত্ৰত ব্যাপক উন্নয়ন কৰা বুলি চৰকাৰে ঢাক-ঢোল বজাই আহিছে যদিও বাস্তৱ ক্ষেত্ৰত গোৱালপাৰা জিলাৰ ঠাই বিশেষে ইয়াৰ বিপৰীত ছবিহে ফুটি উঠিছে। গোৱালপাৰা পূব সমষ্টিৰ অন্তৰ্গত বগটো গাঁৱৰ ৰাইজে যুগ যুগ ধৰি বাঁহৰ সাঁকোৰে বিপদসংকুল অৱস্থাত যাতায়াত কৰিবলগীয়া হৈছে। গোৱালপাৰা চহৰৰ পৰা মাত্ৰ ১৩ কিলোমিটাৰ দূৰত্বত থকা গাৰো জনগোষ্ঠীয় বগটো গাঁৱৰ লোকসকলে আজিলৈকে উন্নয়নৰ পোহৰৰ পৰা বঞ্চিত হোৱা বুলি অভিযোগ কৰিছে। গাঁওখনৰ মাজেৰে বৈ যোৱা জিঞ্জিৰাম নৈৰ ওপৰত থকা বাঁহ সাঁকোৰে যুগ যুগ ধৰি বিপদসংকুল অৱস্থাত ইপাৰ-দিপাৰ হৈছে গাঁওবাসী ৰাইজে। অতি বিপজ্জনকভাৱে এইখন সাঁকোৰেই ৰূপ কণ ছাত্ৰ-ছাত্ৰী আহ-যাহ কৰিবলগীয়া হয়। গাঁওখনৰ লোকসকলে তেওঁলোকৰ নিত্য



প্ৰয়োজনীয় সামগ্ৰী এইখন সাঁকোৰে পাৰাপাৰ কৰিব লাগে। উল্লেখ্য যে জিঞ্জিৰাম নৈৰ ওপৰত থকা সাঁকোখন প্ৰতি বছৰে ধল পানীয়ে উটুৱাই লৈ যায়। সেয়ে বাঁহ সাঁকোখন প্ৰতি বছৰে ৰাইজে গাঠিৰ ধন ডাঙি নিৰ্মাণ কৰিবলগীয়া হয়। ৰাইজৰ অভিযোগ মতে, স্থানীয় বিধায়ক এ কে ৰিছদ আলম দ্বিতীয়বাৰৰ বাবে বিধায়ক হ'লেও গাঁওখনত উন্নয়নমূলক কাম কৰাৰ নজিৰ নাই। অৱশ্যে নিৰ্বাচনৰ সময়ত এইখন গাঁৱলৈ মনো-পৰে বিধায়কজনৰ। সেয়ে এই ক্ষেত্ৰত মুখ্যমন্ত্ৰীৰ হস্তক্ষেপ বিচাৰিছে স্থানীয় ৰাইজে।

## বিজেপিত যোগদান বিপিএফ ছয় নেতাৰ

**অগ্ৰদূত বাৰ্তা**  
**মুছলপুৰ, ২৫ জুলাই**ঃ বিজেপি দল আৰু ৰাজ্যৰ মুখ্যমন্ত্ৰী হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মাৰ কৰ্মৰ প্ৰতি আনুগত্য প্ৰকাশ কৰি বাগ্ৰাণী সত্ৰৰ মুছলপুৰত হেৰাৰাকী বিপিএফ নেতাৰ যোৱা ২৪ জুলাইত যোগদান কৰে। দলটোৰ বাগ্ৰাণী জিলা সমিতিৰ মুখ্য কাৰ্যালয়ত আজি আৰম্ভ হৈছে। মণ্ডলৰ কাৰ্যনিৰ্বাহক এখন সভাত বিপিএফৰ প্ৰতিষ্ঠাপক নেতা ক্ৰমে মৃদুল সিং ব্ৰহ্ম, জিতু বড়ো, বুবুল সিং ব্ৰহ্ম, বৃজ ব্ৰহ্ম, নীলসিং পোয়েল আৰু দীপক বড়োৱে বিজেপিত যোগদান কৰে। এই নেতাসকলে বিপিএফৰ প্ৰতি মোহভংগ হোৱা বুলি মন্তব্য কৰাৰ লগতে শেহতীয়াভাৱে বিজেপিত ৰাইজৰ হকে ভাল কাম কৰা বাবেই দলটোৰ প্ৰতি আস্থা প্ৰকাশ কৰি বিজেপিত যোগদান কৰা বুলি মত প্ৰকাশ কৰে। উল্লেখ্য যে বিজেপিৰ দিহিৰা মণ্ডলৰ সভাপতি টেকনাথ পৰাজুলিৰ সভাপতিত্বত অনুষ্ঠিত কাৰ্যনিৰ্বাহক সভাত মণ্ডলৰ অন্তৰ্গত ১২খন ভিডিঅ' গঠনৰ ক্ষেত্ৰত থকা আঁশ্বাসহস্ৰমুখ দূৰ কৰাৰ ওপৰত গুৰুত্ব আৰোপ কৰে। আনহাতে, তামূলপুৰ বিধানসভা সপ্তমিৰ বাবে হ'বলগীয়া উপ-নিৰ্বাচনৰ বাবে বিজেপিয়ে কঁকালত টঙালি বন্ধা বুলি মন্তব্য কৰে জিলা বিজেপিৰ সভাপতি বাম দাশে। তেওঁ কয় যে ইতিমধ্যে মিত্ৰ দল ইউপিপিএলৰ পৰাও প্ৰাৰ্থিত্ব দাবী কৰিছে যদিও বিজেপিয়েও সন্মতিটোত প্ৰতিশ্ৰুতি কৰাৰ বাবে আত্ম প্ৰকাশ কৰিছে। দলৰ তৃণমূল পৰ্যায়ৰ কৰ্মীয়ে ইতিমধ্যে সন্মতিটোত প্ৰতিশ্ৰুতি কৰিব লাগে।

## অৱহেলিত ছহিদ হৰধন ৰায় পৰিয়ালৰ খবৰ ল'বলৈ সময় নাই চৰকাৰৰ

**দোতমা/ফকিৰগ্ৰাম, ২৫ জুলাই**ঃ কোকৰাঝাৰ আৰু ধুবুৰী জিলাৰ সীমান্তৱৰ্তী অঞ্চল ফুটিকবাৰীৰ কে'বামাহ উকলি হোৱাৰ পাছতো খবৰ ল'বলৈ আহৰি নহ'ল ভাৰতীয় সেনা বিভাগৰ। প্ৰাপ্ত হৰধন জন্ম-কালীৰ উৰিত পাকিস্তানী সেনাৰ দাশে। তেওঁ কয় যে ইতিমধ্যে মিত্ৰ দল ইউপিপিএলৰ পৰাও প্ৰাৰ্থিত্ব দাবী কৰিছে যদিও বিজেপিয়েও সন্মতিটোত প্ৰতিশ্ৰুতি কৰাৰ বাবে আত্ম প্ৰকাশ কৰিছে। দলৰ তৃণমূল পৰ্যায়ৰ কৰ্মীয়ে ইতিমধ্যে সন্মতিটোত প্ৰতিশ্ৰুতি কৰিব লাগে।



হৰধন ৰায়

## কৰ'নাৰ ভয়াৱহ পৰিস্থিতিত পেটৰ তাড়নাত মঞ্চ এৰি মৎস্য ব্যৱসায়ত ব্যস্ত বাঁহীবাদক গুণজিৎ দাস

**অগ্ৰদূত বাৰ্তা**  
**টিহ, ২৫ জুলাই**ঃ কালৰূপী কৰ'নাৰ ভয়াৱহ পৰিস্থিতিৰ বাবে ভ্ৰাম্যমাণ থিয়েটাৰৰ বিশিষ্ট বাঁহীবাদক গুণজিৎ দাসে সম্প্ৰতি পেটৰ তাড়নাত মৎস্য ব্যৱসায় কৰিবলৈ বাধ্য হৈছে। এসময়ত ভ্ৰাম্যমাণ থিয়েটাৰত বাঁহী আৰু ডায়েলিন বজাই জীৱিকা নিৰ্বাহ কৰা গুণজিৎ দাসে কৰ'না সৃষ্টি পৰিবেশত ভ্ৰাম্যমাণ থিয়েটাৰসমূহ বন্ধ হৈ থকাত উপায়ান্তৰ হৈ জীৱিকা সলনি কৰি মৎস্য ব্যৱসায়ৰে নিজৰ লগতে পৰিয়ালৰ ভৱণ-পোষণ কৰিবলগীয়া হৈছে। টিহৰ জলবায়ুত জমাগ্ৰহণ কৰা গুণজিৎ দাসে ১৯৭৮ত নটাৰাজ থিয়েটাৰত এগৰাকী বাঁহীবাদকৰূপে কৰ্মজীৱন পাতলি মেলে। পৰৱৰ্তী সময়ত দাসে ভাগ্যদেৱী, মুকুন্দ, স্বৰ্ণৰ, ৰাজশ্ৰী, বীণাপানি, বৰদেচিলা, ইতিহাস আদি থিয়েটাৰত সূচীয়া ৪৩ বছৰ কাল একেৰাহে বাঁহীবাদক, ডায়েলিন আৰু কী বোৰ্ডৰ অভিনয় কৰি আহিছে। তদুপৰি ১৯৮০ত আকাশবাণী যুৱবাণীৰ শিল্পীৰূপে আহ্বানযোগে কৰি ১৯৮৪ত আকাশবাণী গুৱাহাটী কেন্দ্ৰৰ বি



শিল্পীৰ সৈতে বিভিন্ন অনুষ্ঠানত বাঁহী বজাই অনুষ্ঠান পৰিবেশন কৰে। তেওঁ কে'বাখনো আ'ডিও কেছেটত সংগীত পৰিচালকৰূপে কাৰ্য সম্পাদনা কৰিছিল। শেহতীয়াভাৱে ইতিহাস থিয়েটাৰত সূচীয়া ১২ বছৰ কাল অভিবাহিত কৰাৰ সময়তে কাল কৰ'নাৰ বাবে বিগত বছৰৰ পৰা ভ্ৰাম্যমাণ থিয়েটাৰ বন্ধ হৈ পৰাত স্বাভাৱিকতে বৰ্ণাৰাকী শিল্পীৰ লগতে জীৱিকাৰ পথ বন্ধ হৈ পৰে বাঁহী বাদকজনৰ। এনে পৰিস্থিতিত উপায়ান্তৰ হৈ জীয়াই থকাৰ তাড়নাত গুণজিৎ আৰম্ভ কৰে মাছৰ ব্যৱসায়। নিতৌ পুৰাই এখন চাহিলেলেৰে বিভিন্ন ঠাইত মাছ বিক্ৰী কৰি বিয়লি নিজ গৃহত উপস্থিত হোৱা গুণজিৎ লগতে এতিয়াও কঢ়িয়াই লৈ ফুৰে মৰমৰ বাঁহী। কোবোবাই বাঁহী বজোৱাৰ কৰ্ম ক'লেই ব্যৱসায়ৰ মাজতে কোনোবা গীতৰ সূৰ বজাই সুখ অনুভৱ কৰে দাসে। প্ৰতিভাৱান শিল্পীৰ এনে কঠোৰ জীৱন সংগ্ৰাম দেখি উদ্বিগ্ন হৈ পৰিছে সাংস্কৃতিক মহল তথা সমাজ সচেতন মহল। সেয়ে জীৱিকা হেৰুৱাই দিশহাৰা হৈ পৰা শিল্পীসকলে চৰকাৰীভাৱে সহায়ৰ হাত আগবঢ়াবলৈ অনুৰোধ জনাইছে।

## আৰক্ষীৰ জালত পৰিল দুই দুৰ্ঘৰ ডকাইত

**আলোপতি, ২৫ জুলাই**ঃ দীৰ্ঘদিন ধৰি কামৰূপ আৰক্ষীৰ মুৰব্বী কামোৰণি হৈ থকা দুৰ্ঘৰ ডকাইত আবুল কালামক অৱশেষত আৰক্ষীয়ে গ্ৰেপ্তাৰ কৰিবলৈ সক্ষম হৈছে। যোৱা ২৩ জুলাইৰ নিশা প্ৰায় ১২ বজাত কামৰূপ জিলাৰ নগৰবেৰা আৰক্ষী থানাৰ ভাৰপ্ৰাপ্ত বিষয়া বিশ্ব বসুমতাৰী আৰু বৰপেটা জিলাৰ আলোপতি আৰক্ষী থানাৰ ভাৰপ্ৰাপ্ত বিষয়া বিদ্যুৎ কুমাৰ ঠাকুৰীয়াৰ নেতৃত্বত আৰক্ষীৰ বৃহৎ দল এটাই অতি সংগোপনে অভিযান চলাই গ্ৰেপ্তাৰ কৰে কালামক। গাড়ী চুৰি, হানী ট্ৰেপ্টিং আৰু একাধিক ডকাইতি কাণ্ডৰ লগত জড়িত কালামক গ্ৰেপ্তাৰ কৰিবলৈ কামৰূপ আৰক্ষীয়ে একাধিকবাৰ জাল পেলায়ো বাৰ্থ হৈছিল। ঈদৰ সময়ত কালামে নিজ গৃহলৈ অহাৰ সন্দেহ লাভ কৰি যোৱা ২৩ জুলাইৰ নিশা নগৰবেৰা আৰক্ষী আৰু আলোপতি আৰক্ষীয়ে যৌথ অভিযান চলাই কালহৰিয়া গাঁৱৰ এটা পৰিত্যক্ত গৃহত আয়োগোপন কৰি থকা অৱস্থাত গ্ৰেপ্তাৰ কৰিবলৈ সক্ষম হয়। তদুপৰি আৰক্ষীয়ে মাজৰচৰ গাঁৱৰ আন এজন ডকাইত কলম আলীকো গ্ৰেপ্তাৰ কৰে। দুয়োজনকে সম্প্ৰতি নগৰবেৰা আৰক্ষীয়ে জেৰা অৱস্থাত ৰাখিছে। দীৰ্ঘদিন ধৰি চুৰি, ডকাইতি আৰু হানী ট্ৰেপ্টিংৰ দৰে অপৰাধত জড়িত দুৰ্ঘৰ অপৰাধী কালামে নিজকে অপৰাধমুক্ত কৰাৰ চেষ্টাৰে কিছুদিন পূৰ্বে 'গ্ৰেজুৱাৰ নিউজ-২৪' নামৰ এটা প'ৰ্টেল বুলি স্টেই প'ৰ্টেলৰ চিহ্ন' বুলি জাহিৰ কৰি ফুৰিছিল আৰু প'ৰ্টেলৰ সংবাদকৰ্মী বুলি পৰিচয় দিয়া অঞ্চলটোৰ কে'বাজনো এনে সংবাদকৰ্মীয়ে গঢ়ি তুলিছিল মধুৰ সম্পৰ্ক। আনহাতে, কালাম দক্ষিণ বৰপেটা প্ৰেছ ক্লাবৰো কাৰ্যকৰী সভাপতি বুলি পৰিচয় দি ফুৰিছিল। পূৰ্বে বহু অপৰাধত জড়িত কালামে নিজকে সাংবাদিক বুলি জাহিৰ কৰি অঞ্চলটোত একপ্ৰকাৰ সন্তোষ সৃষ্টি কৰিছিল।

## অসম-অৰুণাচল সীমান্তৱৰ্তী ঐতিহ্যমণ্ডিত মাটি পাহাৰ সংৰক্ষণৰ দাবী ৰজা আৰিমত্তৰ স্বাক্ষৰ বহন কৰিছে মাটি পাহাৰে



**অগ্ৰদূত বাৰ্তা**  
**নন্দুৱাৰ, ২৫ জুলাই**ঃ চৰকাৰে মনোযোগ আকৰ্ষণ কৰিলে পৰ্যটনৰ আকৰ্ষণৰ কেন্দ্ৰ বিন্দু হৈ পৰিব অসম-অৰুণাচল সীমান্তৱৰ্তী অঞ্চলস্থিত মাটি পাহাৰ। নন্দুৱাৰৰ অন্তৰ্গত উত্তৰ নাগেশ্বৰক পঞ্চায়তৰ মনাই-জয়সিদ্ধিৰ নিকটৱৰ্তী এই মাটিৰ পাহাৰৰ ওপৰত গৱেষণা কৰিলে বহু ঐতিহ্যৰ সমল উদ্ধাৰ হ'ব বুলি ঠাৱৰ কৰিব পাৰি। জনশ্ৰুতি অনুযায়ী ৰজা আৰিমত্তই সেনা বাহিনীক ৰাখিবৰ বাবে এই পাহাৰ নিৰ্মাণ কৰিছিল। এই পাহাৰৰ নাম কেনেকৈ কিয় মাটি পাহাৰ হ'ল সেই কথা জনা নাযায় যদিও মাটিৰে পাহাৰ তৈয়াৰ কৰা বাবেই মাটিৰ পাহাৰ হোৱা বুলি জনশ্ৰুতি চলি আহিছে। ইয়াৰ উপৰি পাহাৰখনৰ চাৰিও দিশে অস্ত্ৰ-শস্ত্ৰ গোটাই ৰাখিবলৈ নিৰ্মাণ কৰিছিল চাৰিটাকৈ পুখুৰী। যি আঞ্জিও বিৰাজমান। এই পাহাৰৰ কাষতে সুদূৰ অৰুণাচলৰ পৰা বিশ্বনাথলৈকে এটা গড়ো ৰজাই

## কৰ পৰিশোধৰ আহ্বান পৰিবহণ বিষয়াৰ

**অগ্ৰদূত বাৰ্তা**  
**নন্দুৱাৰ, ২৫ জুলাই**ঃ নলবাৰী জিলাৰ যানবাহনৰ মালিক আৰু চালকসকলক যিবিলাক যানবাহনৰ কাগজ-পত্ৰ নিয়মীয়া হৈ থকা নাই অথবা কৰ পৰিশোধ কৰা নাই সেইসকল মালিকক অহা ৩০ ছেপ্টেম্বৰৰ আগতে কৰ পৰিশোধ কৰিবলৈ আহ্বান জনাইছে জিলা পৰিবহণ বিষয়াই। অহা ৩০ ছেপ্টেম্বৰৰ পূৰ্বে যানবাহনৰ মালিক তথা চালকে নলবাৰী জিলা পৰিবহণ বিষয়াৰ কাৰ্যালয়ত অথবা অনলাইনযোগে কৰ পৰিশোধ কৰাৰ উপৰি যাৱতীয় কাগজ পত্ৰ নীকৰণ কৰিবলৈ আহ্বান জনাইছে পৰিবহণ বিষয়া সীমান্ত বৰাই। অনাথ্য জৰিমনা ভৰিব লাগিব বুলি সকাৰীয়া দিয়ে। কিয়নো ক'ভিড মহামাৰীৰ পৰিৱেশিত চৰকাৰে বান্ধি দিয়া সময় অহা ৩০ ছেপ্টেম্বৰত উকলি যাব। ইতিমধ্যে পৰিবহণ বিষয়াই জিলাখনৰ প্ৰান্তে প্ৰান্তে মাইকত যোগাৰ দিয়াৰ উপৰি গোহাৰি পত্ৰ বিতৰণ কৰিছে।

## বিশিষ্ট ব্যৱসায়ী গিৰিশ শৰ্মাৰ মৃত্যুত শোক

**অগ্ৰদূত বাৰ্তা**  
**টিহ, ২৫ জুলাই**ঃ টিহ মহকুমাৰ অন্তৰ্গত আখাৰা চ'ক নিৰ্বাহী বিশিষ্ট ব্যৱসায়ী, আখাৰা চ'ক ব্যৱসায়ী সন্থাৰ প্ৰাক্তন সভাপতি গিৰিশ শৰ্মা (৭১)ৰ মৃত্যুৰ নিশা শাৰীৰিক অসুস্থতাৰ বাবে নিজ বাসভৱনত মৃত্যু হোৱাত সন্ত্ৰ অঞ্চলটোতে গভীৰ শোকৰ ছাঁ পৰে। উল্লেখ্য যে বিগত কে'বাবছৰ ধৰি শৰ্মাই উচ্চ ৰক্তচাপ আৰু মধুমেহে পোগত ভুগি আছিল। তেওঁৰ মৃত্যুত আখাৰা চ'ক ব্যৱসায়ী সন্থা, পূব নামৰভাগ সভা মহোৎসৱ সমিতি, স্থানীয় দুৰ্গা পূজা সমিতি আৰু লক্ষ্মী পূজা সমিতি আদিয়ে গভীৰ শোক প্ৰকাশ কৰে। মৃত্যুৰ সময়ত তেওঁ পঞ্জীস্থ একমাত্ৰ পুত্ৰ আৰু দুগৰাকী জীক এই যায়। শৰ্মাৰ বিয়েহ আত্মাৰ প্ৰতি গভীৰ শ্ৰদ্ধা নিবেদন কৰি আজি আখাৰা চ'কৰ সকলো সোকা-পোকা, ব্যৱসায় প্ৰতিষ্ঠানে বন্ধ পালন কৰে।





**পদক তালিকাৰ শীৰ্ষ ১০**

দেশ	সোণ	ৰূপ	ব্ৰঞ্জ	মুঠ
চীন	৬	১	৪	১১
জাপান	৫	১	০	৬
আমেৰিকা	৪	২	৪	১০
কোৰিয়া	২	০	৬	৮
আৰ'জি	১	৪	২	৭
ইটালী	১	১	৩	৫
অষ্ট্ৰেলিয়া	১	১	১	৩
ফ্ৰান্স	১	১	০	২
হাংগেৰী	১	০	০	১
টুনিছিয়া	০	১	০	১
ভাৰত	০	১	০	১

# ভাৰতীয়ৰ প্ৰত্যাশা অনুসৰি মেৰী-সিন্ধুৰ আৰম্ভণি

## প্ৰি-কোৱাৰ্টাৰত লণ্ডনৰ ব্ৰঞ্জ জয়ী মহিলা বক্সাৰ

টকিঅ', ২৫ জুলাইঃ দেশবাসীয়ে আশা কৰাৰ দৰেই চলিত টকিঅ' অলিম্পিকত চমকপ্ৰদ অভিয়ান আৰম্ভ কৰিছে ভাৰতৰ দুই পূৰ্ব অলিম্পিক পদক বিজয়ী মহিলা ক্ৰীড়াবিদ বক্সাৰ এম চি মেৰীকম আৰু শ্বাটলাৰ পি ভি সিদ্ধাই। উল্লেখ্য যে এম চি মেৰীকম প্ৰথম বাউণ্ডৰ মেচত ডমিনিক গণৰাজ্যৰ গাৰ্ছিাৰ বিৰুদ্ধে খেলি টকিঅ' অলিম্পিকত অভিযান আৰম্ভ কৰে মেৰীকমে। প্ৰত্যাশিতভাৱে মেচখনত 4-1 ৰ ব্যৱধানত জয়ী হৈ প্ৰি-কোৱাৰ্টাৰ ফাইনেলত প্ৰবেশ কৰে 51 কিলোগ্ৰাম শাখাত খেলা মেৰীকমে। বিগত প্ৰবেশ কৰাৰ পাছত 36 বছৰীয়া মেৰীয়ে যি ফিটনেছৰ প্ৰদৰ্শন দেখুৱালে সেয়া ভাৰতৰ সকলো ক্ৰীড়াবিদৰ বাবে আদৰ্শ আৰু অনুকৰণীয়। এইবাৰ টকিঅ' অলিম্পিকত সোণৰ লক্ষ্য মেৰী কমে। উল্লেখ্য যে এয়া হ'ব মেৰী কমেৰ কেৰিয়াৰৰ দ্বিতীয়খন তথা অন্তিম অলিম্পিক। টকিঅ' অলিম্পিকৰ পাছতে কেৰিয়াৰ সামৰাৰ কথা ইতিমধ্যে ব্যক্ত কৰিছে মেৰী কমে। লণ্ডন অলিম্পিকত ব্ৰঞ্জৰ পদক লাভ কৰি উত্তৰ-পূবৰ প্ৰথম ক্ৰীড়াবিদ হৈ এই অঞ্চলক বিশ্বৰ ক্ৰীড়া মানচিত্ৰত গৌৰৱে উজলাই তুলিছিল ভাৰত গৌৰৱ মেৰী কমে। কেৰিয়াৰৰ প্ৰথমখন অলিম্পিকত পদক লাভ কৰি ভাৰতীয় মহিলাৰ তথা উত্তৰ-পূবৰ ক্ৰীড়াবিদৰ দক্ষতাক বিশ্বৰ শ্ৰেষ্ঠতম ক্ৰীড়াস্থলীত প্ৰতিষ্ঠিত কৰে মেৰীকমে। উল্লেখ্য যে অলিম্পিকত ভাৰতৰ বক্সাৰ গৌৰৱময় অধ্যায়ৰ সূচনা হৈছিল 2008 ৰ বেইজিং অলিম্পিকৰ পৰা। ভাৰতৰ বীজেন্দৰ সিঙে ব্ৰঞ্জৰ পদক লাভ কৰি ইতিহাস গঢ়িছিল। পৰবৰ্তী 2012 ৰ লণ্ডন অলিম্পিকত মহিলা বক্সাৰ এম চি মেৰীকমে ব্ৰঞ্জৰ পদক লাভ কৰি আন এক ইতিহাস গঢ়ে। অলিম্পিকত পদক লাভ প্ৰথম ভাৰতীয় মহিলা বক্সাৰক পৰিগণিত হয় মেৰীকম। বিগত 2016 ৰ ৰিঅ' অলিম্পিকত পদক লাভৰ ক্ষেত্ৰত বিমুগ্ধ হয় ভাৰতীয় বক্সাৰ। এইবাৰ টকিঅ' অলিম্পিকত বক্সাৰৰ পৰা ভাৰতে যি পদক আশা কৰিছে সেয়া মুখ্যপদক দেশৰ মহিলা ভাৰকা বক্সাৰ এম চি মেৰী কমেৰ ওপৰতে নিৰ্ভৰ।



## পি ভিৰ মুখত ৰিঅ'ৰ আত্মবিশ্বাস, আজি ক'ৰ্টত ছাটৰিকছাইৰাজ-চিৰাগ

টকিঅ', ২৫ জুলাইঃ বিগত ৰিঅ' অলিম্পিকত ৰূপ জয় কৰি ভাৰতৰ সন্মান বক্ষা কৰা মহিলা শ্বাটলাৰ পি ভি সিদ্ধাই চলিত টকিঅ' অলিম্পিকত জয়েৰ অভিযান আৰম্ভ কৰিছে। আজি অনুষ্ঠিত হোৱা থ্ৰুপৰ প্ৰথম মেচত সিদ্ধাই 21-7, 21-10 ৰ ব্যৱধানত ইছৰাইলৰ প'লিক'প'ভাক হৰুৱায়। সিদ্ধাই পৰবৰ্তী মেচ খেলিব হংকংৰ চেংং নগান য়িৰ বিৰুদ্ধে। উল্লেখ্য যে বিগত 2016 ৰ ৰিঅ' অলিম্পিকত সিদ্ধাই ৰূপৰ পদক লাভ কৰি নতুন ইতিহাস গঢ়িছিল। জীৱনৰ প্ৰথম অলিম্পিকতে চাপৰ মাজতো দৃঢ়তাৰে চমক দিছিল সিদ্ধাবে। এইবাৰ টকিঅ' অলিম্পিকতো সিদ্ধাই জড়িত হৈ পদক জয়ৰ আশা কৰিছে দেশবাসীয়ে। কেৰিয়াৰৰ দ্বিতীয় অলিম্পিক খেলা সিদ্ধাই ইয়াৰ স্বাভাৱিকতে অভিজ্ঞও। উল্লেখ্য যে ভাৰতীয় শ্বাটলাৰে চলিত টকিঅ' অলিম্পিকত আশাৰ আৰম্ভণি কৰিছে। প্ৰথমদিনা পুৰুষৰ ডাবলচ শাখাত চমকপ্ৰদ খেল প্ৰদৰ্শন কৰি ভাৰতৰ ছাটৰিকছাইৰাজ বেৰ্কেৰেভ্ৰী আৰু চিৰাগ ছেট্ৰিয়ে জয়লাভ অৰ্জন কৰে। উল্লেখ্য যে পুৰুষৰ ডাবলচ শাখাত ভাৰতীয় যুটীয়া মুখামুখি হয় বিশ্ব ৰেংকিংৰ তৃতীয় স্থান প্ৰাপ্ত চাইনিছ টাইপেৰ এল য়াং আৰু ডব্লিউ টি। কেৰিয়াৰৰ প্ৰথম অলিম্পিক খেলা ভাৰতৰ দুই নবাগত শ্বাটলাৰ ছাটৰিকছাইৰাজ বেৰ্কেৰেভ্ৰী আৰু চিৰাগ ছেট্ৰিয়ে তিনিটা ছেটৰ অন্তত 21-16, 16-21, 27-25 ৰ ব্যৱধানত পৰাস্ত কৰে চাইনিছ টাইপেৰ এল য়াং আৰু ডব্লিউ টি। ইয়াৰপূৰ্বে পুৰুষৰ একক শাখাৰ থ্ৰুপৰ প্ৰথম মেচত ছাই প্ৰিন্থ পৰাস্ত হয় ইছৰাইলৰ জিলমাৰ্দিন বিৰুদ্ধে। ব্যৱধান 21-17, 21-15 ৰ প্ৰাৰম্ভে পৰবৰ্তী মেচ খেলিব নেদাৰলেণ্ডৰ শ্বাটলাৰ বিৰুদ্ধে।



## অ'ছকাৰ অগ্ৰগতি বাৰ্টি-মাৰেৰ বিদায়

টকিঅ', ২৫ জুলাইঃ চলিত টকিঅ' অলিম্পিকৰ টেনিছত মহিলাৰ একক শাখাত জাপানৰ নাওমি অ'ছকাই প্ৰথম বাউণ্ডৰ মেচত 6-1, 6-4 ৰ ব্যৱধানত জয়ী হৈ বকৰা সমৰ্থকক আনন্দ দিছে। কিন্তু অষ্ট্ৰেলিয়াৰ বাৰ্টি প্ৰথম বাউণ্ডৰ মেচত পৰাস্ত হয়। স্পেইনৰ ছাৰাই 6-4, 6-3 ৰ ব্যৱধানত পৰাস্ত কৰে বাৰ্টি। ইফালে, আঘাতৰ বাবে নাম প্ৰত্যাহাৰ কৰিলে পুৰুষ টেনিছ খেলুৱৈ ব্ৰিটেইনৰ এণ্ডি মাৰে। 2012 আৰু 2016 ৰ অলিম্পিকত সোণ লাভ কৰিছিল মাৰে।



## পুৰুষ বক্সাৰৰ ব্যৰ্থতা অব্যাহত

## বিকাশৰ পাছত প্ৰথম বাউণ্ডতে বিদায় মনীষৰো

টকিঅ', ২৫ জুলাইঃ চলিত টকিঅ' অলিম্পিকৰ বক্সাৰত আজি মেৰীকমে ভাৰতক সুন্দৰ আৰম্ভণি দিয়ে যদিও পুৰুষ বক্সাৰৰ ব্যৰ্থতা আজিও অব্যাহত থাকে। 63 কিলোগ্ৰাম শাখাত খেলা ভাৰতৰ মনীষ কৌশিক প্ৰথম বাউণ্ডতে পৰাস্ত হৈ বিদায় লয়। গ্ৰেট ব্ৰিটেইনৰ লকা মেককৰ্মাকে 4-1 ৰ ব্যৱধানত পৰাস্ত কৰে মনীষক। ইয়াৰপূৰ্বে ভাৰতৰ অভিজ্ঞ বক্সাৰ বিকাশ কিয়ানো চলিত টকিঅ' অলিম্পিকৰ প্ৰথম বাউণ্ডতে পৰাস্ত হৈ বাহিৰ হৈছিল। পুৰুষৰ 69 কিলোগ্ৰাম শাখাত জাপানৰ প্ৰতিদ্বন্দ্বী আকাজাৱাৰ মুখামুখি হ'ব স্পেইনৰ 5-0 ত বিধ্বস্ত কৰিছিল বকৰা বক্সাৰজনে। টকিঅ' অলিম্পিকত কাহিলে বক্সাৰত ভাৰতৰ হৈ খেলিব 75 কিলোগ্ৰাম শাখাত আশীষ কুমাৰে।



## ৰয়িঙৰ ছেমিত ভাৰতৰ অৰবিন্দ সিং-অৰ্জুন লাল

টকিঅ', ২৫ জুলাইঃ টকিঅ' অলিম্পিকৰ ৰয়িঙত ভাৰতৰ অৰবিন্দ সিং আৰু অৰ্জুন লালে দ্বিতীয় চেষ্টাত ছেমিফাইনেলত প্ৰবেশ কৰিবলৈ সক্ষম হৈছে। উল্লেখ্য যে কালি ভাৰতে প্ৰথম সুযোগত পোনে পোনে ছেমিফাইনেলত প্ৰবেশ কৰাৰ ব্যৰ্থ হৈছিল যদিও দ্বিতীয় সুযোগ লাভ কৰে। প্ৰথমদিনা চেক গণৰাজ্য আৰু আয়াৰলেণ্ডে ছেমিফাইনেলত প্ৰবেশ কৰাৰ বিপৰীতে ভাৰতৰ লগতে পোলেণ্ড, ইউক্ৰেইন আৰু উৰুগুৱে ছেমিফাইনেলত প্ৰবেশ কৰিছিল। অৰবিন্দ সিং আৰু অৰ্জুন লালে দ্বিতীয় চেষ্টাত তৃতীয় হৈ ছেমিফাইনেলত প্ৰবেশ কৰিবলৈ সক্ষম হয়। ভাৰতে সময় লয় ছয় মিনিট 51.36 মিনিট। ভাৰতে অহা 27 জুলাইত ছেমিফাইনেল খেলিব।



## পুৰুষৰ একক শাখাত বিদায় ল'লে সাথীনেঃ আজি শৰথৰ খেল টেবুল টেনিছত মনিকা বট্টাৰ জয়যাত্ৰা

টকিঅ', ২৫ জুলাইঃ চলিত টকিঅ' অলিম্পিকৰ টেবুল টেনিছত ভাৰতৰ মনিকা বট্টাই জয়যাত্ৰা অব্যাহত ৰাখি মহিলাৰ একক শাখাৰ তৃতীয় বাউণ্ডত প্ৰবেশ কৰিছে। আজি অনুষ্ঠিত দ্বিতীয় বাউণ্ডৰ মেচত মনিকাই 4-11, 4-11, 11-7, 12-10, 8-11, 11-5, 11-7 ৰ ব্যৱধানত জয়ী হয়। উল্লেখ্য যে ইয়াৰপূৰ্বে মনিকাই প্ৰথম বাউণ্ডৰ মেচত সুন্দৰ প্ৰদৰ্শন কৰি প্ৰথম মেচত গ্ৰেট ব্ৰিটেইনৰ টিন টিন হোক 11-7, 11-6, 12-10, 11-9 ৰ ব্যৱধানত হৰুৱাই দ্বিতীয় বাউণ্ডত প্ৰবেশ কৰিছিল। মনিকাই কাহিলে খেলিব তৃতীয় বাউণ্ডৰ মেচ। কিন্তু মনিকাৰ সফলতাৰ বিপৰীতে আজি পুৰুষৰ একক শাখাৰ দ্বিতীয় বাউণ্ডৰ মেচত ভাৰতৰ সাথীনে গননছেকান পৰাস্ত হৈ অলিম্পিকৰ পৰা বিদায় লয়। প্ৰথম চাৰিটা ছেটৰ তিনিটা জয়ী হৈ 3-1 ত আগবাঢ়ি থকাৰ পাছতো অন্তিম তিনিটা ছেটত পৰাস্ত হোৱাৰ ছেমিফাইনেল খেলিব।



## আজি আৰ্চাৰী, ফেৰ্ছিং, সাঁতোৰত ভাৰতৰ খেল প্ৰাৰম্ভিক বাউণ্ডতে বিদায় মনা-প্ৰণতিৰ

টকিঅ', ২৫ জুলাইঃ চলিত টকিঅ' অলিম্পিকত ভাৰতৰ সাঁতোৰবিদ মনা পেটেল আৰু শ্ৰী হি নটৰাজে প্ৰাৰম্ভিক বাউণ্ডতে বিদায় লৈছে। 100 মিটাৰ বেকষ্টকত মনাই এক মিনিট 5.20 ছেকেণ্ডে সময় লৈ পূৰ্ণ কৰে যদিও ছেমিফাইনেলত প্ৰবেশত ব্যৰ্থ হয়। ইফালে, জিমাষ্টিকত ভাৰতৰ প্ৰনতী নায়ক কেও ফাইনেলত প্ৰবেশত ব্যৰ্থ হয়। সাঁতোৰত কাহিলে ভাৰতৰ হৈ খেলিব ছাজন প্ৰকাশে। ইফালে, কাহিলে ফেৰ্ছিঙত খেলিব ভৱানী দেৱীয়ে। আৰ্চাৰীত কাহিলে ভাৰতৰ পুৰুষ দলে নকআউট বাউণ্ডৰ মেচ খেলিব। উল্লেখ্য যে ভাৰতৰ দীপিকা কুমাৰী আৰু প্ৰবীন যাদবে চলিত টকিঅ' অলিম্পিকৰ মিজড ডাবলছৰ কোৱাৰ্টাৰ ফাইনেলত পৰাস্ত হৈ অভিযান সামৰিছে। কোৰিয়াৰ ছান আৰু কিমে 6-2 ৰ ব্যৱধানত পৰাস্ত কৰে ভাৰতীয় যুটীক। ইয়াৰপূৰ্বে প্ৰথম বাউণ্ডৰ মেচত দীপিকা কুমাৰী আৰু প্ৰবীন যাদবে 5-3 ৰ ব্যৱধানত পৰাস্ত কৰিছিল চাইনিছ টাইপেৰ প্ৰতিদ্বন্দ্বীক। উল্লেখ্য যে মিজড ডাবলছত ব্যৰ্থ হোৱাৰ পাছত এতিয়া ভাৰতে দলীয় আৰু একক শাখাত পদকৰ বাবে খেলিব। ভাৰতৰ হৈ পুৰুষৰ দলীয়ত অতনু দাস, তৰুণদীপ ৰায় আৰু প্ৰবীন যাদবে খেলাৰ বিপৰীতে মহিলাৰ একক শাখাত দীপিকাই অংশ ল'ব। কোৱালিফায়াৰ বাউণ্ডত দীপিকাই নৱম স্থানত থকাৰ বিপৰীতে পুৰুষৰ প্ৰবীন যাদব 31, অতনু দাস 35 আৰু তৰুণদীপ ৰায় 37 নম্বৰ স্থানত থাকে।



## আজি ডানিলাৰ বিৰুদ্ধে সুমীত প্ৰথম বাউণ্ডতে পৰাস্ত, টকিঅ'ৰ পৰা ছায়'নাৰা ছানিয়া-অংকিতাৰ

টকিঅ', ২৫ জুলাইঃ চলিত টকিঅ' অলিম্পিকত ভাৰতৰ মহিলা ডাবলচৰ টেনিছ যুটি ছানিয়া মিৰ্জা আৰু অংকিতা বাইনাই প্ৰথম বাউণ্ডতে পৰাস্ত হৈ বিদায় লৈছে। ইউক্ৰেইনৰ নাডিয়া-লিডমিলা যুটিয়ে তিনিটা ছেটৰ অন্তত 6-0, 6-7, 10-8 ৰ ব্যৱধানত পৰাস্ত কৰে ছানিয়া মিৰ্জা আৰু অংকিতা বাইনাক। ইফালে, ভাৰতৰ পুৰুষ টেনিছ খেলুৱৈ সুমীতে কাহিলে দ্বিতীয় বাউণ্ডৰ মেচত মুখামুখি হ'ব বিশ্ব ৰেংকিংৰ দ্বিতীয় স্থানৰ খেলুৱৈ ডানিলাৰ বিৰুদ্ধে। উল্লেখ্য যে সুমীতে প্ৰথম বাউণ্ডৰ মেচত জয় হৈ নতুন অভিলেখ গঢ়িছিল। 1996 ৰ পাছত অলিম্পিকৰ টেনিছৰ একক শাখাৰ মেচত জয় অৰ্জন কৰা প্ৰথম ভাৰতীয় হয় সুমীত। 1996 ত ভাৰতৰ লিয়েণ্ডাৰ পেজে টেনিছত ব্ৰঞ্জৰ পদক লাভ কৰাৰ পাছত কোনো ভাৰতীয়ই অলিম্পিকৰ টেনিছৰ একক শাখাৰ মেচত সফলতা লাভ কৰা নাছিল। কিন্তু সুমীতে প্ৰথম বাউণ্ডত 6-4, 6-7, 6-4 ৰ ব্যৱধানত ডেনিছ ইষ্টেমিনক হৰুৱাই নতুন অভিলেখ গঢ়ে।



# শ্বুটিঙত ভাৰতৰ ব্যৰ্থতাঃ প্ৰাৰম্ভিক পৰ্যায়তে পৰাজয় মহিলা শ্বুটাৰৰ

টকিঅ', ২৫ জুলাইঃ চলিত টকিঅ' অলিম্পিকত শ্বুটিঙত ভাৰতৰ পদক জয়ৰ আশাত আজিও চোপানী পৰে। উল্লেখ্য যে আজি মহিলাৰ 10 মিটাৰ এয়াৰ পিষ্টল শাখাত মানু ভাৰকে আৰু যশস্বিনী সিঙে খেলে। কিন্তু উভয়ে ফাইনেলত প্ৰবেশ কৰিব নোৱাৰিলে। প্ৰথমবাৰৰ বাবে অলিম্পিক খেলা মানু ভাৰকে আৰু যশস্বিনী সিঙে কোৱালিফায়াৰ বাউণ্ডত ক্ৰমে 575 আৰু 574 পইন্ট লাভ কৰি 12 আৰু 13 নম্বৰ স্থানত থাকে। উল্লেখ্য যে মানু ভাৰকে ভাৰতৰ অন্যতম পদক প্ৰত্যাশী আছিল। কিন্তু আজি খেলি থকাৰ সময়তে পিষ্টলৰ কাৰিকৰী বিভূতিয়ে বিপদত পেলায় মানুক। 2018 ৰ কেৰিয়াৰৰ প্ৰথমখন কমনৱেলথ গেমছতে সোণ লাভ কৰি ইতিহাস গঢ়া মানুই সৰ্বকনিষ্ঠকৈ আই এছ এছ এফ বিশ্বকাপত সোণ দখল কৰিছিল। মানুই এতিয়ালৈকে বিশ্বকাপত মুঠ নটা সোণ আৰু দুটা ৰূপ লাভ কৰিছে। আনহাতে, যুৱ অলিম্পিকতো এটা সোণ আৰু এটা ৰূপ দখল কৰিবলৈ সক্ষম হয়। এছিয়ান শ্বুটিঙত চাৰিটা সোণ লাভ কৰা মানুই আই এছ এছ এফ জুনিয়ৰ বিশ্বকাপত তিনিটা সোণ আৰু এটা ৰূপৰ পদক লাভ কৰিছিল। ইফালে, যশস্বিনী সিঙে আই এছ এছ এফ বিশ্বকাপত তিনিটা সোণ, এটা ৰূপ আৰু দুটা ব্ৰঞ্জ লাভ কৰাৰ লগতে জুনিয়ৰ বিশ্বকাপত দুটা সোণ লাভ

ইফালে, ভাৰতীয় মহিলা হকী দলে প্ৰথম মেচৰ ব্যৰ্থতাৰ পাছত কাহিলে খেলিব জাৰ্মানীৰ বিৰুদ্ধে। উল্লেখ্য যে প্ৰথম মেচত ভাৰতীয় মহিলা হকী দলে 1-5 গ'লত পৰাস্ত হৈছিল শীৰ্ষ বাচনিৰ নেদাৰলেণ্ডৰ বিৰুদ্ধে। দুৰ্ভাগ্য 36 বছৰ পাছত বিগত ৰিঅ' অলিম্পিকত খেলিছিল ভাৰতৰ মহিলা দলে। যোৱাৰ আশাৰ প্ৰদৰ্শন কৰা নাছিল যদিও এইবাৰ বাণী ৰামপালে নেতৃত্ব দিয়া দলে দৃঢ়তাৰে খেলিব বুলি আশা কৰা হৈছিল। কিন্তু প্ৰথম মেচত দলে প্ৰত্যাশিত প্ৰদৰ্শন কৰিব নোৱাৰিলে। ভাৰতীয় মহিলা দলৰ পৰবৰ্তী থ্ৰুপ মেচ হ'ল গ্ৰেট ব্ৰিটেইন (28 জুলাই), আয়াৰলেণ্ড (30 জুলাই) আৰু দক্ষিণ আফ্ৰিকা (31 জুলাই)।



কৰাৰ লগতে সমসংখ্যক ৰূপৰ পদক অৰ্জন কৰে। ইফালে, পুৰুষৰ 10 মিটাৰ এয়াৰ ৰাইফল শাখাত খেলা ভাৰতৰ দিব্যাশৰ সিং পামবাৰ আৰু দীপক কুমাৰেও ফাইনেলত প্ৰবেশত ব্যৰ্থ হয়। এতিয়া মিজড দলীয় 10 মিটাৰ এয়াৰ পিষ্টল শাখাত সৌৰভ চৌধুৰী আৰু মানু ভাৰকে যুটিয়ে খেলাৰ লগতে অভিষেক বাৰ্মা আৰু যশস্বিনী সিঙেও দেশৰ হৈ প্ৰতিদ্বন্দ্বীতা আগবঢ়ায়। উল্লেখ্য যে মানুৰ দৰেই সৌৰভো একক শাখাত পদক জয়ৰ দৌৰত আছিল যদিও প্ৰথমদিনা পুৰুষৰ 10 মিটাৰ এয়াৰ পিষ্টল শাখাত ভাৰতৰ সৌৰভ চৌধুৰীয়ে ফাইনেলত প্ৰবেশ কৰি সপ্তম স্থানত থাকি পদক বিস্মৃত হয়। ইয়াৰপূৰ্বে সৌৰভে কোৱালিফায়াৰ বাউণ্ডত 586 পইন্ট লাভ কৰি ফাইনেলত প্ৰবেশ কৰিছিল। ইফালে, পুৰুষৰ 10 মিটাৰ এয়াৰ পিষ্টল শাখাত খেলা ভাৰতৰ আনগৰাকী শ্বুটাৰ অভিষেক বাৰ্মাই 575 পইন্ট লাভ কৰি ফাইনেলত প্ৰবেশত ব্যৰ্থ হয়। 17 নম্বৰ স্থানত থাকে অভিষেকে। ইফালে, ফাইনেলত প্ৰবেশত ব্যৰ্থ হয় মহিলাৰ 10 মিটাৰ এয়াৰ ৰাইফল শাখাত খেলা অপূৰ্বি চামিলা আৰু ইলাভেনিলি ভালাবিভানো। কোৱালিফায়াৰ বাউণ্ডত অপূৰ্বিয়ে 621.9 পইন্ট লাভ কৰি 36 নম্বৰ স্থানত থকাৰ বিপৰীতে ইলাই 626.5 পইন্ট লাভ কৰি 16 নম্বৰ স্থানত থাকে।





### খেলা হৰে

মাজত আৰু মাজ দুটা বছৰ আছে। এই দুটা বছৰতে যদি কিবা এটা চমক দেখুৱাব পৰা নাযায়, তেন্তে গোল খোৱাটো খাটায়। দিল্লীৰ বাদশ্বাহে বহু চিন্তা কৰিলে— কি কৰিব পৰা যায়? কি চমক দিব পৰা যায়? চিন্তা কৰাত, বিশেষকৈ চিন্তা কৰি নতুন নতুন চমক দিবলৈ বাদশ্বাহক বৰ বেছি সময় লাগিলে। এতিয়ালৈকেতো বাদশ্বাহে দিল্লীৰ দৰবাৰত এতিয়া মৰাৰ পাছৰে পৰা চমক দিয়াৰ বাবেই বাদশ্বাহে বেলেগ একোৱে কৰা নাই। কিন্তু চমক দিলেও সৰ বন্ধুতেও এটা শেষ আছে। হ'ল বুলিনো সদায় সদায় আৰু কিমান চমক দিব? ষ্টক খালী হৈ গৈছে।

ধৰি লওক টোমাত বিস্কুট ষ্টক নাই। সৰ শেষ। তথাপি টোমটো জেকোৰি দিলে বিস্কুট কিছ ওড়িতো ওলাব। বাদশ্বাহেও চমকৰ ষ্টক থকা টোমটো জেকোৰি দিলে। পাই গ'ল গুড়ি। বাদশ্বাহে ইমান বছৰে দি অহা চমকৰ ভিতৰত এটা চমক আছিল আকাশ চুব খোজা এটা মূৰ্তি। সেই বিশাল মূৰ্তিটোৱে সৰবে পৰা বাঃ বাঃ পাইছিল আৰু অহংকাৰত বাদশ্বাহৰ 'পচন ইঞ্চ কা চীনা' ওফন্দি উঠিছিল। বাদশ্বাহে ভাবিলে— আৰু এটা মূৰ্তি বনোৱা যাওক। আগৰটোৱে আকাশ চুইছিল আৰু এই মূৰ্তিটোৱে



মহাকাশ চুব। মহাকাশলৈ মানুহ পঠিয়াব নোৱাৰিলেই যেতিয়া মূৰ্তিকে পঠিয়াব। পিছে এইবোৰ মূৰ্তিটো বেলেগৰ নহ'ব, বাদশ্বাহৰ নিজৰ হ'ব। বাদশ্বাহে নিজেই নিজৰ মূৰ্তি বনাই লৈ উন্মোচন কৰি দেশজুৰি হাহাকাৰ লগাই দিব বুলি ভাবিলে। মহাভাৰতত হত্বাশ হৈ পৰা অৰ্জুনে মোকৈ কুষ্মৰ বিশাল অৱতাৰ দেখি যুদ্ধ কৰিবলৈ উৎসাহিত হৈছিল, ঠিক তেনেকৈ বাদশ্বাহৰো এই বিশাল মূৰ্তি দেখি পাৰ্চীৰ বাকী মানুহে উৎসাহিত হ'ব, যুদ্ধ কৰিবলৈ এনকাৰেজ হ'ব। ভবা মতে কাম। বাদশ্বাহে ডাঙৰ ডাঙৰ বিকাউ আটিক দৰবাৰলৈ মাতি আনিলে। সৰ ফৰেইনৰ আটিক।

দুজনমান চাইনাৰো আছে। আটিককে অৰ্জন দিয়া হ'ল— যিমান পাৰি সিমান ওখকৈ বাদশ্বাহৰ এটা মূৰ্তি বনাব লাগিব। ইমান ওখকৈ বনাব লাগিব যাতে বাকী মহানসকলৰ মূৰ্তিবোৰে গায়ে-মূৰে চৰাই-চিৰিকটীয়ে নিত্ৰাকৰ্ম কৰি যোৱাৰ লেখীয়াইকে এই মূৰ্তিটোত কৰিব নোৱাৰে। লগতে মূৰ্তিটো ধুনীয়া হ'ব লাগিব। চিকচিকাই থাকিব লাগিব। এঘাতে থাকিব পদুম ফুল আৰু আনখন হাতত চাহৰ কেটলি। অতীত আৰু বৰ্তমান দুই হাতে জিলিকি থাকিব লাগিব।

ফৰেইনৰ আটিকসকলে বাদশ্বাহক ক'লে— 'ফাইনেল মূৰ্তিটো বনোৱাৰ আগেয়ে আমি আপোনাক চেম্পল এটা বনাই দেখুৱাও। সৰুকে মূৰ্তি এটা বনাই দেখুৱাও, আপোনাৰ পছন্দ হ'লে মূৰ্তিটো আমি উত্তৰ কৰি দিম।' বাদশ্বাহে বাজি হ'ল— 'হ'ব! কেৱল চেম্পলটোও অলপ ডাঙৰকৈ বনাব। মই নিজকে সৰু কৰি চাৰ্ভালৈ বোৱা পাওঁ।'

আটিকবোৰে দুৱাৰ বন্ধ কৰি ল'লে। এমুৰ পৰা মূৰ্তিটো বনাব ধৰিলে। অলপ সৰুকে বনালে, মানে বাদশ্বাহৰ অবিজিলে চাইজত বনালে। দিন-ৰাতি একাকৰ কৰি কাম চলি থাকিল। বাদশ্বাহেও দৈনিক খবৰ লৈ থাকিল। সোণা-পোছা কৰি থাকিল কটকটীক— 'কি খবৰ? হৈছে মূৰ্তিটো!' কটকটীয়ে সদায় কয়— 'হৈ আছে বোলে। হৈ আছে, হৈ আছে, হৈ আছে!' দিন যিমান বাগৰি গ'ল, উত্তৰ একেটাই— 'হৈ আছে!' বাদশ্বাহৰ টেনছন হ'ল। চেম্পলহে বনাইছে, আচল মূৰ্তিটোতো বনোৱা নাই! তাতেই ইমান সময় লাগিছেনে? আটিকবোৰে খিৰিকীৰে পলাই যোৱা নাইতো! বহু টকা এডভাৰ দিয়া গৈছে। কাম আধাতে সামৰি কাটি থোৱা নাইতো। মূৰ্তি বনোৱাৰ নামত টুপী পিছিব লগা হয়, তাকো ফৰেইনৰ আটিকৰ হাতত, বৰ লাজৰ কথা হ'ল! এইবোৰ কথা ভাবি ভাবি বাদশ্বাহৰ ধৈৰ্যচ্যুতি ঘটিল। প্ৰচণ্ড বেগেৰে গৈ 'পচন ইঞ্চ কা চীনা'ৰে ঢকিয়াই দুৱাৰ ভাঙি বাদশ্বাহে আটিক মূৰ্তি বনোৱা কামটোত এতিয়া মাৰিলে। এতিয়া মাৰি দেখে— বোৱীটো আছে, কিন্তু বোৱীৰ ওপৰত নিৰ্মাণ কৰা বাদশ্বাহৰ মূৰ্তিটো নাই। আচৰিত হৈ বাদশ্বাহে সুধিলে— 'কি হ'ল? মোৰ মূৰ্তিটো ক'লে গ'ল? নে তোমালোকে বনোৱাই নাই!'

আটিকৰ দলটোৱে ক'লে— 'বনাইছিলো জাহাপনা! আপোনাৰ মূৰ্তিটো বনোৱা শেষ হৈ গৈছিল।'  
: তেখেত মোৰ মূৰ্তিটো ক'লে গ'ল?  
: ওচৰতে কেনাবাই ম'বহিলত গান এটা বজাই দিলে। গানটো শুনিয়ো আপোনাৰ মূৰ্তিটোৱে দৌৰি গৈ খিৰিকীৰে জঁপিয়াই নাইকিয়া হৈ গ'ল।

: কি গান বাজিছিল?  
: আটিকৰ দলটোৱে ক'লে— 'খেলা হৰে!'  
(বিলাসনন্দ চৰাৰ উদ্দেশ্য ব্যংগ বস সৃষ্টিছে, কোনো ব্যক্তি বিশেষৰ মনত আঘাত দিয়াটো নহয়।)

## কোনোবাটো পৰিত্যক্ত, আকৌ কোনোবাটো পৰিণত হৈছে পৰ্যটনস্থলীত

■ নিউজ বুৰ' টকিমা, ২৫ জুলাই : প্ৰাচীন গ্ৰীচত আৰম্ভ হৈছিল অলিম্পিক। যীশুক মান্যতা দিয়াৰ বাবে ধৰ্মীয় উৎসৱৰূপে অলিম্পিয়া নামেৰে গ্ৰীচৰ অলিম্পিয়া চহৰত এই অলিম্পিক আৰম্ভ হৈছিল বুলি ধাৰণা কৰা হয়। এতিয়া সেই অলিম্পিকেই হৈ পৰিছে সমগ্ৰ বিশ্বৰ ক্ৰীড়াবিদসকলৰ এক ক্ৰীড়া উৎসৱ। প্ৰতি চাৰি বছৰৰ ব্যৱধানত অনুষ্ঠিত হোৱা এই অলিম্পিকলৈ প্ৰত্যেক ক্ৰীড়াবিদৰ লগতে ক্ৰীড়াপ্ৰেমীয়েও অধীৰ আগ্ৰহেৰে অপেক্ষা কৰি থাকে। ১৮৯৬ত প্ৰথম আধুনিক অলিম্পিক অনুষ্ঠিত হৈছিল। ১৮৯৪ত সেই আধুনিক অলিম্পিকৰ ধাৰণাটো মানুহৰ মনলৈ আনিছিল ফ্ৰান্সৰ বেৰণ পিয়ৰে দ্য কুবাৰটিনে। কোন চহৰত অলিম্পিক অনুষ্ঠিত হ'ব সেয়া বহু বছৰৰ আগতেই স্থিৰ হয়। সেই যোগ্যতা অনুসৰিয়ে সেই চহৰ বা দেশখনে বহু আগতে পৰাই প্ৰস্তুতি আৰম্ভ কৰে। বিশ্বৰ বিভিন্ন প্ৰান্তৰ পৰা হেজাৰ হেজাৰ প্ৰতিযোগীয়ে সেই চহৰত উপস্থিত হৈ অলিম্পিকৰ পদক জয়ৰ লক্ষ্যৰে। তেওঁলোকৰ লগত থাকে প্ৰশিক্ষক, চিকিৎসক, অন্যান্য সহকাৰী তথা পৰিয়ালৰ লোকে।

তেতিয়াৰ পৰাই টকিমা'ই অলপ অলপকৈ ইয়াৰ প্ৰস্তুতি আৰম্ভ কৰিছিল। সমগ্ৰ দেশৰ ক্ৰীড়াবিদসকলৰ সমাবেশত যিমান বিপুল পৰিমাণৰ লাভৰ বিষয়টো নিহিত থাকে, সেইদৰে অলিম্পিক আয়োজনৰ বিশাল ব্যয়ৰ ভাৰো সংশ্লিষ্ট চহৰখনেই বহন কৰিবলগীয়া হয়। বিশাল অংকৰ ধন ব্যয় কৰি এইবাৰ ১১ হেজাৰ ৩২৪জন ক্ৰীড়াবিদ তথা বহু সংখ্যক প্ৰশিক্ষক, চিকিৎসক, সহকাৰী আদিৰ থকা-খোৱাৰ ব্যয় আৰু ৩৩৯টা ইভেণ্টৰ প্ৰতিযোগিতাৰ আয়োজন কৰিছে টকিমা' চহৰে। ইয়াৰ বাবে নিৰ্মাণ কৰা হৈছে সুবিশাল তথা অত্যাধুনিক অলিম্পিক ক্ৰীড়াগ্ৰাম। এই ক্ষেত্ৰত জাপানৰ আনুমানিক ব্যয় হৈছে প্ৰায় ১৫ হেজাৰ চাৰিশ কোটি ডলাৰ। অথচ অলিম্পিক সমাপ্ত হোৱাৰ পাছত বিপুল অৰ্থ ব্যয় কৰি নিৰ্মাণ কৰা এই ক্ৰীড়াগ্ৰাম সমূহৰ অৱস্থা কি হয়, তাৰ খবৰ কোনেও নাৰাখে। পুনৰ পৰৱৰ্তী অলিম্পিকত ব্যৱহাৰ কৰা হ'ব বুলি সংকল্প লৈ বাহিৰ নোৱাৰি। কিমানে উক্ত চহৰখনে পুনৰ কেতিয়াই অলিম্পিক আয়োজনৰ দায়িত্ব পাব, সেয়া কোনেও ক'ব নোৱাৰে। পালেও তাৰ সময়ৰ ব্যৱধান ইমানেই বেছি হ'ব যে সেই ক্ৰীড়াগ্ৰাম ব্যৱহাৰৰ যোগ্য হৈ থাকিব নে নাই, তাৰো কোনো নিশ্চয়তা নাথাকে। টকিমা'ত নিৰ্মাণ কৰা ক্ৰীড়াগ্ৰামৰ ভৱিষ্যৎ কি হ'ব, সেয়া এতিয়াও নিৰ্ধাৰণ কৰা নাই। অৱশ্যে এতিয়ালৈকে যিমান অলিম্পিক অনুষ্ঠিত হৈছে তথা যিমানবোৰ অলিম্পিক ক্ৰীড়াগ্ৰাম নিৰ্মাণ হৈছে, সেই সকলোবোৰে ভৱিষ্যৎ পৰিণতি পৰ্যাপ্তৰ পৰা পৃথক হোৱা দেখা গৈছে। কোনোবাটো যদি পুনৰ ব্যৱহাৰ কৰা হৈছে, আন কোনো ক্ৰীড়াগ্ৰাম সম্পূৰ্ণৰূপে পৰিত্যক্ত অৱস্থাত পৰি আছে।



## বিপুল অৰ্থৰ ব্যয়সাপেক্ষে নিৰ্মিত অলিম্পিক ক্ৰীড়াগ্ৰামৰ পৰিণতি

কাষতে থকা ক্লাৰ্ক আটলাণ্টা বিশ্ববিদ্যালয়ৰ চৌহদত অসংখ্য সৰু সৰু ঘৰ নিৰ্মাণ কৰা হৈছিল। সেইবোৰ পৰৱৰ্তী সময়ত বিশ্ববিদ্যালয়খনৰ ছাত্ৰবাসত পৰিণত হয়। ১৯৯২ৰ অলিম্পিকৰ পূৰ্বে পেন্‌ইনৰ বাৰ্চিলোনাত কোনো উন্নত সাগৰৰ উপকূল নাছিল। অলিম্পিকৰ সময়ত মিহৰৰ পৰা বালি আনি সাগৰৰ তীব্ৰ থকা ঘৰ-দুৱাৰ ভাঙি চহৰখনে এক বিশাল উপকূল তৈয়াৰ কৰে। অলিম্পিক ক্ৰীড়াগ্ৰামৰে অন্তৰ্গত আছিল এই বাঁচ। অলিম্পিকে বাৰ্চিলোনাক নতুন ৰূপ প্ৰদান কৰিছিল। স্প্ৰুটি এই বাঁচ বিশ্বৰ অন্যতম পৰ্যটনস্থলীত পৰিণত হৈছে। প্ৰতিযোগীসকলক ৰখা ঘৰত এতিয়া পৰ্যটকসকলে নিশা কটায়। অষ্ট্ৰেলিয়াৰ ছিড্‌নী অলিম্পিক পাৰ্কত অনুষ্ঠিত হৈছিল ২০০০ৰ অলিম্পিক। স্প্ৰুটি উক্ত পাৰ্কত বিভিন্ন সামাজিক অনুষ্ঠান, খেলা, ব্যৱসায়িক সন্মিলন তথা অন্যান্য অনুষ্ঠানৰ আয়োজন কৰা হয়। ক্ৰীড়াগ্ৰামৰ শেলুৱৈ থকা হ'বোৰ এতিয়া

আবাসস্থলীত পৰিণত হৈছে। ১৯৯১ত গ্ৰীচৰ এথেণ্সত মেডিটেলনিয়াম গেমছ অনুষ্ঠিত হৈছিল। ২০০৪ৰ অলিম্পিকতো এথেণ্সৰ মেডিটেলনিয়াম গেমছৰ ক্ৰীড়াগ্ৰাম পুনৰ ব্যৱহাৰ কৰা হয়। তাৰ পাছৰ পৰা ইয়াক আবাসস্থলীত পৰিণত কৰা হৈছে। স্প্ৰুটি উক্ত ক্ৰীড়াগ্ৰামত প্ৰায় ১০ হেজাৰ লোকে বাস কৰে। প্ৰতিযোগিতা শেষ হোৱাৰ পাছত ক্ৰীড়াগ্ৰামসমূহৰ কিদৰে কামত লগাৰ পাৰি তাৰেই উদাহৰণ হৈছে আটলাণ্টা, বাৰ্চিলোনা, ছিড্‌নী বা এথেণ্স। আকৌ এনে উদাহৰণো অনেক আছে, য'ত ক্ৰীড়াগ্ৰামসমূহক সঠিক ৰূপত ব্যৱহাৰ কৰা হোৱা নাই। বিশাল অংকৰ সম্পত্তিক যেন নষ্ট হোৱাৰ বাবেই পেলাই ৰখা হৈছে। তাৰেই এক উদাহৰণ ইউৰোপৰ ৰ'ছনিয়া এণ্ড হাৰ্ভেণ্ডাৰ ছাৰাজেভো শীতকালীন অলিম্পিক ক্ৰীড়াগ্ৰাম। ১৯৮৪ত এই বিশাল ক্ৰীড়া প্ৰতিযোগিতা আয়োজন কৰি ইতিহাস ৰচনা কৰিছিল ছাৰাজেভোৱে। প্ৰথমবাৰলৈ কোনো কমিউনিষ্ট দেশত

শীতকালীন অলিম্পিক আয়োজন কৰা হৈছে। অৱশ্যে ১৯৮০ত প্ৰথম কমিউনিষ্ট দেশৰূপে ৰাছিয়ায়ে মস্কোত অনুষ্ঠিত হৈছিল গ্ৰীষ্মকালীন অলিম্পিক। ছাৰাজেভো শীতকালীন অলিম্পিকৰ পাছত সেই ক্ৰীড়াগ্ৰাম আজি পৰ্যন্ত পৰিত্যক্ত হৈ আছে। ২০১৬ৰ ৰিথ' অলিম্পিকৰ পাছত আয়োজকসকলে সিদ্ধান্ত লৈছিল যে ক্ৰীড়াগ্ৰামৰ বিভিন্ন অঞ্চল পুনৰ ব্যৱহাৰ কৰা হ'ব। ইয়াৰ ভিতৰত অন্যতম আছিল সাঁতোৰৰ বিভিন্ন প্ৰতিযোগিতাৰ বাবে নিৰ্মাণ কৰা এক্সট্ৰিমিক চেণ্টাৰ। অথচ অলিম্পিক শেষ হোৱাৰ পাছত সেই এক্সট্ৰিমিক চেণ্টাৰ আজি পৰ্যন্ত বন্ধ হৈ আছে। ২০২০ৰ বাবেই টকিমা'ত বিপুল অংকৰ ধন ব্যয় কৰি ক্ৰীড়াগ্ৰাম নিৰ্মাণ কৰা হৈছে। অলিম্পিক শেষ হোৱাৰ পাছত এই ক্ৰীড়াগ্ৰামৰ কি পৰিণতি হয়, সেয়া সময়তেই দেখা যাব।

## ডমিন'জে আজীৱন বিনামূল্যে পিঞ্জা খুৱাব ৰূপ বিজয়িনীক

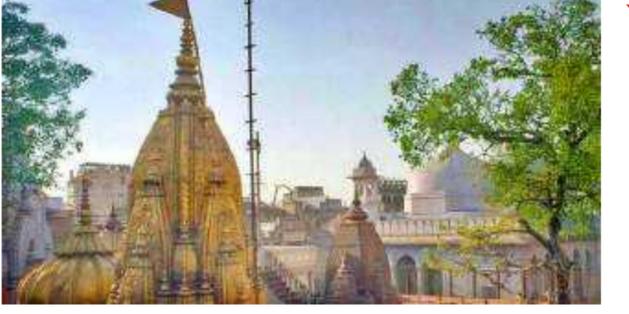
### মীৰাবাঈলৈ এক কোটি টকাৰ পুৰস্কাৰ মণিপুৰ চৰকাৰৰ

প্ৰত্যক্ষ কৰাৰ বাবে সকলোৱেই উদ্বিগ্ন হৈ পৰিছে। ইপিনে, দেশৰ লগতে মণিপুৰকো সৌৰাৱিত্ত কৰাৰ বাবে চানুলৈ আৰ্থিক পুৰস্কাৰ যোগা কৰিছে ৰাজ্যখনৰ মুখ্যমন্ত্ৰী এন ৰীনে সিঙে। মুখ্যমন্ত্ৰীজনে জনাইছে যে অলিম্পিকত ৰূপ জয় কৰাৰ বাবে চানুক এক কোটি টকাৰ আৰ্থিক পুৰস্কাৰ প্ৰদান কৰা হ'ব লগতে চানুকো পদোন্নতি হ'ব। ইমানদিনে চানুৱে উত্তৰ-পূব ৰেলত টিকট পৰীক্ষকৰূপে কৰ্মত হৈ আছে। এইবাৰ তেওঁৰ বাবে অপেক্ষা কৰিছে কোনো ডাঙৰ পদে। কালি ৰূপ জয় কৰাৰ পাছতে চানুক স'তে 'ভিডিঅ' কল যোগে কথা পাতি অভিনন্দন জনাইছিল মণিপুৰৰ মুখ্যমন্ত্ৰীজনে। সেই কথা-বতৰাৰ বাণীবন্ধকৰূপ আজি মুখ্যমন্ত্ৰীজনে টুইটত 'প'ষ্ট কৰে। সেই কথা-বতৰাতে মুখ্যমন্ত্ৰীজনে চানুক কয়, 'আজি অনুষ্ঠিত উত্তৰ-পূব



মুখ্যমন্ত্ৰীসকলৰ বৈকৃত সকলোৱে থিয় হৈ তোমাক অভিনন্দন জনাইছে। তুমি আৰু এতিয়াৰ পৰা ৰেলত উঠি টিকট পৰীক্ষা কৰিব নালাগে। কেন্দ্ৰীয় গৃহমন্ত্ৰীৰ স'তে সন্ধিয়া আমাৰ বৈঠক আছে। তাতেই তোমাৰ পদোন্নতিৰ বিষয়ত আলোচনা কৰা হ'ব। অৱশ্যে এতিয়াই সেই কথা তোমাক নকওঁ।' অলিম্পিকত ৰূপৰ পদক পোৱাৰ বাবে নিশ্চিতভাৱে চানুলৈ বৰ্ণ হ'ব নানা পুৰস্কাৰ। ইতিমধ্যেই ৰূপ বিজয়িনীৰ পছন্দৰ পুৰস্কাৰৰ কথা যোগা কৰিলে ডমিন'জ ইণ্ডিয়াই। ৰূপ জয় কৰাৰ লগে লগে সমগ্ৰ দেশৰ শুনুভেঙা-অভিনন্দনৰ বন্যাত বাহি গৈছিল চানু। অথচ মণিপুৰী ভাৰোস্তোকগৰাকীৰ মন পৰি আছে নিজৰ ইচ্ছাৰ নিৰ্দ্ধাৰণত। তীব্ৰতা অক্ষলৰ গাঁওখনত। দীৰ্ঘ দিনৰ পাছত নিজৰ ঘৰখনত উপস্থিত হৈ তেওঁ মন ভৰাই

পিঞ্জা খুৱাব বুলি সামাজিক মাধ্যমত খুবতই মন্তব্য কৰে। ইয়াৰ মাজতেই ডমিন'জ ইণ্ডিয়াৰ কৰা টুইট কৰি চানুক আজীৱন বিনামূল্যে পিঞ্জা খুৱাব বুলি যোগা কৰে। ডমিন'জৰ ভৱফৰ পৰা টুইটত লিখিছে, 'আপনি ক'লে আৰু আমিও শুনিবো। আমি কেতিয়াও নিৰিচাৰিব যে মীৰাবাঈ চানুৱে পিঞ্জা খোৱাৰ বাবে অপেক্ষা কৰক। সেয়ে আমি তেওঁক আজীৱন বিনামূল্যে পিঞ্জা খুৱাম।' আনকি ইতিমধ্যে পিঞ্জা ভাৰোস্তোকগৰাকীৰ মণিপুৰৰ গাঁৱত থকা বাসগৃহত উপস্থিত পিঞ্জা খাব বিচাৰে। বৰ্ধনৰ পৰা আজি কে'বাটাও পিঞ্জা চানুৰ বাসগৃহত উপহাৰকৰূপে দিগৈছে একাধিক কৰ্মচাৰীয়ে।



বহুদিন ধৰি কাশীৰ বিশ্বনাথ মন্দিৰ নিৰ্মাণৰ বাবে মহাজিদ সৎলগ্ন ১৭০০ বৰ্গফুটৰ এটুকুৰা ভূমিক লৈ দুইপক্ষৰ মাজত আলাপ-আলোচনা অব্যাহত আছিল। সম্প্ৰতি এই ভূমি মন্দিৰ কৰ্তৃপক্ষৰ হাতত তুলি দিছে মহাজিদ কৰ্তৃপক্ষই। তাৰ পৰিৱৰ্তে মহাজিদ কৰ্তৃপক্ষৰ হাতত অনাস্থানত এহেজাৰ বৰ্গফুটৰ ভূমি হস্তান্তৰ কৰিছে শ্ৰী কাশী বিশ্বনাথ মন্দিৰ ন্যাসে।

■ নিউজ বুৰ' নতুন দিল্লী, ২৫ জুলাই : আদালতত বিবাদমান অৱস্থাত আছে ভূমি বিতৰ্ক। তাৰ মাজতে সম্প্ৰতিৰ নিদৰ্শন দাঙি ধৰি কাশীত মন্দিৰ আৰু মহাজিদে কৰিলে ভূমি হস্তান্তৰ। কোনো ধৰণৰ আইনী জটিলতালৈ নগৈ সুবিধা অনুযায়ী কাশীৰ বিশ্বনাথ মন্দিৰ আৰু জ্ঞানব্যাপী মহাজিদ কৰ্তৃপক্ষই ভূমি সালসলনি কৰি দেশতে সম্প্ৰতিৰ নিদৰ্শন দাঙি ধৰিছে। বহুদিন ধৰি কাশীৰ বিশ্বনাথ মন্দিৰ নিৰ্মাণৰ বাবে মহাজিদ সৎলগ্ন ১৭০০ বৰ্গফুটৰ এটুকুৰা ভূমিক লৈ দুইপক্ষৰ মাজত আলাপ-আলোচনা অব্যাহত আছিল। সম্প্ৰতি এই ভূমি মন্দিৰ কৰ্তৃপক্ষৰ হাতত তুলি দিছে মহাজিদ কৰ্তৃপক্ষই। তাৰ পৰিৱৰ্তে মহাজিদ কৰ্তৃপক্ষৰ হাতত অনাস্থানত এহেজাৰ বৰ্গফুটৰ ভূমি হস্তান্তৰ কৰিছে শ্ৰী কাশী বিশ্বনাথ মন্দিৰ ন্যাসে।

## কাশীত মন্দিৰ-মহাজিদৰ ভূমি সালসলনি আলোচনাৰ মাধ্যমেৰে সকলো সম্ভৱ

### সম্প্ৰতিৰ অপূৰ্ব নিদৰ্শন

আয়তনত হেৰেবৰ থাকিলেও ভূমিৰ বজাৰ মূল্য একেই বুলি জনাইছে মন্দিৰ কৰ্তৃপক্ষই। লীজৰ মাধ্যমেৰে এই ভূসম্পত্তি সালসলনি কৰা হৈছে। যোৱা ন জুলাইত দুই পক্ষৰ মাজত এই মৰ্মে চুক্তি স্বাক্ষৰিত হয়। উত্তৰ প্ৰদেশ চৰকাৰৰ তৰফৰ পৰা শ্ৰী কাশী বিশ্বনাথ মন্দিৰ ন্যাসৰ মুৰব্বী সুনীল কুমাৰ বাৰ্মা আৰু আনজ্ঞান ইন্ডোজামিয়া মহাজিদৰ আঙ্গুল বতিন নোমানিয়ে এই হস্তান্তৰ চুক্তিত স্বাক্ষৰ কৰিছে। বাবান্দীত এই ভূসম্পত্তি সালসলনিৰ আনুষ্ঠানিক যোগা কৰা হয়। বাবান্দীৰ ডিভিজনেল কমিচনাৰ দীপক আগৰৱালাই সদৰী কৰা অনুসৰি, মহাজিদ কৰ্তৃপক্ষৰ ভূমি ৰাফক ব'ৰ্ডৰ মালিকানাধীন আছিল। কাশীধামৰ উন্নয়নত সেয়া মন্দিৰ কৰ্তৃপক্ষৰ হাতত তুলি দিয়া হৈছে। মূলপত্ৰৰ সমীপতে মহাজিদক মাটি দিছে মন্দিৰ কৰ্তৃপক্ষই। দুবৰৰ ধৰি আলাপ-আলোচনাৰ পাছত এই ভূমি সালসলনি সম্ভৱ হোৱা বুলি কয় ইন্ডোজামিয়া মহাজিদৰ এছ এম ইয়াছিনে। অৱশ্যে কাশীধাম উন্নয়নৰ দিশলৈ লক্ষ্য ৰাখি ভূমি সালসলনি কৰিলেও জ্ঞানব্যাপী মহাজিদ চৌহদ গোচৰ এতিয়াও আদালতত ওলাই আছে। অভিযোগ অনুসৰি, মহাজিদৰ ভূমি হিন্দুলোকৰ। এই ভূমি ওভতাই বিচাৰি আদালতৰ হস্তক্ষেপ দাবী কৰা হৈছে। গোৱান্দীৰ পক্ষৰ অধিবক্তাৰ মতে, ১৬৬৪ত মোগল সম্ৰাট শ্বাৰেজৰে দুহেজাৰ বছৰ পূৰ্বি কাশী বিশ্বনাথ মন্দিৰ একাধিক ৰক্ষণ কৰি সেই স্থানত মহাজিদ নিৰ্মাণ কৰে। প্ৰত্যাহান জনাই মহাজিদ কৰ্তৃপক্ষ আদালতৰ শৰণাগত হয়। এই মৰ্মে বাবান্দীৰ স্থানীয় আদালতে ভাৰতীয় প্ৰত্নতাত্ত্বিক জৰীপক কাশী বিশ্বনাথ মন্দিৰ আৰু জ্ঞানব্যাপী মহাজিদ চৌহদত প্ৰত্নতাত্ত্বিক সমীক্ষাৰ অনুমতি দিয়ে। সংখ্যালঘু সম্প্ৰদায়ৰ ভূজন্মক লৈ পাঁচ সদস্যৰ এখন কমিটি গঠন কৰিবলৈ কয়।



## হাতৰ বন্দুকটোৱেই প্ৰতাৰণা কৰিলে মনু ভাকেৰক

■ নিউজ বুৰ' টকিমা, ২৫ জুলাই : টকিমা' অলিম্পিকৰ শ্বুটীংৰ মহিলাৰ ১০ মিটাৰ এয়াৰ পিষ্টল ইভেণ্টত আজি চূড়ান্তভাৱে ব্যৰ্থ হ'ল ভাৰতীয় শ্বুটাৰ মনু ভাকেৰ। অথচ উক্ত ইভেণ্টত মনুক পদকৰ অন্যতম দাবীলাভৰূপে গণ্য কৰা হৈছিল। অৱশ্যে তাৰকা শ্বুটাৰগৰাকীয়ে প্ৰাৰম্ভিক পৰ্বৰ পৰাই বিলায় ল'বলগীয়া হ'ল। হাতৰ বন্দুকটোৱেই আজি পদকৰ অন্যতম দাবীলাভৰূপক প্ৰতাৰণা কৰিলে। বন্দুকৰ সমস্যায় কাষে তেওঁ বহুদিন মূল্যবান সময় হেৰুৱায়। পূৰ্ণৰে বেঞ্জলে উভতি আহি তেওঁ ছন্দ হেৰুৱাই পেলায়। তৎসঙ্গেও মনুৱে প্ৰচণ্ড সত্ৰংগ কৰিছিল যদিও মাত্ৰ দুই পইন্টৰ বাবে ফাইনেললৈ যোগ্যতা অৰ্জন কৰিব নোৱাৰিলে। প্ৰিয় বন্দুকটোৱেই প্ৰতাৰণা কৰাত তেওঁলোকক কওঁ যে তেওঁ খেলৰ শেষত ক্ৰন্দনত ভাঙি পৰে শ্বুটাৰগৰাকী। পিতৃ বাৰ্মাকায় ভাকেৰ আৰু ৰাষ্ট্ৰীয় ৰাইফল সংস্থাৰ এজন কৰ্মকৰ্তাই জনোৱা মতে, দ্বিতীয় ছিৰিজৰ মাজভাগত হঠাৎ মনুৰ বন্দুকৰ ইলেক্ট্ৰনিক ট্ৰিগাৰত