● গুৱাহাটী, যোৰহাট আৰু তেজপুৰৰ পৰা প্ৰকাশিত

দেওবৰীয়া দৈনিক
সামাজিক দায়বদ্ধতাত অবিচল
অগ্ৰদূত

গুৱাহাটী (০৩৬১) ২২৬১৯২৩
চাৰ্কুলেচন ঃ ম'বাইল ঃ ৮৪৮৬৯৮০২৮১
বিজ্ঞাপন ঃ ম'বাইল ঃ ৯৮৬৪৮৯৭১৭৫
যোৰহাট ঃ (০৩৭৬) ২৩৭১৮৯৫, তেজপুৰ ঃ (০৩৭১২) ২২১৫৫১, ডিব্ৰুগড় ঃ (০৩৭৩) ২৩২৭৮৫৯
হোৱাটছএপ ঃ ৭৬৩৮০৫৮০৫৪ (সম্পাদনা)
agradoot@gmail.com
editor.agradoot@gmail.com
■ কাকত নাপালে ফোন কৰক ঃ ৯১০১২-৩৮০০৩
www.dainikagradoot.in

দিগ্‌দৰ্শন

শীত অবিহনে বসন্ত ইমান আনন্দময় নহ'লহেঁতেন; জীৱনৰ কঠিনতাইহে সমৃদ্ধিক উপভোগ্য কৰি তোলে।

এনী ব্ৰেডষ্ট্ৰীট
কবি-লেখক

৫ বিজ্ঞান আৰু ভগৱান
১৫ টেষ্ট দলৰো অধিনায়ক পদ এৰিলে বিৰাটে
৪ ভালপোৱা এক দুৰ্লভ সৌৰভ

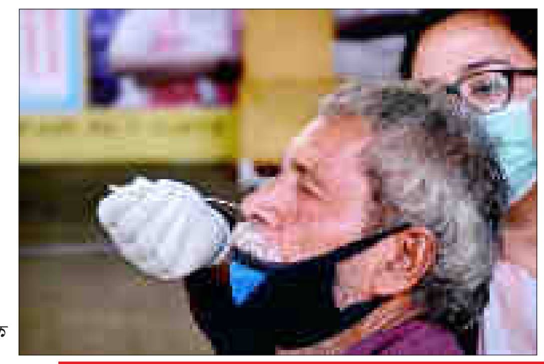
RNI-Regd No. 62953/96 ■ সপ্তবিংশতিতম বছৰ ● ৯৯তম সংখ্যা ● গুৱাহাটী ● দেওবাৰ ২ মাঘ ১৪২৮ ভাস্কৰাব্দ ১৬ জানুৱাৰী ২০২২ চন ■ DAINIK AGRADOOT ● Guwahati ● Sunday 16 January 2022 মূল্য ঃ ৯.০০ টকা

■ শীঘ্ৰে উপযুক্ত ব্যৱস্থা গ্ৰহণৰ পৰামৰ্শ ৰাষ্ট্ৰসংঘৰ ■ বিগত ২৪ ঘণ্টাত দেশত আক্ৰান্ত হ'ল আঢ়ৈ লক্ষাধিক ■ দেশত আক্ৰান্তৰ হাৰ ১৬.৬৬ শতাংশলৈ বৃদ্ধি পালে

ডেল্টাৰ দৰে মাৰাত্মক হ'ব অ'মিক্ৰন

■ নিউজ ব্যুৰ'

নতুন দিল্লী, ১৫ জানুৱাৰী ঃ সম্প্ৰতি দেশজুৰি ক'ভিড সংক্ৰমণৰ হাৰ বহুগুণে বৃদ্ধি কৰা অ'মিক্ৰনেও ডেল্টাৰ দৰেই তাণ্ডৱৰ সৃষ্টি কৰিব পাৰে। এই আশংকা ৰাষ্ট্ৰসংঘৰ। ক'ভিডৰ শেহতীয়া প্ৰজাতি অ'মিক্ৰনৰ উপসৰ্গসমূহ মৃদু আৰু এই পৰ্যন্ত ই মাৰাত্মক হৈ উঠা নাই যদিও ৰাষ্ট্ৰসংঘৰ শেহতীয়া প্ৰতিবেদনৰ তথ্য অনুসৰি অচিৰেই বিপদ ১০ পৃষ্ঠাত চাওক



ক'ভিড সংক্ৰমণ ঃ একতা সভাৰ নিৰ্বাচন বাতিল

২১ জানুৱাৰীলৈ ডিব্ৰুগড় বিশ্ববিদ্যালয়ৰ পাঠদান বন্ধ

বিশেষ সংবাদদাতা

ডিব্ৰুগড়, ১৫ জানুৱাৰী ঃ ডিব্ৰুগড় বিশ্ববিদ্যালয়ত ক'ভিডৰ সংক্ৰমণত বন্ধ কৰা হৈছে পাঠদান। বিশ্ববিদ্যালয়ৰ চৌহদৰ প্ৰায় সকলোতে ক'ভিডে জটিল ৰূপ ধাৰণ কৰাত ১০ পৃষ্ঠাত চাওক

২২ জানুৱাৰীলৈ অনুষ্ঠিত কৰিব নোৱাৰিব ৰাজহুৱা সভা-ৰোডশ্ব'

নিৰ্বাচনমুখী পাঁচ ৰাজ্যত সভা-সমিতিত নিষেধাজ্ঞা অব্যাহত

ক'ভিডৰ পুনৰ তাণ্ডৱত সতৰ্ক আয়োগ

■ নিউজ ব্যুৰ'

নতুন দিল্লী, ১৫ জানুৱাৰী ঃ পাঁচ ৰাজ্যৰ নিৰ্বাচনৰ পূৰ্বে সমাবেশ আৰু ৰোডশ্ব'ত ইতিমধ্যে দেশৰ নিৰ্বাচন আয়োগে আৰোপ কৰা নিষেধাজ্ঞাৰ ম্যাদ বৃদ্ধি কৰা হৈছে। অহা ২২ জানুৱাৰীলৈ এই নিষেধাজ্ঞা বৃদ্ধি কৰা বুলি সদৰী ১০ পৃষ্ঠাত চাওক

■ এতিয়া কেৱল উন্নয়ন কৰাৰহে সময় ■ নেহৰুবালিৰ ভোগালীৰ উৎসৱত ড° হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মা ■ ২০২৫ত পূৰ্ণ বিশ্ববিদ্যালয়ৰূপে প্ৰতিষ্ঠা হ'ব নগাঁও মহাবিদ্যালয়

বৰ্তমান মন্ত্ৰীসভাৰ সম্প্ৰসাৰণ নহয় ঃ মুখ্যমন্ত্ৰী

বিশেষ সংবাদদাতা

নগাওঁ, ১৫ জানুৱাৰী ঃ 'ভোগালী বিহু আমি সম্পদৰ সময়ত পালন কৰো। ভোগালী বা মাঘ বিহুৰ এক ডাঙৰ বৈশিষ্ট্য হ'ল যি সময়ত আমি মাঘ বিহু পালন কৰো; সেই সময়ত আমাৰ ভৰাঁলসমূহ শস্যৰে উপচি থাকে। সেয়ে এই বিহুক আমি ভোগালী বিহু বুলি কওঁ।' এই মন্তব্য মুখ্যমন্ত্ৰী ড° হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মাৰ। আজি কলঙৰ বাকৰি নেহৰুবালিত সদৌ নগাওঁ ভোগালী বিহু উৎসৱ উদ্‌যাপন সমিতিৰ উদ্যোগত আয়োজিত ১০৯সংখ্যক ভোগালী বিহু উৎসৱৰ অনুষ্ঠানত অংশগ্ৰহণ কৰি মুখ্যমন্ত্ৰী ড° শৰ্মাই লগতে কয়, 'স্বাভাৱিকতে ভোগালী বিহুৰ এক আনন্দ আছে আৰু ভোগালী বিহুৱে আমাৰ মাজত সমন্বয়ৰ এটা নতুন বান্ধোন সৃষ্টি কৰে। একপ্ৰকাৰ ক'বলৈ ১০ পৃষ্ঠাত চাওক

বিজেপি বিধায়ক নহ'লে তিতাবৰত উন্নয়ন নহ'ব ঃ বৰা

কংগ্ৰেছৰ আবেগেৰে ৰাইজৰ পেট নভৰে ঃ ঠেঙাল নিৰ্বাচনী প্ৰচাৰত মন্ত্ৰী হাজৰিকা

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

মেলামাটি/তিতাবৰ ১৫ জানুৱাৰী ঃ ঠেঙাল কছাৰী স্বায়ত্তশাসিত পৰিষদৰ নিৰ্বাচনৰ দিন চমু চাপি অহাৰ ১০ পৃষ্ঠাত চাওক

প্ৰশাসনৰ বাধাত বাতিল বৈদ্যবৰী-আঁহতগুৰিৰ ঐতিহ্যময় ম'হ যুঁজ ঃ যুঁজ নহ'লে খঙাল ম'হক ধৰি ৰাখিব কোনে ঃ গোৱালৰ প্ৰশ্ন

মৰিগাঁৱৰ বৈদ্যবাৰীত ম'হযুঁজ স্থলীত আয়োজক-আৰক্ষীৰ খণ্ডযুদ্ধ

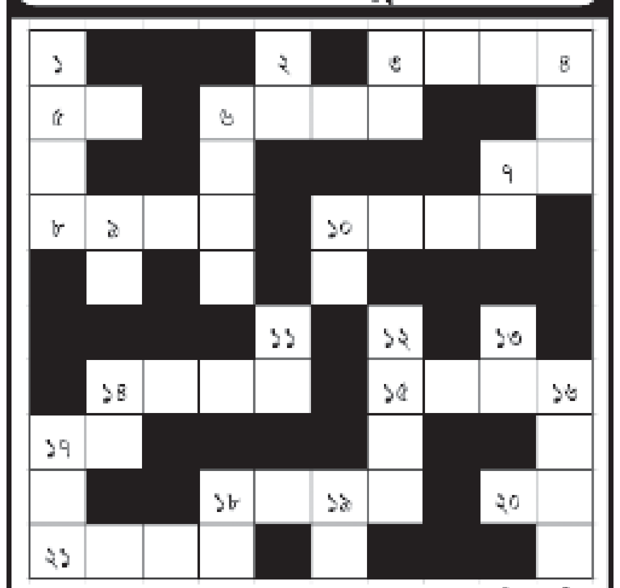
অগ্ৰদূত বাৰ্তা

মৰিগাঁও/ভূৰাগাঁও, ১৫ জানুৱাৰী ঃ ক'ভিডৰ আতংকময় পৰিৱেশ-পৰিস্থিতিৰ বাবেই আজি পহিলা মাঘ মাহৰ দিনা ভোগালী বিহুৰ লগত বিশেষভাৱে সংগতি ৰাখি পৰম্পৰাগতভাৱে আয়োজন কৰা মধ্য অসমৰ ঐতিহ্যময় বৈদ্যবৰী আৰু আঁহতগুৰিৰ ম'হযুঁজ অৱশেষত বাতিল কৰিবলগীয়া হয়। মৰিগাঁও জিলাৰ অতি প্ৰাচীন এই দুখন ঐতিহ্যময় ম'হযুঁজ ক'ভিড পৰিস্থিতিৰ বাবেই বাতিল কৰিবলগীয়া হোৱাত পৰম্পৰা অটুট ৰাখিব নোৱৰাৰ লগতে ম'হযুঁজ প্ৰেমী স্থানীয় লোকৰ আশাত ১০ পৃষ্ঠাত চাওক

নাৰায়ণপুৰ থানাৰ আৰক্ষী বিষয়াক বিধায়ক ভূঞাৰ ধমক

অগ্ৰদূত বাৰ্তা,
বিহপুৰীয়া,ৰপ্ত জানুৱাৰী :উৰুকাৰ নিশা নাৰায়ণপুৰৰ মাধৱদেৱ কলাক্ষেত্ৰৰ নিৰ্মাণ কাৰ্যত ব্যৱহৃত কিছু সা-সামগ্ৰীৰ লগতে কলাক্ষেত্ৰৰ নিৰ্মাণ কাৰ্য ক্ষতিসাধন কৰাৰ অভিযোগত দুজনক নাৰায়ণপুৰ আৰক্ষীয়ে আটক কৰাক লৈ বিহপুৰীয়া সমষ্টিৰ বিধায়ক ডঃ অমিয় কুমাৰ ভূঞা আৰু নাৰায়ণপুৰ আৰক্ষী থানাৰ ভাৰপ্ৰাপ্ত বিষয়াৰ মাজত সংঘাতৰ সৃষ্টি হৈছে । আৰক্ষীৰ দ্বাৰা আটকাধীন দিপাংকৰ হাজৰিকা আৰু ভাস্কৰ হাজৰিকাক মোকলাই দিবলৈ ফোন যোগে আৰক্ষী বিষয়া পুষ্প কমল বৰাক ভাবুকি দিয়ে বিধায়ক ভূঞাই । বিধায়ক ভূঞাই আৰক্ষী বিষয়া গৰাকীক যধে মধে মানুহ উঠোৱা বন্ধ কৰক নহলে বিধায়কক ভোট দিয়া যাঠিহেজাৰ ভোটাৰে আৰক্ষী বিষয়া গৰাকীক পিটিকি মাৰিব বুলি ভাবুকি দিয়ে ।

শব্দ-বেহু ঃ ১৬ জানুৱাৰী২০২২



প্ৰি সংশৰ্মা

পথালিয়ে ঃ
৩। বাতিত বাখা বিধিনি নথকা, কাহিঁও নথকা (৩)
৫। ভোঁৱাবোৱা, ৰূপাৰ ইঁপাৰ যতন (২)
৬। উদ্দেশ্য, মন্দৰ অভিপ্ৰায় (৪)
৭। বামৰ পুত্ৰ, ভগ্নাংশৰ এটা স্থান (২)
৮। ধতুমতী, মাহেকীয়া প্ৰাব হোৱা (৪)
১০। মতলব,উদ্দেশ্য (৪)
১৪। আগিয়াবুঁটি, কমে কৈ উৰু অংশভাগৰ মাজত আগলটি হোৱা ফুলভাগ (৪)
১৫। এবিধ মছলীয়া আকাৰৰ গছ আৰু তাৰ মিঠা ফল (৪)
১৭। ঢুলাই মনৰ এটা কাণ্ড ভেড়, নাক-কাণ অলিত শিক্ষা অললোৱ (২)
১৮। ওলায়েই মাৰ যোৱা পোহৰ, কম টোপনিৰ জাল (৪)
২০। বাৰ্ত্তলে শুকুৰাই প্ৰস্তুত কৰা দাঁতাত পৰৰ পাত (২)
২১। বাবসায়, বকিবৰ প্ৰয়াস (৪)

থিয়কৈ ঃ
১ কৰহি-ভাই, এক্কে নাতৃৰ সন্তান (৪)
২ বেচা-কিনাৰ হিচাব আদি লিখি থোৱা কাগজ, দলিল (২)
৩ কলমৰ মুখত লগাই লিখা কাম কৰা ধাতুৰ যতন (২)
৪ জুইৰ তাপত সেকা মঙহ, মদৰ লগত খোৱা উৎকৃষ্ট খাদ্য (৩)
৬ কুলি চৰাই (৪)
৭ ধ্বংস, নাশ, নৃতাৰ তাণ্ডৱ মিল (২)
৯ আলকতৰা, লা, এবিধ দাহ্য পদাৰ্থ (২)
১০। শেষ, ইতি (২)
১১। বায়ু, তেজ আদিয়ে সৃষ্টি কৰা ক্ৰৌঁচা (২)
১২। নাম নাই যাৰ, কেৱল আঙুলিৰ বাবৰ আঙুলিটো (৩)
১৩। লেখনী, কলম, পিয়লা (২)
১৪। ভোমোৰা (২)
১৬। তিতোৱাৰ, মৃত্যু, ইস্তেকাল (৪)
১৭। ভিতৰত আলু পিটিকা আৰু তেতেলীৰ পানী সুমাই প্ৰস্তুত কৰা মুখৰোচক খাদ্য (৩)
১৮। তৈল পুকুত হোৱা ওখ ঠাই, ঢেকাঢেকা, পানীত হাতৰ অনুযায়ী কৰা আঘাত (২)
১৯। প্ৰকাণ্ড, বৃহৎ, বৰ ডাঙৰ (২)

উত্তৰ অহা সংখ্যাত

১৩ জানুৱাৰী ২০২২ সংখ্যাৰ উত্তৰ ঃ
পথালিয়ে ঃ ১। বিতৰাজ ৩। গেদগেদী ৫। লাংচিং ৬। মহ ৭। বিম ৯। সিগিৰা ১১। কাৰিকৰ ১৩। বুঢ়া ১৫। দখল ১৬। বিপদ ১৮। গেজু ১৯। হাঁহপুৰি ২১। মাবলি ২৩। টিক ২৫। দন্দা ২৬। দুৰাচাৰ ২৭। অনাদৰ ২৮। বহুতীয়া
থিয়কৈ ঃ ১। বিতিংগুলি ২। অলাহ ৩। গেটেক ৪। গেলেৰি ৬। মবা ৮। মকেল ১০। গিলিপ ১১। কাড়া ১২। বদ ১৪। খইৰ ১৬। কিৰিট ১৭। দধি ১৮। গোধি ২০। বাহাদুৰি ২১। মান ২২। কিকটীয়া ২৪। কটনা ২৫। মৰম

আজিৰ দিনটো

কিৰো ইয়ং, ৰত্ন কুবেৰ জেমছ এণ্ড জুয়েলাৰী
জি. এছ. ৰোড, মণিপুৰী বস্তী, গুৱাহাটী-৭
☎ ঃ ২৫১২১০২, ৯৯৫৭১-১১১৭১

২ মাঘ দেওবাৰ ১৬ জানুৱাৰী

সূৰ্যোদয় ঃ ঘঃ ৬।১৫।২৫ **সূৰ্যাস্ত ঃ** ঘঃ ৪।৪৭।৪১। **তিথি ঃ** শুক্লা চতুৰ্থ, দং ৫১।২৫।৫১ ৰাঃঘঃ ২।৪৯।৪৫। **নক্ষত্ৰ ঃ** আৰ্দ্ৰা, দং ৪৯।৫৯।৫৯ ৰাঘ ঃ ২।১৫।২৫ **যোগ ঃ** ইন্দ্ৰ, দং ২৪।১২।৩১ ঘ ঃ ৩।৫৬।২৫ **কৰণ ঃ** গৰ। **জন্মত ঃ** মিথুনৰাশি, বৈশ্যবৰ্ণ, মতান্তৰে শূদ্ৰবৰ্ণ, মনুষ্যগণ, সাপৰঅস্থি, মাহেন্দ্ৰযোগ, অষ্টোত্তৰী চন্দ্ৰ আৰু বিংশোত্তৰী ৰাহুৰ দশা, ৰাঘঃ ২।১৫।২৫ যোৰাত দেৱগণ, পৰাহৰ অস্থি, বিংশোত্তৰী বৃহস্পতিবাৰ দশা। **আদ্যঋতু হ'লে ঃ** সাতদিনীয়া কান্তযো, মতান্তৰে ১৫ দিনীয়া বেশ্য যোগ। **মৰণত দোষ ঃ** এপদ, ৰাঘঃ ২।৪৯।৪৫ যোৰাত ত্ৰিপদ। **যোগিনী ঃ** পশ্চিমত, ৰাঘঃ ২।৪৯।৪৫ যোৰাত বায়ুকোণত। **যাত্ৰা ঃ** নাই, বিক্তাদি দোষ, ৰাঘ ২।৪৯।৪৫ যোৰাত বিষ্টিভদ্ৰা দোষ। **শুভকৰ্ম ঃ** নাই। **ভক্ষ্যাভক্ষ্য ঃ** মাটিমাহ, মাছ-মাংস, তেল খোৱা নিশেষ।

দিনটোৰ ৰাশিফল

মেষ ঃ কৰ্মক্ষেত্ৰত আৰ্থিক লেনদেনত সাৱধান থাকিব। স্বামী-স্ত্ৰীৰ মাজত মতানৈক্যৰ সম্ভাৱনা। উচ্চ শিক্ষাৰ্থে বিদেশ যাত্ৰাৰ সম্ভাৱনা। শুভ ৰং ৰঙা, শুভ সংখ্যা ২।

বৃষ ঃ আয়-উপাৰ্জনৰ ক্ষেত্ৰত বাধা আঁতৰিব। বিদ্যাত বো দেখা নাযায়। ব্যৱসায়ত মধ্যম উন্নতি। প্ৰেম প্ৰণয়ত সুখ বৃদ্ধি পাব। শুভ ৰং গোলপীয়া, শুভ সংখ্যা ৯।

মিথুন ঃ চাকৰি পৰিৱৰ্তনৰ পৰিকল্পনা স্থগিত ৰাখক। ব্যৱসায়ত সফলতা অৰ্জন কৰিব। দূৰ ভ্ৰমণৰ সম্ভাৱনা। প্ৰেমত আন্তৰিকতা। শুভ ৰং নীলা, শুভ সংখ্যা ৫।

কৰ্কট ঃ বিবাহৰ যোগাযোগত শুভ। বিদ্যাৰ্থীৰ বাবে শুভ দিন। যানবাহন ক্ৰয় কৰিব পাৰে। সন্তানৰ কৃতিত্বই আনন্দিত হ'ব। শুভ ৰং সেউজীয়া, শুভ সংখ্যা ৩।

সিংহ ঃ বিদ্যাৰ্থীৰ আশা পূৰণ হ'ব পাৰে। যৌথ ব্যৱসায়ত আশানুৰূপ ফল নাপাব। আৰ্থিক সমস্যাই বিব্ৰত কৰিব। নিবনুৱাৰ কৰ্ম লাভ। শুভ ৰং হালধীয়া, শুভ সংখ্যা ১।

কন্যা ঃ কৰ্মক্ষেত্ৰত দায়িত্ব বৃদ্ধি পাব। ভূমিৰ বিবাদৰ সন্তোষজনক সমাধান হ'ব পাৰে। প্ৰেমত অশান্তি। আৰ্থিক আশানুৰূপ ফল পাব। শুভ ৰং গোলপীয়া, শুভ সংখ্যা ৮।

তুলা ঃ শাৰীৰিক দিশত অথন্তৰ অনুভৱ কৰিব। নতুন ব্যৱসায় সফলতা লাভ। গতানুগতিক কামত বেছি বাধা নাই। বিবাহৰ ক্ষেত্ৰত বাধা আঁতৰিব। শুভ ৰং পাতল, শুভ সংখ্যা ৬।

বৃশ্চিক ঃ ব্যৱসায়ত উন্নতিৰ যোগ। বিদ্যাৰ্থীৰ আশা পূৰণ হ'ব পাৰে। ভ্ৰমণত দ্ৰব্য লাভ। প্ৰেমত ঘৰুৱা বাধা। কৰ্মক্ষেত্ৰত শুভ ফল পাম্ভ। শুভ ৰং মেৰুণ শুভ সংখ্যা ৪।

ধনু ঃ আৰ্থিকত পোৱা কষ্টৰ কিছু হ'লেও লাঘৱ হ'ব। বিদ্যাত মধ্যম। দাম্পত্যত চিন্তা থাকিব। ব্যৱসায়ত আয় বৃদ্ধি পাব। শুভ ৰং কমলা, শুভ সংখ্যা ৯।

মকৰ ঃ বিদ্যাৰ্থীৰ বাবে তেনে বাধা দেখা নাযায়। কৰ্মক্ষেত্ৰত সুপুৰীয়াৰ পৰা সাৱধান থাকিব। দৈহিক ক্ষেত্ৰত শুভ ফল পাব। শুভ ৰং সেঁউজীয়া, শুভ সংখ্যা ৫।

কুম্ভ ঃ আৰ্থিকত উন্নতিত বাধা। বিদ্যাত যত্নৰ ত্ৰুটি নকৰিব। শাৰীৰিক দিশত দুৰ্বলতা অনুভৱ হ'ব। চাকৰিয়ালৰ বাবে শুভ দিন। শুভ ৰং হালধীয়া, শুভ সংখ্যা ৬।

মীন ঃ ব্যৱসায়ত মধ্যম ফল পাব। কৰ্মক্ষেত্ৰত জটিলতা কমিব। বিদ্যাত আশা দেখিলেও বাধা পাব। সন্তানৰ বাবে চিন্তা থাকিব। প্ৰেমত শুভ। শুভ ৰং ৰঙা, শুভ সংখ্যা ৫।

NOTICE
EOI Milling Agreement

In pursuance of Govt. Notification vide No. FSB.78.2021/PT/3.5 Dtd. 21.10.2021 all the interested miller under Chirang District are hereby informed that the Expression of Interest (EOI) for milling agreement under KMS 2021-2022 will be accepted from 05.01.2022 to 15.01.2022 (No documents will be entertained after 15.01.2022). The interested millers preferably should be of Kajalgaon AFCSCL. Paddy procurement centers (PCC) and PSD/FCI Depot may submit their EOI along with the following requisite documents to concerned Deputy Director of Supply/Branch Manager, AFCSCL, Kajalgaon.

1. Licence for paddy procurement
2. ITR for past 02 (two) financial year (Y)
3. Updated Electricity Bill (last 06 months)
4. GST Registration certificate
5. PAN CARD
6. Bank Account details
7. DIC Udyam Registration
8. FSSAI Registration

After verification of documents, the selected millers are to submit non-judicial stamp paper of Rs. 100/-(Rupees One hundred) only.

For further details kindly contact AFCSCL, Head Office, Khanapara, Guwahati-22 during office hours.

Sd/-Deputy Director,
FCS & CA cum District Manager,
AFCSCL, Kajalgaon, Chirang

Janasanyog/C/10599/21

পদ খালী
Direct Posting গুৱাহাটীৰ কোম্পানীত সেলছমেন, ছুপাৰভাইজাৰ আৰু পেকেজিং কাম কৰাৰ বাবে ল'ৰা-ছোৱালী প্ৰয়োজন। থকা-খোৱা **Free**। দৰমহা ৩৩,০০০/- টকালৈকে।
Perfect Jobsite
Dispur
98640 20419,
8011007148

কিডনীৰ আৱশ্যক
O+ ব্লাড গ্ৰুপৰ এজন কিডনী দাঁতাৰ প্ৰয়োজন।
ফোন-98640-82438

ASTROLOGY/ জ্যোতিষী
ত্ৰিকাল মহাভৈৰৱ তন্ত্ৰ কেন্দ্ৰ ও আচল ৰত্নৰ ৰাজভাণ্ডাৰ ৰত্নসাগৰ অসমত সৰ্বপ্ৰথম একমাত্ৰ ১৮টা বিদ্যাৰ দ্বাৰা একেলগে, একে ঠাইত সংমিশ্ৰিত, বিশ্লেষিত সকলো সমস্যাৰ গেৰাণ্টীযুক্ত সমাধান। সৰ্বমনোকামনা পূৰণকাৰী মহাকাল ভৈৰৱ কৰচত সকলো সমস্যা তিনি ঘণ্টাৰ পৰা সমাধান। জ্যোতিষ, বাস্তু, তান্ত্ৰিক সম্ৰাট.... ত্ৰিকাল ৰাজগুৰু, কুঁৱৰীটোল, কলিয়াবৰ, নগাঁও- **9954021556, 9947066469.**

AFFIDAVIT

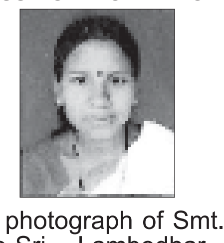
I Roushan Ali, S/o-Khansur Ali, Vill-Hatkhowapara, P.O & P.S-Azara, Dist-Kamrup (M), Assam do hereby declared by an affidavit before Notary Kamrup (M) on 04/12/2021 that Roushan Ali and Kolahan Ali is one and same person having single identity i.e. myself.

AFFIDAVIT

I have declared by an affidavit before Magistrate Nagaon on 11/1/22 that Biswabijaya Raj Kumari and Bulbul Borah is the same person having single identity i.e. my wife.

Sri Kanak Chandra Borah
S/o-Lt. Purna Ram Borah
Vill-Kuruabahi Satra
P.O-Jamuguri, P.S-Jajori
Dist-Nagaon (Assam)

OFFICE OF THE SUPERINTENDENT OF POLICE : UDALGURI : ASSAM:
MISSING INFORMATION



The above is photograph of Smt. Majoni Rabha (30 Yrs), W/o-Sri Lambodhar Rabha, Vill-Barjamuguri, P.S.-khoirabari, Dist-Udalguri who has been missing since 23/12/2021 from her home.

This refers to Khoirabari PS GDE No-528 Dtd. 27/12/2021 and this office Man Missing Register Entry No. 173 Dtd. 02.01.2022

Descriptive Roll of the Missing Person :

1. Complexion - Swarthy
2. Age - 30 Years
3. Height - 5 Feet
4. Built - Medium
5. L/Known - Assamese & Hindi
6. W/apparel - Churidar

All efforts may be made to trace out/recover the above noted missing person at the earliest and result thereof may be intimated to this office at the following helpline numbers for further necessary action : 8134852559/9859427622 (Cell phone).

Superintendent of Police,
Udalguri, Assam

Janasanyog/D/13492/21

Advertisement

Applications are invited in Standard Form from intending candidates, who are citizens of India, for filling up the following post in the establishment of the Legal Remembrancer, Judicial Department, Janata Bhawan, Dispur, Guwahati-781006.

Sl. No.	Name of the Post	No. of Vacant Post	Category	Scale of pay with Grade Pay	Remarks
1.	Driver	1	Unreserved	Rs. 14,000-60,500 Grade Pay of 5,200	The Post is Permanent in nature

Terms and Conditions:

1. Candidates must not be less than 18 years of age and more than 40 years of age as on 01.01.2022. The upper age limit is relaxable by 5 years for SC/ST candidates and 3 years for OBC/MOBC candidates.
2. Minimum qualification is HSLC passed and candidates must have a valid Driving Licence(LMV).
3. If any candidate found to have given any wrong information at the time of applying for the post, his candidature shall be liable to be rejected.
4. Applicants must submit their applications in Standard Form with self-attested documents (photocopies) of educational qualification, valid driving licence, age proof and caste certificate along with three copies of recent passport size coloured photographs.
5. Applications must be addressed to the Legal Remembrancer and Secretary, Judicial Department, Janata Bhawan, Dispur, Guwahati-781006.
6. Applicants must clearly mention the name of the post applied for on the envelope containing the application.
7. Applicant should provide his whatsapp Mobile Number and his e-mail ID, if any, in his application.
8. Call letters will be issued by WhatsApp and personal Email only. No individual call letter by post will be issued.
9. Incomplete application is liable to be rejected without any intimation.
10. Candidates serving in Government Department must apply through proper channel with No objection certificate from the employer.
11. Eligible candidates shall have to appear for the skill test (Driving) followed by verification & suitability assessment. Candidates qualifying with 70% and above marks in the Driving/skill test will be called for the document verification and suitability assessment subject to maximum of top 20 candidates.
12. The list of eligible candidates will be uploaded in the official website of the Judicial Department i.e. http://judicial.assam.gov.in along with the date of skill test.
13. All other information relating to the recruitment process (including final results) will be published in the official website i.e. http://judicial.assam.gov.in.
14. The last date of receipt of application will be 15 (fifteen) days from the date of publication of the advertisement in daily newspaper.
15. Canvassing directly or indirectly shall disqualify a candidate.
16. No TA/DA will be admissible to the candidates for appearing in the Skill Test/assessment.

L.R. and Secretary
Judicial Department

Janasanyog/D/13467/21

No.GAG(B).140/2021/Pt-II/1

SHORT QUOTATION

Sealed quotation in single bid system affixing non-refundable court fee Stamp worth of Rs. 8.25 (Rupees eight and paisa twenty five) only are invited from reputed Firms having registered office in Guwahati for Conceptualization, design, and Production of Medallion for ASSAM BAIBHAV, ASSAM SAURAV & ASSAM GAURAV. The quotation must reach the undersigned on or before 20/01/2022 up to 3:00 P.M. after which no quotation will be accepted. The quotation will be opened on the same day at 3:30 P.M. in presence of the bidders or their authorized representatives, if any. No Complaint will be entertained and considered on the plea of postal delay or otherwise and also no correspondence will be made or entertained regarding non compliance of any terms and conditions and submission of documents along with the quotations as required.

Scope of Work for MEDAL DISTRIBUTION OF ASSAM BAIBHAV, ASSAM SAURAV & ASSAM GAURAV & Format of Price Bid:

Material Description	Amount (Inclusive GST)
Conceptualization, design, and Production of Medallion for HIGHEST STATE CIVILIAN AWARD-2022 in 3 categories (1. Assam Baibhav, 2. Assam Saurav 3. Assam Gaurav) as per specification mentioned below: **Original Medal:** 1. Material: Brass engraved metal with 24 Kt Gold plating 2. Thickness: 5mm thickness 3. Size: 42mm dia. 4. Packing: Each medal to be packed in to appropriate boxes 5. Quantity: 1 Assam Baibhav- 1pc, 2. Assam Saurav- 5pc 3. Assam Gaurav- 13pc 6. Ribbon: Each medal to be fitted with Ribbon which will printed in multicolor and to be fitted with hooks at the back of the Ribbon 7. Ribbon Size: 70mm height x 35mm width 8. Ribbon material: Thick Fibre **Replica of the Original Medal:** 1. Material: Brass engraved metal with 24 Kt Gold plating 2. Thickness: 4mm thickness 3. Size: 12mm dia. 4. Packing: Each medal to be packed in to appropriate boxes 5. Quantity: 1 Assam Baibhav- 1pc, 2. Assam Saurav- 5 pc 3. Assam Gaurav- 13pc 6. Ribbon: Each medal to be fitted with Ribbon which will printed in multicolor and to be fitted with hooks at the back of the Ribbon 7. Ribbon Size: 70mm height x 35mm width 8. Ribbon material: Thick Fibre	

The following documents are required to submit along with the quotation :

1. PAN Card and Bank A/C No.
2. Up to date Trade License
3. GST Registration

The undersigned reserves the right to accept or reject any or whole of the tenders without assigning any reasons thereof and the decision taken will be binding and final in all cases.

Secretary to the Government of Assam
General Administration Department
Dispur, Guwahati-6

Janasanyog/C/10609/21

ধৰ্মপ্ৰাণা মহিলা কনকলতা ডেকাৰ বিয়োগ

অগ্ৰদূত বাতা
ছিপাঝাৰ, ১৫ জানুৱাৰী ঃ ছিপাঝাৰ বৃহত্তৰ ছিপাঝাৰৰ বৰকলিয়াঝাৰ নিবাসী ধৰ্মপ্ৰাণা মহিলা কনকলতা ডেকা (৮২)ৰ বাৰ্ধক্যজনিত কাৰণত মৃত্যু হয়। মঙলদৈস্থিত ভেবাৰঘাট প্ৰাথমিক বিদ্যালয়ৰ পৰা তেওঁ প্ৰাথমিক বৃত্তি লাভ কৰিছিল। তেওঁৰ মৃত্যুত ছিপাঝাৰ প্ৰেছ গিল্ড, সাধনা সাহিত্য সভাই শোক প্ৰকাশ কৰিছে। মৃত্যুৰ সময়ত তেওঁ পুত্ৰ-কন্যাক এৰি যায়।

শ্ৰদ্ধাঞ্জলি

স্বৰ্গীয়া নিলিমা দেৱী
জন্ম ঃ ১১-০৫-১৯৫২
মৃত্যু ঃ ২৭-০১-২০২১

আজি বছৰেকীয়া তিথিত তোমাক অশ্ৰুসিক্ত নয়নৰে স্মৰণ কৰিলোঁ। তুমি সদায় আমাৰ মাজত অমৰ হৈ থাকিবা। তোমাৰ আত্মাই চিৰ শান্তি লাভ কৰক, সেই কামনাৰে ভগৱানৰ ওচৰত প্ৰাৰ্থনা জনাইছোঁ।

কৌশিক কুমাৰ শৰ্মা (পুত্ৰ)
আৰু সমূহ পৰিয়ালবৰ্গ
ঢেকীয়াজুলি, শোণিতপুৰ, (অসম)

পঞ্জাব নেশনল বৈংক ...ভৰোসে কা প্ৰতীক ! punjab national bank ...the name you can BANK upon !

চক্ৰ সত্ৰ কেন্দ্ৰ, ডিব্ৰুগড়
পি.এন.বি. বিল্ডিং, ১ম মহলা, আৰ.কে.বি. পথ, ডিব্ৰুগড়-৭৮৬০০১
টেলিফোন নং ঃ ৯০৪৬০৬৮৪৬৬ (ম), ইমেইল ঃ cs8221@pnb.co.in

স্থাৱৰ সম্পত্তি বিক্ৰীৰ বাবে বিক্ৰী জাননী

বিত্তীয় সম্পদৰ প্ৰতিভূতিকৰণ আৰু পুনৰ্নিৰ্মাণ আৰু প্ৰতিভূতি স্বাৰ্থ বলবৎকৰণ আইন, ২০০২ৰ তৈতে আৰু প্ৰতিভূতি সুদ (বলবৎকৰণ) নিয়মাৱলী ২০০২ৰ নিয়ম ৮(৬)ৰ অধীনত স্থাৱৰ সম্পদ বিক্ৰীৰ বাবে ই-নিলাম বিক্ৰী জাননী। [illegible]

সুৰক্ষিত সম্পদসমূহৰ সূচী

লট নং	শাখাৰ নাম / একাউণ্টৰ নাম / ঋণী/জামিনদাৰসকলৰ নাম আৰু ঠিকনা	বন্ধকী থকা স্থাৱৰ সম্পত্তিৰ বিৱৰণ/গৰাকীৰ নাম [সম্পত্তি(সমূহ)ৰ বন্ধকনামা]	ক) চাৰফেচী (SARFAESI) আইন ২০০২ৰ ধাৰা ১৩(২)ৰ অধীনত দাবী জাননীৰ তাৰিখ খ) উপৰোক্ত জাননীমতে পাবলগীয়া ধন গ) চাৰফেচী (SARFAESI) আইন ২০০২ৰ ধাৰা ১৩ (৪)ৰ অধীনত দখলীকৰণৰ তাৰিখ ঘ) দখলীকৰণৰ ধৰণ প্ৰতীকী/ কায়িক/ নিৰ্মাণমূলক	ক) সংৰক্ষিত মূল্য (টকা লাখত) খ) ই.এম.ডি (ই.এম.ডি জমা দিয়াৰ শেষ তাৰিখ) গ) ডাক বৃদ্ধিৰ পৰিমাণ	ই-নিলামৰ তাৰিখ/সময়	চিকিউৰ্ড ক্ৰেডিটৰৰ জ্ঞাত থকা দায়বদ্ধতাৰ বিৱৰণ
১	পি.এন.বি. টেঙাখাট (ই-ইউ.এন.আই) / পঙ্কজ শৰ্মা / শ্ৰী পঙ্কজ শৰ্মা, পিতা - শ্ৰী [illegible] শৰ্মা, [illegible], জিলা - ডিব্ৰুগড়, অসম। জামিনদাৰ ঃ শ্ৰী [illegible], পিতা - শ্ৰী [illegible], [illegible], ডিব্ৰুগড়, অসম।	শ্ৰী [illegible] [illegible], জিলা-ডিব্ৰুগড়, অসমত অৱস্থিত দাগ নং ২৭৭, [illegible] পট্টা নং ৪০ ৰ [illegible] ০ বি - ২ কে - ১০ এল পৰিমাণৰ মাটি [illegible] সকলো অংশ।	(ক) ১৬/১০/২০১৯ (খ) ১০,৭৭,১৭৭.০০ টকা লগতে অতিৰিক্ত সুদ আৰু খৰচ (গ) ২২/০১/২০২০ (ঘ) প্ৰতীকী	ক) ২২.৯৮ লাখ টকা খ) ২,২৯,৮০০/- টকা (২৯/০১/২০২২) গ) ৫০,০০০/- টকা	০১/০২/২০২২ পুৱা ১০.০০ বজাৰ পৰা দুপৰীয়া ৩১.০০ বজালৈ	নাই
২	পি.এন.বি. চেপেটিসি (ই-ইউ.এন.আই) / পাপু বৰুৱা / শ্ৰী পাপু বৰুৱা, পিতা - প্ৰয়াত [illegible] বৰুৱা, গাঁও - [illegible], জিলা - ডিব্ৰুগড়, ৭৮৬[illegible] জামিনদাৰ ঃ শ্ৰী [illegible], পিতা - প্ৰয়াত [illegible], এ.টি. ৰোড, পি.এন.বি. চেপেটিসি শাখা বিল্ডিং, [illegible], জিলা-ডিব্ৰুগড়, ৭৮৬[illegible]	শ্ৰী পাপু বৰুৱা, পিতা - প্ৰয়াত [illegible] বৰুৱাৰ নামত [illegible], মৌজা [illegible], জিলা - ডিব্ৰুগড়, অসমত অৱস্থিত দাগ নং ২৭৯, [illegible] পট্টা নং ৭৯ ৰ [illegible] ০ বি - ২ কে - ১০ এল পৰিমাণৰ মাটি সম্পত্তিৰ [illegible] সকলো অংশ।	(ক) ০১/০৯/২০১৯ (খ) ১২,৯০,৭৫৫.৭২ টকা লগতে অতিৰিক্ত সুদ আৰু খৰচ (গ) ০৪/০২/২০২০ (ঘ) প্ৰতীকী	ক) ৩.৫০ লাখ টকা খ) ৩৫,০০০/- টকা (২৯/০১/২০২২) গ) ১০,০০০/- টকা	০১/০২/২০২২ পুৱা ১০.০০ বজাৰ পৰা দুপৰীয়া ০১.০০ বজালৈ	নাই
৩	পি.এন.বি. [illegible] (ই-ইউ.এন.আই) / শিৱ কুমাৰ ছেত্ৰী / শ্ৰী শিৱ কুমাৰ ছেত্ৰী, পিতা - প্ৰয়াত [illegible] ছেত্ৰী, [illegible], জিলা - তিনিচুকীয়া, অসম-৭৮৬১৫৪	১) শ্ৰী শিৱ কুমাৰ ছেত্ৰী, ২) গোপাল ছেত্ৰী, ৩) [illegible] ছেত্ৰী, ৪) [illegible] ছেত্ৰীৰ নামত [illegible] গাঁও, [illegible], জিলা-তিনিচুকীয়াত অৱস্থিত পট্টা নং [illegible] দাগ নং ৫৫০ [illegible] ১ বিঘা ১ কঠা [illegible] সকলো অংশ।	(ক) ২২/১১/২০১৯ (খ) ৭,৯৯,১৯১.৫৭ টকা লগতে অতিৰিক্ত সুদ আৰু খৰচ (গ) ২৯/০৫/২০২১ (ঘ) প্ৰতীকী	ক) ২৭.৩২ লাখ টকা খ) ২,৭৩,২০০/- টকা (২৯/০১/২০২২) গ) ৫০,০০০/- টকা	০১/০২/২০২২ পুৱা ১০.০০ বজাৰ পৰা দুপৰীয়া ০১.০০ বজালৈ	নাই

ই-নিলাম বিক্ৰীৰ নিয়ম আৰু চৰ্তাৱলী

বিত্তীয় আৰু সুদ (বলবৎকৰণ) নিয়মাৱলী, ২০০২ত উল্লেখ কৰা নিয়ম আৰু চৰ্তাৱলী আৰু নিম্ন-উল্লিখিত চৰ্তাৱলীসমূহৰ বিবেচনাধীন হ'ব ঃ

১) সম্পত্তিসমূহ "য'ত আছে তাতে ভিত্তিত", "যি আছে সেই ভিত্তিত" আৰু "যেনে আছে তেনে ভিত্তিত" বিক্ৰী কৰা হ'ব।
২) ওপৰোক্ত অনুসূচীত বৰ্ণোৱা আমাৰ সম্পদসমূহৰ বিশদ তথ্য অনুমোদিত বিষয়া জনৰ শ্ৰেষ্ঠ জ্ঞান অনুসৰি উল্লেখ কৰা হৈছে, কিন্তু অনুমোদিত বিষয়া জন এই ঘোষণাৰ কোনো ভুল, অশুদ্ধ বা বাদ পৰা উল্লেখৰ বাবে উত্তৰদায়ী নহয়।
৩) নিম্ন স্বাক্ষৰকাৰীৰ দ্বাৰা ৱেবছাইট https://www.mstcecommerce.com ত প্ৰদান কৰা ই-নিলাম প্লেটফৰ্মৰ জৰিয়তে ৩১/০১/২০২২ত @ পুৱা ১০.০০ বজাৰ পৰা দুপৰীয়া ১.০০ বজালৈ বিক্ৰী কৰা হ'ব।
৪) বিক্ৰী বিশদ নিয়ম আৰু চৰ্তাৱলীৰ বাবে অনুগ্ৰহ কৰি www.ibapi.in, www.mstcecommerce.com, https://eprocure.gov.in/epublish/app আৰু www.pnbindia.in চাওক।

তাৰিখ ঃ ১৩/০১/২০২২
স্থান ঃ ডিব্ৰুগড়

অনুমোদিত বিষয়া
পাঞ্জাব নেচনেল বেংক, চিকিউৰ্ড ক্ৰেডিটৰ

দেওবৰীয়া দৈনিক
অগ্ৰদূত
গুৱাহাটী, ১৬ জানুৱাৰী, ২০২২ দেওবাৰ পৃষ্ঠা তিনি

নিৰ্বাচনৰ পূৰ্বে ঠেঙাল-কছাৰীৰ সৰ্বাংগীণ বিকাশৰ প্ৰতিশ্ৰুতি বিজেপিৰ

■ চৰকাৰৰ সহযোগিতাত তৰাছিৰা বিহু উদ্‌যাপনৰ প্ৰতিশ্ৰুতি ■ গুৱাহাটীত হ'ব ঠেঙাল ভৱন ■ সংকল্প পত্ৰ প্ৰকাশ

ষ্টাফ ৰিপ'ৰ্টাৰ

গুৱাহাটী, ১৫ জানুৱাৰী ঃ অহা ২০ জানুৱাৰীত অনুষ্ঠিত হ'বলগীয়া ঠেঙাল-কছাৰী স্বায়ত্তশাসিত পৰিষদৰ নিৰ্বাচনৰ পূৰ্বেই জনগোষ্ঠীটোৰ সৰ্বাংগীণ বিকাশৰ প্ৰতিশ্ৰুতি আজি ভাৰতীয় জনতা পাৰ্টি (বিজেপি)এ দিয়াৰ লগতে দলৰ প্ৰাৰ্থীসকলৰ বিজয় এশ শতাংশ নিশ্চিত বুলি দাবী কৰে। ৰাজ্যৰ শাসনাধিষ্ঠ দলটোৱে আজি নিৰ্বাচনক আঠ পৃষ্ঠাত চাওক

■ ক'ভিডৰ প্ৰতিষেধকক অৱজ্ঞা কৰাৰ বিৰুদ্ধে কঠোৰ নিষেধাজ্ঞা ■ অসমত ১০ শতাংশৰ দিশে দৈনিক আক্ৰান্তৰ হাৰ ■ এদিনতে আক্ৰান্ত ৩,৩৯০ জন ■ অখিল গগৈৰ পত্নী-পুত্ৰও সংক্ৰমিত

দৰমহা কৰ্তনসহ কঠোৰ নিৰ্দেশনা

শিৱসাগৰৰ বাণমুখত পৰম্পৰাগত নিয়মেৰে মেজি প্ৰজ্বলন।

ষ্টাফ ৰিপ'ৰ্টাৰ

গুৱাহাটী, ১৫ জানুৱাৰী ঃ অসমত ক'ভিডৰ সংক্ৰমণ দ্ৰুত বৃদ্ধিৰ পাছত প্ৰতিষেধক সময় মতে গ্ৰহণ নকৰাসকলৰ ক্ষেত্ৰত ৰাজ্যত কাইলৈৰ পৰা কাৰ্যকৰী হ'ব কঠোৰ নিষেধাজ্ঞা। তেনে বাধা-নিষেধৰ ফলত প্ৰতিষেধকক অৱজ্ঞা কৰাসকল পদে পদে বাধাৰ সন্মুখীন হ'ব। উল্লেখ্য যে অশমত কালি পৰ্যন্ত ৩,৯৭,৩৬,৭৫৩ পালি প্ৰতিষেধক প্ৰদান কৰা হৈছে। তাৰে প্ৰথম পালি ২,২৮,৪৬.৭১২ পালি গৰাকী লোকে গ্ৰহণৰ বিপৰীতে দ্বিতীয় পালি গ্ৰহণ কৰিছে ১,৬৮,৫২,২২২ গৰাকী লোকে। কিন্তু চৰকাৰে প্ৰতিষেধক প্ৰদানৰ মাত্ৰা বৃদ্ধি কৰাৰ কে'বালানি কাৰ্যসূচী গ্ৰহণ কৰা সত্ত্বেও লক্ষাধিক লোকে এই পৰ্যন্ত এপালিও প্ৰতিষেধক গ্ৰহণ কৰা নাই। তদুপৰি সময় উকলি সত্ত্বেও বহু লোকে দ্বিতীয় পালি গ্ৰহণৰ বাবে আগবাঢ়ি অহা নাই। এনে ক্ষেত্ৰত প্ৰতিষেধক গ্ৰহণ বাধ্যতামূলক কৰাৰ বাবে ইয়াক অৱজ্ঞা কৰাসকলক চেপি ধৰিব বিচাৰিছে চৰকাৰ তথা স্বাস্থ্য বিভাগে। সেই বাবে কাইলৈৰ পৰা বৈধ টিকাকৰণ অবিহনে কোনো লোকে চিকিৎসালয়ৰ বাহিৰে অন্য কোনো ৰাজহুৱা স্থানত প্ৰৱেশ কৰিব নোৱাৰিব। হোটেল, শ্বপিংমল আৰু অন্যান্য ব্যক্তিগত প্ৰতিষ্ঠানতো তেনে লোকৰ প্ৰৱেশ নিষিদ্ধ কৰা হৈছে। বহু চৰকাৰী কমচাৰীয়েও আনকি প্ৰতিষেধক গ্ৰহণত গুৰুত্ব প্ৰদান কৰা নাই। সেইসকলক কাবু কৰিব বিচৰা হৈছে। জাৰি কৰা নিৰ্দেশনা অনুসৰি যিসকল কৰ্মচাৰীয়ে ঠিকা গ্ৰহণ কৰা নাই আৰু সময় হোৱা সত্ত্বেও যিসকলে দ্বিতীয় পালি গ্ৰহণ কৰা নাই তেওঁলোক সম্পূণ টিকাকৰণ নোহোৱালৈকে কাৰ্যালয়ত উপস্থিত থাকিব নোৱাৰিব। সেইখিনি সময়ৰ দৰমহা মজুৰি সংশ্লিষ্ট কৰ্মচাৰীসকলে লাভ নকৰিব। ঠিকাভিত্তিক কৰ্মচাৰীসকলৰ ক্ষেত্ৰতো এই নিয়ম প্ৰযোজ্য হ'ব। আঠ পৃষ্ঠাত চাওক

সোঁতৰ বিপৰীতে

অক্সফ'ৰ্ড বিশ্ববিদ্যালয়ৰ স্নাতক পাঠ্যক্ৰমত নাম ভৰ্তিৰ সুযোগ অসমৰ অৰণি এছ হাজৰিকাৰ

গুৱাহাটী, ১৫ জানুৱাৰী ঃ গুৱাহাটী মহানগৰীৰ চান্দমাৰি কৃষ্ণনগৰস্থিত হ'লী চাইল্ড বিদ্যালয়ৰ দ্বাদশ শ্ৰেণীৰ শিক্ষান্ত পৰীক্ষাত অৱতীৰ্ণ ছাত্ৰী অৰণি এছ হাজৰিকাই অক্সফ'ৰ্ড বিশ্ববিদ্যালয়ৰ স্নাতক পাঠ্যক্ৰমত নামভৰ্তি কৰাৰ বাবে যোগ্যতা অৰ্জন কৰিছে। ১৭ বছৰীয়া ছাত্ৰীগৰাকীয়ে বিশ্বৰ প্ৰথম স্থানৰ বিশ্ববিদ্যালয়খনে গ্ৰহণ কৰা চাৰিটাকৈ কঠিন সাক্ষাৎকাৰত মেধাৰ পৰিচয় দি এই সুযোগ লাভ কৰিছে। অৰণিয়ে ২০২২ৰ পৰা আৰম্ভ হ'বলগীয়া তিনিবছৰীয়া আঠ পৃষ্ঠাত চাওক

নলবাৰীৰ দুই পিতা-পুত্ৰ হৰমোহন ভূএগ্ৰা, প্ৰণৱ (ৰাজু) ভূএগ্ৰাৰ তিনিটাকৈ পৰিয়ালক জীৱন দান

মানৱতাৰ পৃথিৱীত এক নীৰৱ সংগ্ৰাম

■ আব্দুল মজিদ

নলবাৰী, ১৫ জানুৱাৰী ঃ আৰ্থিক সংকটত পৰি দিক-বিদিক হেৰুৱাই এদিন ল'ৰাজনে আত্মহত্যা কৰিম বুলি ৰেলত উঠি কলকাতালৈ গৈছিল। এজন ৰেলকৰ্মীয়ে তেওঁক ওভতাই আনি চমজাই দিছিল পৰিয়ালক। তাৰ পাছত ল'ৰাজনে চাইকেলত আমূলৰ উৎপাদিত সামগ্ৰী অলপ লৈ ফেৰী কৰি ঘূৰি ফুৰিছিল। আকস্মিকভাৱে এই দৃশ্য প্ৰত্যক্ষ কৰি আমূলৰ সেই সময়ৰ এজন বিষয়া মুকুল গোস্বামী, প্ৰয়াত গৌতম বৰুৱা আৰু উত্তৰ-পূৰ্বৰ পৰিচালন সঞ্চালক অপূৰ্ব মিশ্ৰই তেওঁলৈ যাচে আমূলৰ বিতৰক এজেঞ্চি। বিশেষ সহায়কৰূপে তেওঁৰ কাষত থিয় দিছিল আধুনিক দাহুদী গাঁও নিৰ্মাণৰ দুজন অন্যতম প্ৰয়াত মাধৱ ভূএগ্ৰা আৰু মিন্টু দত্ত। তদুপৰি নলবাৰীৰ কিষাণ জালেৰাল, তদানীন্তন উপায়ুক্ত সঞ্জীৱ কুমাৰ দাস, ভাৰতভূষণ দেৱচৌধুৰী, পূৰবী কোঁৱৰ, তদানীন্তন অতিৰিক্ত উপায়ুক্ত উদয়াদিত্য গগৈ, গুণজিত ৰায়চৌধুৰী, কল্পনা ডেকা আদিৰ সহযোগত তেওঁ বৰ্তমান এজন প্ৰতিষ্ঠিত ব্যৱসায়ী। আমূলৰ সামগ্ৰী চাইকেলত ফেৰী কৰি ফুৰা লৰাজনে এতিয়া উভতি চাব লগা হোৱা নাই। নিজ পৰিয়াল পৰিচালনা কৰাৰ লগতে আঠ পৃষ্ঠাত চাওক

ওদালগুৰিত মানৱ সৰবৰাহকাৰীক গ্ৰেপ্তাৰ

অৰুণাচল সীমান্তত শিশু-মহিলাসহ ১৪ লোকক উদ্ধাৰ

বিশেষ সংবাদদাতা

ওদালগুৰি, ১৫ জানুৱাৰীঃ ৰাজ্যৰ ভিন্ন প্ৰান্তত মানৱ সৰবৰাহকাৰীৰ বিৰুদ্ধে আৰক্ষীৰ অভিযান অব্যাহত থকাৰ মাজতে ভোগালী বিহুৰ প্ৰাকক্ষণত ওদালগুৰিৰ অসম-অৰুণাচল প্ৰদেশ সীমান্তৰ পৰা তিনি সন্দেহজনক সৰৱৰাহকাৰীক এছএছবিয়ে আটক কৰি জেললৈ প্ৰেৰণ কৰে। এছএছবিৰ সূত্ৰই সংবাদ মাধ্যমক সদৰী কৰা মতে, এক বিশেষ সূত্ৰৰ পৰা এছএছবিৰ ২৩ নম্বৰ লালপুল বেটেলিয়নে অৰুণাচললৈ মানৱ সৰৱৰাহৰ খবৰ লাভ কৰিছিল। উক্ত খবৰৰ ভিত্তিত এছএছবিৰ ২৩ নম্বৰ লালপুল বেটেলিয়নৰ অন্তৰ্গত ভৈৰৱকুণ্ড আৰু কছুবিল শাখাৰ উদ্যোগত অসম-অৰুণাচল প্ৰদেশৰ সীমান্তৱৰ্তী স্বপনগাঁৱত ১২ জানুৱাৰীত এক অস্থায়ী তালাচী গেট স্থাপন কৰে। উক্ত তালাচীৰ সময়ত এছএছবিৰ দলটোৱে দিনৰ ১১-১৫ বজাত এআৰ০৫-৭৮৪৩ নম্বৰৰ টাটা ডিআই বাহনক ৰখাবলৈ আঠ পৃষ্ঠাত চাওক

লালুকত দুৰ্ঘটনাত এজন নিহত, আহত এক

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

লালুক, ১৫ জানুৱাৰী ঃ ভোগালী বিহুৰ উৰুকাৰ হাই-উৰুমিৰ মাজতে লালুক দহমাইল নামৰ ঠাইত সংঘটিত শোকাবহ পথ দুৰ্ঘটনাত এজন যুৱকৰ মৃত্যু হোৱাৰ লগতে আন এজন গুৰুতৰভাৱে আহত হোৱা ঘটাই গভীৰ শোকৰ ছাঁ পেলাইছে। যোৱা ১৩ জানুৱাৰীৰ নিশা প্ৰায় ১০-৪৫ বজাত লালুক থানাৰ অন্তৰ্গত গড়মুৰ গাঁৱৰ অমৰ বিশ্বাসৰ পুত্ৰ অজিত বিশ্বাস (২৫) আৰু আন এজন যুৱক লালুকৰ পৰা উত্তৰ লখিমপুৰ চহৰৰ দিশেৰে ১৫ নম্বৰ ৰাষ্ট্ৰীয় পথেদি মটৰ চাইকেলেৰে গৈ আছিল। একে দিশেৰে গৈ থকা আন এখন মটৰ চাইকেলে পাছফালৰ পৰা খুন্দা মৰাৰ ফলত দুৰ্ঘটনাত আঠ পৃষ্ঠাত চাওক

ঠেঙাল কছাৰী স্বায়ত্তপৰিষদৰ নিৰ্বাচনী প্ৰচাৰ তুংগত

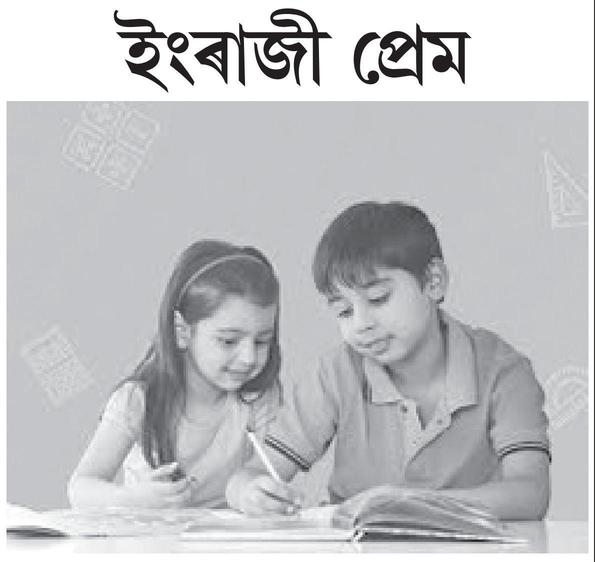
■ দলীয় প্ৰাৰ্থীৰ সমৰ্থনত মন্ত্ৰী অজন্তা নেওগ-জয়ন্ত মল্লৰ প্ৰচাৰ ■ কাছমাৰী সমষ্টিৰ নিৰ্দলীয় প্ৰাৰ্থীয়ে কঁপনি সৃষ্টি কৰিছে কংগ্ৰেছ-মিত্ৰজোঁটৰ অগপৰ ভেটি

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

মেৰাপানী, ১৫ জানুৱাৰী ঃ অহা ২০ জানুৱাৰীত হ'ব লগা ঠেঙাল কছাৰী স্বায়ত্ত পৰিষদৰ নিৰ্বাচনক লৈ পৰিষদীয় সমষ্টিয়ে সমষ্টিয়ে তুংগত উঠিছে নিৰ্বাচনী প্ৰচাৰ। গোলাঘাট জিলাৰ দৈয়াং অঞ্চলৰ তিনি সমষ্টি ক্ৰমে ১৩ নম্বৰ কাছমাৰী সমষ্টিত নিৰ্দলীয় প্ৰাৰ্থীগৰাকী শক্তিশালী ৰূপত থিয় হোৱাত অগপ আৰু কংগ্ৰেছৰ ভেঁটিত কঁপনি সৃষ্টি কৰিছে। ইপিনে, ১৪ নম্বৰ চাউদাং পথাৰত মিত্ৰজোঁটৰ বিজেপি আৰু কংগ্ৰেছৰ মাজত হ'ব তুমুল প্ৰতিদ্বন্দ্বিতা। আনহাতে, ১৫ নম্বৰ চাউদাং-দৈয়াং সমষ্টিত বিজেপি আঠ পৃষ্ঠাত চাওক

দেওবৰীয়া দৈনিক
অগ্ৰদূত
গুৱাহাটী, দেওবাৰ ২ মাঘ ১৪২৭ ভাস্কৰাব্দ ১৬ জানুৱাৰী, ২০২২

ইংৰাজী প্ৰেম



অসম চৰকাৰে এহাতে কেন্দ্ৰীয় নতুন শিক্ষানীতি (২০২০)ৰ স'তে সংগতি ৰাখি মাতৃভাষা, স্থানীয় বা আঞ্চলিক ভাষা চৰ্চা তথা গ্ৰন্থ অধ্যয়নৰ অভ্যাস গঢ়ি তোলাত গুৰুত্ব দিছে আৰু আনহাতে ৰাজ্যত এশৰো অধিক ইংৰাজী মাধ্যমৰ আদৰ্শ বিদ্যালয় স্থাপনৰ সিদ্ধান্ত লৈছে। চৰকাৰৰ এনে নীতিক বিভিন্নজনে দুমুখীয়া বুলি অভিযোগ উত্থাপন কৰা দেখা গৈছে। উল্লেখ্য যে ৰাজ্য চৰকাৰে এশৰো অধিক ইংৰাজী মাধ্যমৰ চৰকাৰী বিদ্যালয় স্থাপনৰ সিদ্ধান্ত গুজৰাট চৰকাৰৰ অৰ্হিতে লোৱা বুলি ক'ব পাৰি। গুজৰাট চৰকাৰেও যোৱা বছৰেই এশখন ইংৰাজী মাধ্যমৰ চৰকাৰী বিদ্যালয় স্থাপনৰ সিদ্ধান্ত লৈছিল। ৰাজ্যখনৰ বিভিন্ন জিলাৰ পৰা পোৱা প্ৰস্তাৱৰ ওপৰত ভিত্তি কৰি গুজৰাট চৰকাৰে যোৱা বছৰ ৰাজ্যত এশখন ইংৰাজী মাধ্যমৰ বিদ্যালয় স্থাপনৰ সিদ্ধান্ত লৈছিল। ৰাজ্যখনত ৩৩ হেজাৰ চৰকাৰী বিদ্যালয় আছে আৰু এই বিদ্যালয়বিলাকৰ ৯৮ শতাংশই গুজৰাটী ভাষা মাধ্যমৰ। গুজৰাট চৰকাৰে অৱশ্যে এনে সিদ্ধান্ত লোৱাৰ এটা প্ৰধান কাৰণ হিচাপে ৰাজ্যখনত যোৱা ডেৰটা বছৰ ক'ভিডৰ ফলত হেজাৰ হেজাৰ পৰিয়ালৰ উপাৰ্জনৰ পথ বন্ধ হৈ পৰাত তেওঁলোকৰ সন্তানসকলক ব্যক্তিগত খণ্ডৰ ইংৰাজী মাধ্যমৰ বিদ্যালয়ত পঢ়ুওৱা বা নাম ভৰ্তি কৰাৰ বাবে ধন ব্যয় কৰিবলৈ অক্ষম হৈ পৰাত ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকল ইংৰাজী মাধ্যমৰ বিদ্যালয়ৰ পৰা গুজৰাটী মাধ্যমৰ চৰকাৰী বিদ্যালয়সমূহলৈ ঢাপলি মেলিছে। এই ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক সহায় কৰাৰ উদ্দেশ্য লৈয়ে চৰকাৰে এশখন ইংৰাজী মাধ্যমৰ বিদ্যালয় স্থাপনৰ সিদ্ধান্ত লৈছে। অসম চৰকাৰে অৱশ্যে এই ক্ষেত্ৰত কোনো বিশেষ পৰিস্থিতিৰ বা সমস্যাৰ কথা সদৰী কৰা নাই। দিছপুৰে গুজৰাট চৰকাৰৰ সিদ্ধান্তক আৰ্হি বা আদৰ্শ হিচাপে গ্ৰহণ কৰিয়ে নাইবা আন কি কাৰণত এশৰো অধিক ইংৰাজী মাধ্যমৰ চৰকাৰী বিদ্যালয় স্থাপন কৰাত আগ্ৰহ দেখুৱাইছে সেয়া স্পষ্ট নহয়; কিন্তু চৰকাৰৰ সিদ্ধান্ত নাইবা চৰকাৰৰ ইংৰাজী প্ৰীতিৰ বিৰুদ্ধে ইতিমধ্যে অসমৰ ছাত্ৰ-যুৱ সংগঠনবিলাকে প্ৰতিবাদ কৰিছে। অসম সাহিত্য সভা, সদৌ অসম ছাত্ৰ সন্থা (আছু), জাতীয়তাবাদী যুৱ-ছাত্ৰ পৰিষদ, ছাত্ৰ মুক্তি পৰিষদ, টাই আহোম ছাত্ৰ সন্থা প্ৰমুখ্যে বিভিন্ন সংগঠনে ইতিমধ্যে চৰকাৰৰ সিদ্ধান্তৰ প্ৰতিবাদ কৰিছে। উল্লেখ্য যে চৰকাৰে যি এশৰো অধিক ইংৰাজী মাধ্যমৰ বিদ্যালয় স্থাপনৰ সিদ্ধান্ত লৈছে সেই বিদ্যালয়সমূহত কেন্দ্ৰীয় মাধ্যমিক শিক্ষা ব'ৰ্ড (চিবিএছই)ৰ পাঠ্যক্ৰম থাকিব। চৰকাৰৰ এনে সিদ্ধান্তই ইংৰাজী মাধ্যম তথা ইংৰাজী মাধ্যমৰ শিক্ষাৰ প্ৰতিহে অধিক উৎসাহ যোগাব বুলি অভিযোগ কৰিছে বিভিন্ন সংগঠন তথা ব্যক্তিয়ে। বৰ্তমান চৰকাৰে ৰাইজক নতুন বিদ্যালয় স্থাপন কৰিব নালাগে বুলি কোৱাৰ সময়তে চৰকাৰে ইংৰাজী মাধ্যমৰ বিদ্যালয় সমষ্টিয়ে সমষ্টিয়ে স্থাপনৰ সিদ্ধান্ত লোৱাত সকলোৰে আশ্চৰ্য প্ৰকাশ কৰিছে।

চৰকাৰে এশৰো অধিক ইংৰাজী বিদ্যালয় স্থাপন কৰিবলৈ গ'লে ধন যথেষ্ট পৰিমাণে ব্যয় কৰিব লাগিব। চৰকাৰে যদি শিক্ষাৰ উন্নতি বা শিক্ষাৰ গুণগত মান উন্নত হোৱাটো বিচাৰে, তেন্তে ১২৬টা বিধানসভা সমষ্টিত অসমীয়া মাধ্যমৰ ১২৬খন উচ্চ মানবিশিষ্ট আদৰ্শ অসমীয়া মাধ্যমৰ, বড়ো মাধ্যমৰ নাইবা আন থলুৱা ভাষা মাধ্যমৰ বিদ্যালয় স্থাপন কৰিব পাৰিলেহেঁতেন। নাইবা সেই ধনেৰে প্ৰতিষ্ঠিত আগশাৰীৰ অসমীয়া, বড়ো আদি মাধ্যমৰ বিদ্যালয়সমূহৰ আন্তঃগাঁথনি উন্নত আৰু আধুনিকীকৰণ কৰি স্মাৰ্ট ক্লাছৰূম স্থাপন কৰিব পাৰিলেহেঁতেন। উল্লেখ্য যে চৰকাৰে বিভিন্ন কাৰণ দৰ্শাই অসমৰ শ-শ চৰকাৰী বিদ্যালয় বন্ধ কৰি দিছে আৰু বহুতো বিদ্যালয় আন বিদ্যালয়ৰ স'তে চামিলকৰণ কৰিছে। এইবিলাক কাৰণতে বহু ছাত্ৰ-ছাত্ৰীয়ে বিদ্যালয় এৰিছে বা বহু বিদ্যালয়লৈ নোযোৱা হৈছে। ক'ভিডৰ বাবে এই ক্ষেত্ৰত সমস্যা অধিক বাঢ়িছে। চৰকাৰে নাইবা কোনো বিশ্বাসযোগ্য বেচৰকাৰী প্ৰতিষ্ঠান বা সংগঠনে এই সন্দৰ্ভত জৰীপ বা সমীক্ষা চলোৱাৰ প্ৰয়োজন আছিল। ক'ভিডৰ ফলত আৰু বিদ্যালয় বন্ধ বা চামিলকৰণৰ ফলত কিমান ছাত্ৰ-ছাত্ৰীয়ে বিদ্যালয় এৰিবলগীয়া হৈছে, তাৰ এখন প্ৰকৃত ছবি ৰাইজৰ আগত দাঙি ধৰাৰ প্ৰয়োজন আছিল।

উল্লেখ্য যে নতুন শিক্ষানীতিয়ে পঞ্চম শ্ৰেণীলৈকে আৰু সম্ভৱ হ'লে অষ্টম বা উচ্চতৰ মাধ্যমিক পৰ্যায়লৈকে মাতৃভাষা নাইবা স্থানীয় ভাষাক শিক্ষাৰ মাধ্যম কৰিব লাগে বুলি কৈছে। এই ক্ষেত্ৰত কেন্দ্ৰীয় চৰকাৰে মাতৃভাষাক বাধ্যতামূলক কৰা নাই যদিও মাতৃভাষা বা স্থানীয় বা আঞ্চলিক ভাষাক শিক্ষাৰ মাধ্যম কৰাত গুৰুত্ব প্ৰদান কৰিছে। প্ৰধানমন্ত্ৰী নৰেন্দ্ৰ মোদীয়েও এই সন্দৰ্ভত একাধিকবাৰ বিভিন্ন প্ৰসংগত উল্লেখ কৰিছে। কেন্দ্ৰীয় শিক্ষা মন্ত্ৰণালয়ে মাতৃভাষা তথা স্থানীয় ভাষাসমূহৰ সুৰক্ষা আৰু বিকাশৰ উদ্দেশ্যে 'পঢ়ে ভাৰত' অভিযান কাৰ্যসূচী গ্ৰহণ কৰিছে। এশদিনৰ বাবে সমগ্ৰ দেশতে 'পঢ়ে ভাৰত' অভিযান অব্যাহত থাকিব আৰু সেই উদ্দেশ্যে যোৱা এক জানুৱাৰীত দিল্লীত কেন্দ্ৰীয় শিক্ষামন্ত্ৰী ধৰ্মেন্দ্ৰ প্ৰধানে এই কাৰ্যসূচী মুকলি কৰিছে। কেন্দ্ৰীয় চৰকাৰৰ 'পঢ়ে ভাৰত' অভিযানৰ যোগেদি স্কুলীয়া ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক মাতৃভাষা নাইবা স্থানীয় ভাষাৰ গ্ৰন্থসমূহ অধ্যয়নৰ অভ্যাস গঢ়াত বিশেষ গুৰুত্ব দিয়া হৈছে। দেশত ডিজিটেল ব্যৱস্থাক আগুৱাই নিয়াৰ লগতে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলৰ মাজত পঠন অভ্যাস গঢ় দিয়াত কেন্দ্ৰীয় শিক্ষা দপ্তৰে গুৰুত্ব দিছে।ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ মাজত জ্ঞান আৰু গৱেষণাৰ প্ৰতি আগ্ৰহ জন্মোৱাৰ বাবে অধ্যয়নৰ অভ্যাস গঢ়ি তুলিব বিচাৰে শিক্ষা বিভাগে। অসম চৰকাৰেও কেন্দ্ৰৰ এই কাৰ্যসূচীৰ সমৰ্থনতে যোৱা চাৰি জানুৱাৰীত 'পঢ়ে ভাৰত' অভিযান আৰম্ভ কৰিছে। এই অভিযান এশদিনৰ বাবে অব্যাহত থাকিব বুলি প্ৰকাশ পাইছে। ৰাজ্যৰ শিক্ষামন্ত্ৰীয়ে কেন্দ্ৰৰ নীতি অনুসৰিয়ে অসমীয়া, বড়ো আদি বিভিন্ন থলুৱা ভাষাত ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ মাজত পঠন অভ্যাস গঢ়ি তোলাত গুৰুত্ব দিছে। কেৱল পঠন অভ্যাসেই নহয়, লিখন আৰু কথন অভ্যাস গঢ়াতো গুৰুত্ব দিয়া হৈছে। ইয়াৰ যোগেদি ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ মাজত অধ্যয়ন, গৱেষণা তথা সৃজনাত্মক কামৰ প্ৰতি ধাউতি বাঢ়িব বুলি আশা কৰা হৈছে; কিন্তু বহুতৰে মনত প্ৰশ্নৰ উদয় হৈছে, চৰকাৰে এহাতে নতুন শিক্ষানীতি অনুসৰি মাতৃভাষা, স্থানীয় ভাষাৰ সুৰক্ষা আৰু সমৃদ্ধিৰ কথা কৈছে, কিন্তু আনহাতে ৰাজ্যত এশৰো অধিক ইংৰাজী মাধ্যমৰ বিদ্যালয় স্থাপনৰ সিদ্ধান্তৰ কথা ঘোষণা কৰিছে। আমি ইংৰাজী মাধ্যম বা ইংৰাজী ভাষাৰ বিৰোধী নহয়; কিন্তু ইংৰাজী মাধ্যমৰ প্ৰতি অভিভাৱক তথা ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ মাজত অন্ধ প্ৰেমে যাতে প্ৰকৃত শিক্ষা-জ্ঞানৰ বাটত বিঘিনি ঘটাব নোৱাৰে সেই দিশৰ প্ৰতি দৃষ্টি ৰখাৰ প্ৰয়োজন। বৰ্তমান অসমীয়া মাধ্যমৰ চৰকাৰী বিদ্যালয়সমূহৰ অনেক সমস্যা আছে। বহু বিদ্যালয় এজন শিক্ষকেৰে চলি আছে। বেছিভাগ বিদ্যালয়ৰে আন্তঃগাঁথনি দুৰ্বল। স্মাৰ্ট ক্লাছৰূমৰ অভাৱ। বিদ্যালয়সমূহত মনোচিকিৎসা বিশেষজ্ঞ নাই। উন্নত চকী-বেঞ্চৰ অভাৱ। সেই সমস্যাসমূহ দূৰ কৰাটো চৰকাৰৰ প্ৰধান দায়িত্ব; ইয়াৰ বিপৰীতে ইংৰাজী মাধ্যমৰ বিদ্যালয় স্থাপনে অগ্ৰাধিকাৰ পোৱা উচিত নে?

ভালপোৱা এক দুৰ্লভ সৌৰভ

আমাৰ দেশৰ ৰাজনীতিত দুৰ্নীতিয়েই নীতি

আত্মজিজ্ঞাসা

কানাডাৰ পৰা **মুস্তাফিজুৰ ৰহমান**

মানুহে তাৰ ধৰ্মবিশ্বাসৰ প্ৰেৰণাত যিমান আত্মতৃপ্তি আৰু আনন্দেৰে এক চূড়ান্ত ধৰণৰ জঘন্য কাম সম্পন্ন কৰিব পাৰে, সিমানখিনি সি আন কোনো কাৰণতে নকৰে। কথাখিনি কৈছিল বিশিষ্ট বিজ্ঞানী ব্লেই পাচকেলে। 'Man Never do evil so Completely and Cheerfully as when they do it from Religious Conviction'

এখন ৰাষ্ট্ৰৰ বাবে ধৰ্মান্ধতাৰ দৰে বিষম ৰোগ দ্বিতীয় আৰু নাই। বহু সাম্ৰাজ্যৰ পতন ঘটিছে ধৰ্মান্ধতাৰ বাবে। ৰোমান সাম্ৰাজ্যৰ কালৰ পৰা আৰম্ভ কৰি আধুনিক কাল পৰ্যন্ত এনে এখন ৰাষ্ট্ৰ পোৱা নাযায় যি ৰাষ্ট্ৰই সাম্প্ৰদায়িকতাক অৱলম্বন কৰি অথবা ৰাষ্ট্ৰৰ ভিতৰত সাম্প্ৰদায়িক শক্তিক লালন-পালন কৰি সমৃদ্ধিশালী ৰাষ্ট্ৰত পৰিণত হ'ব পাৰিছে। হৰিদ্বাৰৰ 'ধৰ্ম সংসদত' মুছলমান নিধনৰ কথা কোৱা হৈছে। মুছলমান নিধন নহয়, বৈষম্য আৰু বুভুক্ষা পীড়িত আমাৰ দেশত প্ৰয়োজন এক গণ চেতনাৰ। যি চেতনাই মানুহে মানুহৰ দূৰত্ব হ্ৰাস কৰে। প্ৰেৰণা যোগায় সকলোকে কাষলৈ মাতি ঐক্যবদ্ধ কৰ্মযজ্ঞত জঁপিয়াই পৰাৰ। এখন দেশ কিমান দূৰ আগুৱাই যাব পাৰে সেয়া সম্পূৰ্ণ নিৰ্ভৰ কৰে তাৰ নাগৰিক সমাজৰ মেধা, মনন আৰু কৰ্মৰ ওপৰত। গণ চেতনা যদি পাছ পৰি থাকে দেশো থাকিব পাছ পৰি। গণতন্ত্ৰত ৰাষ্ট্ৰৰ ভূমিকা কিমান কল্যাণকৰ সেয়া বহুখিনি ঠিক কৰি দিয়ে সেই গণচেতনাই। বিৰোধ নহয়, প্ৰয়োজন ঐক্যৰ। নহ'লে ক্ৰমাগত ভাঙোন আৰু অন্তহীন পতনেই আমাৰ অনিবাৰ্য ভাগ্যলিপি।

আৰম্ভ হৈছে অসাধু মলিন পংকিল ৰাজনীতি। হিন্দু ৰাষ্ট্ৰ নিৰ্মাণৰ লক্ষ্যত মানুহৰ মনোজগতক চৰম সাম্প্ৰদায়িকতাৰ পিনে লৈ যোৱা হৈছে। অহিংসাৰ মূল সূত্ৰবোৰ যিখন দেশৰ ধৰ্মসংস্কৃতিৰ পৰাই হৈছিল উৎসাৰিত, মানুহৰ কোমল বৃত্তিবোৰ অপূৰ্ব ৰূপ- বৰ্ণ গন্ধেৰে যিখন দেশত হৈছিল উন্মোচিত সেই দেশ আজি পৰিণত হিংসাৰ নৰকত। বৰ্বৰতাৰ আৱৰণ খুলি সযত্নে লালিত সংকীৰ্ণতাৰ সাম্প্ৰদায়িকতাৰ বীভৎসতাৰ চিকিৎসা নকৰিলে আমি মানুহ পৰিচয়ৰ সকলো মৰ্যাদা আৰু গৌৰৱ দাবী কৰিব নোৱাৰিম।

হিটলাৰে তেওঁৰ সৈন্যবৰ্গক সুধিছিল ঃ তোমালোকে কি বিচৰা? যুদ্ধ নে শান্তি? সৈন্যবৰ্গই সমস্বৰে চিঞৰি উত্তৰ দিছিল— শান্তি। হিটলাৰে তেতিয়া কৈছিল— ঠিক আছে আমি শান্তিৰ বাবেই যুদ্ধ কৰিম।

দুই

মুছলিম শাসিত বাংলাৰ ইতিহাসৰ সৰ্বাপেক্ষা গঠনমূলক যুগ হিচাপে ঐতিহাসিকে চিহ্নিত কৰিছে। এই জনপদৰ সামাজিক আৰু সাংস্কৃতিক প্ৰতিষ্ঠানবোৰে সেই যুগতেই এক উন্নত আৰু সংহত ৰূপ লাভ কৰিছিল। ৰাজনৈতিকভাৱে সেই যুগতেই বাংলাৰ জনগণ এক আদৰ্শৰ ভিত্তিত সামাজিক ঐক্যমঞ্চত সংঘবদ্ধ হৈছিল। বাংলা আৰু বাঙালীৰ ইতিহাসৰ ভিত্তিও প্ৰতিষ্ঠিত হৈছিল সেই যুগতেই।

ঐতিহাসিক সত্য এয়াই যে মুছলিম বিজয়ীবোৰে সন্মুখ সমৰত কোনো মন্দিৰ দখল বা ধ্বংস কৰা নাছিল, নাইবা ধৰ্ম প্ৰচাৰৰ প্ৰয়োজনত আন ধৰ্মৰ উপাসনালয়ৰ কোনো হানি কৰা নাছিল। নিজৰ শাসনাধীন অমুছলিমৰ সকলো ধৰণৰ নিৰাপত্তা নিশ্চিত কৰা আছিল ইছলাম নিৰ্দেশিত দায়িত্ব। তেওঁলোকৰ জীৱন, সম্পদ, সন্মান আৰু ধৰ্মপালনৰ অধিকাৰ সুৰক্ষিত ৰাখিবলৈ সচেষ্ট আছিল। হিন্দু বা বৌদ্ধ ধৰ্মীয় নেতাৰ হত্যাৰ কোনো ঘটনা ঘটা নাছিল। কোনো সাম্প্ৰদায়িক সংঘৰ্ষ বা ধৰ্মীয় নিপীড়নৰ নমুনা তৈয়াৰ কৰা নাছিল মুছলিম ৰাষ্ট্ৰ আৰু সমাজ।

হিন্দু জাতি সত্তাই বৰঞ্চ প্ৰচলিত নাম আৰু পৰিচিতি লাভ কৰে মুছলিম শাসনৰ ফলত। ড° এম শহীদুল্লাই লিখিছে ঃ মুছলমান ৰাজত্বৰ পূৰ্বে 'হিন্দু' এই জাতীয় নামেই নাছিল। আছিল ব্ৰাহ্মণ, শূদ্ৰ ইত্যাদি। প্ৰাচীন বৰ্ণ মূলতঃ জাতি কিম্বা স্বৰ্ণকাৰ, কৰ্মকাৰ, তন্তুবায় ইত্যাদি ব্যৱসায় মূলত জাতি; কিন্তু 'হিন্দু' জাতি নাছিল। হিন্দু ধৰ্মও নাছিল। আছিল শৈৱ-শাক্ত-বৈষ্ণৱ-গাণপত্য সম্প্ৰদায়। আচলতে হিন্দু জাতীয়তাবাদৰ উদ্ভৱ ঘটে অংশত শ্ৰীচৈতন্য দেৱৰ। (১৪৮৬-১৫৩৩) প্ৰেমবাদত। বিশেষতঃ বংকিম চন্দ্ৰৰ (১৮৩৮-১৮৯৪) স্বসম্প্ৰদায় আৰু স্বদেশপ্ৰেমত। আৰু দ্বিজেন্দ্ৰলাল ৰায়ৰ (১৮৬৩-১৯১৩) স্বদেশ স্বজাতিৰ আত্মগ্লানিৰ অনুসন্ধিৎসাৰ পৰা। যাৰ মূলত আছিল মুছলিম বিজয় আৰু শাসনৰ বিপৰীতে প্ৰতিক্ৰিয়াজাত ধাৰাবাহিকতা।

তিনি

অটোমান সাম্ৰাজ্যৰ প্ৰতিষ্ঠাতা আছিল ওচমান বে। সবাতোকৈ উল্লেখযোগ্য বিজয় আছিল মহাপৰাক্ৰান্ত ৰোমানবোৰক হৰুৱাই ৰোমান সাম্ৰাজ্যৰ কেন্দ্ৰস্থল কন্সটাণ্টিনেপল দখল। দীৰ্ঘ ছশ বছৰ বিশাল সাম্ৰাজ্যৰ ৰাজত্ব কৰি যোৱা চুলতানসকলে কি দি গৈছে পৃথিৱীক যাৰ সুফল মানুহে ভোগ কৰিছে? বিষয় বৈভৱ আৰু বিলাস বহুল জীৱনৰ মদমত্ততাত ইমানেই বিভোৰ আছিল চুলতানবোৰ জ্ঞান বিস্তাৰৰো যে এক সেতুবন্ধন আছে, এক জাতিৰ জ্ঞান অন্য এক জাতিয়ে আহৰণ কৰি নতুন জ্ঞান সৃষ্টি কৰে— ইতিহাসৰ এই মূল্যৱান শিক্ষাটো কেতিয়াও গ্ৰহণ কৰিবলৈ ৰাজি নাছিল।

আমাৰ উপ-মহাদেশত মুছলিম সাম্ৰাজ্য কায়েম হৈছিল ছশ বছৰ। ইমানবোৰ বছৰৰ ভিতৰত মুছলিম সম্ৰাটসকলে বহু কীৰ্তি ৰাখি গৈছে ইতিহাসৰ পাতত তেওঁলোকৰ নাম স্বৰ্ণাক্ষৰত জিলিকি থাকিবৰ বাবে। অজস্ৰ মছজিদ নিৰ্মাণ কৰিছে। দুৰ্গ বনাইছে। বনাইছে বহু স্মৃতি সৌধ। তাৰ ভিতৰত পৰম গৰ্বৰ ধন তাজমহল। প্ৰাসাদ বনাইছে। উদ্যান বনাইছে; কিন্তু এখন বিশ্ববিদ্যালয়? এটা লাইব্ৰেৰী? এটা গৱেষণা কেন্দ্ৰ? এনে কোনো প্ৰতিষ্ঠানৰ কথাতো শুনা নাই। মুছলিম জাতিৰ সেই জ্ঞান বিমুখিতা এতিয়াও দূৰ হোৱা নাই।

চাৰি

ৰাছিয়াৰ ঐতিহ্যবাহী ৰীতি অনুযায়ী যোৱা ২৩ ডিচেম্বৰত খ্ৰীষ্টমাছৰ আগতে অনুষ্ঠিত বাৰ্ষিক সংবাদ সন্মিলনত ৰুছ প্ৰেছিডেণ্ট ভ্লাদিমিৰ পুতিনে কৈছে ঃ ইছলামৰ নবীৰ অৱমাননাক মত প্ৰকাশৰ স্বাধীনতা বুলি কোৱা নাযায়। কোনোবাই যদি ইছলামৰ নবীৰ অৱমাননা কৰে, তেনেহ'লে সেয়া মত প্ৰকাশৰ স্বাধীনতা বুলি ধৰি লোৱা নহ'ব। বৰ্তমান বিশ্বত ইছলামৰ নবীৰ অৱমাননা যেতিয়া ফেচনত পৰিণত হৈছে সেই সময়ত পুতিনৰ এনে সাহসী উচ্চাৰণ মন কৰিবলগীয়া।

বিশ্ব সহিংসতাৰ অন্যতম কাৰণ 'নবী অৱমাননা'। মুছলমানৰ আবেগক উচটাই দিয়াৰ এক মোক্ষম হাতিয়াৰ এয়া। শান্তিপূৰ্ণ বিশ্বত অশান্তি সৃষ্টি কৰি ইছলামফোবিয়াৰ মাধ্যমত বৈশ্বিক বিভাজনৰ ৰাজনীতিৰ এয়া এক বিষাক্ত অস্ত্ৰ। যোৱা কে'বাবছৰ ধৰি এয়া এক অতিমাৰীত পৰিণত হৈছে। এনে এক মুহূৰ্তত পুতিনৰ বক্তব্যই মুছলমানৰ ক্ষত-বিক্ষত অন্তৰত শান্তিৰ পৰশ বুলাই দিছে।

পুতিনে কৈছে ঃ বাক্ স্বাধীনতাৰ এটা সীমা আছে। আমি আন ধৰ্মৰ সীমা অতিক্ৰম কৰা উচিত নহয়। ইছলামৰ নবীৰ অৱমাননা ধৰ্মীয় স্বাধীনতাৰ লংঘন। অমুছলিম বিশ্বৰ নেতা হিচাপে পুতিনেই সৰ্বপ্ৰথম এনে বক্তব্য প্ৰদান কৰিছে। তেওঁ এনে এক বৈশ্বিক প্ৰেক্ষাপেটত এই বক্তব্য প্ৰদান কৰিছে যেতিয়া বিভিন্ন ধৰ্ম আৰু সংস্কৃতিৰ মাজত পৰস্পৰ সংঘৰ্ষ আৰু দ্বন্দ্ব চলি আছে আৰু ইয়াৰ প্ৰতিক্ৰিয়াত সংঘটিত ঘটনাৱলীক ইউৰোপে উগ্ৰবাদ বুলি অভিহিত কৰিছে। মুছলমানৰ ধৰ্মীয় অনুভূতিত আঘাত কৰাৰ বিষয়ে এই প্ৰথম কথা ক'লে এগৰাকী অমুছলিম নেতা, ছুপাৰ পাৱাৰ আৰু নিৰাপত্তা পৰিষদৰ কাৰ্যকৰ সদস্য ৰাছিয়াৰ প্ৰেছিডেণ্ট পুতিনে। আশা কৰো বিশ্ব শান্তি প্ৰতিষ্ঠা আৰু উগ্ৰবাদ নিৰসনত পুতিনৰ এই বক্তব্য সহায়ক ভূমিকা পালন কৰিব। আশাই মানুহক জীয়াই ৰাখে। আশাই মানুহৰ

ৰাজনীতি আজি-কালি এক লাভজনক ব্যৱসায়। এই ব্যৱসায়ৰ বাবে মূলধনৰ প্ৰয়োজন নাই। বিদ্যাৰো প্ৰয়োজন নাই। বয়সৰো কোনো বাধা নাই। লোকচানৰ কোনো ৰিস্ক নাই। মুনাফা সুনিশ্চিত।

মাজত জন্ম দিয়ে ভালপোৱাৰ।

'ভালপোৱাই একোৱেই নিদিয়ে
কেৱল নিজৰ বাহিৰে
ভালপোৱাই একোৱেই নিনিয়ে
কেৱল ভালপোৱাৰ বাহিৰে
ভালপোৱাই একোৱেই নকৰে অধিকাৰ
কৰাও নাযায় তাক অধিকাৰ
কিয়নো ভালপোৱা সুসম্পন্ন ভালপোৱাতেই'

—খলিল জিব্ৰান

পাঁচ

পুঁজিৰ অভাৱৰ বাবে গণতন্ত্ৰ দিৱসৰ পেৰেডত অসমৰ প্ৰতীক নাই অথচ চাৰ্টাৰ্ড বিমান, হেলিকপ্টাৰত উৰিবলৈ মুখ্যমন্ত্ৰীৰ আছে টকাৰ ভাণ্ডাৰ। দেশত কৰ'নাৰ তাণ্ডৱ আৰু মুখ্যমন্ত্ৰীয়ে তেলেংগানাৰ হায়দৰাবাদত গৈ জনসভাত ডিঙিৰ সিৰ ফুলাই চিঞৰিলে—ভাৰতত বাবৰ, ঔৰংগজেৱ, ওৱেচিৰ নাথাকিব কোনো স্থান।

দেশপ্ৰেম পৰিমাপৰ কোনো স্বীকৃত মান নাথাকিলেও এজন ব্যক্তিৰ কথা কাম আৰু আচৰণত দেশপ্ৰেমৰ হাৰ নিৰ্ধাৰণ সম্ভৱ। ধৰ্মান্ধতা মানুহৰ মুক্তিৰ দুৱাৰত প্ৰচণ্ড বাধা।

কোনো দেশতেই কোনো সংখ্যালঘু নহয়, সকলোৰে এই দেশৰ নাগৰিক এনেকৈ কোৱাৰ জানো সুযোগ আছে দেশত?

ছয়

ৰাজনীতি আজি-কালি এক লাভজনক ব্যৱসায়। এই ব্যৱসায়ৰ বাবে মূলধনৰ প্ৰয়োজন নাই। বিদ্যাৰো প্ৰয়োজন নাই। বয়সৰো কোনো বাধা নাই। লোকচানৰ কোনো ৰিস্ক নাই। মুনাফা সুনিশ্চিত। কাৰণ আমাৰ দেশৰ ৰাজনীতিত দুৰ্নীতিয়েই নীতি।

নিৰ্বাচন সমাগত। উত্তৰ প্ৰদেশ সকলো সময়ত স্পেশ্যাল। দেশৰ বৃহত্তম এই ৰাজ্যৰ জনসংখ্যা প্ৰায় ২২ কোটি। বিধানসভাৰ আসন ৪০৩। লোকসভাৰ ৮০। উত্তৰ প্ৰদেশত জিকাৰ অৰ্থ দিল্লীৰ মছনদ আধা জিকি যোৱা। এই কাৰণতে কোৱা হয় দিল্লী দখলৰ ৰাস্তা লক্ষ্ণৌ হৈ ঘূৰি আহে।

কৰ'নাৰ দৰে নিৰ্বাচনী প্ৰতিশ্ৰুতিও অতি সংক্ৰামক এক ব্যাধি। ভোটাৰৰ মন জয় কৰিবলৈ সৰ্বত্ৰ প্ৰতিশ্ৰুতিৰ বন্যা। ভাৰতীয় অৰ্থনীতিৰ ভাগ্যাকাশত কি লিখা আছে নাজানো। ভোটৰ বতৰত প্ৰতিশ্ৰুতিৰ লহৰ দেখি অৱশ্যে ধাৰণা নহয় দেশখন ধাৰৰ ওপৰত ভাহি আছে।

সাত

লাভলীনা বৰগোহাইক কম সময়ৰ ভিতৰত বহু বেছি দিয়া হ'ল। কোটি কোটি টকা, বিলাসী গাড়ী, শ শ সম্বৰ্ধনা সভা, অৰ্জুন বঁটা, খেলৰত্ন বঁটা, ডিএছপিৰ চাকৰি, সৰুপথাৰ ষ্টেডিয়াম, মহানগৰীৰ পথ তেওঁৰ নামেৰে নামকৰণ আৰু কত কি? সকলো কিছুৰ অতিৰিক্ত ভাল নহয়। কেৰিয়াৰৰ ক্ষতি কৰিব পাৰে।

ফোন ঃ ০০১৪০৩২৭০১৮১৭

উকীলৰ বুদ্ধিতহে ৰক্ষা পৰিল!

ৰিজু হাজৰিকা

চাকৰি কালত কিমান যে লেতেৰা কাম কৰিবলগীয়া হৈছিল তাৰ সীমা সংখ্যা নাই। এবাৰ মোৰ ডিপাৰ্টমেণ্টৰ হেডজনে ৰেকৰ ওপৰত থকা পুৰণি ফাইলবোৰ আনি তাৰ পৰা দৰকাৰী কাগজপত্ৰ চব আউট কৰি অদৰকাৰীবোৰ পুৰি পেলাবলৈ দিছিল। মই তেতিয়া অফিচাৰ। মোক দুজন কেৰাণি আৰু দুজন পিয়ন দিছিল সহায় কৰাৰ কাৰণে; কিন্তু তেওঁলোকে এই লেতেৰা কাম নকৰে। ৰেকৰ পৰা ফাইলবোৰ নমাই আনিব নোখোজে। তেওঁলোকে হাতৰ তলুৱাত চাধা মাৰি খাই, কেণ্টিনত চাহ খাবলৈ গৈ ঘূৰি আহোতে পলম কৰে।

উপায় নাপাই মই নিজেই গাৰ কামিজকে খুলি লংপেণ্টটো হাফপেণ্ট কৰি জখলা ডালত উঠি ৰেকৰ ফাইলবোৰ তলত পেলাই দিলো। তেনেতে আহিল মোৰ ওপৰৰ অফিচাৰজন। তেওঁ মোৰ কাণ্ডটো দেখি ক'লে— ইচ্ ইচ্ বৰুৱা আপুনি কি কৰিছে? আপোনাক দুজন পিয়ন, দুজন ক্লাৰ্ক দিছো নহয়, তেওঁলোকে সেইবোৰ নমাই দিব নহয়। মোৰ সহা-বেঙা লাগিল। ক'লো— 'তেওঁলোকে চাহ খাবলৈ গৈছে ছাৰ, ময়েই নমাই আনিলো। কথাটো ডিপাৰ্টমেণ্টত সদৰী হৈ গ'ল। তেওঁলোকে চাহ খাই আহি মোকেই ঠাট্টা কৰিলে— 'বৰুৱাদা, আপুনি একেবাৰে অফিচখন উল্টাই দিব দিয়ক।'

তেওঁলোক চাৰিজনক মাতি নি ধমক দিলে। তাৰ পৰা ট্ৰেন্সফাৰ কৰি বেলেগ চাৰিজন দিলে। মোকো তাৰ পৰা অপসৰণ কৰিলে। সৌভাগ্যবশতঃ আমাক অৰ্ডাৰ দিয়া অফিচাৰজনকো ট্ৰেন্সফাৰ কৰিলে।

এইবাৰ আহিল এজন অফিচাৰ। তেওঁ বৰ কাঢ়া অফিচাৰ। তেওঁক এজন ক্লাৰ্ক আৰু এজন পিয়ন দিলে কামটোত সহায় কৰিবলৈ। অফিচাৰজনে তেওঁৰ সহায়ক দুজনক ক'লে— সকলোবোৰ পুৰণি ৰেকৰ্ড, যিবোৰৰ একো প্ৰয়োজন নাই সেইবোৰ পুৰি পেলাব লাগিব; কিন্তু তাৰে একোটা দুপ্লিকেট কপি ৰাখিব লাগিব। এইবাৰৰ কেৰাণিজন আৰু পিয়নজন বৰ চতুৰ। তেওঁলোকে ক'লে— হ'ব ছাৰ, আপুনি একো চিন্তা কৰিব নালাগে। এই ধূলিবোৰ খাই আপুনি ইয়াতে বহি থাকিব নালাগে, আপুনি আপোনাৰ চেম্বাৰত বহি থাককগৈ। অফিচাৰজনে ভালেই পালে। তেওঁ দুয়োকে ক'লে—তোমালোক বৰ ভালহে। দুয়োকে আজি কেণ্টিনত বৰ ভালকৈ খাবলৈ মই পইচা দিম। এই বুলি কৈ অফিচাৰজন চেম্বাৰত বহি থাকিল।

এইবাৰ দুয়ো বপুৰাই কৰিলে কি, ফাইলৰ ৰেকৰ পৰা ফাইলবোৰ নমাই আনিলে। তাৰ পাছত দুয়ো বহি বহি প্ৰত্যেকটো ফাইলৰে কভাৰবোৰ ফালি ৰাখি ভিতৰৰ কাগজপত্ৰবোৰ এটা দম কৰিলে। তাৰ পাছত দুয়ো বহি বহি কাগজ পত্ৰবোৰত অলপ অলপকৈ জুই লগাই পুৰিবলৈ ধৰিলে। পোৰা কাগজৰ গন্ধই ৰেকৰ্ড ৰূম ছানি ধৰিলে। ধোঁৱাৰ গোন্ধ পাই অফিচাৰ বাবু অফিচৰ পৰা দৌৰি আহি ক'লে— হা-হা, কি কৰিলা কি কৰিলা। সৰ্বনাশ, সেইবোৰ কিয় পুৰিলা? এতিয়া মোৰো চাকৰি যাব, তোমালোকৰো চাকৰি যাব। দুয়ো পেট ভাতুৱে ক'লে— একো নহয় ছাৰ, আমি প্ৰত্যেকটা ফাইলৰে বাক্‌লাবোৰ ফালি ৰাখিছো নহয়, সেইবোৰতো আচল ৰেকৰ্ড? অফিচাৰ বাবুৱে ক'লে— তোমালোকক বৰ জনা-বুজা বুলি ভাবিছিলো, এতিয়া সৰ্বনাশ হ'ব মোৰেই। পানী মাৰা পানী মাৰা। দুয়ো পানী মাৰি আধা পোৱা কাগজবোৰ ৰাখিলে।

ইতিমধ্যে কথাটো গোটেই অফিচত সদৰী হৈ গ'ল। বিফ অফিচাৰ আহি নাকে-মুখে সোপাদি তিনিওজনকে তেওঁৰ চেম্বাৰলৈ মাতি লৈ গ'ল। বহিবলৈ দি ক'লে— তোমালোকক মই ছাছপেণ্ড কৰিম। তাৰ পাছত ইয়াৰ এনকুৱাৰী হ'ব। শেষত হয়তো তোমালোকক ডিছমিছ কৰিব। এতিয়া ৰেকৰ্ড ৰূমত তলা লগাই থোৱা।

কেৰাণিজনে ক'লে— ছাৰ আমাৰ গাঁৱত এজন ওজা আছে। তেওঁ পোৱা বস্তুত পানী মাৰি জীৱিত কৰিব পাৰে। চিফ অফিচাৰে ক'লে— তাক তুৰন্তে লৈ আহাগৈ । কেৰাণিজন গ'ল।

চিফ অফিচাৰে ক'লে— তোমালোক এতিয়া যোৱাগৈ। ৰূমত তলা মাৰি চাবি পাত মোক দি যোৱা। এনকুৱাৰী ৰিপ'ৰ্ট শেষ নোহোৱাকৈ তোমালোক ছাছপেণ্ড হৈ থাকিব লাগিব।

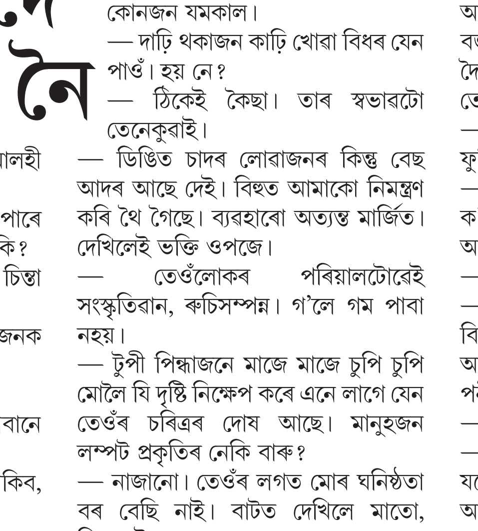
তিনিও এইবাৰ এজন উকীলৰ ওচৰলৈ গ'ল। সকলো কথা বিৱৰি ক'লে। উকীলে ক'লে—একো ভয় নাই। ছাছপেণ্ড হৈ থাকিলেও আধা দৰমহা তোমালোকে পাবা। মোক প্ৰথমতে ৫০ হেজাৰ ফিজ দিবা। কাইলৈ ৰাতিপুৱাই আহিবা।'

তিনিও গৈ ঘৈণীয়েকহঁতৰ সোণৰ গহনাখিনি বন্ধকত থৈ ৫০ হেজাৰ টকা আনি উকীলক দিলে। উকীলে ক'লে— যোৱা এতিয়া গপচত বহি থাকাগৈ।

হাটলৈ গৈ আনিলো দৈ পাতত দিওঁতে বৈ গ'ল নৈ

মনোজ কুমাৰ ভট্টাচাৰ্য

— হেৰা, আজি দোমাহীৰ দিনাখন তুমি মুখখন ওন্দোলাই আছা যে! আন দিনাৰ কথা বেলেগ, আজি অন্ততঃ বিহু বুলি ফূৰ্তিত থাকিব নোৱাৰানে?
— পাৰো। থাকিব খোজোও; কিন্তু সেইখিনি সুবিধা মই পাবওঁতো লাগিব?
— কি ক'লা তুমি? ফূৰ্তিত থাকিবলৈ যদি সুবিধা তুমি পোৱা নাই, বেজাৰ মনেৰে থাকিবলৈ তুমি কেনেকৈ সুবিধা পালা কোৱাচোন?
— আপোনাৰ জহতে পালো বুলি ধৰি ল'ব পাৰে। আপুনি বিহু পাতি মোক ভালদৰে বিহু দেখুৱাই দিছে।
— নাপায়, মানুহ ইমান আত্মকেন্দ্ৰিক হ'ব নাপায়। আমি হ'লো সমাজপ্ৰিয় জীৱ। এইখন সমাজত মোৰ এটা সুনাম আছে, আছে এটা বিশেষ স্থান। সেইবাবেই আমাৰ ঘৰলৈ মানুহৰ আহ-যাহ বেছি।
— আপোনাৰ কথাটো বাৰু মই বুজিলো, পিছে মোৰ কথাটো জানো আপুনি বুজি পালে?
— তোমাৰ আকৌ কি কথা?
— কিয়? কেৱল আপোনাৰ কথাহে থাকিব পাৰে নেকি? মোৰ কথা থাকিব নোৱাৰে?
— নহয়হে? মোৰ কথাটো তুমি বুজা নাই।
— তেনেহ'লে বুজাই দিয়ক। মই কিবা অবুজ নেকি?
— আস্! তোমাক অবুজ বুলি কেতিয়া ক'লোহে মই? মিছাতে কিছুমান কথা কিয়নো গাত পাতি লোৱা?
— এটা কথা মই কওঁ। ভালদৰে জানি ল'ব।
— কোৱা?
— মতা মানুহৰ মুখ সদায় ফটা।
— কি?
— আপোনালোকেহে তিৰোতা মানুহবোৰক সদায় পেটত কথা নাথাকে বুলি দোষাৰোপ কৰি থাকে। আপোনালোক জানো কম? তলে-পুতল। তল পৰি মল খোৱাত ওস্তাদ।
— হেৰা, সঁচাকৈয়ে যদি মতাবোৰ আহি তোমাৰ মুখৰ হাঁহি কাঢ়ি লৈ গ'ল, তেনেহ'লেতো বৰ দুখৰ কথা। তাৰ বাবে নিশ্চয় মই হ'ম জগৰীয়া। পিছে, আগতে কথাটোতো মই জানি ল'ব লাগিব।
— কোনটো কথা?
— কোনে আহি থপিয়াই নিলে তোমাৰ মুখৰ হাঁহি? মই থাকোতে কোনে তোমাক এনে সৰ্বনাশ কৰি থৈ গ'ল? ক'ত পালে ইমান সাহস? আমাৰ ঘৰত কোনে কাক দিলে ইমান স্বাধীনতা?
— ইমান খং নকৰিবচোন। অলপ শান্ত হওক। আজি বিহুৰ দিনাখন আনে শুনিলে আমাক কি বুলি ভাবিব কওকচোন?
— মই খং কৰা নাই ৰ'বা। আক্ষেপহে কৰিছো। মোৰ উপস্থিতিত তোমাৰ গাত গছৰ পাত এটাও সৰি পৰিবলৈ নিদিওঁ। তেনেস্থলত...।
— হ'ব দিয়ক। এইবোৰ এতিয়া এৰকচোন। আজি আকৌ কোনোবা আলহী আহিব নেকি?
— ক'বতো নোৱাৰো। আহিবও পাৰে কোনোবা। বস্তুৰ কিবা নাটনি হ'ব নেকি?
— নহয় দিয়ক। ভালেখিনি আছে। চিন্তা নকৰিব।
— বাৰু, ৰাতিপুৱাৰ আলহীকেইজনক তোমাৰ কেনে লাগিল কোৱাচোন?
— ভালেই।
— বাটে-পথে লগ পালে চিনি পাবানে তুমি?
— চিনি পাম। মুখকেইখন মনত থাকিব, কেৱল নামবোৰহে পাহৰিলো।
— কিয়? আটাইকেইজনকে মই দেখোন চিনাকি কৰাই দিছো।
— এদিনতে নামবোৰ মোৰ মনত নাথাকে। দুবাৰমান লগ পাব লাগিব, তেহে। পিছে এটা কথা।
— কি?
— ধুতি পিন্ধা লোকজনে কিন্তু জুতি লগাই ভালদৰে খাইছে দেই।
— হয় নেকি? ভালেই হৈছে দিয়া।
— তালু ওলোৱা লোকজন কিন্তু বৰ চালু। লোকৰ পিঠাৰে বিহু খোৱাত ওস্তাদ যেন লাগে। নাজানো দিয়কচোন? কিমান সময়নো লগ পালো। ধাৰণাহে কৰিছো মই।
— ধাৰণাটো তোমাৰ একেবাৰেই শুদ্ধ। আচলতে তুমি দেখিলেই ধৰিব পাৰা কোন কেনে? কোনজন ভাল, কোনজন যমকাল।
— দাড়ি থকাজন কাঢ়ি খোৱা বিধৰ যেন পাওঁ। হয় নে?
— ঠিকেই কৈছা। তাৰ স্বভাৱটো তেনেকুৱাই।
— ডিঙিত চাদৰ লোৱাজনৰ কিন্তু বেছ আদৰ আছে দেই। বিহুত আমাকো নিমন্ত্ৰণ কৰি থৈ গৈছে। ব্যৱহাৰো অত্যন্ত মাৰ্জিত। দেখিলেই ভক্তি ওপজে।
— তেওঁলোকৰ পৰিয়ালটোৱেই সংস্কৃতিৱান, ৰুচিসম্পন্ন। গ'লে গম পাবা নহয়।
— টুপী পিন্ধাজনে মাজে মাজে চুপি চুপি মোলৈ যি দৃষ্টি নিক্ষেপ কৰে এনে লাগে যেন তেওঁৰ চৰিত্ৰৰ দোষ আছে। মানুহজন লম্পট প্ৰকৃতিৰ নেকি বাৰু?
— নাজানো। তেওঁৰ লগত মোৰ ঘনিষ্ঠতা বৰ বেছি নাই। বাটত দেখিলে মাতো, সিমানেই।
— তেনেহ'লে বিহু খাবলৈ আহিল যে!
— কালি বিহুৰ বজাৰ কৰি আহোতে চ'কত আটাইকেইজনে কথা পাতি আছিল। বিহুৰ বজাৰ কি আনিলো বুলি সোধাত সৰভোগৰ দৈ, ক্ৰিম অনা বুলি যেতিয়া ক'লো, তেওঁলোকৰ লোভ লাগিলেই।
— আপুনি দৈ অনা কথাটোনো কিয় কৈ ফুৰিব লাগে? বাৰু, তাৰ পাছত?
— আটাইকেইজনে আজি পুৱা আহিম বুলি ক'লে যেতিয়া ময়ো আন্তৰিকতাৰে আহিবলৈ অনুৰোধ কৰিলো।
— হয় নেকি?
— পিছে ৰ'বাচোন? সৰভোগৰ দৈ, ক্ৰিমৰ বিশেষ এটা সুনাম আছে; কিন্তু আজিতো আগৰ দৰে সেই সোৱাদ নাপালো। ইমান পনীয়া। ঠগ খালো বুজিছা?
— ঠগ খোৱা নাই দিয়ক।
— অৱশ্যে বিহুৰ সময়ত দৈ, ক্ৰিমৰ চাহিদা যথেষ্ট বাঢ়ে। গতিকে বাধ্য হৈ তেওঁলোকেও আগৰ মান ধৰি ৰাখিব নোৱাৰে।
— সৰভোগৰ দৈৰ দুটা টেকেলি, ক্ৰিমৰ এটা টেমা আনিছে। সেইখিনিৰে ইমানকেইজন মানুহক খুৱাব লাগিলে মোলৈ থাকিব কি কওকচোন? সেইবাবেই পানী মিহলাইছো।
— ইচ ৰাম। তুমি নিজৰ কথা ভবাতকৈ তেওঁলোককহে ভালদৰে খুৱাব লাগিছিল। ইমান স্বাৰ্থপৰ তুমি? ভাল কাম নকৰিলা কিন্তু।
— অ, মই স্বাৰ্থপৰ। আনক ভালখিনি খুৱাই সদনাম পোৱাতকৈ নিজে ভালখিনি খাই বদনাম পালেও মোৰ একো আপত্তি নাই বুজিছে?
— কি?



ফোন ঃ ৯১০১৭৭৪৮৬৮

দেওবৰীয়া দৈনিক
অগ্ৰদূত
গুৱাহাটী, ১৬ জানুৱাৰী দেওবাৰ, ২০২২ পৃষ্ঠা ৫

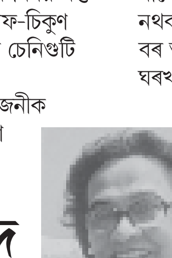
তাহানি ককা-আইতাই কি কথা পাতিছিল

এইহেন জাৰত চোতালত জুইৰ কাষত বহি ককা-আইতাই কি কথা পাতিছিল! তাকেহে ভাবিছো। আইতাই মেখেলাখনৰ আগফালৰ পাতলিটো দুভৰিৰ বুঢ়া আঙুলিৰে হেচাঁ মাৰি ধৰি হাত দুখনেৰে কেৱল জুইকুৰা জুলি থাকিবলৈ ইডালৰ পাছত সিডালকৈ খৰি কেইডাল জুইৰ মাজলৈ আগবঢ়াই আছিল। মুখেৰে একো মাতবোল কৰা নাছিল। ককাৰ ধুতিখন আঁঠু দুটাৰ পৰা খহি গৈ কৰঙনৰ চুক পাইছিল গৈ। আইতাই কপালৰ আগত ওৰণিখন নাকৰ আগলৈ টানি তলমূৰ কৰিছিল।

এনেতে বোৱাৰীয়েকে ওৰণিয়ে কৰণি লৈ চাহ দিবলৈ অহা উমান পাই ককাই ধুতিখন কৰঙনৰ চুকৰ পৰা আঁঠুৰ মূৰলৈ তুলি আনিছিল। আইতাই লাজতে মুচকচ গৈছিল। ককাই নুশুনাকৈ মুখেৰে ভোৰ-ভোৰাই উঠিছিল। ককাই চাহৰ বাতিত সোহাটো মাৰি আইতালৈ চাইছিল। দুয়োৰে দুয়োৰ চকুত পৰাত ককাই গল খেকাৰি এটা মাৰিছিল। এয়া ককাৰ অভ্যাস। আইতাই খুন্দনাটো ওচৰ চপাই আনি কটং কটংকৈ তামোল দুখন খুন্দি ককালৈ খুন্দনাটো আগবঢ়াই দিছিল। ককাই খুন্দনাৰ পৰা তামোলখন হাতেৰে চুঁ চি চুঁ চি উলিয়াই লৈ মুখত ভৰাই টকালি পাৰি পাৰি খাইছিল।

ভাবিলেই ভাললগা ককা-আইতাৰ এই দৃশ্যবোৰ। মনত পৰিলে আজিও আনন্দ লাগে। বৰ আনন্দৰ দিন আছিল তাহানিৰ দিনবোৰ। আইতাই কন্যা হৈ এহাত দীঘলকৈ ওৰণি লৈ ককাৰ ঘৰ সোমোৱাৰ দিনৰে পৰা ওৰণিখন সদায় মূৰতে আছিল। তাহানিৰ আইতাহঁতৰ দিনত বোৱাৰীহঁতৰ মূৰৰ পৰা ওৰণিখন কোনো দিনেই খহি পৰা নাছিল। ওৰণিখন মূৰত লৈয়েই দিনৰ দিনটো কিমান যে কাম কৰিছিল। পুখুৰীৰ পৰা পানী অনা, ঘৰ-চোতাল সৰা, ঘৰ মচা, কাপোৰ ধোৱা, ভাত ৰন্ধাকে লৈ কত যে কাম! তাৰ মাজতে তাত বোৱা, ঢেঁকী দিয়া, ধান চাউল জৰা, পিঠা-পনা বনোৱা আৰু যে কিমান কি কাম। এনেবোৰ কামৰ মাজতে ব্যস্ত হৈ থাকোতে গাভৰু বোৱাৰী আইতাই ডেকা ককাৰ লগত কথা পাতিবলৈ সময়ৰ নাটনি হৈছিল। লাজৰ বিজৰ কথা বুলি ভাবিছিল। দিনৰ ভাগত দুয়ো নিজৰ কোঠালৈ যোৱা নাছিল। শাহু-শহুৰ থকা ঘৰত এয়া বৰ লাজৰ বিজৰ কথা আছিল। এই গাভৰু-বোৱাৰী দিনে দিনে মাতৃ হ’বলৈ আগবাঢ়িছিল। লাজতে আইতাই মুচকচ দিছিল। ডেকা ককাই গাভৰু আইতাৰ ছাঁটোকে দেখা নাপাইছিল। লাজতে আঁতৰি আঁতৰি ফুৰিছিল। এদিন আইতা মাতৃ হৈ পৰিছিল। কেঁচুৱাক গাখীৰ খুৱাবলৈ লাজ কৰিছিল। ডেকা ককাই লাজতে পদূলিমূৰ পাইছিল। এনেকৈয়ে গাভৰু আইতা ডেকা-ককাই বয়সলৈ গতি কৰিছিল। পুত্ৰ কন্যাও ডাঙৰ হৈ গৈ আছিল। কিন্তু ককা-আইতাই বিশেষ একো কথা পতা নাছিল। উমানে উমানে দুয়ো বুজা-পৰা কৰিছিল। শাহু আই শহুৰ দেউতা থকালৈকে দুয়ো দুয়োৰে ওচৰ চাপি কথা পাতিবলৈ কথাও নাছিল। গাভৰু আইতাক মাকৰ ঘৰলৈ লৈ গৈ ফুৰাই-চকাই আনিবলৈ শাহু আয়েহে পুতেকক কৈছিল। বৰ লাজুক-লাজুক গতিকে দুয়ো ঘৰৰ পৰা ওলাই গৈছিল।

এই গৰাকী বোৱাৰী আইতা- পো-ককা এদিন, বৃদ্ধ ককা, বৃদ্ধা আইতা হ’ল। স্বভাৱটো কিন্তু আঁতৰি নগ’ল। শাহু আই শহুৰ ককাৰ তেওঁলোকো কথা নপতা শাহু আইতা শহুৰ ককা হৈ পৰিল। ইয়াৰ মাজতে তেওঁলোকৰ ৰোমান্স চলি থাকিল। চকুলৈ চালেই ইজনক সিজনে বুজা হ’ল। ককালৈ খুন্দা তামোলখন আগবঢ়াই দিওঁতে আইতাৰ আঙুলিৰ মূৰ কেইটাই ককাৰ হাতৰ তলুৱাত কথা কোৱা হ’ল। বোৱাৰীয়েকে ভাত খাবলৈ মাতোতে ককা য’তেই নাথাকক গলখেকাৰি এটা মাৰি আইতাক উমান দিয়া নিয়ম হ’ল। ভাতৰ পাতত বহি ককাক কেনে মাছ দিছে ককাই মাছৰ কাঁইট বাছি খাব পৰিবনে নোৱাৰে মাছৰ কাঁইট বাছি দিওঁ বুলি ভাবিও লাজলগা আইতাই বোৱাৰীয়েকহঁতক চিঞৰি কোৱা হ’ল- ‘তহঁতেনো ক’ত আছ হয়নে? মাছৰ কাঁইট-চাইটবোৰ বাছি-কুছি দেহিচোন। এয়া আইতাক দিবলৈ কোৱা নাই— কৈছে ককাক দিবলৈহে। বোৱাৰীহঁতে আইতাৰ কথাবোৰ বুজা হ’ল। মাত-বোল নকৰাকৈ সংসাৰ কৰা ককা-আইতাৰ দৰে— পো-বোৱাৰীহঁতৰো তেনেকৈয়েই সংসাৰ আৰম্ভ হ’ল- সংসাৰ চলি যাব ধৰিলে। ককা-আইতাৰ কোঠাটো বোৱাৰীহঁতৰ বাবে সদায়েই কৌতূহলৰ বিষয় বস্তু হ’ল। কোঠাটোত সোমাই সাৰি-মচি চাফ-চিকুণ কৰি বিছনাপত্ৰ পাৰোতে গাৰুৰ তলত চেনিগুটি কেইটামান লজেন্স গোটাচেৰেক পায় বোৱাৰীয়েকহঁতে লাজতে ইজনীয়ে সিজনীক কোৱা-মেলা কৰা হ’ল। ইমানেই। কথা বুলিলে বতাহ কেনেবাকৈ এই কথা ককা-আইতাৰ কাণত পৰিলে সৰ্বনাশ হ’ব। গতিকে মনে মনে.....।



এলি আহমেদ

তাহানিৰ দিনবোৰত স্বামী-স্ত্ৰীৰ মৰমবোৰ গোপনে আছিল। লাজৰ বিজৰ কথা আছিল। এই কথাবোৰ বোৱাৰীয়েকহঁতেও শিকিছিল। তেওঁলোকেও শাহু আই আৰু শহুৰ দেউতাৰ আগত স্বামীৰ লগত দেখাকৈ হলি-গলি নকৰিছিল। সেই সময়ছোৱাত নিজৰ নিজ শোৱনি কোঠাতে যি হৈছিল সেয়াই। মনত পৰিছে আমাৰ আইতাই কোৱা এষাৰ কথা। আইতাৰ ওপৰত কিবা এষাৰ কথাত বোলে ককাৰ খং উঠিছিল মই পেচিয়াই পেচিয়াই সোধাতো আইতাই ককাৰ খং উঠা কাৰণটো মোক কোনো দিনে নক’লে। খঙতে বোলে ককাই আইতাক মুকুট এটা মাৰিছিল। আইতাই চাদৰেৰে গালখন ঢাকি ফুৰিছিল। কোনেও কথাষাৰ গম পোৱা নাই। এনেতে সেইদিনা আইতাৰ ককায়েক আহিছিল। হঠাতে ভনীয়েক আইতাৰ গালখনত চকু পৰাত আচৰিত হৈ সুধিলে- ‘তোৰ গালত কি হ’ল অ’ ফুলি আছে যে-‘আইতাই টপৰাই উত্তৰ দিলে।’ বৰলে কামুৰিলে’ কাষতে থকা ককাই তলমূৰ কৰিলে। কোনো দিন কোনো কথাত ফাঁকি নিদিয়া আইতাৰ এই ফাঁকিয়ে আইতাক আৰু আপোন যেন লাগিল ককাৰ। ককাই নিশা নিজৰ দোষ স্বীকাৰ কৰি আইতাক মাফ খুজি সাবটি ল’লে। আইতাই লাজতে মৰি যোৱা যেন পালে। আইতা ককাৰ মৰমবোৰ আৰু গাঢ় হৈ পৰিল।

পো-বোৱাৰী নাতি-নাতিনী, ভাই-বোৱাৰী নাতি-নাতিনীৰে ভৰা যৌথ পৰিয়ালৰ মানুহ চামৰ মাজত নিজৰ মানুহজনী নিজৰ মানুহটোৰ মৰম-চেনেহবোৰ নিজে নিজেহে বুজি উঠিছিল। তাহানিৰ আইতা-ককাহঁতৰ দিনত দ্বন্দ্ব-হাই আমি শুনা নাছিলো। প্ৰত্যেকেই নিজৰ নিজৰ কামত ব্যস্ত আছিল। পত্নীয়ে স্বামীক দেৱতাৰূপে জ্ঞান কৰিছিল। স্বামীয়েও পত্নীক সমমৰ্যাদা দিছিল। বৃদ্ধ বৃদ্ধা হৈ অহাৰ লগে লগে কোনেও কাকো এৰা নাছিল। ককা য’লৈকে গৈছিল আইতাও গৈছিল। গোহালিৰ ককাই গোবৰ কেইচপৰা কোৰখনেৰে চপাই লোৱাৰ লগে লগে আইতাই পাচিটো পাতি দিছিল। পুখুৰীৰ পাৰ, শাকনি বাৰীত দুয়ো বিৰাজমান। কোনোবাই দেৱী বুলি দুয়ো আঁতৰে আঁতৰে আছিল। বোৱাৰীহঁতে দূৰৰ পৰা জুমি জুমি চাই ৰগৰ কৰিছিল। জী-জোঁৱাইৰ ঘৰলৈ একেলগে যাব লগা হোৱাতো বৰ লাজৰ কথা আছিল। জী-জোঁৱাইৰ ঘৰতো আলেঙে আলেঙে আছিল।

এনেহেন ককা আইতা দুজনৰ মাজৰ পৰা কোনোবা এজনৰ বিয়োগ ঘটিলে। ঘৰখন নিমাওমাও হৈ পৰিছিল। থকাজনৰ লগত কথা-বতৰা পতাৰ কাৰো সাহসেই নহৈছিল। আইতাৰ বাবে ককা নথকা ঘৰখন, ককাৰ বাবে আইতা নথকা ঘৰখন একেবাৰে উদং উদং লগা হৈছিল। বৰ আপোন আছিল তাহানিৰ আইতাৰ ককাৰ ঘৰখন/কিন্তু আজি?

আজি আইতা-ককাৰ ঘৰ নোহোৱাৰ দৰে হ’ল। জী-বোৱাৰী নাতি-নাতিনীৰে এখন ভৰা ঘৰ, আইতা ককাৰ আজি কৰিবলৈ কাম নাই, নিজকে আলহী আলহী লগা হ’ল। শাকনি বাৰীখনো নাই তল-খুঁচৰিবলৈ। পুখুৰীত নাই বৰশী বাবলৈ। হাঁহ-কুকুৰাও নাই কণী উমনি দিবলৈ। নাতি-নাতিনীহঁত পঢ়াত ব্যস্ত। পো-বোৱাৰী চাকৰিয়াল। বনকৰা ছোৱালীজনীয়ে এহাতে ম’বাইলটো কাণত হেঁচা মাৰি ধৰি হাঁহি-হাঁহি কৰি যোৱা কামৰ বেমেজালিখিনি দেখিও আইতাই মুখেৰে মাতিব নোৱাৰে। আইতা-ককাহঁত এতিয়া চকু থাকিও অন্ধ, কাণ থাকিও কলা, মুখ থাকিও বোবা। এয়া এক দুৰ্বিষহ জীৱন।

কথাখিনি ভাবি থকাৰ মাজতে আইতাই দেখিলে ককাই বাগৰ দি থকা বিছনাখনৰ দূৰত থকা টেবুলখনৰ ওপৰত বনকৰা ছোৱালীজনীয়ে ককাক একো নোকোৱাকৈয়েই চাহ একাপ দি গ’ল। ককাই চাহ কাপ লৈ চাই চাই এটা সময়ত বিছনাৰ পৰা নামি হাত মেলি চাহ কাপ ল’ব খোজোতেই বিছনাৰ পৰা উজুটি খাই পৰিবলৈ খুজিছিল। ভাগ্যে আইতাই দেখি উজুটি মুজুটি খাই ককাক সাবট মাৰি ধৰিলে। আইতাৰ বুকুৰ চাদৰখনে ককাৰ মুখখন ঢাকি পেলালে। দুয়োৰে মাজত কাপোৰৰ জোট-পোট লাগিল। এনেতে বনকৰা ছোৱালীজনীয়ে আহি এই দৃশ্য দেখা পাই হাত চাপৰি মাৰি জঁপিয়াই জঁপিয়াই ক’লে ‘বঢ়িয়া বঢ়িয়া। দেখিলো দেখিলো বাঃ বাঃ কি মজা।’

তাহানিৰ কথা নপতা আইতা-ককাই মৰি যোৱা যেন লাজ পালে।

ফোন ঃ ৯৪৩৫১-০৪৮৮৪

বিজ্ঞান আৰু ভগৱান

ড° মহানন্দ পাঠক

মানৱ ইতিহাসত বিজ্ঞানৰ প্ৰকৃতি ইমান সলনি হৈছে যে প্ৰকৃততে বিজ্ঞানৰ এটা সঠিক সূত্ৰ দিয়া টান বুলি সেই সময়তে মাৰ্ক্সবাদী বিজ্ঞানী জে. ভি. বাৰ্ণালে মন্তব্য কৰিছিল। তথাপি, বিজ্ঞান হ’ল প্ৰকৃতি আৰু ভৌতিক জগতৰ গঠন আৰু আচৰণ সম্পৰ্কীয় জ্ঞান, যি উদাহৰণৰ স’তে পৰীক্ষাৰ দ্বাৰা কৰা সত্যৰ ওপৰত প্ৰতিষ্ঠিত। আকৌ হাত আৰু চকুৰে ইটোৰে সিটোৰ লগত সমিল মিলকৈ শাৰীৰিক পৰিশ্ৰমৰ দ্বাৰাই নিৰ্মাণ কৰা কামৰ বাবে লগা বিচাৰ বুদ্ধিৰ স্বাভাৱিক জ্ঞানেই হৈছে কাৰিকৰী শিক্ষা আৰু ইয়াৰ দ্বাৰা উৎপাদিত সামগ্ৰীয়েই হ’ল প্ৰযুক্তি। গতিকে বিজ্ঞান বা বিজ্ঞান শিক্ষা তথা গৱেষণাৰ এটা প্ৰধান কাম হ’ল বিষয় বস্তুৰ ধাৰণা সুদৃঢ় কৰা। অৱশ্যে ধাৰণাৰ ৰূপ সলনি হৈ থাকে যদিও বিষয়বস্তুৰ লগত জড়িত জৈৱিক তথা ভৌতিক বস্তুবোৰৰ বুৰঞ্জীখিনি সলনি নহয়।

যুগ শত যুগৰ সৰ্ব্বশ্ৰেষ্ঠ গ্ৰন্থ “গীতা”ত শ্ৰীকৃষ্ণই অৰ্জুনক কৈছিল, “শ্ৰদ্ধা আৰু বিশ্বাস নাথাকিলে কেতিয়াও জ্ঞান লাভ নহয়, মনৰ সংশয়ো আতৰি নাযায়।” যেনেদৰে যুগ যুগ ধৰি ভাববাদী দৰ্শনেৰে প্ৰকাশিত অজস্ৰ বিজ্ঞৰ হেজাৰ হেজাৰ গ্ৰন্থই জনগণক আচ্ছন্ন কৰি অসাম্যৰ শিকলিৰে বান্ধি ৰাখিবলৈ চেষ্টা কৰি আহিছে, তেনেদৰে আৱিষ্কাৰৰ ফলশ্ৰুতিতে শত-সহস্ৰ বিজ্ঞানৰ সা-সঁজুলিবোৰৰ লগতে যুগে যুগে বিজ্ঞানীসকলৰ গ্ৰন্থই বজাৰ দখল কৰি নতুন প্ৰজন্মৰ মন জয় কৰিবলৈ সক্ষম হৈছে। তথাপি বিজ্ঞানমনষ্ক নতুন পুৰুষ গঢ় দিয়াত বিজ্ঞান আন্দোলন ব্যৰ্থ হৈছে।

বিজ্ঞানৰ ক্ৰমবিকাশত যোৱা সহস্ৰাব্দৰ কেতবোৰ গুৰুত্বপূৰ্ণ বৈজ্ঞানিক তত্ত্ব তথ্যক আজি একবিংশ শতিকাৰ দুৱাৰডলিত থিয় হৈ শিক্ষিত সমাজে মানি ল’লেও তেওঁলোকৰ মানস কিন্তু সেইমতে আগবাঢ়ি যোৱা নাই। ইয়াৰ এটা প্ৰধানতম কাৰণ হয়তো ঐশ্বৰিক ধাৰণা, যি প্ৰথমতে কিবা এটা শক্তি হিচাপে মন-মানসত স্থিতি লয় আৰু তাৰ পাছত সি পৰ্যায়ক্ৰমে স্বঃ ঈশ্বৰ, জগদীশ্বৰ আদিলৈ পৰিৱৰ্তিত হৈ পূৰ্ণতা লাভ কৰে, যদিও প্ৰত্যেক ব্যক্তিৰে চিন্তা কৰিব পৰা পৰিসৰৰ ভিতৰত ধাৰণাই ঠাই লয়। সৰ্বতোকালৰ সৰ্বশ্ৰেষ্ঠ পুৰুষ শ্ৰীমন্ত শংকৰদেৱে ঈশ্বৰক স্বামী আৰু জীৱক দাস বুলি ভাবে। (প্ৰসংগ ঃ কালিৰাম মেধি সম্পাদিত মহাপুৰুষ শংকৰদেৱৰ বাণী, পৃষ্ঠা নং ২২৯)। যদি মহাপুৰুষ শংকৰদেৱৰ বাণীটোৱেই সাৰোগত হয় তেন্তে মানৱৰূপী জীৱবোৰৰ নিজ নিজ চিন্তা, অনুভূতি, আশা-আকাংক্ষাৰ ক্ষেত্ৰত ক’বলগীয়া প্ৰতিটো কাম সেইজনাৰ অধীন নহয় জানো? পাৰ্থিৱ জগতত এইবোৰ জানো সম্ভৱ হ’ব পাৰে। বস্তুতঃ দেখা যায় বহুতো বিজ্ঞ মানুহৰ মন-মানসত এটা ধাৰণা জন্মে, যিটো পৰম সত্য বুলি বিবেচনা কৰে। প্ৰকৃততে, পৰম সত্য বুলি কোনো কথা নাই; কথাটো আংশিকভাবেহে বা আপেক্ষিকভাৱে সত্য।

শিক্ষাবিদ বেণুধৰ ৰাজখোৱাই কৈছিল ঈশ্বৰৰ অস্তিত্বৰ বিষয়ে মোৰ ঘোৰ সন্দেহ আছে, তত্ৰাচ ঈশ্বৰ নাই

বুলি লোকক শিক্ষা দিলে দেশত ঘোৰ অৰাজকতা হ’ব। অৰাজকতাৰ ভয়ত, মানুহৰ নৈতিক স্খলনৰ ভয়ত আজিৰ বুদ্ধিজীৱী সকলে ঈশ্বৰ নোহোৱা বুলি নকয়, বৰঞ্চ কিবা এটা শক্তি থকা বুলিহে কয় যদিও, ঈশ্বৰ বা ভগৱান শব্দটোৰ লগত জড়িত কিবা এজনৰ কথা তৎক্ষণাৎ কৈ দিবলৈ দ্বিধা বোধ কৰে।

প্ৰকৃত পক্ষত, নৈতিকতা গঢ়ি উঠে মানুহৰ আচৰণ, অভ্যাস, চৰিত্ৰ আৰু স্বভাৱ সুলভ বৈশিষ্ট্যবোৰৰ মাজত। নৈতিকভাৱে চিন্তা কৰিবলৈ নিশিকালৈকে দাৰ্শনিকভাৱে কোনো বৈজ্ঞানিক ধাৰণাৰ সৃষ্টি নহয়। দৰ্শনপূৰ্ণ বৈজ্ঞানিক ধাৰণাৰে, জন-কল্যাণৰ হকে জ্ঞান প্ৰয়োগৰ যি শিক্ষা তাতেই জ্ঞান আৰু নৈতিকতাৰ মাজত ঐক্য স্থাপন হয়। নৈতিকতাৰ দিশৰ পৰা বিচাৰ কৰিবলৈ গ’লে সমাজৰ কল্যাণৰ কাৰণে যুক্তি সঙ্গত শ্ৰম, অকৰ্মাৰ খাদ্য পোৱাৰ অধিকাৰ নাই। এই নীতিৰ মাজতেই ভাল-বেয়া, শ্ৰদ্ধা-অশ্ৰদ্ধা, ন্যায়-অন্যায় সম্পৰ্কে জন মানসত বৈজ্ঞানিক দৃষ্টিভংগী নিৰ্ণীত হয়। মানুহৰ মনত প্ৰতিটো বিশ্বাসৰ তথ্যৰ প্ৰতি জ্ঞান আৰু চেতনা সঞ্চাৰ কৰিব পাৰিলে সমাজত বৈজ্ঞানিক ধাৰণাৰ সৃষ্টি হয়। কাৰণ তথ্যই ভাব ধাৰণাত যি সহায় কৰে বা অৱিহণা যোগায় সি যুক্তিসন্মত সিদ্ধান্ত লাভত সহায় কৰে। আৰু এই যুক্তিসন্মত সিদ্ধান্তই হৈছে বৈজ্ঞানিক দৃষ্টিভঙ্গী।

ঈশ্বৰ আছে নে, নাই ? এই ভাব ধাৰণাত কোনো যুক্তিসন্মত তথ্য আৱিষ্কৃত হোৱা নাই। সেয়েহে ঈশ্বৰ সম্পৰ্কত যিটো ভাবৰ উদ্ৰেক হয়, সি অৰ্থহীন নহয় জানো? প্ৰধানতঃ অভিজ্ঞতা আৰু পৰীক্ষণ প্ৰণালীয়েই হৈছে বৈজ্ঞানিক দৃষ্টিভঙ্গীৰ প্ৰকৃত গতিপথ। কিয়নো বিজ্ঞান বা বৈজ্ঞানিক পদ্ধতিয়েহে আমাক প্ৰকৃতিৰ কোনো এটা দিশত সু-শৃংখলিত নিয়মৰ মাজেদি জ্ঞান দিব পাৰে। বাট্ৰাণ্ড ৰাছেলৰ ভাষাত “বিজ্ঞানৰ আন এটা অৰ্থ হ’ল জ্ঞান” যদিও সত্যৰ অনুধাৱনত মানৱীয় আবেগ আৰু মনোধৰ্মী সমস্ত কাৰ্যৰ প্ৰতি ইয়াৰ উদাসীনতা বিৰাজমান। আপাততঃ বিজ্ঞান হ’ল বস্তুনিষ্ঠ দৃষ্টিভংগী আৰু দাৰ্শনিক যুক্তি-যুক্ততাৰে অধ্যয়ন কৰা প্ৰণালীবদ্ধ জ্ঞান কৌশল। বস্তুতঃ বিজ্ঞান হ’ল আৱিষ্কৃত সত্যৰ মূৰ্ত প্ৰকাশ। যাৰ কাম হৈছে প্ৰত্যক্ষ জ্ঞান আৰু আবেগ প্ৰবাহৰ মাজত থকা সম্পৰ্কবোৰ আৱিষ্কাৰ কৰা। আৱিষ্কাৰ কৰা মানে বিভিন্ন সম্ভাৱনাবোৰ জুখিমাখি চোৱা, অলাগতিয়াল বুলি ঠাৱৰ কৰা খুতি নাটিবোৰ পৰিহাৰ কৰা। আকৌ বৈজ্ঞানিক দৰ্শনৰ দৃষ্টিত জ্ঞান হ’ল মানুহৰ মনত উদয় হোৱা বহিঃ প্ৰকৃতিৰ প্ৰতিফলন। অৰ্থাৎ আমাৰ পূৰ্বলব্ধ অভিজ্ঞতাৰ পৰা বাস্তৱ জগতত যি ঘটে বা ঘটি আছে সেইবোৰৰ ধাৰণাৰ বিষয়ে আমাৰ জ্ঞানেন্দ্ৰিয়— চকু, কাণ, নাক, আদিয়ে স্নায়ুতন্ত্ৰৰ জৰিয়তে মগজুলৈ পঠিওৱা এক অনুভূতি, যি অনুভূতিৰ অনুভৱত সৃষ্টি হয় চিন্তা আৰু সেই চিন্তাৰ দ্বাৰাই আহৰণ কৰা হয় জ্ঞান, যি বাস্তৱ জীৱনত প্ৰতিফলিত হয়। অৱশ্যে চিন্তা কৰিব পৰা ক্ষমতা অনুসৰি জ্ঞানৰ পৰিধিও বেলেগ বেলেগ হোৱা পৰিলক্ষিত হয়, যি পৰিধিত ধাৰণাই বিস্তাৰ লাভ কৰে। যেনে ঃ বিশ্বৰ শ্ৰেষ্ঠ মানৱৰূপে স্বীকৃত মোহন দাস কৰমচাদ গান্ধীয়ে ঈশ্বৰ সম্পৰ্কত জ্ঞানৰ পৰিধি চুমি কৈছিল, “ঈশ্বৰ হ’ল পৃথিৱীৰ কাৰণ, বহল অৰ্থত এই বিশ্বব্ৰহ্মাণ্ডৰ আদি কাৰণ ঈশ্বৰ। যদি ঈশ্বৰ নাই তেনেহ’লে এই বিশ্ব ব্ৰহ্মাণ্ডৰ সৃষ্টি হ’ল কেনেকৈ?” এই কথাষাৰিৰ প্ৰত্যুত্তৰত ব্ৰাট্ৰাণ্ড ৰাছেলৰ প্ৰণিধানযোগ্য উক্তিটো হ’ল “If everything must have a cause then God must have a cause. If there can be anything without a cause, it may just as well be the world as God, ...”. যদি স্ৰষ্টা অবিহনে বিশ্বব্ৰহ্মাণ্ডৰ সৃষ্টি অসম্ভৱ, তেনেহ’লে আদি কাৰণৰূপী সেই স্ৰষ্টাৰেই বা সৃষ্টি হ’ল কেনেকৈ?

ঈশ্বৰ সম্পৰ্কত গৌতম বুদ্ধক এবাৰ এজন প্ৰিয় শিষ্যই প্ৰশ্ন কৰিছিলঃ ঈশ্বৰৰ অস্তিত্ব আছে জানো? নৈতিকতাৰ গৰাকী গৌতমবুদ্ধই উত্তৰ দিছিল ঃ তোমাক মই কেতিয়া ঈশ্বৰৰ কথা ক’লো। ইয়াকে মাত্ৰ কওঁ ঃ নিজে ভাল হৈ থাকা আৰু আনকো ভাল কৰা। বিজ্ঞানী ড° এলবাৰ্ট আইনষ্টাইনে ১৯৫০তে ঈশ্বৰৰ লগত ধৰ্ম আৰু দৰ্শনৰ সম্পৰ্কত মত পোষণ কৰি কৈছিলঃ "The idea of God in the religion taught at present is a sublimation of that old concept of the God."

আইনষ্টাইনে বিশ্বাস কৰিছিল যে ধৰ্মৰ লগত ঈশ্বৰৰ সম্পৰ্ক ওতঃপ্ৰোতভাৱে জড়িত, ধৰ্ম আৰু বিজ্ঞানৰ মাজত বিৰোধ থকাটো অসম্ভৱ। দৰাচলতে এই মনোভাৱটো কোনো এচাম মানুহৰ লগতহে জড়িত। যদি সেই চাম মানুহে প্ৰাকৃতিক ঘটনাৱলীৰ ক্ষেত্ৰত ঈশ্বৰৰ হাত থকা বুলি জনসাধাৰণৰ মনত ঈশ্বৰৰ ধাৰণা সুমুৱাই দিয়ে, তেতিয়া তাক বিজ্ঞানৰ দ্বাৰা খণ্ডন কৰিব পৰাটো টান হৈ পৰে; যিহেতু তেনে ধাৰণা সদায় জ্ঞান পৰিধিৰ সেই অংশৰ অন্তৰ্ভুক্ত, য’ত বৈজ্ঞানিক চিন্তাধাৰাই এতিয়ালৈকে প্ৰৱেশ কৰিব পৰা নাই। অৱশ্যে বিজ্ঞানৰ ক্ৰমোন্নতিৰ লগে লগে জনসাধাৰণৰ মনত বৈজ্ঞানিক পদ্ধতিয়ে সাচ বহুৱাব পাৰিলে তেনে ধাৰণা এদিন নহয় এদিন নোহোৱা হৈ যাব পাৰে বুলি ভবাৰ থল আছে।

দাৰ্শনিক জৰ্জ টমচনে কৈছিল ঃ ‘অজ্ঞতাই হ’ল ধৰ্মৰ মূল।’ গতিকে আইনষ্টাইন আৰু টমচনৰ একীকৃত বক্তব্য হ’ল -- অজ্ঞতাৰ নামেই ঈশ্বৰ। আজিৰ সৰ্ব্বসাধাৰণ মানুহৰ কথা নালাগে শিক্ষিত ব্যক্তি বিশেষেও নিজৰ নিজৰ অজ্ঞতাক স্বীকাৰ কৰি নলৈ ঈশ্বৰক অজুহাত দি নিজৰ নিজৰ স্থিতি বজাই ৰাখিবলৈ যত্নপৰ হোৱা দেখা যায়। “ঈশ্বৰ বিশ্বাসৰ অন্য এটা কাৰণ হয়তো মানুহৰ অসামাৰ্থ্য আৰু অসহায়তা। অজ্ঞানতা আৰু অসামৰ্থ্যতাৰ বাহিৰে যদি কোনো ভিত্তিৰ ওপৰত ঈশ্বৰ বিশ্বাস প্ৰতিষ্ঠিত হৈ থাকে, তেনেহ’লে সি ধনী আৰু ধূৰ্ত প্ৰকৃতিৰ মানুহ বিলাকৰ স্বাৰ্থ ৰক্ষাৰ প্ৰয়াসৰ বাহিৰে আন একো হ’ব নোৱাৰে।”-- ৰাহুল সাংস্কৃত্যায়ন। তেনেলোকৰ এনে ঈশ্বৰ বিশ্বাসৰ আঁৰত যি উদ্দেশ্য নিহিত থাকে, সেয়া হয়তো সাধাৰণ জনগণৰ বাবে সময়ত আৰু বেছি বিপজ্জনক হৈ পৰাৰ সম্ভাৱনা প্ৰকট হৈ উঠে।

প্ৰসঙ্গ পুথি ঃ

- Einstein Albert, *Ideas and Opinions*, Rupa & Co. Calcutta, Allahabad, Bombay.
- Einstein Albert and Leopold Infeld, *Evolution of Physics*
- Hawking Stephen W, *A Brief History of Time*, Bantam Books, Landon.
- Hawking Stephen W., *The Theory of Everything*, JAICO, Publishing House, India
- Sagan Carl, *Cosmos*, Harper Collins Publishers, Londan

ফোন ঃ ৯৮৬৪১৪৯২৫০

জাতীয় অভিধান-জাতীয় ইতিহাসৰ যৌথমঞ্চ

ৰিপুনাথ বুঢ়াগোহাঞিৰ ‘সিদিনাৰ কথা’

পিয়লি ফুকন-জিউৰাম দুলীয়া বৰুৱাৰ চহিদীৰে উদ্দীপ্ত

১৮৩০ চনৰ বৃতিচ-বিৰোধী বিদ্ৰোহৰ বুৰঞ্জি

দ° দেৱব্ৰত শৰ্মা

“**১৮২৬** চনৰ য়ান্দাবু সন্ধিমতে বৃতিচে অসম দখল কৰিলেও অসমৰ ৰাইজে বিনাযুদ্ধে বৃতিচক বৰি লোৱা নাছিল। ১৮২৮ চনতেই গমধৰ কোঁৱৰক সমুখত লৈ ৰচনা কৰা হৈছিল বৃতিচ-বিৰোধী বিদ্ৰোহ। সেই বিদ্ৰোহৰ ব্যৰ্থতাৰ পাচতো ১৮৩০ চনত পুনৰ ৰংপুৰৰ খাৰঘৰ জ্বলাই বৃতিচৰ বিৰুদ্ধে বিদ্ৰোহ ঘোষণা কৰিছিল ধনঞ্জয় বৰগোহাঞিৰ আদিৰ নেতৃত্বত এদল বিদ্ৰোহীয়ে। পিয়লি ফুকন আৰু জীউৰাম দুলীয়া বৰুৱা সেই বিদ্ৰোহ কৰিবলৈ গৈ চহিদ হোৱাৰ কথা আমি জানো, কিন্তু দুৰ্ভাগ্যজনকভাৱে চহিদ জীউৰাম দুলীয়া বৰুৱাৰ বিষয়ে বিশেষ একো জনা নাযায়। আমি জাতীয় ইতিহাসৰ তৰফৰ পৰা চেষ্টা কৰি যিখিনি কথা জানিব পাৰিছোঁ সেইখিনি অলপতে এই শিতানতে জনাম।

পাচে আজি আমি লৈ আহিছোঁ চহিদ পিয়লি ফুকনৰ বিষয়ে বুৰঞ্জিবিদ ৰিপুনাথ বুঢ়াগোহাঞিৰ কথাহে। তেখেতৰ ‘সিদিনাৰ কথা’ নামৰ বুৰঞ্জিখন প্ৰকাশ পাইছিল ১৯৬৭ চনত। তাৰ পাচত সুদীৰ্ঘ ৫৫ বছৰ পাৰ হৈ গ’ল। ২০২২ চনত যোৰহাটৰ জাতীয় অভিধান পথত থকা জাতীয় ভৱন অৱস্থিত জাতীয় ইতিহাস প্ৰকল্পৰ পৰা কিতাপখনৰ দ্বিতীয় প্ৰকাশৰ যো-জা চলিছে। কিতাপখন জাতীয় শিক্ষা সমন্বয় পৰিষদৰ অন্তৰ্গত জাতীয় বিদ্যালয়ৰ দ্ৰুতপাঠ হিচাপে উলিয়াবলৈ লোৱা হৈছে। পুনৰ্প্ৰকাশৰ অনুমতি দি বুৰঞ্জিবিদজনৰ সুযোগ্য পুত্ৰ গীতিকাৰ, সুৰকাৰ হীৰেন গোহাঁয়ে আমাক বাধিত কৰিছে। তেখেতক শলাগ জনাইছোঁ। বিশিষ্ট বুৰঞ্জিবিদজনে পিয়লি ফুকনৰ কথা এনেকৈ লিখিছে ঃ

‘পিয়লি আছিল বদন চন্দ্ৰ বৰফুকনৰ মাজুপুত্ৰ। দেউতাকৰ আটাইকেইটা ল’ৰা-ছোৱালীৰ ভিতৰত তেৰেঁই আছিল দেখনিয়াৰ, সাহীয়াল, পৰোপকাৰী আৰু স্বাধীন মনৰ ল’ৰা। যি মূলা বাঢ়ে, তাৰ দুপাততে চিন। দুপতীয়া অৱস্থাৰে পৰা পিয়লিয়ে দেশৰ আৰু জাতীয় বুৰঞ্জীৰ কথা বৰকৈ ভাবিছিল। অৱশ্যে স্বাধীন যুগত অসমৰ ডা-ডাঙৰীয়াসকলৰ ল’ৰা-ছোৱালীয়ে বুৰঞ্জীৰ কথা জনা আৰু পূৰ্ব পুৰুষসকলৰ দৰে বীৰ-বীৰাংগনা হ’বলৈ হেঁপাহ আৰু কামনা কৰা, তেওঁলোকৰ এটা জাতিগত আৰু জন্মগত নীতিৰ কথা হৈ আছিল। সেই গতিকেই সেইকালৰ মানুহে যেতিয়াই দৰকাৰ হৈছিল, তেতিয়াই নিজৰ ব্যক্তিগত সুখ দুখৰ কথা পাহৰি দেশৰ কাৰণে আৰু জাতিৰ সন্মানৰ ৰক্ষাৰ্থে, ৰণত হাঁহিমুখে মৃত্যু পৰ্যন্তও বৰণ কৰি ল’বলৈ কেতিয়াও কোনো ক্ষেত্ৰতেই পিছ পৰা নাছিল।

বাঘৰ পোৱালি বাঘ। যেনে বাপেক তেনে পুত্ৰ। পিয়লি ডাঙৰ হৈ অহাৰ লগে লগে দেউতাকৰ দৰে এজন বিশিষ্ট ৰাজনীতিজ্ঞ আৰু দূৰদৰ্শী যুঁজাৰু পুৰুষ হৈ দেশৰ অপায়-অমংগল, ভাল-বেয়া, সৰু বৰ সমস্যাবোৰ চালি-জাৰি চাবলৈ ধৰে। ঘৰুৱা কন্দলতেই হওক বা কিছুমান পাবত গজা লোকৰ নীচ ষড়যন্ত্ৰ আৰু উৎপাত-উৎপীড়নতেই হওক, অসমৰ স্বাধীনতা বেলি ধীৰে ধীৰে পশ্চিমত মাৰ গ’ল। তেতিয়াৰ ডাঙৰীয়া বৰমূৰীয়াসকলে কাক-কেনেকৈ বিশ্বাস আৰু মৰম কৰি, হিতে বিপৰীত অৱস্থাত পৰিবলৈ পাইছিলে আৰু কেনে দোষত সিবিলাকৰ মাজত গৃহ কন্দল সৃষ্টি হৈ শেষত বিপদতো পৰিছিলে, এনে সকলোবোৰৰ প্ৰকৃত কেৰোণ তেওঁৰ আগত এটা এটাকৈ ভাঁহি উঠিবলৈ ধৰে। দেশৰ একমাত্ৰ মেৰুদণ্ড পিতৃ পূৰ্ণানন্দ বুঢ়াগোহাঁইৰ সৈতে হোৱা দেউতাকৰ সেই মনোবাদ আৰু বিদেশী মান অনা কথাও সমূলি ভালপোৱা নাছিল। সেয়েহে সেইবোৰ সুঁৱৰি সুঁৱৰি দুখ কৰি কৈছিল- ‘নিজৰ বৰঘৰত নিজে জুই দি ফুকনৰ বংশৰ কলংকৰ দাগ চন্দ্ৰ-দিবাকৰ থকালৈকে ৰাখিলে।’...”

১৮৩০ চনৰ বৃতিচ বিৰোধী বিদ্ৰোহৰ বুৰঞ্জি বুলি গণ্য কৰিব পৰা কিতাপখনত সেই বিদ্ৰোহৰ আন কেইজনমান নায়কৰ কথা এনেকৈ উল্লেখ কৰা হৈছে ঃ

বিদ্ৰোহী নুমলী গোহাঁই

“...নুমলী গোহাঁই আছিল, বুৰঞ্জী প্ৰসিদ্ধ দিলিহীয়াল বুঢ়াগোহাঁই ফৈদৰ এজন বিশিষ্ট ৰাজনীতিজ্ঞ, দূৰদৰ্শী, জ্ঞানী-মানী আৰু প্ৰখ্যাত যুঁজাৰু পুৰুষ। পতনমুখী অসমীয়া জাতিৰ এনে অভূতপূৰ্ব অৱনতিত তেওঁৰ প্ৰাণে কান্দিছিল; আৰু তেওঁ এই অৱস্থাত বগা বঙালহঁতৰ আধিপত্য বিস্তাৰৰ কাৰ্য-কলাপো কোনো মতেই সহ্য কৰিব নোৱাৰিছিল। তেওঁৰ চিৰ-চেনেহী জন্মভূমিক চিৰকাল কেনেকৈ স্বাধীনা কৰি থ’ব, হেৰোৱা ৰাজ্যধন কেনেকৈ পুনৰ উদ্ধাৰ হ’ব আৰু ইংৰাজ তথা বনিয়া বগা-বঙালক কেনেকৈ দেশৰ পৰা খেদিব- এই এশ এটা চিন্তাই তেওঁক সাৱটি ধৰি বিদ্ৰোহী কৰি তোলে।

উজনি অসমৰ কটকটীয়া শাসন-ভাৰ লৈ যি সময়ত ইংৰাজে ৰংপুৰৰ ফালে আগুৱাবলৈ ধৰিছিল, ঠিক সেই সময়তে নুমলী গোহাঁয়েও তাত এটা শক্তিশালী শকত সৈন্য-বাহিনী গঠন কৰিবলৈ ধৰে। যেনে লক্ষ্য তেনে কাম। এই মহৎ উদ্দেশ্য বুকুত সাৱটিলৈ হাতে-কামে লাগি যায় আৰু সেই গোপন সংগঠনৰ কাৰ্যত একেটি পুত্ৰ ভদ্ৰসেন আৰু একটি কন্যা লাহৰী আইদেৱকো লগাই দিয়ে। দেউতাকৰ আদেশ আৰু নিৰ্দেশ মতেই তেওঁলোকেও নেৰানেপেৰা চেষ্টাত ৰাতি-দিন সমভাৱে কাম কৰে।...”

“... বগা বঙালৰ এইবোৰ অত্যাচাৰ আৰু অনাচাৰত নুমলী গোহাঁই থিৰেৰে থাকিব নোৱাৰা হয়; তেওঁৰ অন্তৰৰ তুঁহ জুই দুগুণে জ্বলিবলৈ ধৰে। তেওঁ এমুঠি অসমীয়া সৈন্যৰে হ’লেও বগা বঙালক নিপাত কৰিবলৈ প্ৰাণত দৃঢ়সংকল্প লয় আৰু দেশৰ হকে জীয়া তেজ দিবলৈ সাজু হৈ থকা অন্যান্য বীৰপুৰুষ সকলকো লগ ধৰাৰ ব্যৱস্থা কৰে। সেই ব্যৱস্থা মতে এদিন এটা নিৰ্দিষ্ট দিনত সকলোটি আহি চৰাইদেউৰ ৰজা মৈদামত গোট খায়। সেই জীৱন-মৰণৰ মেলত গভীৰ চিন্তা আৰু আলোচনাৰ পিছত, বহাগৰ কুৰি তাৰিখে, বুধবাৰে, ৰাতি দুপৰত বগা-বঙালহঁতক আক্ৰমণ কৰিবলৈ স্থিৰ সিদ্ধান্ত লয়। তাৰ পিছত সেই মেলতে আক্ৰমণৰ কাৰ্য-তালিকা খনো প্ৰস্তুত কৰি সেইমতে প্ৰত্যেকেই দায়িত্বভাৰ নতশিৰে গ্ৰহণ কৰে। ...”

সেইদৰে উক্ত বিদ্ৰোহৰ আন কেইজনমান নায়কৰ কথা ইয়াত এনেকৈ পোৱা যায়।

বিদ্ৰোহী চিকণ ঢেকীয়াল ফুকন

“... আহোম স্বৰ্গদেৱসকলৰ ৰাজত্বকালত উজনি অসমৰ কেবাজনো নামজ্বলা ৰাজনীতিজ্ঞ বিষয়াই ঢেকীয়াল ফুকনৰ বিষয় বাব- লৈ নামনি অসমলৈ গৈছিল। চিকণ ঢেকীয়াল ফুকনৰ দেউতাকো আছিল-সেই সকলৰ ভিতৰত এজন প্ৰধান। গড়গাঁও নগৰৰ কাষৰ লংকাক নামেৰে ঠাইখিনিতে সেই ঢেকীয়াল ফুকনৰ ঘৰ-বাৰী। কালক্ৰমে দেশৰ স্বাধীনতা যোৱাৰ লগে লগে বগা-বঙালে তথা ইংৰাজে নতুন শাসন-ক্ষমতা লৈ, ইয়াৰ জনসাধাৰণ প্ৰজাক কৰা অন্যায়, অত্যাচাৰ, তেতিয়াৰ কোনো আত্ম-সন্মান চিনি পোৱা অসমীয়াই সহ্য কৰিব নোৱাৰিছিল।...”

“...মন্ত্ৰৰ সাধন কিম্বা শৰীৰ পতন। ঢেকীয়াল ফুকনৰ তিলমানো জিৰণি নাই। অপাৰ দুখ-কষ্ট আৰু বিপদ-আপদৰ মাজত প্ৰতিজ্ঞা ৰক্ষাৰ্থে পিয়লিৰ উদ্ধাৰৰ চেষ্টাত অবিৰাম ঘূৰিবলৈ ধৰে, তেওঁৰ পিচত শত্ৰু, আগত শত্ৰু, আৰু শত্ৰুপক্ষৰ অসংখ্য চোৰাংচোৱা; বাটে-ঘাটে ইংৰাজৰ দলে দলে পালি-প্ৰহৰী। সেয়ে ফুকনে অগত্যা তলাতল ঘৰৰ বৃহৎ সুৰংগত আশ্ৰয় ল’বলৈ যাব লগা হয়।...”

“...সেইভাৱে যুঁজি থকা অৱস্থাতে হঠাৎ শত্ৰুৰ বন্দুকৰ গুলিয়ে ফুকনৰ বুকু ভেদ কৰি যায়, বুকুৰ কেঁচা তেজেৰে সুৰংগ ৰঙা হৈ পৰে, ফুকন অজ্ঞান অৱস্থাত তাতে ঢলি পৰি মৃত্যু হয়।...”

“... বুৰঞ্জী প্ৰসিদ্ধ বকতা এখনি টাই-আহোমৰ অতি ঘন বসতি ঠাই। সেই পৱিত্ৰ ঠাইখিনিতে জন্মগ্ৰহণ কৰিছিলে- এজন সমাজ সেৱক, দেশপ্ৰেমিক, গুণী পুৰুষে- যাৰ নাম বুৰঞ্জীৰ পিঠিত সোণালী আখৰেৰে লিখা আছে। সেই গৰাকীয়েই এই খণ্ড বিৱৰণীৰ নায়ক, বীৰপুৰুষ লাবৰ বকতীয়াল বৰুৱা। এওঁ বকতাৰ অতি সম্ভ্ৰান্ত বৰ দেওধাই খেলৰ সন্তান- যি বাল্যকালৰ পৰাই টাই-আহোম পণ্ডিতসকলৰ দেখুওৱাৰ উপৰিও, আহোম বুৰঞ্জীৰ প্ৰতি অত্যন্ত ৰাপ, আৰু পূৰ্ব সম্বন্ধ জীয়াই ৰাখিছিল।...”

উক্ত বিদ্ৰোহৰ স্বল্পজ্ঞাত আন এজন যোদ্ধাৰ কথা তাত এনেকৈ পোৱা যায় ঃ

“...এদিন ৰাতি বৰুৱাই চৰুভঙ্গাই দি দিলিহিলৈ বুলি আহোঁতে কেন্দুগুৰিৰ গড়ৰ মাজত ইংৰাজ-সৈন্যৰ লগত তেওঁৰ ভেটাভেটি হয়। তাতে তেওঁক সিহঁতে আগচি ধৰাত বৰুৱাই ৰক্ষাৰ উপায় নেদেখি, তেওঁৰ উঠি অহা বগা ঘোঁৰাৰে কেইবাটাকো পিছ লাঠি মৰোৱাই নাক-মুখ ভঙাৰ উপৰিও সিহঁতৰ ভালেমানক মাৰে। সেইদৰে মাৰি কোনোমতে তাৰ পৰা পলাবলৈ ঘোঁৰা দৌৰাই দিয়া অৱস্থাত, শত্ৰু-সৈন্যই তেওঁলৈ আৰু তেওঁৰ সেই বগা ঘোঁৰাটোলৈ লক্ষ্য কৰি গুলি এৰে। সেই গুলিত লাবৰ বৰুৱা ঘোঁৰাৰ পৰা বাগৰি পৰে আৰু খন্তেকৰ পিছতেই তেওঁৰ আৰু ঘোঁৰাটোৰো প্ৰাণবায়ু ওলাই যায়। সেইভাৱেই এজন বীৰ পুৰুষৰ অমূল্য জীৱনৰ অন্ত পৰে। তেওঁ এইভাৱেই মৰিল যদিও, বকতাবাসীক তেওঁৰ অমৰ আত্মাই আজিও দেশৰ বাবে সজাগ কৰি থৈছে।...”

প্ৰকাশিত বুৰঞ্জিবিলাকত উল্লেখ পোৱা আন এজন বিদ্ৰোহী বীৰৰ বৰ্ণনা এনেধৰণৰ ঃ

মইনা খাৰঘৰীয়া ফুকন

নুমলী গোহাঁই-পিয়লি ফুকন আদিৰ চৰাইদেউৰ মেলত বৃতিচ খেদাৰ যি সিদ্ধান্ত হৈছিল, তাৰ অন্যতম অংশীদাৰ আছিল মইনা খাৰঘৰীয়া ফুকন।

“...চৰাইদেউৰ মেলৰ পিচত মইনা খাৰঘৰীয়া ফুকনে নিজৰ দায়িত্বত নামি, এখনি কাৰ্যকৰী আঁচনিও গঠন কৰি লয় আৰু সেইমতে কামতো হাতে-কামে লাগি যায়। তেওঁৰ সেই আঁচনিৰ কামবোৰৰ আভাস ইয়াত দাঙি ধৰা হৈছে-

১) জবকা পাহাৰতে প্ৰধান অস্ত্ৰাগাৰ পাতি, পূৰ্বৰ বিখ্যাত ঠাইবিলাকৰ পৰা এহেজাৰ পাকৈত কাৰিকৰ বাছি লৈ অস্ত্ৰ-শস্ত্ৰ তৈয়াৰ কৰাব।

২) কাৰি কৰবিলাকক পাঁচ ভাগত বিভক্ত কৰি ল’ব; যেনে- প্ৰথম ভাগ-বন্দুক সজাত, দ্বিতীয় ভাগ- খাৰ-বাৰুদ কৰাত, তৃতীয় ভাগ- অস্ত্ৰ-শস্ত্ৰ তৈয়াৰ কৰাত, চতুৰ্থ ভাগ- ধেনু-কাঁড় বনোৱাত আৰু পঞ্চম ভাগ- যাঠি-বৰছা-জোং সজাত।

৩) নিৰ্দিষ্ট সংখ্যক আহিলা-পাতিবিলাক আক্ৰমণৰ প্ৰধান ঠাই দিখৌমুখ, ৰংপুৰ আৰু নাজিৰালৈ পঠাই দিব।...”

কিন্তু ইমান প্ৰস্তুতিৰ পাচতো জবকাৰ অস্ত্ৰাগাৰৰ খবৰ বৃতিচে পালে।...”

“...উপায় নাপাই, মইনা খাৰঘৰীয়া ফুকনে নিজে হাতত জুই লৈ খাৰত জুই লগাই দিয়ে; একপলকতে খাৰত জুই লাগি গোটেই অস্ত্ৰাগাৰ পুৰি ধ্বংস কৰি পেলায়। নিজ হাতে গঢ়া প্ৰাণৰ অস্ত্ৰাগাৰৰ জুইত তেওঁ নিজেও জঁপিয়াই পৰি, ইহলীলা সম্বৰণ কৰিলে। সেইভাৱেই অসমৰ একমাত্ৰ অস্ত্ৰাগাৰ ‘জবকা’ পতন হয়।...”

কিন্তু ইয়াৰ উপৰিও কোনো বুৰঞ্জিতে নাম পৰ্যন্ত উল্লেখ নথকা দুগৰাকী অসমীয়া বিদ্ৰোহিনী চহিদৰ সম্পৰ্কেও ইয়াত বিতং তথ্য আছে। যথা ঃ

লাহৰী গোহাঞি আৰু মনোমতী চিৰিং ফুকন

“...লাহৰী আইদেৱ আছিল নুমলী গোহাঁইৰ একমাত্ৰ গাভৰু কন্যা। সৰুৰে পৰাই দেউতাকৰ লগত থাকি ৰাজনীতি বিষয়ৰ যথেষ্ট জ্ঞান অভিজ্ঞতা পায়; অইন কি দেউতাৰ য’লৈকে গৈছিলে, তেৰোঁ তলৈকে গৈ দেউতাকৰ যাৱতীয় কামবনত সহায়তা কৰিছিলে। লিখা পঢ়া কৰা, ঘোঁৰাত উঠিবলৈ শিকা, ধনু-কাঁড় মৰা, অস্ত্ৰ-শস্ত্ৰ চলাবলৈ শিকা এইবোৰ কৰি তেওঁ বেছি ভালো পাইছিল। বুৰঞ্জী পঢ়ি বীৰ-বীৰাংগনাসকলৰ জীৱন কাহিনীৰ অভিজ্ঞতা পাবলৈ তেওঁৰ প্ৰবল ধাউতি আৰু ৰাপো আছিল। মাজে মাজে সেইসকলৰ তিথি উৎসৱ আদি পাতি অন্যান্য সকলকো পূৰ্বপুৰুষ সকলৰ দক্ষতা আৰু বীৰত্বৰ কাহিনীবোৰ বিৱৰি কৈছিল। বীৰাংগনা মূলা গাভৰুৰ নিচিনাকৈ ৰণ শিক্ষাত নিপুণ হৈ দেশৰ বাবে কাম কৰিবলৈ তেওঁৰো হেঁপাহ আৰু আগ্ৰহ বাঢ়ি যায়।

লাহৰীৰ লগত একেলগে ৰং-ধেমালি কৰি ডাঙৰ-দীঘল হৈছিল, ওচৰৰ বিৰাই চিৰিংফুকনৰ জীয়েক মনোমতী আইদেৱ। এওঁৰ দৰে মনোমতীৰো ভাব ধাৰা দিনক দিনে বাঢ়ি যায় আৰু আৱশ্যকীয় ৰাজনীতিৰ শিক্ষাবোৰ পাই, এওঁৰো লাহৰীৰ দৰেই দেশৰ কামলৈ ধাউতি বাঢ়ে। মানৰ পিচত হোৱা দেশৰ শোচনীয় অৱস্থা আৰু দুখময় পৰিস্থিতিয়ে এওঁলোককো অতিকৈ বিতত কৰি তুলিছিল। বাৰ নৈ তেৰ সাগৰ পাৰ হৈ অহা এমুঠি বগা বঙালহঁতৰ শাসন কাৰ্যত কেনেকৈ বাধা দিব পৰা যায় আৰু কেনেকৈ দেশ উদ্ধাৰ পাব সেই চিন্তাও কৰিবলৈ ধৰে।...

...দেউতাকৰ লগত দিখৌমুখৰ আক্ৰমণলৈ লাহৰীয়ে তেওঁৰ নাৰীবাহিনীও লৈ যায়। তাত লাহৰীয়ে নানা ছদ্মবেশত ফুৰি, শত্ৰুপক্ষৰ যথেষ্ট বা-বাতৰি আনি দি দেউতাকক আক্ৰমণৰ কামত সহায়তাও কৰিছিল। সেই আক্ৰমণত জয়ী হৈ, নুমলী গোহাঁই নাৱেৰে কলিয়াবৰলৈ ভটিয়াই যোৱা সময়ত লগত লাহৰীও আছিল। ইংৰাজসকলে যেতিয়া ব্ৰহ্মপুত্ৰৰ মাজত নুমলীৰ নাও আক্ৰমণ কৰিবলৈ ধৰে- তেতিয়া লাহৰীয়ে নিজেও হাতত বন্দুক লৈ শত্ৰুপক্ষৰ লগত যুদ্ধ কৰিছিল। কিন্তু শত্ৰুৰ বন্দুকৰ গুলীয়ে লাহৰীৰ বুকু ভেদ কৰি যায়, তাতে তেওঁ চিৰদিনলৈ চকু মুদিলে।...

ইফালে মনোমতীয়ে ৰংপুৰৰ বিপৰ্যয়ত অতিকৈ বিপদত পৰে। তেওঁ যিমানে পাৰিলে শত্ৰুহঁতক চল পালেই হত্যা কৰিবলৈ ধৰিছিল। ইফালে গাঁৱৰ নাৰীসকলকো এই মহাবিপদত অধৈৰ্য নহ’বলৈ নিৰ্ভয় দি ফুৰিছিল। তেতিয়া অসমীয়া তিৰোতাসকলৰ অসীম সাহ, ধৈৰ্য আৰু মনোবলত ইংৰাজসকল বৰ স্তম্ভিত হৈ পৰিছিল।...

...এদিন ৰাতি শত্ৰুসৈন্যই তেওঁক চাৰিও ফালৰ পৰা আগুৰি ধৰা অৱস্থাত, সিহঁতৰ হাতত বন্দী হৈ নিৰ্যাতন ভোগ কৰাতকৈ, মৰাই শ্ৰেয় বুলি ভাবি মনোমতীয়ে অগত্যা দিচাং নৈত জাঁপ দি মৰণক আকোঁৱালি ধৰে। সেই ভাৱেই বীৰাংগনা লাহৰী আৰু মনোমতী আইদেৱৰ সেই অমূল্য জীৱনৰ অৱসান ঘটে।...”

এনেদৰে ১৮৩০ চনৰ বৃতিচ-বিৰোধী বিদ্ৰোহীৰ বিষয়ে বিপুল তথ্য সমাবেশ কৰা বুৰঞ্জিখনত কিন্তু কেইটামান সীমাবদ্ধতাও নথকা নহয়। ইয়াত উক্ত বিদ্ৰোহত পিয়লি ফুকনৰ সৈতে একেলগে চহিদী বৰণ কৰা জিউৰাম দুলীয়া বৰুৱাৰ বিষয়ে কোনো কথা পাবলৈ নাই। নাই ধনজয় বৰগোহাঞি আৰু তেওঁৰ পুত্ৰদ্বয় হৰনাথ আৰু হৰকান্ত কথাও। আব্দুছ ছাত্তাৰে পিয়লি ফুকনক খাৰঘৰক জুই লগাবলৈ বাট দেখুৱাই অনা বুলি কোৱা বৰদৎ আলিৰ বিষয়েও। ইয়াত একো নাই। তথাপিও নথকাখিনি বাদ দিলে থকাখিনিৰেই আমাৰ ইতিহাস অনুসন্ধানৰ এন্ধাৰ বাটত এচমকা পোহৰ পেলাইছে সিদিনাৰ কথাও। আমি জাতীয় শিক্ষা সমন্বয় পৰিষদৰ অন্তৰ্গত ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলৰ লগতে সদৌ ৰাইজৰ হাতত বিৰল বুৰঞ্জিখন তুলি দিলোঁ।

(লেখক **অসমীয়া জাতীয় অভিধান** তথা **জাতীয় ইতিহাস**ৰ মুখ্য সম্পাদক;

ফোন ঃ ৯৪৩৫৩৫১২৫৫

এওঁলোকৰ মাজৰ কোনোৱে যদি পৰিয়ালৰ ধাৰা অক্ষুণ্ণ ৰাখি পাৰিবাৰিক ব্যৱসায়ত যোগদান কৰিছে, আন কোনোজনে হৃদয়ৰ টান অনুসৰণ কৰি নিজে মনে বিচৰা ক্ষেত্ৰত স্বাধীনভাৱে কেৰিয়াৰ গঢ়িবলৈ বাট বুলিছে। যি কামেই নকৰক কিয়,ভাৰতৰ শিল্পখণ্ডৰ ধনবন্ত পৰিয়ালসমূহৰ এই সকল সুযোগ্য সন্তানে নিজৰ বাবে বাছনি কৰা ক্ষেত্ৰত যে নিজা এক দখল আৰু ছাপ সৃষ্টি কৰিবলৈ সক্ষম হৈছে সেয়া সময়ে সময়ে প্ৰমাণিত হৈ আহিছে

কি কামত ব্যস্ত ধনাঢ্য উদ্যোগপতিৰ সন্তানসকল

ভাৰতীয় শিল্প খণ্ডৰ নতুন তাৰকা

টাটাই হওঁক বা অম্বানী পৰিয়ালেই হওঁক 'বিলিয়নেয়াৰ'ৰ তালিকাত থকা তাৰকা শিল্পপতিসকলৰ জীৱনশৈলীৰ দ্বাৰা সাধাৰণ মানুহ সদা আকৰ্ষিত আৰু বাৰুকৈয়ে অনুসন্ধিৎসু। ভাৰতীয় বিলিয়নেয়াৰসকলৰ বিশাল প্ৰাসাদোপম ঘৰৰ পৰা আৰম্ভ কৰি তেওঁলোকৰ অত্যাধুনিক মডেলৰ নিত্য নতুন গাড়ীলৈকে, নাইবা কোনজন শিল্পপতিৰ সন্তানৰ কাৰ সতে ৰোমান্স চলিল ইত্যাদি বিভিন্ন বিষয় লৈ সদায়েই কিবা নহয় কিবা এক খবৰ সংবাদ শিৰোনামত থাকেই। কোনজন ধনাঢ্য শিল্পপতিৰ ব্যৱসায়িক সাম্ৰাজ্যৰ ৰাজত্ব কোনে পাব তাক অনুমান কৰি সংবাদ মাধ্যমত প্ৰচাৰিত বিভিন্ন খবৰ বা গুজবো বিভিন্ন সময়ত চৰ্চিত বিষয় হৈ আহিছে। সমান্তৰালভাৱে এই ধনবান পৰিয়ালসমূহৰ সতি-সন্ততিৰ পঢ়া-শুনা, কেৰিয়াৰ নাইবা অন্যান্য ৰুচি কি কি তাক জনাৰো প্ৰচুৰ হাবিয়াস থাকে আমাৰ। এওঁলোকৰ মাজৰ কোনোৱে যদি পৰিয়ালৰ ধাৰা অক্ষুণ্ণ ৰাখি পাৰিবাৰিক ব্যৱসায়ত যোগদান কৰিছে, আন কোনোজনে হৃদয়ৰ টান অনুসৰণ কৰি নিজে মনে বিচৰা ক্ষেত্ৰত স্বাধীনভাৱে কেৰিয়াৰ গঢ়িবলৈ বাট বুলিছে। যি কামেই নকৰক কিয়, ভাৰতৰ শিল্পখণ্ডৰ ধনবন্ত পৰিয়ালসমূহৰ এইসকল সুযোগ্য সন্তানে নিজৰ বাবে বাছনি কৰা ক্ষেত্ৰত যে নিজা এক দখল আৰু ছাপ সৃষ্টি কৰিবলৈ সক্ষম হৈছে সেয়া সময়ে সময়ে প্ৰমাণিত হৈ আহিছে।

■ ঈশা আম্বানী
সঞ্চালক, ৰিলায়েন্স জিঅ' ইনফোকম আৰু ৰিলায়েন্স ৰিটেইল

ঈশা অম্বানী মুকেশ আম্বানী আৰু নীতা অম্বানীৰ জীয়ৰী। তেওঁ ২০১৪ ত ৰিলায়েন্স জিঅ' আৰু ৰিলায়েন্স ৰিটেইলৰ পৰিচালক মণ্ডলীত যোগদান কৰাৰ আগতে গোলকীয় পৰামৰ্শদাতা প্ৰতিষ্ঠান মেকিনচে এণ্ড কোম্পানী ইঙ্কত ব্যৱসায় বিশ্লেষক হিচাপে কাম কৰিছিল। তেওঁ ৰিলায়েন্স ফাউণ্ডেচনৰ অতিৰিক্ত সঞ্চালকো। ২০১৬ত, ঈশা আম্বানীয়ে কোম্পানীৰ অনলাইন ফেশ্বন পৰ্টেল আজিঅ' মুকলি কৰে। ২০২০ত ফেচবুক আৰু ৰিলায়েন্স জিঅ'ৰ মাজত আমাজন আৰু ৱালমাৰ্টৰ স'তে প্ৰতিযোগিতা কৰিব পৰাকৈ এক ই-কমাৰ্চ প্লেটফৰ্ম গঢ়াৰ বাবে ৫.৭ বিলিয়ন আমেৰিকান ডলাৰৰ যি যুগান্তকাৰী চুক্তি হৈছিল তাৰ আলোচনাত ঈশা আছিল অন্যতম মুখ্য আলোচনাকাৰী।

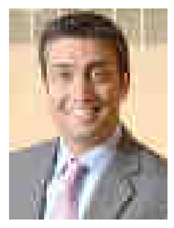
■ আকাশ আম্বানী
সঞ্চালক, ৰিলায়েন্স জিঅ' ইনফোকম আৰু ৰিলায়েন্স ৰিটেইল

মুকেশ অম্বানীৰ পুত্ৰ আকাশ হৈছে ঈশাৰ যমজ ভাতৃ। প্ৰথমৰ পৰাই আকাশক ৰিলায়েন্স জিঅ'ৰ সঞ্চালক আৰু ৰণনীতিৰ মুৰব্বী হিচাপে নিযুক্ত কৰা হয়। তেওঁ বৰ্তমানে সংস্থাটোৰ কাৰ্যবাহী সমিতিৰ সদস্য হিচাপে থকাৰ লগতে ব্যৱসায় বিকাশৰ মুৰব্বী পদো অলংকৃত কৰি আছে। এই সকলোবোৰৰ উপৰি আকাশ হৈছে এজন উৎসাহী ক্ৰীড়া অনুৰাগী। তেওঁ নিজৰ ঘৰুৱা দল মুম্বাই ইণ্ডিয়ানছৰ বাবে খেলুৱৈ বাছনি প্ৰক্ৰিয়াতো গুৰুত্বপূৰ্ণ ভূমিকা পালন কৰি আহিছে।

■ অনন্ত আম্বানী
সঞ্চালক, ৰিলায়েন্স অ'২চি, ৰিলায়েন্স নিউ এনাৰ্জি ছ'লাৰ, আৰু ৰিলায়েন্স নিউ ছ'লাৰ এনাৰ্জি

মুকেশ আম্বানী আৰু নীতা আম্বানীৰ কনিষ্ঠ পুত্ৰ অনন্ত আম্বানীয়েও তেওঁৰ ভাই-ভনী ঈশা আম্বানী আৰু আকাশ আম্বানীৰ স'তে জিঅ' প্লেটফৰ্মৰ বোৰ্ডত যোগদান কৰিছে। তেওঁ বৰ্তমান ৰিলায়েন্স অ'চিৰ এজন সঞ্চালক হিচাপেও দায়িত্বভাৰ চম্ভালি আছে । তদুপৰি ২০২১ ৰ জুলাইত অনন্ত আম্বানীক ৰিলায়েন্স নিউ এনাৰ্জি ছ'লাৰ আৰু ৰিলায়েন্স নিউ ছ'লাৰ এনাৰ্জি নামৰ সংস্থা দুটাৰ সঞ্চালক হিচাপেও নিযুক্তি প্ৰদান কৰা হৈছে।

■ ৰিশাদ প্ৰেমজী
কাৰ্যবাহী অধ্যক্ষ, উইপ্ৰো লিমিটেড

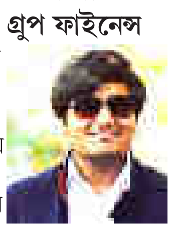


আজিম প্ৰেমজীৰ পুত্ৰ, ৰিশাদ প্ৰেমজী উইপ্ৰোৰ কাৰ্যবাহী অধ্যক্ষ। ৰিশাদ এজন হাৰ্ভাৰ্ড স্নাতক যিয়ে ২০০৭ ত তেওঁৰ দেউতাকৰ কোম্পানী উইপ্ৰোত মুখ্য ৰণনীতি বিষয়া হিচাপে যোগদান কৰে। তেওঁক ইতিমধ্যে তেওঁৰ দেউতাকৰ উত্তৰাধিকাৰী হিচাপেও মনোনীত কৰা হৈছে।

■ কৰণ আদানি
আদানি পোৰ্টছ এণ্ড ছেজ লিমিটেডৰ মুখ্য কাৰ্যবাহী বিষয়া

কৰণ আদানি হৈছে ভাৰতৰ দ্বিতীয় শীৰ্ষ ধনাঢ্য ব্যক্তি কোটিপতি গৌতম আদানিৰ পুত্ৰ। তেওঁ বৰ্তমানে আদানি পোৰ্টছ এণ্ড ছেজ লিমিটেডৰ মুখ্য কাৰ্যবাহী বিষয়া হিচাপে কাৰ্যনিৰ্বাহ কৰি আছে। তেওঁৰ নিৰ্দেশনাতে আদানি পোৰ্টছ এণ্ড ছেজ লিমিটেডৰ বন্দৰৰ সংখ্যা দুটাৰ পৰা বৃদ্ধি হৈ এতিয়া ১০টা বন্দৰ আৰু টাৰ্মিনেলেৰে এক বিশাল শৃংখল হৈছে।

■ জিত আদানি
উপাধ্যক্ষ, গ্ৰুপ ফাইনেন্স



কোটিপতি গৌতম আদানিৰ পুত্ৰ জিত আদানীয়ে ২০১৯ ত পোনপ্ৰথমবাৰৰ বাবে আদানি গ্ৰুপত যোগদান কৰে। তেওঁ কৌশলগত বিত্ত, মূলধন বজাৰ আৰু বিপদাশংকা তথা চৰকাৰী নীতিৰ চোৱাচিতা কৰে। জিতে আদানি বিমানকোঠৰ লগতে আদানি ডিজিটেল লেবৰো তত্ত্বাৱধান কৰে।

■ আদৰ পুনাৱালা
চেৰাম ইনষ্টিটিউট অব ইণ্ডিয়াৰ মুখ্য কাৰ্যবাহী বিষয়া

আদৰ পুনাৱালা হৈছে ভাৰতৰ চেৰাম ইনষ্টিটিউটৰ প্ৰতিষ্ঠাপক চাইৰাছ পুনাৱালাৰ পুত্ৰ। উৎপাদিত পালিৰ সংখ্যাৰ দ্বাৰা চেৰাম ইনষ্টিটিউট হৈছে বিশ্বৰ ভিতৰতে সৰ্ববৃহৎ ভেকছিন নিৰ্মাতা। আদৰে বৰ্তমান চেৰাম ইনষ্টিটিউটৰ মুখ্য কাৰ্যবাহী বিষয়া হিচাপে কাৰ্যনিৰ্বাহ কৰি আছে । স্মৰ্তব্য, চেৰামে আদৰৰ নেতৃত্বতে বিশ্বব্যাপী ইয়াৰ সামগ্ৰীৰ ৰপ্তানি আৰম্ভ কৰিছিল।

■ কবিন ভাৰতী মিত্তাল
হাইকৰ প্ৰতিষ্ঠাপক আৰু মুখ্য কাৰ্যবাহী বিষয়া

কবিন ভাৰতী মিত্তাল হৈছে ভাৰতী এণ্টাৰপ্ৰাইজেছ লিমিটেডৰ প্ৰতিষ্ঠাপক আৰু অধ্যক্ষ সুনীল ভাৰতী মিত্তালৰ পুত্ৰ। তেওঁ কলেজত পঢ়ি থাকোতেই মেকলাৰেন, গুগল আৰু গোল্ডমেন চাক্সত ইণ্টাৰ্ণ হিচাপে কাম কৰিছিল। আন কোটিপতিৰ সন্তানৰ দৰে, কবিনে পাৰিবাৰিক ব্যৱসায়ত যোগদান নকৰি ২০১২ত ব্যৱসায়ৰ বাটত স্বাধীনভাৱে আগবঢ়াৰ মানসেৰে হাইক নামৰ এক তাৎক্ষণিক মেচেজিং এপ মুকলি কৰে। মাত্ৰ তিনি বছৰৰ ভিতৰতে, প্ৰায় ১০০ নিযুতৰো অধিক ব্যৱহাৰকাৰীৰে হাইকে ইমান বেছি জনপ্ৰিয়তা লাভ কৰে যে ব্যৱহাৰকাৰীৰ সংখ্যাৰ দিশেৰে কবিন হৈ পৰে দেশৰ সৰ্ববৃহৎ ইণ্টাৰনেট কোম্পানীৰ গৰাকী। বৰ্তমানে হাইকৰ মুখ্য কাৰ্যবাহী বিষয়া হিচাপেও অধিষ্ঠিত হৈ আছে কবিন।

■ অনন্যা বিৰলা
গায়িকা, স্বতন্ত্ৰ মাইক্ৰফিনৰ প্ৰতিষ্ঠাপক

অনন্যা বিৰলা, আন এজন ধনাঢ্য ভাৰতীয় ব্যৱসায়ী কুমাৰ মংগলম বিৰলাৰ জ্যেষ্ঠ কন্যা তেওঁ। কবিন মিত্তালৰ দৰে অনন্যায়ো তেওঁৰ দেউতাকৰ ব্যৱসায়িক সাম্ৰাজ্যত যোগদান কৰিবলৈ অস্বীকাৰ কৰিছিল। তেওঁ বৰ্তমানে ইউনিভাৰ্চেল মিউজিকৰ স'তে স্বাক্ষৰিত এগৰাকী প্ৰতিষ্ঠিত গায়িকা। তাৰ উপৰি তেওঁ 'স্বতন্ত্ৰ মাইক্ৰফিন' নামৰ এটা সংস্থাৰো প্ৰতিষ্ঠাপক, যিয়ে গ্ৰাম্য মহিলাসকলক ঘৰুৱা ব্যৱসায়ৰ বাবে সঁজুলি ক্ৰয় কৰিবলৈ সৰু-সুৰা ঋণ প্ৰদান কৰে।

ইণ্ডিয়ান অইল এইছডিএফচি বেংক ক্ৰেডিট কাৰ্ডৰ বৈশিষ্ট্যসমূহ-

এই কাৰ্ডৰ জৰিয়তে ইন্ধন ক্ৰয় কৰিলে ফুৱেল পইণ্ট হিচাপে ব্যয়ৰ পাঁচ শতাংশ ওভতাই পাব পাৰি। আইঅ'চিএলৰ যিকোনো তেল বিপণীত প্ৰথম ছমাহত সৰ্বাধিক ৫০ ফুৱেল পইণ্ট পাব পাৰে গ্ৰাহকে। আনহাতে প্ৰথম ছমাহ উকলাৰ পাছত সৰ্বাধিক ১৫০ ফুৱেল পইণ্ট লাভ কৰিব পৰা যায়।

◆ এই কাৰ্ডৰ জৰিয়তে গ্ৰ'ছাৰী ক্ৰয় কৰিলে নাইবা বিভিন্ন সেৱাৰ বিল পৰিশোধ কৰিলে পাঁচ শতাংশ ফুৱেল পইণ্ট লাভ কৰিব। এই দুটা শ্ৰেণীত গ্ৰাহকে সৰ্বাধিক ১০০ ফুৱেল পইণ্ট লাভ কৰিব পাৰে।

◆ অন্যান্য শ্ৰেণীতো গ্ৰাহকে ১৫০ টকা খৰচ কৰি এক ফুৱেল পইণ্ট লাভ কৰিব পাৰে।

◆ কাৰ্ডখনৰ আন এক অন্যতম বিশেষ সুবিধা এই যে, ইয়াক ব্যৱহাৰ কৰি ইন্ধন ক্ৰয় কৰিলে এক শতাংশৰ ইন্ধন উপ-কৰ পৰিশোধ কৰিব নালাগে। পেট্ৰ'ল পাম্পত কমেও ৪০০ টকাৰ ইন্ধন ক্ৰয় কৰা গ্ৰাহকে এই কাৰ্ডৰ জৰিয়তে পৰিশোধ কৰাৰ ফলত এক শতাংশৰ ইন্ধন চাৰ্চাৰ্জ ৰাহি কৰিব পাৰে। এইদৰে বিলিং চক্ৰত সৰ্বাধিক ২৫০ টকাৰ ইন্ধন চাৰ্চাৰ্জ ৰেহাই পাব পাৰে গ্ৰাহকে।

◆ এই ক্ৰেডিট কাৰ্ডখনৰ বাৰ্ষিক মাচুল হৈছে প্ৰতি বছৰে ৫০০ টকা। কাৰ্ডখনৰ যোগদান আৰু নৱীকৰণ সদস্যতা মাচুল হিচাপে এই ৫০০ টকা লয় বেংকে। আপুনিও যদি এই ক্ৰেডিট কাৰ্ডখন পাবলৈ ইচ্ছুক, তেন্তে এইছডিএফচি বেংকৰ ৱেবছাইটলৈ গৈ বা বেংকটোৰ যিকোনো শাখালৈ গৈ আবেদন কৰিব পাৰে।

এইখন ক্ৰেডিট কাৰ্ড হাতত থাকিলে বিনামূলীয়াকৈ পাব ৫০ লিটাৰ পেট্ৰ'ল-ডিজেল !

পেট্ৰ'ল আৰু ডিজেলৰ মূল্য বিগত প্ৰায় এমাহ ধৰি অপৰিৱৰ্তিত হৈ আছে। কিন্তু অদ্যাপি আকাশচুম্বী ইন্ধনৰ মূল্য হ্ৰাস কৰাৰ কোনো সংকেত দিয়া নাই কেন্দ্ৰ বা ৰাজ্য চৰকাৰে। ইন্ধনৰ মূল্যবৃদ্ধিৰ বোজাত কোনোফালে উৰাদিহ নোপোৱা হৈছে সাধাৰণ গ্ৰাহকে। অৱশ্যে ইয়াৰ মাজতে গ্ৰাহকৰ বাবে এক আশাৰ বতৰা কঢ়িয়াই আনিছে এইছডিএফচি বেংকে। অলপতে বেংকটোৱে ইয়াৰ বিভিন্ন সেৱাৰ পৰিসৰত 'ইণ্ডিয়ান অইল এইছডিএফচি বেংক ক্ৰেডিট কাৰ্ড' নামেৰে এক বিশেষ ক্ৰেডিট কাৰ্ডৰ সংযোজন ঘটাইছে । এই ক্ৰেডিট কাৰ্ডৰ জৰিয়তে ৫০ লিটাৰ পেট্ৰ'ল আৰু ডিজেল বিনামূলীয়াকৈ উপলব্ধ কৰিব পাৰিব উপভোক্তাই। এইখন ক্ৰেডিট কাৰ্ড হাতত থাকিলে গ্ৰাহকসকলে যিকোনো আইঅ'চিএল আউটলেটত ফুৱেল পইণ্ট নামৰ বিশেষ এক ৰিৱাৰ্ড পইণ্ট লাভ কৰিব। কাৰ্ডখনৰ জৰিয়তে ইণ্ডিয়ান অইল পেট্ৰ'ল পাম্পত বিল পৰিশোধ কৰিলে গ্ৰাহকে বিলৰ পাঁচ শতাংশ ফুৱেল পইণ্ট হিচাপে ওভতাই পাব। গ্ৰাহকসকলে এনেদৰে ফুৱেল পইণ্ট ৰিডিম কৰি বছৰি ৫০ লিটাৰলৈকে

ক'ভিড চিকিৎসাৰ সময়ত নগদৰ অভাৱ দূৰ কৰিব ইপিএফঅ'ৱে

কোনো নথিপত্ৰ দাখিল নকৰাকৈয়ে জৰুৰীকালীনভাৱে পাব এক লাখ টকাৰ অগ্ৰিম

অ'মিক্ৰনৰ দ্ৰুত সংক্ৰমণে সম্প্ৰতি সৰ্বত্ৰ শংকাৰ বীজ ৰোপণ কৰিছে। আত্মীয় বা আপোনজনৰ কৰ'না চিকিৎসাৰ অংশ হিচাপে যদি ভেন্টিলেটৰৰ প্ৰয়োজন হয় তেন্তে চিকিৎসালয়ৰ মোটা অংকৰ বিলখন পৰিশোধ কেনেকৈ কৰিব সেয়া সম্প্ৰতি প্ৰধান দুশ্চিন্তাৰ কাৰণ হৈ পৰিছে কোনোমতে অতিমাৰীৰ দুটাকৈ ঢৌ পাৰ কৰি অহা বহু মধ্যবিত্তৰ বাবে। এই মুহূৰ্তত যাৰ হাতত নগদ ধনৰ অভাৱ অথবা বীমাৰো কোনো সুবিধা নাই তেওঁলোক গম্ভীৰ সমস্যাৰ সন্মুখীন হোৱাৰ আশংকা আছে। আনহাতে, যদি কাৰোবাৰ কিবা স্বাস্থ্য বীমা কৰা থাকেও তাৰ পাছতো ক'ভিড চিকিৎসাৰ বাবে নগদ টকা হাতত ৰখা প্ৰত্যেকৰে বাবে জৰুৰী। কিয়নো বেছিভাগ সময়তে দেখা যায় যে বীমাৰ ধন অনুমোদনত কিছু সময় লাগে। এই সময়ত চিকিৎসালয়ৰ তৰফৰ পৰা চিকিৎসা আৰম্ভ কৰাৰ পূৰ্বেই নিজৰ ফালৰ পৰা কিছু পৰিমাণৰ নগদ ধন বিচাৰিলে তাৎক্ষণিকভাৱে দিব পৰাকৈ সাজু হৈ থকা উচিত প্ৰত্যেকে।

এই সমস্যাৰ পৰা মুক্তি পাবলৈ এতিয়া আপুনি কৰ্মচাৰী ভৱিষ্য নিধি সংগঠন চমুকৈ ইপিএফঅ'ৰ সহায় ল'ব পাৰিব। ক'ভিড চিকিৎসাৰ বাবে জৰুৰীকালীনভাৱে নগদ ধনৰ প্ৰয়োজন হ'লে আপুনি এইবাৰ নিজৰ পিএফ একাউণ্টৰ পৰা এক লাখ টকা উলিয়াব পাৰিব। ইপিএফঅ'ৰ শেহতীয়া এক বিবৃতি অনুসৰি, পিএফ উপভোক্তাসকলে কোনো নথিপত্ৰ দাখিল নকৰাকৈয়ে জৰুৰীকালীনভাৱে তেওঁলোকৰ পিএফ একাউণ্টৰ পৰা এক লাখ টকালৈকে ধন উলিয়াব পাৰিব। 'মেডিকেল এডভান্স ক্লেইম'ৰ অধীনত বেতনভোগী লোকসকলে এই সুবিধা উপলব্ধ কৰিব পাৰিব। অৱশ্যে এনেদৰে ধন উলিয়াব লাগিলে কেতবোৰ চৰ্ত পূৰণ কৰিব লাগিব। তাৰ ভিতৰত প্ৰধান চৰ্তটো এয়ে যে চিকিৎসাৰ অগ্ৰিম দাবী কৰা কৰ্মচাৰীজনৰ ৰোগীক চৰকাৰী বা ৰাজহুৱা খণ্ডৰ অথবা চিজিএইছএছ পেনেল চিকিৎসালয়ত ভৰ্তি কৰিব লাগিব। অৰ্থাৎ চিকিৎসালয়ত ভৰ্তি কৰাৰ উপযুক্ত প্ৰমাণ দিলেহে এই অগ্ৰিম ধন দাবী কৰিব পাৰিব। আনহাতে, যদি ৰোগীজনক জৰুৰীকালীন অৱস্থাত ব্যক্তিগত চিকিৎসালয়ত ভৰ্তি কৰোৱা হয়, তেন্তে এই সন্দৰ্ভত তদন্ত কৰা হ'ব। এই সুবিধাৰ আওতাত, যদি কৰ্মদিনত আবেদন কৰা হয়, তেন্তে পাছদিনাই কৰ্মচাৰীৰ একাউণ্টলৈ অথবা পোনপটীয়াকৈ চিকিৎসালয়লৈ ধন স্থানান্তৰ কৰা হ'ব।

নিম্নতম বেলেন্স নাথাকিলে পূৰ্বতকৈ দুগুণ জৰিমনা ভৰিব লাগিব এইটো বেংকৰ গ্ৰাহকে

পঞ্জাৱ নেচনেল বেংকৰ একাউণ্ট ধাৰকসকলে এতিয়াৰে পৰা প্ৰতিটো সেৱাৰ বাবে অধিক ধন পৰিশোধ কৰিব লাগিব । আনকি তেওঁলোকে একাউণ্টত কম টকা ৰাখিলেও ভৰিব লাগিব পূৰ্বৰ তুলনাত অধিক জৰিমনা। পিএনবিয়ে জমা একাউণ্ট, লকাৰ, ডিমাণ্ড ড্ৰাফ্ট আৰু কাৰেণ্ট একাউণ্টৰ নিয়মত গুৰুত্বপূৰ্ণ পৰিৱৰ্তন কৰিছে। যদি আপুনি পিএনবিৰ গ্ৰাহক আৰু আপোনাৰ সঞ্চয় একাউণ্টত নিম্নতম বেলেন্স নাই, তেন্তে আপুনি আগৰ তুলনাত দুগুণ জৰিমনা ভৰিব লাগিব। পিএনবিৰ ৱেবছাইটত প্ৰকাশ পাইছে যে চহৰীয়া গ্ৰাহকসকলে নিম্নতম বেলেন্স হিচাপে সদায় ১০হেজাৰ টকা নিজৰ সঞ্চয় একাউণ্টত ৰাখিব লাগিব। যদি ইয়াতকৈ কম টকা একাউণ্টত থাকে, তেন্তে জৰিমনা হিচাপে পূৰ্বৰ ৩০০টকাৰ পৰিৱৰ্তে ৬০০ টকা পৰিশোধ কৰিব লাগিব। ইয়াৰ উপৰি, ডিমাণ্ড ড্ৰাফ্ট বাতিল কৰিলেও আগতকৈ ৫০ টকা বেছিকৈ পৰিশোধ কৰিব লাগিব। গ্ৰামাঞ্চলৰ গ্ৰাহকসকলে এতিয়াৰ পৰা নিম্নতম বেলেন্স নাথাকিলে পূৰ্বৰ ২০০ টকাৰ পৰিৱৰ্তে ৪০০ টকা জৰিমনা হিচাপে পৰিশোধ কৰিব লাগিব। লগতে গ্ৰাহকসকলে ডাঙৰ লকাৰৰ বাহিৰে সকলো ধৰণৰ সৰু লকাৰৰ বাবে অধিক ধন পৰিশোধ কৰিব লাগিব। চহৰ বা উপ-নগৰৰ গ্ৰাহকসকলে লকাৰৰ বাবে আগৰ তুলনাত ৫০০ টকালৈকে অধিক মাচুল পৰিশোধ কৰিব লাগিব। সৰু লকাৰৰ বাবে গ্ৰাম্য অঞ্চলত আগতে এহেজাৰ টকা পৰিশোধ কৰিব লগা হৈছিল যদিও এতিয়াৰে পৰা এই পৰিমাণ ১,২৫০ টকাকৈ ধাৰ্য কৰা হৈছে । বিপৰীতে, চহৰাঞ্চলত পিএনবিৰ সৰু লকাৰবোৰৰ ভাড়া হ'ব ২,০০০টকা। ইফালে, চহৰাঞ্চলত লকাৰৰ পৰা লোৱা মাচুলৰ পৰিমাণো তিনি হেজাৰ টকাকৈ ধাৰ্য কৰা হৈছে। তদুপৰি এতিয়াৰে পৰা গ্ৰাহকসকলে বছৰত পূৰ্বৰ ১৫ বাৰৰ সলনি ১২ বাৰহে 'লকাৰ ভিজিট' কৰিব পাৰিব। এই সীমা অতিক্ৰম কৰাৰ পাছত লকাৰলৈ আহিলে প্ৰতিটো সাক্ষাতত অতিৰিক্ত ১০০ টকাকৈ পৰিশোধ কৰিব লাগিব। কাৰেণ্ট একাউণ্ট খোলাৰ ১৪ দিনৰ পৰা এবছৰৰ ভিতৰত যদি কোনোবাই বন্ধ কৰিবলৈ বিচাৰে তেন্তে ৮০০ টকালৈকে কৰ পৰিশোধ কৰিব লাগিব। তদুপৰি, অহা পহিলা ফেব্ৰুৱাৰীৰ পৰা কোনো কিস্তিৰ ধন যদি যথাৰ্থ ফাণ্ড নথকাৰ বাবে কৰ্তন হয় তেন্তে ২৫০ টকাৰ জৰিমনা ভৰিব লাগিব । ইমানদিনে এই জৰিমনাৰ পৰিমাণ আছিল ১০০ টকা ।

ব্যৱসায়িক ঋণ ল'ব বিচাৰে নেকি ?

বজাৰত বৰ্তমানে চৰকাৰী-বেচৰকাৰী বিভিন্ন প্ৰকাৰৰ ঋণ আঁচনি আছে। এই ধৰণৰ ঋণৰ ভিতৰত অন্যতম গুৰুত্বপূৰ্ণ এক ঋণ হ'ল ব্যৱসায়িক ঋণ। বহু লোকে নিজৰ ব্যৱসায় আৰম্ভ কৰিবলৈ বা নিজৰ ব্যৱসায় সম্প্ৰসাৰিত কৰিবলৈ ব্যৱসায়িক ঋণ লয়। ব্যৱসায়িক ঋণৰ বাবে আবেদন কৰাৰ পদ্ধতিৰ বিষয়ে বহুতেই জানে যদিও এই ধৰণৰ ঋণ লোৱাৰ আগতে ব্যৱসায়ী এজনে কিছুমান বিশেষ কথা জনাটো জৰুৰী। ব্যৱসায়িক ঋণ লোৱাৰ পূৰ্বে নতুন ব্যৱসায়ী এজনৰ সততে মনলৈ অহা পাঁচটা অতি গুৰুত্বপূৰ্ণ প্ৰশ্নৰ উত্তৰবোৰ জানো আহকচোন...

নতুন ব্যৱসায়ী এজনে জানিবলগীয়া পাঁচটা গুৰুত্বপূৰ্ণ দিশ

১। কেনে ধৰণৰ ব্যৱসায়িক ঋণৰ প্ৰয়োজন

বজাৰত বিভিন্ন ধৰণৰ ব্যৱসায়িক ঋণ উপলব্ধ। ব্যৱসায়ী এজনে নিজৰ প্ৰয়োজনীয়তা অনুসৰি বজাৰত উপলব্ধ বিভিন্ন ঋণ আঁচনিৰ মাজৰ পৰা যিকোনো এটা বা একাধিক ব্যৱসায়িক ঋণ বাছনি কৰিব পাৰে যদিও এনে কৰোতে সদায় ঋণৰ পৰিমাণ আৰু সময় গণনা কৰিহে ব্যৱসায়িক ঋণ বাছনি কৰা উচিত। কি কাৰণত ব্যৱসায়িক ঋণৰ প্ৰয়োজন হৈছে আৰু সেই ঋণ কিমান সময়ৰ ভিতৰত পৰিশোধ কৰাৰ সাধ্য আছে তাক বিচাৰ বা গণনা কৰিহে ব্যৱসায়িক ঋণৰ পৰিমাণ ধাৰ্য কৰিব লাগে। বজাৰত উপলব্ধ বিভিন্ন প্ৰকাৰৰ ব্যৱসায়িক ঋণ আঁচনিসমূহৰ সুতৰ হাৰ বেলেগ বেলেগ হয়। তদুপৰি তেনে আঁচনিবোৰৰ পৰা ঋণ গ্ৰহণ কৰা আৰু ঋণ ঘূৰাই দিয়াৰ চৰ্তও ভিন্ন হয়। উদাহৰণ স্বৰূপে, বহু ব্যৱসায়িক ঋণ আঁচনিত গ্ৰাহকে নিজৰ মূল্যৱান সম্পত্তি বন্ধকত ৰখাৰ নিয়ম আছে। গতিকে এই সকলোবোৰ দিশৰ বিষয়ে চিন্তা কৰিহে ব্যৱসায়িক ঋণৰ বাবে আবেদন কৰা উচিত।

২। সুতৰ হাৰ

ব্যৱসায়িক ঋণ লোৱাৰ আগতে, সুতৰ পৰিমাণৰ বিষয়টোও সমানেই বিচাৰ্য। ঋণ হিচাপে কিমান টকা লোৱা হৈছে আৰু কিমান টকা পৰিশোধ কৰিব লাগিব তাৰ এটা ধাৰণা পূৰ্বৰ পৰাই থাকিব লাগিব। ল'ব লগা ব্যৱসায়িক ঋণৰ সুতৰ হাৰ কিমান, ঋণ হিচাপে কিমান টকা উপলব্ধ হ'ব আৰু তাক সুতসহ মুঠ কিমান দিনৰ ভিতৰত পৰিশোধ কৰিব লাগিব তাৰ হিচাপ আগতীয়াকৈ গণনা কৰাটো অত্যন্ত প্ৰয়োজন।

৩। ধাৰৰ পৰিমাণ

ব্যৱসায়িক ঋণ লোৱাৰ আগতে, ব্যৱসায়ীজনৰ আগৰে পৰা কিমান টকাৰ ধাৰ আছে, কিমান টকা ব্যৱসায়ৰ নামত খটুৱাব আৰু বেংকত কিমান টকা বাকী ৰাখিব তাক আগতীয়াকৈ গণনা কৰিব লাগে। ব্যৱসায়ৰ বাবে কিমান টকা ব্যৱহাৰ কৰা হ'ব আৰু ধাৰ পৰিশোধৰ বাবে খৰচ কৰিব লগা ধন কিমান হ'ব গণনা কৰিহে ঋণৰ পৰিমাণ ধাৰ্য কৰি আবেদন কৰিব লাগে।

৪। ব্যৱসায়িক ঋণৰ পদ্ধতি

ব্যৱসায়িক ঋণৰ বাবে আবেদন কৰাৰ পাছত বহুতো প্ৰক্ৰিয়া বা পদ্ধতিৰ মাজেৰে উপভোক্তা এজনে তেওঁ বিচৰা পৰিমাণৰ ঋণৰাশি লাভ কৰে। চৰকাৰী বা বেচৰকাৰী যিসমূহ প্ৰতিষ্ঠানে ঋণ দিয়ে, সেইসমূহে উপভোক্তাজনৰ আবেদনৰ আধাৰত কেতবোৰ বিশেষ দিশ পৰীক্ষা কৰে। যেনে— আৱেদনকাৰীৰ ক্ৰেডিট স্কোৰ কেনে, আন ঠাইত ঋণ আছে নে নাই, তেওঁ কিহৰ বাবে ঋণ ল'ব বিচাৰে ইত্যাদি । উক্ত দিশসমূহ চালি-জাৰি চোৱাৰ পাছতহে বেংক বা অন্য ঋণদাতা প্ৰতিষ্ঠান এটাই গ্ৰাহকৰ ঋণৰ আবেদন গ্ৰহণ কৰি মঞ্জুৰি প্ৰদান কৰে।

৫। ক্ৰেডিট স্কোৰ

ব্যৱসায়িক ঋণ সুকলমে লাভ কৰাৰ ক্ষেত্ৰত ক্ৰেডিট স্কোৰ হৈছে এটা অতি গুৰুত্বপূৰ্ণ বিষয়। ক্ৰেডিট স্কোৰ কেৱল ব্যৱসায়িক ঋণৰ বাবেই নহয় যিকোনো ধৰণৰ ঋণৰ বাবেই অতি গুৰুত্বপূৰ্ণ। ক্ৰেডিট স্কোৰ যিমানে ভাল হয়, ঋণ লাভ কৰাটো আবেদনকাৰীৰ বাবে সিমানেই সহজ হয়। গতিকে সদায় উপভোক্তা এজনে নিজৰ ক্ৰেডিট স্কোৰৰ ওপৰত সদায় নজৰ ৰাখিব লাগে।

নাথ জনগোষ্ঠীৰ মাজৰ পৰা হেৰাই যাব ধৰা সংস্কৃতি পুনৰ উদ্ধাৰৰ প্ৰয়াস

■ সদৌ মৰিগাঁও নাথ-যোগী সাহিত্য-সংস্কৃতি সন্মিলনৰ উদ্যোগত খিচিৰি দান উৎসৱ উদ্‌যাপন

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

মৰিগাঁও, ১৫ জানুৱাৰী ঃ নাথ-যোগী জনগোষ্ঠীৰ মাজৰ পৰা হেৰাই যাবলৈ ধৰা পৰম্পৰাগত সংস্কৃতি 'খিচিৰি দান' উৎসৱ সদৌ মৰিগাঁও নাথ-যোগী সাহিত্য সংস্কৃতি সন্মিলন, মৰিগাঁও সদৰ আঞ্চলিক সমিতি আৰু পূব সিধাবাৰী নাথ সমাজৰ সহযোগত কালি মৰিগাঁও নগৰৰ সমীপৱৰ্তী পূব সিধাবাৰী হৰি মন্দিৰত অনুষ্ঠিত হয়। পুৱা বন্তি প্ৰজ্বলন, শৰাই স্থাপন, ভাগৱত পাঠ, নাম প্ৰসংগৰ পাছতেই অনুষ্ঠিত হয় খিচিৰি দান উৎসৱৰ আলোচনা সভা। মৰিগাঁও সদৰ আঞ্চলিক সমিতিৰ সভাপতি প্ৰদীপ নাথৰ সভাপতিত্বত অনুষ্ঠিত আৰু সদৰ আঞ্চলিক সমিতিৰ যুটীয়া সম্পাদক পোনাৰাম নাথে আঁতধৰা আলোচনা সভাত সদৌ মৰিগাঁও নাথ-যোগী সাহিত্য-সংস্কৃতি সন্মিলনৰ সভাপতি লক্ষ্যজ্যোতি

নাথ আৰু প্ৰধান সম্পাদক জিতুমনি নাথ, শ'লমাৰী উচ্চ মাধ্যমিক বিদ্যালয়ৰ প্ৰধান শিক্ষক জিতেন চন্দ্ৰ নাথ, সদৌ মৰিগাঁও নাথ-যোগী সাহিত্য-সংস্কৃতি সন্মিলনৰ কোষাধ্যক্ষ ভৱজ্যোতি নাথ, জ্যেষ্ঠ নাগৰিক লুহিত চন্দ্ৰ নাথে নাথ জনগোষ্ঠীৰ মাজৰ পৰা লুপ্ত পাবলৈ ধৰা খিচিৰি দান উৎসৱটো পুনৰ প্ৰচাৰ আৰু প্ৰসাৰৰ বাবে এই পদক্ষেপ গ্ৰহণ কৰা বুলি মন্তব্য কৰে। তেওঁলোকে কয় যে পুহৰ সংক্ৰান্তিৰ দিনা নাথ ধৰ্মৰ মহাগুৰু গোৰক্ষ নাথৰ ধ্যান ভংগ হৈছিল, গুৰু গোৰক্ষ নাথে ১৩ পৃষ্ঠাত চাওক

দুৰাৰোগ্য ৰোগত আক্ৰান্ত শিশুৰ চিকিৎসাৰ বাবে মুখ্যমন্ত্ৰীক কাতৰ আহ্বান

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

বিশ্বনাথ চাৰিআলি, ১৫ জানুৱাৰী ঃ পখিলা খেদাৰ বয়সত এটি কণমানিয়ে যুঁজিছে দুৰাৰোগ্য ৰোগৰ স'তে। বিহালী সমষ্টিৰ অন্তৰ্গত ৰাংছালী সোণাৰী গাঁৱৰ এটি অতি দৰিদ্ৰ পৰিয়ালত এতিয়া পানীত হাঁহ নচৰা অৱস্থা। সন্তানৰ চিকিৎসাৰ বাবে তাঁত-বাটি কৰি সৰ্বস্বান্ত হৈ পৰা যোগেশ দাস আৰু সোণমাই দাসৰ সাত বছৰীয়া কন্যা সন্তানটি আজি তিনি বছৰে যুঁজি আছে দুৰাৰোগ্য কৰ্কট ৰোগৰ স'তে। চিকিৎসাৰ ক্ষেত্ৰত আৰ্থিকভাৱে জুৰুলা হোৱা দম্পতী হালে সাহায্য বিচাৰি ৰাজ্যৰ মুখ্যমন্ত্ৰী ড° হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মা আৰু হৃদয়বান ব্যক্তিৰ পৰা সহায় বিচাৰি কাতৰ আহ্বান জনাইছে। যদি কোনো সদাশয় ব্যক্তিয়ে সাহায্য আগবঢ়াব খুজিলে (৭০৩০০২৬০০১৩১৩ এজিভিবি বেংক চুনমাই দাস বেদেতি ব্ৰাঞ্চ আইএফএছচি ক'ড পিইউএনবিওআৰআৰবিএজিবি ঠিকনাত দিব পাৰিব। উল্লেখ্য যে কৰ্কট ৰোগীৰ দ্ৰুতগতিত বৃদ্ধিয়ে বৰ্তমানৰ সমাজখনক প্ৰভাৱান্বিত কৰি তুলিছে।

লাহৰীঘাটৰ গৰম বজাৰত অগ্নিকাণ্ডত জাহ গ'ল ১১খনকৈ দোকান

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

লাহৰীঘাট, ১৫ জানুৱাৰী ঃ মৰিগাঁও জিলাৰ লাহৰীঘাট আৰক্ষী থানাৰ অন্তৰ্গত কাঠনিত কালি পুৱতি নিশাই এক অগ্নিকাণ্ডৰ ঘটনা সংঘটিত হয়। ভোগালীৰ আনন্দৰ মাজতেই সংঘটিত হয় এই অগ্নিকাণ্ডৰ ঘটনা। লাহৰীঘাটৰ কাঠনি গৰম বজাৰত পুৱতি নিশা প্ৰায় ৩-৪০ বজাত সংঘটিত হোৱা অগ্নিকাণ্ডত ১১খনকৈ দোকান জুইত সম্পূৰ্ণ ৰূপে জাহ যায়। অগ্নিকাণ্ডৰ ফলত বজাৰৰ জান্নাতুল ফেৰদুছৰ কাপোৰ-ট্ৰেইলাৰিং দোকান, মাইনুল হকৰ হোটেল, ছফিকুল ইছলামৰ কিতাপৰ দোকান, আছাদুৰ জামানৰ কাপোৰ-ট্ৰেইলাৰিং দোকান, নজৰুল ইছলামৰ কম্পিউটাৰৰ দোকান, ছাহজাহান আলীৰ কম্পিউটাৰৰ দোকান, ফুৰকান আলীৰ ফাৰ্মাচী, ছফিকুল ইছলামৰ ট্ৰেইলাৰিং, আবুল কালামৰ-পাণ দোকানকে ধৰি সৰু-বৰ ১১খন দোকান ভস্মীভূত হয়। শ্বৰ্ট চাৰ্কিটৰ ফলত এই অগ্নিকাণ্ড সংঘটিত হোৱা বুলি স্থানীয় ৰাইজে সন্দেহ কৰিছে। অৱশেষত স্থানীয় ৰাইজৰ লগতে ভূৰাগাঁও আৰু মৈৰাবাৰীৰ পৰা অহা চাৰিখন অগ্নিনিৰ্বাপক বাহিনীৰ গাড়ীয়ে জুই নুমাবলৈ সক্ষম হয়। এই অগ্নিকাণ্ডত ক্ষয়-ক্ষতিৰ পৰিমাণ কোটি টকা হ'ব বুলি অনুমান কৰা হৈছে। উল্লেখ্য যে লাহৰীঘাটত এটা অগ্নিনিৰ্বাপক কেন্দ্ৰ স্থাপন কৰিবলৈ স্থানীয় ৰাইজে দীৰ্ঘদিন ধৰি দাবী জনাই আহিছে যদিও চৰকাৰ তথা সংশ্লিষ্ট বিভাগে কোনো ধৰণৰ ব্যৱস্থা গ্ৰহণ নকৰাৰ ফলত ৰাইজে এনেদৰে বিপদৰ সন্মুখীন হোৱাৰ অভিযোগ উঠিছে।

লাহৰীঘাটত হেলমেট বিহীন মটৰ চাইকেল চালকক জৰিমনা

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

লাহৰীঘাট, ১৫ জানুৱাৰী ঃ ৰাজ্যৰ মুখ্যমন্ত্ৰীৰ নিৰ্দেশৰ পাছতেই হেলমেট নিপিন্ধা মটৰ চাইকেল চালকৰ বিৰুদ্ধে পদক্ষেপ গ্ৰহণ কৰিছে পৰিবহণ বিভাগৰ লগতে আৰক্ষীয়ে। হেলমেট নিপিন্ধা মটৰ চাইকেল চালকক এহেজাৰ টকাকৈ জৰিমনা দিয়ে লাহৰীঘাট আৰক্ষীয়ে। লাহৰীঘাট আৰক্ষীয়ে হেলমেট পৰিধান নকৰা চালকৰ বিৰুদ্ধে চলায় এই অভিযান। লাহৰীঘাট আৰক্ষীয়ে কালি থানাৰ সন্মুখত তালাচী চলাই হেলমেট নিপিন্ধা কে'বাজনো মটৰ চালকক এহেজাৰকৈ জৰিমনা আদায় কৰে। উল্লেখ্য যে চৰকাৰে কঠোৰ নিৰ্দেশনা জাৰি কৰাৰ পাছতো পৰিবহণ বিভাগৰ নীতি-নিৰ্দেশনাক বুঢ়া আঙুলি দেখুওৱা চালকসকলক লাহৰীঘাট আৰক্ষীয়ে এইদৰে জৰিমনা বিহে। ইপিনে, কালি লাহৰীঘাট থানাৰ ভাৰপ্ৰাপ্ত আৰক্ষী বিষয়া আলিম উদ্দিন আহমেদে মাস্ক পৰিধান নকৰাকৈ বজাৰত ওলাই অহা ব্যক্তিসকলৰ মাজত মাস্ক বিতৰণ কৰি সকলোকক মাস্ক পৰিধান কৰিবলৈ আহ্বান জনায়।

বিলুপ্তিৰ পথত অসমৰ গ্ৰাম্য জীৱনৰ এসময়ৰ প্ৰতীক গৰু গাড়ী

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

তামাৰহাট, ১৫ জানুৱাৰী ঃ গ্ৰাম্য জীৱনৰ এসময়ৰ গৌৰৱৰ প্ৰতীক গৰু গাড়ীখন এতিয়া বিলুপ্তিৰ পথত। মাজে মাজে গ্ৰাম্য জীৱনৰ পথাৰত দুই-এখন দেখা পাওঁ যদিও লাহে লাহে সেয়াও নাইকিয়া হ'ব। আধুনিকতাই যেন পূৰ্বৰ পৰম্পৰাবিলাক নাইকিয়া কৰি দিব। পূৰ্বতে ঘৰৰ চোতালৰ সন্মুখত গৰু গাড়ী থকা মানেই যেন এক আভিজাত্য পৰিয়াল। সৌ তাহানিৰ দিনত আঘোণৰ পথাৰৰ কৃষকৰ সোণগুটি বোজাই কঢ়িয়াই অনাত ব্যৱহাৰ হৈছিল এই গৰু গাড়ীখন। কি যে মনোমোহা দৃশ্য আছিল। কিন্তু আধুনিকতাই যেন পৰিৱৰ্তন কৰি দিলে। অকল সেয়াই নহয়। পূৰ্বতে বেপাৰ- বাণিজ্য কৰোঁতেও এই গৰু গাড়ীখনেই

আছিল একমাত্ৰ সাৰথি। দূৰ-দূৰণিত যোৱা তথা সজাই পৰাই দৰা-কইনাক অনা নিয়াতো ব্যৱহাৰ কৰা হৈছিল এই গৰু গাড়ীখন। কিন্তু বৰ্তমান অসমৰ গ্ৰাম্য জীৱনৰ পৰা লাহে লাহে নাইকিয়া হ'বলৈ ধৰিছে এই গৰু গাড়ীখন। আধুনিকতাই যেন অসমৰ গ্ৰাম্য জীৱনৰ একালৰ সম্পদ বিলাকক নাইকিয়া কৰি দিছে। মাজে মাজে পথাৰত দুই-এখন এই গৰু গাড়ী দেখা পালেও যেন সেয়াও লাহে লাহে নাইকিয়া হ'ব আৰু এদিন এই গৰু গাড়ীখন বৰ্তমানৰ নৱ প্ৰজন্মই অকল মিউজিয়ামতহে দেখা পাব।

অসম আন্দোলনৰ নেতা প্ৰমোদ চন্দ্ৰ বৰ্মনৰ বিয়োগ

গুৱাহাটী, ১৫ জানুৱাৰী ঃ পূৰ্বাঞ্চলীয় ৰেল কৰ্মী সন্থাৰ প্ৰাক্তন মুখ্য সাধাৰণ সম্পাদক প্ৰমোদ চন্দ্ৰ বৰ্মন (৮৭)ৰ কালি পুৱা বাৰ্ধক্যজনিত কাৰণত মালিগাঁৱৰ নিজ বাসভৱনত মৃত্যু হয়। বৰ্মন পাণ্ডু বিহু সন্মিলনী, মালিগাঁৱৰ জন্মলগ্নৰে পৰা জড়িত আছিল। তেওঁ বিহু সন্মিলনীৰ একেৰাহে কে'বাবাৰো সাধাৰণ সম্পাদকৰ পদ অলংকৃত কৰিছিল। অসম আন্দোলনৰ সময়তো পূৰ্বাঞ্চলীয় লোক পৰিষদৰ নেতাৰূপে মালিগাঁও অঞ্চলত আন্দোলনৰ নেতৃত্ব বহন কৰিছিল। আন্দোলনৰ নেতৃত্ব হেতুকে বৰ্মন উত্তৰ-পূব সীমান্ত ৰেলৰ চাকৰিৰ পৰা বৰ্খাস্ত হ'বলগীয়া হৈছিল। অসম আন্দোলনৰ সময়ত ৰেল কৰ্মীৰ ওপৰত লোৱা শাস্তিমূলক ব্যৱস্থাসমূহ বৰ্মনৰ বলিষ্ঠ নেতৃত্বত হোৱা আন্দোলনৰ বাবেই ৰেল কৰ্তৃপক্ষই প্ৰত্যাহাৰ কৰি ল'বলৈ বাধ্য হয়। তেওঁৰ মৃত্যুত সমগ্ৰ মালিগাঁৱতেই শোকৰ ছাঁ পৰে। মৃত্যুৰ সময়ত এজন পুত্ৰ আৰু দুগৰাকী জীয়ৰীৰ লগতে বহু আত্মীয়ক এৰি যায়। বৰ্মনৰ মৃত্যুত পাণ্ডু বিহু সন্মিলনী, মালিগাঁৱৰ কাৰ্যকৰী সভাপতি দিলীপ কুমাৰ চক্ৰৱৰ্তী আৰু সাধাৰণ সম্পাদক দিগন্ত কুমাৰ বৰুৱাই গভীৰ শোক প্ৰকাশ কৰে আৰু শোক সন্তপ্ত পৰিয়াললৈ সমবেদনা জ্ঞাপন কৰে। পশ্চিম গুৱাহাটী সমষ্টিৰ বিধায়ক ৰমেন্দ্ৰ নাৰায়ণ কলিতা, মালিগাঁৱৰ নৱজ্যোতি কলা পৰিষদ, বৃহত্তৰ মালিগাঁও জ্যেষ্ঠ নাগৰিক সন্থা আদিয়ে বৰ্মনৰ মৃত্যুত গভীৰ শোক প্ৰকাশ কৰাৰ লগতে শোক সন্তপ্ত পৰিয়াললৈ সমবেদনা জ্ঞাপন কৰে।

জাগীয়াল তিনিআলিৰ কলঙৰ পাৰত ভোগালী বিহু উৎসৱ উদ্‌যাপন

■ বিহু গীত, বিহু নৃত্য, অন্তৰংগ আলাপ, বয়োজ্যেষ্ঠ লোকক সম্বৰ্ধনা

বিশেষ সংবাদদাতা

নগাঁও, ১৫ জানুৱাৰী ঃ ভোগৰ উৎসৱ ভোগালী বিহুৰ মাঘৰ পহিলা দিনটোতে নগাঁও জিলাৰ জাগীয়াল ৰাজহুৱা ভৱন প্ৰাংগণৰ কলংপাৰত উজলি উঠিল ভোগালী বিহুৰ বিভিন্ন কাৰ্যসূচী। কলং নদীৰ পাৰৰ বিনন্দীয়া নৈসৰ্গিক পৰিৱেশৰ মাজত আজি পুৱা পৰিৱেশ নিকাকৰণৰ পাছত পুৱা ভোগালীৰ পতাকা উত্তোলন কৰে বিশিষ্ট শিক্ষাবিদ প্ৰফুল্ল চন্দ্ৰ বৰাই। তাৰ পাছতেই নাম-প্ৰসংগ, ভোগালীক আদৰণি আনুষ্ঠান সম্পূৰ্ণ হয়। জলযোগ আপ্যায়নৰ পাছতে 'ভোগালীৰ আড্ডা অন্তৰংগ আলাপ' অনুষ্ঠান অনুষ্ঠিত হয়। শ্ৰীমন্ত শংকৰদেৱ সংঘৰ প্ৰাক্তন প্ৰধান সম্পাদক প্ৰফুল্ল চন্দ্ৰ বৰাই সঞ্চালনা কৰি কয় যে সম্প্ৰীতি-সমন্বয়ৰ প্ৰাচীন চানেকিৰে উজ্জীৱিত শ্ৰীমন্ত শংকৰদেৱ, গুৰুনানক আৰু আজান ফকীৰে তাহানিতে দেখুৱাই যোৱা সম্প্ৰীতিৰ এনাজৰীডালত আজিও সুদৃঢ়ভাৱে

বান্ধ খাই আছে আমাৰ জনজীৱন। সমন্বয়ৰ ভাবাদৰ্শৰে গুৰুজনাৰ আদৰ্শৰে আমি জাতিটোৰ অস্তিত্ব জীয়াই ৰাখিব লাগিব। সংস্কৃতিবান যুৱক নৱজ্যোতি বৰাই আঁতধৰা অনুষ্ঠানত আলোচকৰূপে অংশগ্ৰহণ কৰে ৰাজেন শইকীয়া, শিক্ষকদ্বয় প্ৰশান্ত বৰুৱা আৰু শৰৎ বৰা। তাৰ পাছতে অঞ্চলটোৰ কৃতী ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক সম্বৰ্ধনা জনোৱা হয়। বিয়লি কোমল চাউল, দৈ আৰু গুড়ৰে ভোগালীৰ সমূহীয়া জলপান গ্ৰহণ কৰা হয়। আনহাতে, পুহৰ সংক্ৰান্তি উপলক্ষে কালি ৭০ বছৰ ঊৰ্ধ্বৰ বয়সীয়াল লোকসকলক ঘৰে ঘৰে গৈ সম্বৰ্ধনা জনোৱা হয়। ইফালে, ১৩ জানুৱাৰীৰ সন্ধিয়া ভেলাঘৰত প্ৰৱেশ কাৰ্যসূচী উদ্বোধন কৰে সাহিত্য সভাৰ উপ-সমিতিৰ সম্পাদক কুশীৰাম বৰুৱাই। বিয়লি বিহু গীত, বিহু নৃত্য প্ৰদৰ্শনৰ পাছত সন্ধিয়া পতাকা অৱতৰণ কাৰ্যসূচীৰে ভোগালী বিহু উৎসৱৰ সামৰণি পৰে।

শান্তিটোল ৰাইজ গয়ৰহৰ বাৰ্ষিক সভা সম্পন্ন

■ জ্যেষ্ঠ নাগৰিক-কৃতী ছাত্ৰক সম্বৰ্ধনা

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

শুৱালকুছি, ১৫ জানুৱাৰী ঃ শুৱালকুছিৰ অন্যতম গয়ৰহ শান্তিটোল ৰাইজ গয়ৰহৰ বাৰ্ষিক সভা শান্তিটোলৰ প্ৰধান চ'কত অনুষ্ঠিত হয়। তৰুণ চন্দ্ৰ দাসৰ পৌৰোহিত্যত অনুষ্ঠিত সভাত বাৰ্ষিক প্ৰতিবেদনৰ লগতে হিচাপ-নিকাচ দাখিল কৰে সম্পাদক দিলীপ দাসে। সভাত কৃতী ছাত্ৰ তন্ময় দাস, দৰ্শন দাস (ছানী) আৰু তুষাৰ দাসক হাইস্কুল শিক্ষান্ত পৰীক্ষাত সুখ্যাতিৰে উত্তীৰ্ণ হোৱাৰ বাবে সম্বৰ্ধনা জনোৱা হয়। লগতে আজীৱন সমাজৰ হকে কাম কৰি যোৱাৰ বাবে জ্যেষ্ঠ নাগৰিক বশিষ্ঠ দাসে, মনোৰাম দাস আৰু ভূপেন দাসক সম্বৰ্ধনা জনোৱা হয়। এই সভাতে সমাজ সেৱক সুবোধ দেৱান শুৱালকুছিৰ প্ৰথম গৰাকী উপ-সচিব অনিল দাসক ৰাইজৰ হকে বিৰেশ্বৰ দাস সম্বৰ্ধনা জনোৱাৰ লগতে কটন বিশ্ববিদ্যালয়ৰ ছাত্ৰ একতা সভাৰ সদ্য নিৰ্বাচিত সভাপতি তথা শান্তিটোলৰ বাসিন্দা নিয়ৰ ডেকাকো ৰাইজ গয়ৰহে সম্বৰ্ধনা জ্ঞাপন কৰে। পাছত নৃপেন্দ্ৰ কুমাৰ দাসক সভাপতি, কংকন কলিতাক উপ-সভাপতি, প্ৰহ্লাদ বৈশ্যক সম্পাদক আৰু বংশী ৰাম দাসক সহকাৰী সম্পাদক হিচাপে লৈ এখন পূৰ্ণাংগ সমিতি গঠন কৰে। আনহাতে, চেমনীয়া ৰাইজ গয়ৰহেও কটন বিশ্ববিদ্যালয়ৰ ছাত্ৰ একতা সভাৰ সভাপতি নিয়ৰ ডেকাক সম্বৰ্ধনা জনায়।

কৃতী শিক্ষয়িত্ৰী অঞ্জলি বৰদলৈৰ বিয়োগ

বিশেষ সংবাদদাতা

ডিব্ৰুগড়, ১৫ জানুৱাৰী ঃ বিশিষ্ট সাহিত্যিক, সাংবাদিক তথা সাংবাদিক পেঞ্চনাৰ প্ৰয়াত হেৰম্ব বৰদলৈৰ পত্নী অৱসৰপ্ৰাপ্ত কৃতী শিক্ষয়িত্ৰী বৈৰাগীমঠৰ বাসিন্দা অঞ্জলি বৰদলৈ (৮০)ৰ আজি নিচেই পুৱা ডিব্ৰুগড়ৰ এখন চিকিৎসালয়ত চিকিৎসাধীন অৱস্থাত মৃত্যু হয়। শিৱসাগৰৰ কেন্দুগুড়িত জন্মলাভ কৰা বৰদলৈয়ে ছাত্ৰীৰ বাবে উচ্চ মাধ্যমিক বিদ্যালয় নথকা বাবে নাজিৰা বয়েজ হাইস্কুলৰ পৰা শিক্ষা লাভ কৰি মেট্ৰিক পৰীক্ষাত উত্তীৰ্ণ হৈ গড়গাঁও কলেজৰ পৰা ৰাজনীতি বিজ্ঞানত স্নাতক ডিগ্ৰী লাভ কৰিছিল। তেওঁ ডিব্ৰুগড় বিশ্ববিদ্যালয়ত ৰাজনীতি বিজ্ঞানত স্নাতকোত্তৰ প্ৰাৰম্ভিক পৰীক্ষাত উত্তীৰ্ণ হৈ ব্যক্তিগত কাৰণত স্নাতকোত্তৰ ডিগ্ৰী লাভ কৰাৰ আগতেই শিক্ষা জীৱন সামৰিব লগা হৈছিল। বিবাহৰ পূৰ্বে বৰদলৈয়ে হাঁহচৰা উচ্চ মাধ্যমিক বিদ্যালয়ৰ শিক্ষয়িত্ৰী আছিল। বিবাহৰ পাছত ডিব্ৰুগড় পৌৰসভাত তেওঁ চাকৰি জীৱন আৰম্ভ কৰিছিল। পৌৰসভাত কিছুদিন কাম কৰাৰ পাছত শান্তিপাৰা বেংগলী হাইস্কুলত অসমীয়া ভাষাৰ শিক্ষকতা কৰিছিল। পৰৱৰ্তী সময়ত পুনৰ নন্দেশ্বৰ চক্ৰৱৰ্তী মধ্য ইংৰাজী বিদ্যালয় আৰু অৱসৰলৈকে নন্দেশ্বৰ চক্ৰৱৰ্তী উচ্চ মাধ্যমিক বিদ্যালয়ৰ শিক্ষয়িত্ৰীৰূপে কাৰ্যনিৰ্বাহ কৰিছিল। তেওঁ মৃত্যুৰ সময়ত দুই পুত্ৰ ক্ৰমে উদ্যমী সমাজসেৱী গৌতম বৰদলৈ, অভিযন্তা শ্ৰীমন্ত বৰদলৈসহ কন্যা বহু আত্মীয় স্বজনক এৰি যায়। বিভিন্ন অনুষ্ঠানৰ স'তেও জড়িত বৰদলৈৰ মৃত্যুত ডিব্ৰুগড় সাহিত্য সভাৰ সভাপতি ড° শশীকান্ত শইকীয়া, উপ-সভাপতি বিভাস দুৱৰা, বৃহত্তৰ ডিব্ৰুগড় প্ৰেছ ক্লাবৰ সভাপতি মনজিৎ বৰা, সম্পাদক ৰাতুল গোহাঁই, ডিব্ৰুগড় প্ৰেছ ক্লাবৰ সভাপতি প্ৰবীৰ কুমাৰ চক্ৰৱৰ্তী, সম্পাদক অনিল কুমাৰ পোদ্দাৰ, বৈৰাগীমঠ নৱৰূপা সংঘৰ সভাপতি ডা° উত্তম কোঁৱৰ, বৈৰাগীমঠ ব্যৱসায়ী সন্থাৰ গৌতম কলিতাসহ বহুতো অনুষ্ঠান-প্ৰতিষ্ঠানে গভীৰ শোক প্ৰকাশ কৰিছে।

কোকৰাঝাৰত সন্তানসহ সন্ধানহীন মাতৃ

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

কোকৰাঝাৰ, ১৫ জানুৱাৰী ঃ বিটিআৰৰ সদৰ কোকৰাঝাৰ চহৰত বিগত চাৰিদিন ধৰি সন্মানসহ মাতৃ নিৰুদ্দেশ হৈ থকা ঘটনাই তীব্ৰ প্ৰতিক্ৰিয়াৰ সৃষ্টি কৰিছে। তথ্য অনুসৰি এবছৰ নমহীয়া সন্তানৰ মাতৃ মাম্পি পণ্ডিত নামৰ মহিলাগৰাকীয়ে যোৱা ১০ জানুৱাৰীৰ দুপৰীয়া ১২-৩০ মান বজাত কৰ'নাৰ প্ৰতিষেধক ল'বলৈ বুলি শহুৰেকৰ ঘৰৰ পৰা ওলাই যোৱাৰ পাছত সন্ধানহীন হৈ পৰে। ইতিমধ্যে সন্তানসহ সন্ধানহীন হৈ থকা মাম্পি আৰু তেওঁৰ পুত্ৰক উদ্ধাৰৰ বাবে মাম্পিৰ মাতৃ সবিতা পণ্ডিতে কোকৰাঝাৰ থানাত এজাহাৰ দাখিল কৰিছে। উল্লেখ্য যে মাম্পিৰ মাতৃ সবিতা আৰু একাংশই সন্তানসহ মাম্পি নিৰুদ্দেশ হোৱা ঘটনাৰ আঁৰত মাম্পিৰ স্বামী অভিজিত মণ্ডল আৰু তেওঁৰ মাতৃ, ককায়েক, বৌৱেক জড়িত হৈ থকা বুলি সন্দেহ প্ৰকাশ কৰিছে আৰু ই এক পৰিকল্পিত ঘটনা বুলি দাবী কৰিছে। কোকৰাঝাৰ চহৰৰ এক নম্বৰ ৱাৰ্ডৰ শান্তি নগৰৰ বাসিন্দা প্ৰয়াত হাৰাধন পণ্ডিত আৰু সবিতা পণ্ডিতৰ একমাত্ৰ কন্যা মাম্পিক ওচৰাওচৰি বাস কৰা অভিজিত মণ্ডলে প্ৰায় চাৰি বছৰ প্ৰেম সূত্ৰে পলুৱাই লৈ গৈ বিবাহ কৰাইছিল যদিও অভিজিতৰ পৰিয়ালে মাম্পিক সহজভাৱে গ্ৰহণ কৰিব পৰা নাছিল। যাৰ বাবে বিবাহৰ পিছৰ পৰাই মাম্পিৰ ওপৰত স্বামীৰ পৰিয়ালে শাৰীৰিক আৰু মানসিক অত্যাচাৰ চলোৱাৰ লগতে মাম্পি গৰ্ভৱতী হলেই বিভিন্ন ধৰণৰ ঔষধ খুৱাই গৰ্ভ নষ্ট কৰি আহিছিল। ইয়াৰ মাজতে স্বামী অভিজিতে প্ৰায় দুবছৰ পূৰ্বে 'আমি ভাড়া ঘৰত থাকিম' বুলি লৈ গৈ সুভাষ পল্লীত ভাড়া ঘৰত অকলে এৰি থৈ পলাই আহিছিল। উক্ত সময়তে মাম্পি পুনৰ গৰ্ভৱতী হৈছিল আৰু স্বামীক অপেক্ষা কৰি তেনে অৱস্থাৰে আনৰ ঘৰত কাম কৰি পেটৰ ভাত মোকোলাইছিল। অৱশ্যে মাতৃয়ে পাছত জোঁৱায়েকৰ উক্ত ঘটনাৰ উমান পাই মাম্পিক বিচাৰি উলিয়াই নিজৰ ঘৰলৈ আনে। তাৰ কিছুদিন পাছত মাম্পিৰ এটি পুত্ৰ সন্তান জন্ম হয়। কিন্তু বাৰে বাৰে জোঁৱায়েকক মাম্পিক নিবলৈ কোৱাৰ পাছতো লৈ নোযোৱাত বিগত জুলাই মাহত মাম্পিৰ মাতৃয়ে আৰক্ষীৰ কাষ চপাত উপায়বিহীন হৈ অভিজিতে মাম্পিক ঘৰলৈ লৈ যায় যদিও পূৰ্বৰ দৰেই অত্যাচাৰ অব্যাহত থাকে। তেনে ক্ষেত্ৰত মাম্পিৰ পৰিয়াল আৰু স্থানীয় ৰাইজে সন্তানসহ মাম্পিৰ নিৰুদ্দেশৰ আঁৰত অভিজিতৰ পৰিয়ালৰ পৰিকল্পিত ষড়যন্ত্ৰ বুলি সন্দেহ প্ৰকাশ কৰিছে। আনহাতে, যদিহে কোনোৱে মাম্পিৰ সন্ধান পায় তেন্তে ৭৬৩৮০২২৫৫৭ নম্বৰত যোগাযোগ কৰিবলৈ আহ্বান জনাইছে মাতৃ সবিতাই।

বৰমপুৰ কৃষি সত্ৰই আনিছে কৃষক-নিবনুৱাৰ উদ্যম

দীপাংকৰ, মন্টু, গোলাপ, জগদীশৰ স্বপ্নত আশাৰ ৰেঙণি

কিশোৰ কুমাৰ কলিতা

নলবাৰী, ১৫ জানুৱাৰী ঃ নলবাৰী জিলাৰ বৰমপুৰ কৃষি সত্ৰই সম্প্ৰতি ৰাজ্যৰ কৃষি অৰ্থনীতিৰ লগতে নিবনুৱা সমস্যা সমাধানত বিশেষ অৰিহণা যোগাবলৈ সক্ষম হৈছে। দহৰ কল্যাণৰ হকে কাম কৰি অহা গ্ৰাম্য বিকাশ মঞ্চৰ পৃষ্ঠপোষকতাত বিগত তিনি বছৰৰ পূৰ্বে আৰম্ভ কৰা কৃষি সত্ৰখনে এতিয়া অঞ্চলটোৰ লগতে সমগ্ৰ জিলাখনলৈ আশাৰ বতৰা কঢ়িয়াই আনিবলৈ সক্ষম হৈছে। নিৰ্মীয়মান নলবাৰী চিকিৎসা মহাবিদ্যালয়ৰ পূব দক্ষিণ কোণত প্ৰায় ৪৫ বিঘা কৃষিভূমিত এই কৃষি সত্ৰখন আৰম্ভ কৰা হৈছিল। কৃষি সত্ৰখন সম্প্ৰতি অঞ্চলটোৰ গাঁওসমূহৰ ক্ষুদ্ৰ কৃষকসকলৰ এখন উমৈহতীয়া মঞ্চৰূপে ঠন ধৰি

উঠিছে। যাৰ ফলত অঞ্চলটোৰ প্ৰায় পাঁচ শতাধিক কৃষকে সত্ৰখনৰ স'তে জড়িত হৈ স্বাৱলম্বনৰ পথ উলিয়াবলৈ সক্ষম হৈছে।

উল্লেখ্য যে মাছ, ছাগলী, কুকুৰা, গাহৰি আৰু বিভিন্ন ধৰণৰ শাক-পাচলিৰ উৎপাদনে সত্ৰখনক জীপাল ১৩ পৃষ্ঠাত চাওক

কেন্দুকুছিত অনুষ্টুপীয়াকৈ সভা মহোৎসৱ উদ্‌যাপন

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

নলবাৰী, ১৫ জানুৱাৰী ঃ নলবাৰী জিলাৰ ইতিহাস প্ৰসিদ্ধ কেন্দুকুছি গাঁও উন্নয়ন সমিতিৰ উদ্যোগত আজি বাৰ্ষিক সভা মহোৎসৱ ক'ভিড পৰিস্থিতিৰ বাবে অনুষ্টুপীয়াকৈ অনুষ্ঠিত কৰা হয়। এই উপলক্ষে কেন্দুকুছি গাঁও উন্নয়ন সমিতিৰ সভাপতি বসন্ত ডেকাই পতাকা উত্তোলনেৰে কাৰ্যসূচীৰ মুকলি কৰে। ইয়াৰ পাছত ছহিদ তৰ্পণ আৰু মাল্যাৰ্পণ কৰে ক্ৰমে প্ৰাক্তন ছাত্ৰ নেতা হিৰেন বেকাৰ আৰু কেন্দুকুছি গাঁও উন্নয়ন সমিতিৰ উপদেষ্টা নৃপেন ডেকাই। গাঁওখনৰ প্ৰয়াত ব্যক্তিসকলৰ পৱিত্ৰ স্মৃতিত বন্তি প্ৰজ্বলন কৰে গাঁও উন্নয়ন সমিতিৰ উপদেষ্টা অমূল্য শৰ্মাই। ভাগৱত পাঠ কৰে পাঠক প্ৰসন্ন বৰুৱাই। স্থানীয় আয়তীৰ নামৰ পাছত সন্ধিয়া সমূহীয়া বন্তি প্ৰজ্বলন কৰে ক্ৰমে যুৱ সমাজকৰ্মী অভিজিৎ কলিতা, প্ৰণীতা ৰেষ্টুৰেণ্টৰ স্বত্বাধিকাৰী নৃপেন দাস আৰু যুৱ ব্যৱসায়ী গিৰীশ ডেকাই। উল্লেখ্য যে 'শীতৰ সন্ধিয়া' শীৰ্ষক অনুষ্ঠান আছিল যদিও ক'ভিড পৰিস্থিতিৰ বাবে বাতিল কৰা হয়। অৱশ্যে গাঁও উন্নয়ন সমিতিৰ কাৰ্যকৰী সভাপতি শংকৰ ডেকা, বিষয়ববীয়া প্ৰদীপ ডেকা, হৰি ডেকা, প্ৰমোদ ডেকা, প্ৰণৱ ডেকা আৰু সম্পাদক অক্ষয় ডেকাই সাংবাদিক ব্ৰজেন তালুকদাৰ, জিলা সাহিত্য সভাৰ সভাপতি ধ্ৰুৱজ্যোতি শৰ্মা, সাংবাদিক ৰমেন কলিতা, কিশোৰ কুমাৰ কলিতা, আছুৰ শিক্ষা সম্পাদক ভৱজিৎ বেজবৰুৱা, নলবাৰী সদৰ থানাৰ ভাৰপ্ৰাপ্ত আৰক্ষী বিষয়া লিণ্টু বৰা, টাউন দাৰোগা দ্বীপজ্যোতি শৰ্মা, অধ্যাপক ত্ৰিদীপ ডেকা আৰু পঞ্চায়ত সভাপতি লাৱণ্য নাথৰ ঘৰে ঘৰে গৈ মাঘ বিহুৰ শুভেচ্ছা জ্ঞাপন কৰাৰ উপৰি ফুলাম গামোচা আৰু মানপত্ৰৰে সম্বৰ্ধনা জ্ঞাপন কৰে।

ক'ভিডে জীৱনৰ গতি সলনি কৰিলে ৰাতুলৰ

ব্ৰইলাৰ ফাৰ্ম, গাইগৰু, ছাগলী, মাছ পুহি পৰিয়াল চলোৱাত ব্যস্ত

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

ঘগ্ৰাপাৰ, ১৫ জানুৱাৰী ঃ বিশ্বত্ৰাস ক'ভিড অতিমাৰীয়ে মানুহৰ জীৱনৰ গতি সলনি কৰিছে। লাখ লাখ নিবনুৱা থকা ৰাজ্যখনত চৰকাৰী চাকৰি নাপাই বহুতো শিক্ষিত নিবনুৱাই সৰু-বৰ বেচৰকাৰী ব্যক্তিগত খণ্ডৰ অনুষ্ঠান-প্ৰতিষ্ঠানত কম পৰিমাণৰ মাননিৰে জীৱন যুঁজত অৱতীৰ্ণ হৈছিল। পুৱাৰে পৰা নিজৰ মটৰ চাইকেল, ৰেলগাড়ী, বাছেৰে দুৰ-দুৰণিৰ গৈ গুৱাহাটী বা অন্যান্য চহৰ-নগৰত সামান্য মাননি লৈ পৰিয়াল চলাইছিল; কিন্তু যোৱা বৰ্ষত মাৰ্চৰ পৰা বিশ্বজুৰি আৰম্ভ হোৱা কৰ'না ভাইৰাছ মহামাৰীয়ে দেশ তথা ৰাজ্যতো আতংকৰ সৃষ্টি কৰিছিল। সকলো কাম-বন বাদ দি ঘৰৰ ল'ৰা সকলোৱে ঘৰ পালেহি। সকলোৱেই আতংকিত হৈ থকাত পৰিয়াল চলোৱা ভীষণ অসুবিধাৰ সন্মুখীন হ'ল। তেনে বহুতৰ লগতে নলবাৰী জিলাৰ ঘগ্ৰাপাৰ ৰাজহ চক্ৰৰ অন্তৰ্গত সঠামৌ গাঁৱৰ ৰাতুল শৰ্মা হঠাতে নিবনুৱা হৈ পৰিছিল। এটা সৰু চৰকাৰী চাকৰি কৰি অৱসৰ গ্ৰহণ কৰা পিতৃ প্ৰয়াত যামিনী কান্ত শৰ্মা আৰু মাতৃ সাৰদা দেৱীৰ একমাত্ৰ পুত্ৰ ৰাতুল শৰ্মাই ১৯৯৮ত স্নাতক ডিগ্ৰী লাভ কৰি চৰকাৰী বিচাৰি নাপাই এখন সৰু গাড়ী ক্ৰয় কৰি গুৱাহাটীলৈ গৈ এখন বেচৰকাৰী বিদ্যালয়ৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰী অনা-নিয়া কাম আৰম্ভ কৰি সামান্য মাননি লৈ কোনোমতে চলি আছিল। পিতৃ-মাতৃয়ে বিয়া পাতি দিলে জোৎস্না দেৱীৰ স'তে। সংসাৰলৈ আহিল এজনী কন্যা সংযুক্তা আৰু পুত্ৰ জিতুপন শৰ্মা। পিতৃও বৃদ্ধ অৱস্থাৰ বেমাৰত তিনিবছৰ আগতে মৃত্যু হয়। ইফালে, ক'ভিড মহামাৰীৰ বাবে দেশ তথা ৰাজ্যত তলাবন্ধ ঘোষণা হোৱাৰ পাছতে

গুৱাহাটীৰ পৰা গাঁৱৰ ঘৰলৈ উভতি আহিল ৰাতুল শৰ্মা। কি কৰিম নকৰিম ভাবি থাকিল কিছুমাহ। পত্নী জ্যোৎস্নাই সাহস দিলে ঘৰত থাকিয়ে কিবা কৰক। ঘৰৰ কাষতে থকা সৰু পুখুৰী দুটাত মাছ পোনা মেলি দিলে। ডাঙৰ কৰি কিছু মাছ বিক্ৰী কৰিলে। ছাগলী ২০টা, প্ৰায় ১০০ কয়লাৰ মুৰ্গী চৰাই আৰু দুজনী গাই গৰু আনি পুহিলে। গাই দুজনীয়ে গাখীৰ দিবলৈ ধৰিলে। প্ৰতিদিনে কেইলিটাৰমান গাখীৰ ঘগ্ৰাপাৰৰ খৰ্গে কলিতাৰ ৰেস্তোৰাঁ 'নীহাৰিকা'ত ৰাতিপুৱা সময়ত ৰাতুলে নিজেই দিয়াৰ ব্যৱস্থা কৰিলে। ছাগলী কেইটামান ডাঙৰ-দীঘল কৰি বিক্ৰী কৰি কিছু অৰ্থ গোটালে। তাৰ পাছতেই জ্যোৎস্নাৰ একান্ত সহযোগত থকা ঘৰৰ কিছু আঁতৰত যোৱা জানুৱাৰীত আৰম্ভ কৰিলে ব্ৰইলাৰ ফাৰ্ম। সম্পূৰ্ণ নিজৰ প্ৰচেষ্টাত ফাৰ্মখনত ব্যৱসায় আৰম্ভ হ'ল। উচ্চ মানৰ খাদ্য ব্ৰইলাৰ মুৰ্গীক খুৱাই প্ৰতিপালন কৰি প্ৰায় দুই আঢ়ৈ কিলোগ্ৰাম ওজন হোৱাৰ পাছতে গুৱাহাটীৰ এটা কোম্পানীয়ে গাড়ীৰে লৈ যায় উপযুক্ত দাম দি। সম্প্ৰতি এমাহত ২৮ কুইন্টল ব্ৰইলাৰ মুৰ্গী বিক্ৰী কৰিবলৈ সক্ষম হৈছে ৰাতুলে। দিন ৰাতি পৰিশ্ৰম কৰি ৰাতুল আৰু জ্যোৎস্নাই ব্ৰইলাৰ ফাৰ্ম, গাইগৰু, ছাগলী ১৩ পৃষ্ঠাত চাওক

নিৰ্বাচনৰ পূৰ্বে ঠেঙাল-কছাৰীৰ সৰ্বাংগীণ

তিনি পৃষ্ঠাৰ পৰা লৈ ইত্যাৰ হিচাপে সংকল্প পত্ৰ প্ৰকাশ কৰে। ইয়াত জনগোষ্ঠীটোৰ সাংস্কৃতিক, সামাজিক, অৰ্থনৈতিক বিদ্যায়তনিককে ধৰি সকলো দিশৰ বিকাশৰ প্ৰতিশ্ৰুতি দিয়া হৈছে। স্বকীয় সংস্কৃতিৰ লৈ যথেষ্ট সচেতন জনগোষ্ঠীটোৰ জাতীয় উৎসৱ হ'ল 'তৱাছিৰা বিহু'। প্ৰতিশ্ৰুতি দিয়া হৈছে যে ৰাজ্য চৰকাৰৰ সহযোগিতা এই বিহুক বিজেপিয়ে আনুষ্ঠানিক ৰূপ দি উদযাপন কৰিব। তেনেদৰে ঠেঙাল মহোৎসৱো অনুষ্ঠিত কৰা হ'ব। তদুপৰি গুৱাহাটীত 'ঠেঙাল ভৱন' নিৰ্মাণ, ছাত্ৰ-ছাত্ৰী আৰু কৰ্মৰত মহিলাৰ বাবে উপযুক্ত স্থানত আৱাসগৃহৰ ব্যৱস্থা কৰা পবিত্ৰদীয় অঞ্চল নিবনুৱাসকলক ব্যৱসায়িক যানবাহন প্ৰদান কৰা, কৃষকৰ আদৰ্শখেতী নিৰ্মাণৰ বাবে আৰ্থিক সাহায্য প্ৰদান। উপযুক্ত কৃষক নিৰ্বাচন কৰি প্ৰশিক্ষণৰ জৰিয়তে বীজ উৎপাদনৰ ব্যৱস্থা কৰা। কৃষকৰ উৎপাদিত সামগ্ৰী বিক্ৰীৰ বাবে বজাৰ উন্নীতকৰণ, ব্ৰহ্মপুত্ৰৰ উত্তৰ আৰু দক্ষিণ পাৰত জনগোষ্ঠীটোৰ জাতীয় সংগঠনৰ মুখ্য কাৰ্যালয়ৰ স্থায়ী গৃহ নিৰ্মাণৰ বাবে আৰ্থিক অনুদান দিয়া ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক প্ৰতিযোগিতামূলক পৰীক্ষাৰ বাবে উচ্চমানৰ প্ৰশিক্ষণৰ ব্যৱস্থা কৰা আৰু পবিত্ৰদীয় অঞ্চলৰ পৌৰাণিক কীৰ্তি চিহ্নসমূহ সংৰক্ষণৰ ব্যৱস্থা কৰাৰো প্ৰতিশ্ৰুতি সংকল্প ব্যৱস্থা কৰাৰো প্ৰতিশ্ৰুতি দিয়া হৈছে। ইয়াৰ লগতে যাতায়াত আৰু যোগাযোগ ব্যৱস্থা উন্নত কৰা, ক্ৰীড়া প্ৰকল্প স্থাপন কৰা, ক্ষুদ্ৰ অগৰ প্ৰকল্প স্থাপন আদিৰো প্ৰতিশ্ৰুতি জনগোষ্ঠীটোক দিয়া হৈছে।

অৰুণাচল সীমান্তত শিশু-মহিলাসহ ১৪

তিনি পৃষ্ঠাৰ পৰা নিৰ্দেশ দিয়ে। ফলত, এছএছবিয়ে দলসৈতে বাহনখনত কঢ়িয়াই অনা শিশু-মহিলাসহ ১৪জন লোকক উদ্ধাৰ কৰাৰ লগতে লোকসকলক বিভিন্ন কামত নিয়োগ কৰাৰ বাবে অৰুণাচললৈ সৰবৰাহৰ চেষ্টা কৰা তিনিজন লোকক দলটোৱে কৰায়ত্ত কৰে। ধৃত সন্দেহজনক মানৱ সৰবৰাহকাৰী তিনিজন হৈছে ক্ৰমে অৰুণাচল প্ৰদেশৰ ৱেষ্ট কামেং জিলাৰ গোম্বু টেচেৰিং(৫১), টাছী ফুণ্টছু(৫৪) আৰু ফুৰপা লামা(৫৬)। ইয়াৰ পাছত এছএছবিয়ে ধৃত তিনিজন লোকৰ লগতে উদ্ধাৰ কৰা ১৪গৰাকী লোকক উৰৈবৰুণ্ড আৰক্ষীৰ হাতত গতাই দিয়ে। পাছত আৰক্ষীয়ে আইনগত ব্যৱস্থা গ্ৰহণ কৰি তিনিওকে ন্যায়িক জিম্মালৈ প্ৰেৰণ কৰে। ধৃত লোকসকলৰ পৰা আৰক্ষীয়ে দুটাকৈ ম'বাইল ফোন জব্দ কৰাৰ লগতে লোকসকলক কঢ়িয়াই অনা বাহনখন জব্দ কৰে। উল্লেখ্য যে আৰ্থিকভাৱে পিছপৰা পৰিয়ালৰ বহু লোকক কাম কৰোৱাৰ নামত বিভিন্ন ৰাজ্যলৈ সৰবৰাহ কৰা হয়। বিভিন্ন সময়ত অৰুণাচললৈ এটা চক্ৰই লৈ যায়। মন কৰিবলগীয়া বিষয় এয়ে যে অসমৰ পৰা অৰুণাচললৈ যোৱাৰ ক্ষেত্ৰত অৰুণাচল আৰক্ষীয়ে অতি কঠোৰ ব্যৱস্থা গ্ৰহণ কৰে। উপযুক্ত নথি অবিহনে কোনো ধৰণৰ লোকক ৰাজ্যখনত প্ৰৱেশত বাধা আৰোপ কৰে যদিও অৰুণাচলৰ পৰা অহা লোকসকলে অনায়াসে অসমত প্ৰৱেশ কৰি ওদালগুৰি জিলাৰ লগতে ৰাজ্যৰ বিভিন্ন প্ৰান্তত চলাচল কৰিব পাৰে।

ঠেঙাল কছাৰী স্বায়ত্তপৰিষদৰ নিৰ্বাচনী

তিনি পৃষ্ঠাৰ পৰা মিত্ৰজোঁট আৰু কংগ্ৰেছ প্ৰাৰ্থীৰ মাজত তুমুল প্ৰতিদ্বন্দ্বিতা হোৱাৰ পূৰ্ব সম্ভাৱনা প্ৰকট হৈ পৰিছে। আজি কাছমাৰী সমষ্টিৰ মিত্ৰজোঁটৰ অগপ প্ৰাৰ্থী শিখামণি ঠেঙাল হৈ নিৰ্বাচনী প্ৰচাৰ চলায় নলবাৰী বিধানসভা সমষ্টিৰ বিধায়ক তথা মুখ্যমন্ত্ৰীৰ ৰাজনৈতিক সচিব জয়ন্ত মল্লবৰুৱা আৰু গোলাঘাট সমষ্টিৰ বিধায়িকা তথা অসম চৰকাৰৰ বিত্তমন্ত্ৰী অজন্তা নেওগে। সকলোপা পঞ্চায়তৰ গৰৈমাৰী বিলত অনুষ্ঠিত এক নিৰ্বাচনী সভাত জয়ন্ত মল্লবৰুৱাই কয় যে বৰ্তমান ৰাজ্যত বিজেপিৰ বিকল্প নাই, বৰ্তমান ৰাজ্যত বিজেপি মিত্ৰজোঁট চৰকাৰে উন্নয়ন কৰিছে, উন্নয়নৰ ধাৰাই অসমত প্ৰগতি আনিছে। ৰাজ্যত শান্তি প্ৰতিষ্ঠা হৈছে। কংগ্ৰেছৰ শাসন দেশত অশান্তি, হত্যা, হিংসা, দুৰ্নীতিৰ এক অস্বাভাৱিক পৰিস্থিতিৰ সৃষ্টি হৈছিল। তাৰ বিপৰীতে এতিয়া অসম প্ৰগতি পথত আগবাঢ়িছে। মুখ্যমন্ত্ৰী ড' হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মাৰ নেতৃত্বত চলা অসম চৰকাৰে জনসাধাৰণৰ উন্নয়নৰ বাবে বিভিন্ন আঁচনি গ্ৰহণ কৰিছে। সেয়েহে অহা ২০ জানুৱাৰীত হ'ব লগা ঠেঙাল কছাৰী স্বায়ত্তশাসিত পৰিষদৰ নিৰ্বাচনত বিজেপি মিত্ৰজোঁটৰ অগপৰ প্ৰাৰ্থী শিখামণি ঠেঙালক হাতীৰ চিহ্নত ভোট দি জয়যুক্ত কৰিবলৈ ৰাইজক তেওঁ আহ্বান জনায়। আনহাতে, কাছমাৰী বিয়াকবোৰা গাঁৱত অনুষ্ঠিত নিৰ্বাচনী সভাত অংশগ্ৰহণ কৰি গোলাঘাট সমষ্টিৰ বিধায়িকা তথা বিত্তমন্ত্ৰী অজন্তা নেওগে বিজেপি চৰকাৰৰ জয়গান গায়। কংগ্ৰেছৰ অপশাসনৰ কথা কৈ চৰকাৰৰ দিনত হোৱা উন্নয়নৰ খতিয়ান দাঙি ধৰি অহা ২০ জানুৱাৰীত হ'ব লগা পৰিষদীয় ঠেঙাল কছাৰী নিৰ্বাচনত কাছমাৰী সমষ্টিৰ মিত্ৰজোঁটৰ অগপ প্ৰাৰ্থী শিখামণি ঠেঙাল বৰুৱাৰ হাতীৰ চিহ্নত ভোট দি বিজয়ী কৰিবলৈ আহ্বান জনায়। উল্লেখ্য যে কাছমাৰী সমষ্টিত নিৰ্দলীয় প্ৰাৰ্থী পবিস্মিতা ঠেঙালে শাসনাধিষ্ঠ মিত্ৰজোঁটৰ প্ৰাৰ্থীগৰাকীৰ লগতে অগপ-বিজেপি নেতা-কৰ্মীৰ নিদ্ৰাহৰণ কৰিছে।

মানৱতাৰ পৃথিৱীত এক নীৰৱ সংগ্ৰাম

তিনি পৃষ্ঠাৰ পৰা আন সামাজিক অনুষ্ঠান আৰু তিনিটা পৰিয়ালক একপ্ৰকাৰ জীৱন দান কৰি আহিছে। এইজন যুৱক নলবাৰীৰ মালিকুচি নিবাসী প্ৰণৱ ভূঞা (ৰাজু ভূঞা)। জন্মসূত্ৰে তেওঁলোক দাহলী গাঁৱৰ। কিন্তু পিতৃ হৰমোহন ভূঞাই চাকৰি কৰিছিল নলবাৰী আৰক্ষী অধীক্ষক কাৰ্যালয়ৰ অপৰাধ শাখাৰ বৰ বাবুৰূপে। সেইসূত্ৰে পিতৃ-মাতৃ আৰু দুজনী ভনীকে ধৰি প্ৰণৱ ভূঞাৰ চাৰিজনীয়া পৰিয়ালটো ১৯৯৩ৰ পৰা নলবাৰী চহৰৰ মালিকুচিত স্থায়ীভাৱে থাকিবলৈ লয়। পাছত তিনিবছৰ পাছত ১৯৯৬ৰ পৰাহে ভূঞাইও মালিকুচিত থাকিবলৈ লয় যদিও এই পৰ্যন্ত এৰা নাই জন্ম গাঁওখনৰ সম্পৰ্ক। গাঁওখনৰ প্ৰায় প্ৰতিটো কাম, অনুষ্ঠান-প্ৰতিষ্ঠান, উৎসৱ-পৰ্ব সকলোতে ওতঃপ্ৰোতভাৱে জড়িত হৈ আহিছে প্ৰণৱ ভূঞা।

'আমি মধ্যবিত্ত শ্ৰেণীৰ লোক। খোৱা, পিন্ধা বা পৰিয়াল চলোৱাত আমাৰ তেনেকৈ অসুবিধা আগৰে পৰাই নাছিল। কিন্তু ৰাজু আছিল সৰুৰে পৰা নিজে কৰি খোৱাৰ আগ্ৰহী। তদুপৰি নিজে চলাৰ লগতে আনক সহায় কৰাৰ মানসিকতা তাৰ সৰুকালিৰে। এনে কৰিবলৈ যাওঁতে সি বহু সময়ত বিপদতো পৰিছিল। ঘৰৰ সহায়ক কৰাৰ চলেৰে আনি সি কে'বাজনো লৰাক তুলিতালি ডাঙৰ দীঘল কৰিছে। তাৰ নিজস্ব সম্পত্তি সংগ্ৰহ কৰোৱাইছে। বিয়া-বাৰু পৰ্যন্ত পাতি দিছে। মোৰ। কেতিয়াবা খং উঠিলেও সি মোৰ একমাত্ৰ লৰা। তাৰ এনে মনোবৃত্তিয়ে মোক আনন্দও দিয়া হয়। সেয়ে মোৰ লগতে পত্নী নলিনী ভূঞা আৰু বোৱাৰী অৰ্চনা মিশ্ৰ ভূঞাই যথেষ্ট কষ্ট ত্যাগ কৰিবলগীয়া হৈছে। কিন্তু আমি ইয়াক লৈ সুখী।' প্ৰণৱ ভূঞাৰ পিতৃ হৰমোহন ভূঞাৰ মন্তব্য এয়া।

ঘৰৰ সহায়ক হওঁক বুলি প্ৰণৱৰ বন্ধু পৰাগ গোস্বামীয়ে ১৯৯৬ত লৈ আহিছিল উমেশ কুমাৰ নামৰ সৰু ল'ৰা এজন। ঠিকনাবিহীন সেই সৰু ল'ৰাজন উমেশ কুমাৰ আছিল বাইহাটাৰ এখন ফাৰ্নিচাৰ হাউচত। কিন্তু বয়স অনুপাতে সি মালিকৰ ৰূপত কাম কৰিব নোৱাৰা বাবে মালিকৰ নিৰ্যাতনৰ বলি হ'ব লগা হৈছিল। প্ৰণৱ ভূঞাহতৰ ঘৰ পোৱা সময়তো আনকি মুখ আৰু কপালত আঘাতৰ চিন আছিল। এনে অৱস্থাত প্ৰণৱৰ পিতৃ হৰমোহন ভূঞাই তাক চিকিৎসা কৰোৱাই কে'বাবছৰ ৰাখি ডাঙৰ দীঘল কৰিবলৈ লয়। এই কথাই হেনো গভীৰ আনন্দ দিছিল প্ৰণৱ আৰু পৰাগক। উল্লেখ্য যে পৰাগ গোস্বামীও আছিল প্ৰণৱৰ নিচিনা সৰু যুৱক। তেওঁৰ ঘৰ আছিল কৈহাটীত।

উমেশ কুমাৰেই আছিল প্ৰণৱ আৰু তেওঁৰ পিতৃৰ শিশু-অনাথ পালকৰ আৰম্ভণি। উমেশ কুমাৰ যেতিয়া ডাঙৰ হয় তেতিয়া তেওঁক গাড়ী চলোৱাৰ প্ৰশিক্ষণ দিয়ে হৰমোহন ভূঞাই। এই কামত কম দিনতে পাকৈত হৈ উঠে উমেশ কুমাৰ। পাছত এদিন সি প্ৰণৱহঁতৰ ঘৰৰ পৰা বিদায় লৈ গুৱাহাটীলৈ আহে। উমেশ কুমাৰ দুখনকৈ ডাম্পাৰ আৰু জেচিপিৰ মালিক। গুৱাহাটীত ঘৰ-মাটি পৰ্যন্ত কৰিছে। কিন্তু উমেশ কুমাৰে পাহৰি যোৱা নাই প্ৰণৱহঁতৰ পৰিয়ালক। কেইবছৰমান আগতে ট্ৰেভেলা গাড়ী লৈ আমাৰ ঘৰলৈ আহিছিল উমেশ কুমাৰ। আমাৰ সঘনে খা খবৰ লৈ থাকে উমেশ কুমাৰে' এই মন্তব্য প্ৰণৱ ভূঞাৰ।

২০০৫ত নলবাৰীৰ উত্তৰ-পূৱ অঞ্চলৰ ছাবলায় গাঁৱৰ এজন ৰিক্সাবালাই আনিছিল এজন আঠ-ন বছৰীয়া ল'ৰা, নাম সনাতন কলিতা। পিতৃৰ আকস্মিক মৃত্যুত অসহায় হৈ পৰা সনাতনক ভূঞাৰ পৰিয়ালৰ সহায়ক ৰূপেই আনি দিছিল। কিন্তু সনাতন ইমানেই কণীয়া আছিল যে তেওঁৰ শুশ্ৰূষাত মুখাভয়ৰে ব্যস্ত হৈ পৰিল পিতা-পুত্ৰ হৰমোহন ভূঞা আৰু প্ৰণৱ ভূঞা। সনাতন সুস্থ হৈ উঠাত স্থানীয় ব্ৰজলক্ষ্মী হাইস্কুলত নামভৰ্তি কৰাই দিয়ে পিতা-পুত্ৰই। ব্ৰজলক্ষ্মী হাইস্কুলৰ পৰাই সনাতনে হাইস্কুল শিক্ষান্ত পৰীক্ষাত উত্তীৰ্ণ হয় আৰু ইয়াৰ পাছৰে পৰা দোকান দি আত্মপ্ৰতিষ্ঠা লাভ কৰে।

হিমাংশু হালৈ এতিয়াও প্ৰণৱ ভূঞাহঁতৰ ঘৰতে আছে। নলবাৰী জিলা উদ্যোগ আৰু বাণিজ্যিক কেন্দ্ৰত এটা সৰু চাকৰি কৰে। তেওঁৰ ঘৰ নলবাৰীৰ ওচৰৰে বালিতাৰাত। পিতৃ-মাতৃ ক্ৰমে পৰিল হালৈ আৰু পিনুমা হালৈৰ মৃত্যু হোৱাত সম্পূৰ্ণ নিথৰুৱা হৈ পৰে হিমাংশু আৰু দুজনী সাত-আঠ বছৰীয়া বাই-ভনী লনী আৰু মেঘালী। হিমাংশু আছিল তেতিয়া তিনিবছৰীয়া শিশু। এদিন হিমাংশুৰ বৰ দেউতাকে নিজে চলোৱা ৰিক্সাখনত লৈ আহি চমজাই দিছিল ভূঞা পৰিয়ালক। প্ৰণৱে আগতাও লৈ তিনিওজনকে ৰাখিব খ'লে। লনী আৰু মেঘালীক তেওঁহঁতৰ ঘৰত সহায়ক ৰূপে থৈ হিমাংশুক নিজৰ ঘৰত ৰাখি ডাঙৰ-দীঘল ক'লে। পাছত হিমাংশু এই ঘৰতে থাকি ব্ৰজলক্ষ্মী হাইস্কুলৰ পৰা হাইস্কুল শিক্ষান্ত পৰীক্ষাত উত্তীৰ্ণ হয়।

অতি দুখৰ কথা যে এইজন হিমাংশুৰে বায়েক লনীৰ পাকস্থলীৰ কৰ্কট ৰোগত মৃত্যু হয় ২০১৩ত। স্থানীয় ৰাইজৰ সহযোগত লনীৰ সৎকাৰ, কাজ-কৰ্ম সকলোখিনি প্ৰণৱে লৈ সমাপন কৰে। লক্ষণীয় যে হিমাংশুৰ মোমায়েকৰ পৰিয়াল যথেষ্ট সম্ভ্ৰান্ত যদিও হিমাংশুহঁতৰ লগত কোনো ধৰণৰ সম্পৰ্ক ৰখা নাই। আনকি লনীৰ সৎকাৰৰ সময়তো তেওঁলোকে অংশগ্ৰহণ নকৰিলে। হিমাংশুৱে কোৱা অনুসাৰি এটা সামান্য কাৰণতে মোমায়েকহঁতে তেওঁলোকৰ লগত সম্পৰ্ক ৰক্ষা নকৰিলে। তেওঁ কয়, 'মোৰ দেউতা আছিল এজন ৰি'ৱালা। কিন্তু মা আছিল আঢ্যৱন্ত পৰিয়ালৰ। মামাহঁতৰ সমৰ্থনৰ বিপৰীতে মাই এজন ৰিক্সাৱালাৰ লগত বিয়া হোৱাটো মানি ল'ব নোৱাৰিলে। গতিকে তেওঁলোকে আমাকো ভাগিনৰ মৰ্যাদা নিদিলে। আনকি বাইদেউৰ সৎকাৰতো তেওঁলোক নাহিল।'

সনাতনৰ আনজনী বায়েক মেঘালীক ভূঞা পৰিয়ালেই নলবাৰীৰে ওচৰৰ সৰিয়হ তলীত বিয়া পাতি দিয়ে। দৰিদ্ৰতা থাকিলেও মেঘালীৰ এতিয়া এখন সুন্দৰ সংসাৰ হৈছে। মেঘালীয়ে 'দৈনিক অগ্ৰদূত'ক কয়, 'আমাৰ আপোন বুলিবলৈ আৰু নো কোন আছে। সেইখনেই আমাৰ নিজৰ ঘৰ বুলি মাজে সময়ে যাওঁ।'"ভাৰাটিয়া চিমেমা হলৰ ওচৰত অনাই-বনাই ঘূৰি আছিল এজন ১০-১২ বছৰীয়া ল'ৰা। পিন্ধনত আছিল এটা দীঘল পাঞ্জাৰী চোলা। পাঞ্জাৰী টোৱে পাইজামা আৰু চোলা দুয়োটাৰে কাম কৰিছিল। ল'ৰাজনক মাত দিয়াৰ লগে লগে সি মোক মামা বুলি সম্বোধন কৰিলে। তাৰ ঠিকনা-পৰিচয় সোধাত বিশেষ একো ক'ব নোৱাৰিলে। মই তাক লৈ আহিলো আমাৰ ঘৰলৈ। দেউতাই তেতিয়া এডাল টুথ ব্ৰছেৰে হিমাংশুৰ ফটা গোৰোহা চাফা কৰি আছিল। ভাগিনে মোৰ স্কুটাৰৰ পৰা নামিয়েই 'অ আতা' বুলি দেউতাক সম্বোধন কৰে। দেউতাই ঘূৰি চাই আৰু এজন ল'ৰা লৈ অহা প্ৰত্যক্ষ কৰি মোক কৈছিল— এটা আছেই, এইজনৰে ই যত্ন লৈ থাকিব লগা হৈছে। আৰু এজন আনিলি নে?' সেই সময়ত দেউতাৰ কথাখিনি ভাল পোৱা নাছিলো; কিন্তু পাছত উপলব্ধি কৰিলো যে আমাৰ ঘৰখনত সদস্যৰ সংখ্যা বাঢ়িল। মই নিজৰ সংসাৰখনকে সৰু কৰি ৰখাৰ সিদ্ধান্ত ল'ব লগা হ'ল। যাৰ বাবে মোৰ দুই জীয়ৰী নিয়ৰ আৰু হিয়াৰ মাজত আঠ বছৰ বয়সৰ পাৰ্থক্য। আনকি এনেবোৰ কাৰণতে মই বিয়াৰ সাত বছৰ পাছলৈকে মোৰ নিজৰ পৰিয়াল পৰিকল্পনা কৰিব নোৱাৰিলো। সাতবছৰ পাছতহে মোৰ ডাঙৰজনী ছোৱালী নিয়ৰৰ জন্ম হয়। 'দৈনিক অগ্ৰদূত'ক কয়, প্ৰণৱ ভূঞাই। অৱশ্যে এক দুখ থাকি গ'ল তেওঁৰ মনতে। সেয়া ভাগিনক হেৰুওৱাৰ। তেওঁ কয় যে কে'বাবছৰমান থাকি হঠাৎ এদিন ভাগিন নোহোৱা হ'ল। এবছৰমান পাছত ফোন কৰি কলকাতাত থকাৰ কথা কৈছিল। কিন্তু তাৰ পাছৰে পৰা এই পৰ্যন্ত কোনো যোগাযোগ নাই।' আনহাতে, ইয়াৰ মাজতে নলবাৰীৰে এটা ৰেলষ্টেছনত কোনোবাই পেলাই থৈ যোৱা সদ্যজাত শিশু তুলি আনি চিকিৎসা কৰাই আইনগতভাৱে আন সন্তানহীনৰ হাতত তুলি দিয়াৰ দৰে মহানুভৱী কামো সমাপন কৰিছে প্ৰণৱে, যিবোৰ ঘটনাৰ বিশদ আলোচনা কৰিব নোৱাৰি। আনুষ্ঠানিকভাৱে অনাথ আশ্ৰম বা বৃদ্ধাশ্ৰমত কিছু সংখ্যক লোকে এনেদৰে মানৱ সেৱা কৰি আহিছে। সেই মহান কৰ্মৰ খবৰ আৰু স্বীকৃতিও চৰ্চিত আহিছে সময়ে সময়ে। তদুপৰি ঘৰুৱা সহায়ক বা বন কৰা লৰা-ছোৱালীৰ ওপৰত নিৰ্যাতন চলা একপ্ৰকাৰ স্বাভাৱিক ঘটনাও চৰ্চিত হৈ আহিছে। কিন্তু হৰমোহন ভূঞা- প্ৰণৱ ভূঞাৰ পৰিয়ালটোৰ দৰে আন একাংশইও হয়তো আনুষ্ঠানিকতা বা স্বীকৃতি নোহোৱাকৈয়ে কিছুমান মানুহক নতুন জীৱন দিয়াৰ চেষ্টা চলাই আহিছে, যাৰ অধিক সংখ্যকেই খবৰৰ আঁৰত থাকি যায়। অথচ বৰ্তমানৰ ক্ষয়িষ্ণু পাৰিপাৰ্শ্বিক তাৰ বিপৰীতে তেওঁলোকে চলাই গৈছে মানৱতাৰ পৃথিৱীত এক নীৰৱ সংগ্ৰাম।

দৰঙৰ জৱাহৰ নৱোদয় বিদ্যালয়ত অফলাইন পাঠদান বাতিল

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

মঙলদৈ, ১৫ জানুৱাৰী ঃ দৰং জিলাৰ উপায়ুক্ত তথা জৱাহৰ নৱোদয় বিদ্যালয় পৰিচালনা সমিতিৰ অধ্যক্ষ প্ৰণৱ কুমাৰ শৰ্মাই অহা ১৭ জানুৱাৰীৰ পৰা কাৰ্যকৰী হোৱাকৈ বিদ্যালয়খনৰ অফলাইন পাঠদান আগন্তুক এসপ্তাহৰ বাবে বাতিল কৰাৰ নিৰ্দেশ দিছে। বিদ্যালয়খনৰ অধ্যক্ষৰ দেহত যোৱা ১৩ জানুৱাৰীত ক'ভিড সংক্ৰমণ ধৰা পৰাৰ পাছত অধ্যক্ষই তেওঁৰ সংস্পৰ্শলৈ বিদ্যালয়খনৰ শিক্ষক-কৰ্মচাৰী, ছাত্ৰ-ছাত্ৰী অহাৰ আশংকা প্ৰকাশ কৰি উপায়ুক্তক প্ৰদান কৰা এক আবেদনৰ ভিত্তিত সম্ভাব্য সংক্ৰমণ ৰোধৰ তাৎক্ষণিক ব্যৱস্থা হিচাপে মাঘৰ বিহুৰ বন্ধৰ পাছত অহা ১৭ জানুৱাৰীৰ পৰা পুনৰ আৰম্ভ হ'বলগীয়া অফলাইন পাঠদান বাতিল কৰিছে। উপায়ুক্তই শিক্ষানুষ্ঠানখনৰ সকলো শিক্ষক-কৰ্মচাৰীৰ শীঘ্ৰে ক'ভিড পৰীক্ষাৰ বাবেও নিৰ্দেশ দিয়ে। উল্লেখ্য যে ক'ভিড আক্ৰান্ত শিক্ষানুষ্ঠানখনৰ অধ্যক্ষ পি বি শোভানাৱাল্লিয়ে যোৱা বৰদিনৰ সময়ৰ পৰা গৃহৰাজ্য কেৰালাত ছুটী কটাই যোৱা ন জানুৱাৰীত ঘূৰি আহি চাকৰিত যোগদান কৰি বিদ্যালয়খনৰ নিয়মীয়া কাম-কাজ চলাই আছিল। তিনি দিনৰ পাছত তেওঁৰ শৰীৰত ক'ভিডৰ লক্ষণ দেখা দিয়াত তেওঁৰ নমুনা পৰীক্ষা কৰা হয় য'ত সংক্ৰমণ ধৰা পৰে। উল্লেখ্য যে যোৱা সপ্তাহত মঙলদৈ কেন্দ্ৰীয় বিদ্যালয় আৰু গণেশ কুঁৱৰী জনজাতি উচ্চতৰ মাধ্যমিক বিদ্যালয়ৰ কেইগৰাকীমান শিক্ষক আৰু শিক্ষাৰ্থীৰ দেহত ক'ভিড সংক্ৰমণ ধৰা পৰাৰ পাছত উপায়ুক্তই দুয়োখন বিদ্যালয়ৰে অফলাইন পাঠদান যোৱা সোমবাৰৰ পৰা এসপ্তাহৰ বাবে বাতিল কৰিছিল। নৱোদয় বিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষৰ দৰে কেন্দ্ৰীয় বিদ্যালয়ৰ আক্ৰান্ত পাঁচগৰাকী শিক্ষক-শিক্ষয়িত্ৰীয়েও নিজৰ নিজৰ গৃহ ৰাজ্য বিহাৰ, উত্তৰ প্ৰদেশত শীতকালীন বন্ধ কটাই জানুৱাৰীৰ প্ৰথম সপ্তাহত দৰঙলৈ উভতি আহি কোৱাৰেণ্টাইনত নথকাকৈ পোনপটীয়াকৈ চাকৰিত যোগদান কৰিছিল।

ঐতিহাসিক ডুবি দেৱালয়ত কেলেণ্ডাৰ উন্মোচন

বিশেষ সংবাদদাতা

পাঠশালা, ১৫ জানুৱাৰী ঃ ১৬০০ বছৰীয়া পুৰণি তথা আহোম দিনীয়া প্ৰতিষ্ঠা আৰু ঐতিহ্যৰে মহীয়ান পাঠশালাৰ ডুবি দেৱালয়ত প্ৰতি বছৰৰ দৰে আজি ও এখন কেলেণ্ডাৰ প্ৰকাশ কৰি উন্মোচন কৰা হয়। মাঘ বিহুৰ প্ৰথম দিনটোতে আজি ডুবি দেৱালয় কৰ্তৃপক্ষই প্ৰকাশ কৰি উলিয়ায় দেৱালয়ৰ ৰঙীন কেলেণ্ডাৰখন। ডুবি দেৱালয় প্ৰাংগণত অনুষ্ঠিত অনুষ্ঠানত কেলেণ্ডাৰখন মুকলি কৰে সাংবাদিক ৰাণা ডেকাই। প্ৰতিবছৰে ডিএমএছ নামৰ এটা প্ৰতিষ্ঠানে ডুবি দেৱালয়ক এই কেলেণ্ডাৰখন প্ৰদান কৰি আহিছে। এইবেলিও ডুবি দেৱালয়ৰ চৌহদৰ কেতেকী ফুল, ডুবিৰ দেৱদাসী নৃত্য, বিগ্ৰহ আৰু ধৰ্মীয় ক্ষেত্ৰৰে সমাহাৰ ঘটাই কেলেণ্ডাৰখন প্ৰকাশ কৰি উলিওৱা হৈছে। কেলেণ্ডাৰ উন্মোচনী এই সভাৰ আঁত ধৰে ডুবি দেৱালয় কৰ্তৃপক্ষৰ ৰোহিনী শৰ্মা দলেই। অনুষ্ঠানত একেলগে মঞ্চত উপস্থিত থাকে দেৱালয় কৰ্তৃপক্ষৰ বৰ্ষীয়ান ব্যক্তি নকুল দাস।

হাউলী হ'লী চাইল্ড ইংলিছ একাডেমীৰ ছাত্ৰ পংকিম চৌধুৰীৰ সাফল্য

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

হাউলী, ১৫ জানুৱাৰী ঃ 'আজাদী কী অমৃত মহোৎসৱ'ৰ লগত সংগতি ৰাখি ক্ৰীড়া আৰু যুৱ কল্যাণ সঞ্চালকালয়ৰ উদ্যোগত সদৌ অসম ভিত্তিত অনলাইনযোগে এখন ৰচনা প্ৰতিযোগিতা অনুষ্ঠিত কৰা হয়। প্ৰতিযোগিতাত হাউলীৰ হ'লী চাইল্ড ইংলিছ একাডেমীৰ নৱম শ্ৰেণীৰ ছাত্ৰ পংকিম চৌধুৰীয়ে দ্বিতীয় স্থান অধিকাৰ কৰে। তেওঁ হাউলীৰ দলাগাঁৱৰ দ্বীপেন চৌধুৰী আৰু অনুপমা চৌধুৰীৰ পুত্ৰ। পংকিমৰ এই সাফল্যত হ'লী চাইল্ড ইংলিছ একাডেমীৰ পৰিয়ালবৰ্গই উৎসাহিত হোৱাৰ লগতে বিভিন্নজনে শুভেচ্ছা জনাইছে।

কোকৰাঝাৰৰ বড়ো ভাতাৰমাৰীত চোৰাং কাঠ জব্দ

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

কোকৰাঝাৰ, ১৫ জানুৱাৰী ঃ বিটিআৰ অঞ্চলত অবৈধভাৱে চলা চোৰাং কাঠৰ বেহা অব্যাহত আছে। আজি কোকৰাঝাৰ চহৰৰ সমীপৱৰ্ত্তী বড়ো ভাতাৰমাৰীত বৃহৎ পৰিমাণৰ মূল্যবান চোৰাং কাঠ জব্দ হোৱা ঘটনাই উদঙাই দিছে অবৈধ চোৰাং কাঠৰ বেহাৰ তথ্য। প্ৰাপ্ত তথ্য মতে, আজি কোকৰাঝাৰ বড়ো ভাতাৰমাৰীত কোকৰাঝাৰ অভিমুখে আহি থকা এএছ-২৫ এচি-৩৯৫১ নম্বৰৰ বলেৰো পিকআপ বাহন এখনত বন বিভাগে তালাচী চলাই বৃহৎ পৰিমাণৰ কাঠ জব্দ কৰে। জব্দকৃত কাঠৰ বজাৰ মূল্য কে'বালাখ টকা হ'ব বুলি বন বিভাগৰ এক সূত্ৰই জানিবলৈ দিছে। আনহাতে, বন বিভাগৰ দলটোক দেখি চোৰাংভাৱে লৈ অনা কাঠৰ গাড়ী এৰি পলাই সাৰে চোৰাং কাঠ সৰবৰাহকাৰীয়ে। জব্দকৃত চোৰাং কাঠসমূহ কচুগাঁও বনাঞ্চলৰ পৰা লৈ অনাৰ সন্দেহ কৰা হৈছে।

লালুকত দুৰ্ঘটনাত এজন নিহত

তিনি পৃষ্ঠাৰ পৰা পতিত হৈ অজিতৰ ঘটনাস্থলীতে মৃত্যু হয়। আনহাতে, দুৰ্ঘটনাটোত আনজন যুৱক গুৰুতৰভাৱে আহত হয়। ঘটনাস্থলীত দ'লহাট আৰক্ষী উপস্থিত হৈ দুৰ্ঘটনা সংঘটিত কৰা দুয়োখন মটৰ চাইকেল থানালৈ আনে। আনহাতে, মেধা সম্পন্ন যুৱকজনৰ অকাল মৃত্যুত পৰিয়ালৰ লগতে সমগ্ৰ অঞ্চলটোত গভীৰ শোকৰ ছাঁ পৰিছে। যুৱকজনৰ মৃত্যুত লালুকৰ বিভিন্ন দল-সংগঠন, অনুষ্ঠান-প্ৰতিষ্ঠানে শোক প্ৰকাশ কৰিছে।

চাকৰিয়ালৰ দৰমহা কৰ্তনসহ

তিনি পৃষ্ঠাৰ পৰা

পত্নীসহ ৰাজ্যপাল ক'ভিড আক্ৰান্ত

ক'ভিডত আক্ৰান্ত হ'ল পত্নীসহ ৰাজ্যপাল জগদীশ মুখী। অৱশ্যে তিনিদিন পূৰ্বে আক্ৰান্ত ৰাজ্যপালগৰাকী আজি সুস্থ হৈ উঠাত গুৱাহাটী চিকিৎসা মহাবিদ্যালয় হাস্পতালৰ পৰা যোৱাৰ কথা আছিল। কিন্তু আজি পত্নী প্ৰিয়ম মুখীও আক্ৰান্ত হয়। ফলত মুখী চিকিৎসালয়ৰ পৰা যাবলৈ দিয়া নহ'ল। প্ৰিয়ম মুখীকো চিকিৎসা মহাবিদ্যালয় হাস্পতালখনত ভৰ্তি কৰা হয়।

ইপিনে, শিৱসাগৰৰ বিধায়ক অখিল গগৈৰ পত্নী গীতাশ্ৰী তামুলী আৰু পুত্ৰ নচিকেতাও ক'ভিডত আক্ৰান্ত হৈছে। ইয়াৰ পৰিপ্ৰেক্ষিতত গগৈয়েও গৃহ আছুতীয়াকৰণত আছে।

১০ শতাংশলৈ ঊৰ্দ্ধমুখী আক্ৰান্ত

অসমত ক'ভিডৰ তৃতীয় ঢৌত দৈনিক আক্ৰান্তৰ হাৰে ১০ শতাংশ স্পৰ্শ কৰাৰ দিশে আগবাঢ়িছে। স্বাস্থ্যমন্ত্ৰী কেশৱ মহন্তই সদৰী কৰা অনুসৰি আজি আক্ৰান্তৰ হাৰ হ'ল ন-আঠ শতাংশ। দিনটোত ৰাজ্যৰ ৩,৩৯০ জন লোকৰ শৰীৰত ক'ভিডৰ সংক্ৰমণ ধৰা পৰে। ইয়াৰে ৯১৯ জন কামৰূপ মহানগৰৰ। আজি চাৰিজন ৰোগীৰ মৃত্যুও হয়।

অক্সফ'ৰ্ড বিশ্ববিদ্যালয়ৰ স্নাতক

তিনি পৃষ্ঠাৰ পৰা স্নাতক পাঠ্যক্ৰমৰ অধীনত সংস্কৃত ভাষাৰ অধ্যয়নৰ সুযোগ লাভ কৰিছে। বিশ্বৰ এই শ্ৰেষ্ঠ বিশ্ববিদ্যালয়খনত সাধাৰণতে স্নাতকোত্তৰ, এম ফিল বা পি এইচ ডি কৰাৰ বাবে অসমৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীয়ে নামভৰ্তিৰ সুযোগ পাইছে যদিও স্নাতক শ্ৰেণীত নামভৰ্তিৰ সুযোগ লাভ কৰাৰ ক্ষেত্ৰত অৰণিয়ে লাভ কৰা সুযোগ লেখত ল'বলগীয়া। লেখক-সাংবাদিক 'দ্য অসম ট্ৰিবিউন' কাকতৰ সহকাৰী সম্পাদক পাৰ্থ প্ৰতিম হাজৰিকা আৰু অসমৰ জনপ্ৰিয় ফেং চুই বাস্তুই পৰামৰ্শদাতা সুদাক্ষিণা ভূঞাৰ একমাত্ৰ সন্তান অৰণিয়ে এই কৃতিত্ব অৰ্জন কৰি ৰাজ্যখনলৈ সুনাম কঢ়িয়াই আনিছে। সাক্ষাৎকাৰৰ সময়ছোৱাত কে'বাগৰাকী আন্তৰ্জাতিক খ্যাতিসম্পন্ন ভাষাবিদ, প্ৰাচ্যতত্ত্ববিদ, বৌদ্ধ আৰু খ্ৰীষ্টান ধৰ্ম আৰু সংস্কৃত ভাষাৰ পণ্ডিত গৱেষকে ছাত্ৰীগৰাকীৰ সাক্ষাৎকাৰ গ্ৰহণ কৰিছিল। নামভৰ্তিৰ প্ৰপত্ৰ পূৰণৰ পৰা ১১ জানুৱাৰীৰ চূড়ান্ত ফলাফল ঘোষণা কৰাৰ সময়লৈকে চাৰিমাহ ছাত্ৰীগৰাকীয়ে কে'বাটাও প্ৰত্যাহ্বানমূলক পাঠ্যক্ৰমভিত্তিক কাৰ্য সম্পন্ন কৰিবলৈ সক্ষম হৈছিল। অক্সফ'ৰ্ড বিশ্ববিদ্যালয়খন পৃথিৱীৰ দ্বিতীয় প্ৰাচীন বিশ্ববিদ্যালয়। ইয়াৰে ১২৬৩তে স্থাপিত বিখ্যাত বেলিঅল কলেজ কৰ্তৃপক্ষই অৰণিক সংস্কৃত ভাষাৰ অধ্যয়নৰ বাবে নামভৰ্তিৰ নিশ্চিতি প্ৰদান কৰিছে। পৃথিৱীৰ বিভিন্ন দেশৰ ২৫০০০ গৰাকী ছাত্ৰ-ছাত্ৰীয়ে প্ৰতিবছৰে এই বিশ্ববিদ্যালয়খনৰ স্নাতক পাঠ্যক্ৰমত নামভৰ্তি কৰিবলৈ আবেদন কৰে আৰু ইয়াৰ মাজৰ পৰা চাৰি হেজাৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীকহে মেধাৰ ভিত্তিত নামভৰ্তিৰ সুযোগ প্ৰদান কৰে।

পহিলা মাঘত লোকে লোকাৰণ্য দৌল গোবিন্দ মন্দিৰত।

চিৰাঙৰ ডাংতল ইক' ট্যুৰিজিম স্থানত তিনিদিনীয়া মাগৌ দোমাসী

অগ্ৰদূত ব্যুৰ'

বঙাইগাঁও, ১৫ জানুৱাৰী ঃ চিৰাং জিলাৰ ডাংতল আদৰ্শ গাঁৱৰ নিকটৱৰ্তী ভূমেশ্বৰ পাহাৰৰ নামনিৰ ইক' ট্যুৰিজিম পিকনিক স্থানত কালিৰে পৰা তিনিদিনীয়াকৈ অনুষ্ঠিত হৈছে 'মাগৌ দোমাসী' পৰ্ব বা ভোগালী মেলা। বিটিচিৰ পৰ্যটন বিভাগৰ উদ্যোগত আৰু ভূমেশ্বৰ পাহাৰ ইক' ট্যুৰিজিম পিকনিক স্থান আয়োজক সমিতিৰ সহযোগত তিনিদিনীয়া ভোগালী বিহু উৎসৱ উপলক্ষে এই মেলাৰ মুকলি কৰে চিদলীৰ বিধায়ক জয়ন্ত বসুমতাৰীয়ে। চিৰাং জিলাৰ মাজেৰে বৈ যোৱা কুঁজিয়া নৈৰ পাৰ আৰু ভূমেশ্বৰ পাহাৰৰ নামনিত নান্দনিক পৰিৱেশৰ প্ৰাকৃতিক সৌন্দৰ্যৰ পিকনিক স্থানত বিভিন্ন জনগোষ্ঠীয় নৃত্য আৰু গীতৰ লগতে বিভিন্ন জাতি-জনগোষ্ঠী লোকৰ খাদ্য সম্ভাৰেৰে অনুষ্ঠিত হৈছে খাদ্য মেলা। এই উপলক্ষে প্ৰথম দিনা ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ মাজত চিত্ৰাংকন প্ৰতিযোগিতা আয়োজন কৰা হয়। লগতে চিৰাং জিলা বড়ো সাহিত্য সভাৰ উদ্যোগত অৰ্ধ শতাধিক বছা বছা কবিৰ উপস্থিতিত এক মনোজ্ঞ কবিতা পাঠৰ অনুষ্ঠান অনুষ্ঠিত হয়। কবিতা পাঠৰ অনুষ্ঠানত সাহিত্য অকাডেমী বঁটাপ্ৰাপ্ত সাহিত্যিকদ্বয় গোবিন্দ বসুমতাৰী, হৰি নাৰায়ণ খাখলাৰী, বড়ো সাহিত্য সভাৰ কেন্দ্ৰীয় উপ-সভাপতি ৰমেলা ইশ্বৰাৰী আদিয়ে অংশগ্ৰহণ কৰে। ভোগালী মেলা উৎসৱ উপলক্ষে অনুষ্ঠিত উদ্বোধনী অনুষ্ঠানত বিটিচিৰ কাৰ্যবাহী সদস্য ৰঞ্জিত বসুমতাৰীয়ে ভূমেশ্বৰ পাহাৰৰ নামনিৰ পৰ্যটনস্থলীত উন্নয়নমূলক কাম কৰাৰ পোষকতা কৰে। এই ভোগালী উৎসৱে অঞ্চলটোৰ বিভিন্ন জাতি-জনগোষ্ঠীৰ মাজত এনাজৰী সুদৃঢ় কৰিব বুলি আশা ব্যক্ত কৰে। ইপিনে, চিদলীৰ বিধায়ক বসুমতাৰীয়ে নিবনুৱা যুৱক-যুৱতীসকলে ভূমেশ্বৰ পাহাৰৰ নামনিৰ পৰ্যটনস্থলী গঢ়ি আত্মনিৰ্ভৰশীল হোৱাৰ লক্ষ্যৰে অৰ্থনৈতিক উন্নয়নত গুৰুত্ব আৰোপ কৰাৰ লগতে এইবেলি প্ৰথমবাৰৰ বাবে ভোগালী বিহু মেলা অনুষ্ঠিত কৰি পৰম্পৰাগতভাৱে মাগৌ দোমাসী অৰ্থাৎ মাঘ বিহুৰ তাৎপৰ্য নতুন চামৰ মাজত নিয়াৰ প্ৰচেষ্টা হাতত লোৱা পদক্ষেপ আদৰণীয় বুলি উল্লেখ কৰে। বিধায়কৰূপে তেওঁ বিটিচি প্ৰশাসন আৰু অসম চৰকাৰৰ পৰ্যটন স্থাপনৰ আঁচনি গ্ৰহণ কৰিব বুলি সংবাদ মাধ্যমৰ আগত প্ৰকাশ কৰে। আজি ভূমেশ্বৰ পাহাৰত শৈলাৰোহন প্ৰতিযোগিতা অনুষ্ঠিত হয়। সন্ধিয়া অনুষ্ঠিত হয় সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠান।

■ ভট্টদেৱ বিশ্ববিদ্যালয়, ভৱানীপুৰ মহাবিদ্যালয়ৰ বিজয়ী এবিভিপিৰ ছাত্ৰ প্ৰতিনিধিক সম্বৰ্ধনা বিধায়কৰ

বিজেপিৰ উন্নয়নৰ নীতিক ছাত্ৰ সমাজেও গভীৰভাৱে উপলব্ধি কৰিছে

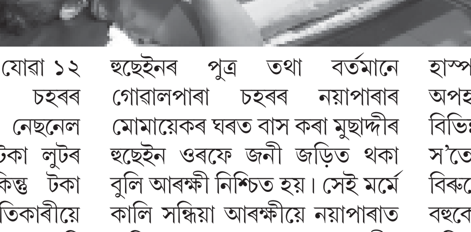
বিশেষ সংবাদদাতা

পাঠশালা, ১৫ জানুৱাৰী ঃ বজালীৰ ভট্টদেৱ বিশ্ববিদ্যালয় আৰু ভৱানীপুৰ আঞ্চলিক মহাবিদ্যালয়ৰ পৃথকে পৃথকে অনুষ্ঠিত ছাত্ৰ একতা সভাৰ নিৰ্বাচনত অখিল ভাৰতীয় বিদ্যাৰ্থী পৰিষদৰ চমুকৈ এবিভিপিৰ বিজয়ী প্ৰাৰ্থীসকলক যোৱা ১৩ জানুৱাৰীত সম্বৰ্ধনা তথা অভিনন্দন জনায় ভৱানীপুৰ বিধানসভা সমষ্টিৰ বিধায়ক ফনীধৰ তালুকদাৰে। উল্লেখ্য যে ভৱানীপুৰৰ গড়কাপ্টানী পৰিদৰ্শন বঙলাত অনুষ্ঠিত এখন সভাত ভট্টদেৱ বিশ্ববিদ্যালয়ৰ সদ্য সমাপ্ত ছাত্ৰ একতা সভাৰ নিৰ্বাচনত এবিভিপিৰ হৈ প্ৰতিদ্বন্দ্বিতা কৰি বিজয়ী হোৱা সভাপতি পদত ধ্ৰুপদ মেধি, উপ-সভাপতি পদত দেৱাশীষ তালুকদাৰ, সহকাৰী সাধাৰণ সম্পাদক পদত ধীৰাজ কলিতা, শৰীৰ চৰ্চা বিভাগৰ সম্পাদক পদত ৰূপম পাঠক আৰু ফুটবল বিভাগৰ সম্পাদক পদত হীৰকজ্যোতি তালুকদাৰক বিধায়ক তালুকদাৰে সম্বৰ্ধনা জনায়। অনুষ্ঠানত বিজেপিৰ বজালী জিলা সমিতিৰ সভাপতি নগেন চৌধুৰী, উপ-সভাপতি কিশোৰ কুমাৰ ডেকা, ভৱানীপুৰ মণ্ডল সমিতিৰ সাধাৰণ সম্পাদক অজয় দাস, যুৱ মৰ্চাৰ ভৱানীপুৰ মণ্ডল সমিতিৰ সভাপতি গৌতম কলিতাৰ লগতে বহুসংখ্যক বিজেপিৰ নেতা-কৰ্মী উপস্থিত থাকে। সম্বৰ্ধনা জ্ঞাপন কৰি বিধায়কজনে কয় যে দেশৰ লগতে অসমতো বিজেপিৰ নেতৃত্বাধীন চৰকাৰে সৰ্বদিশৰ উন্নয়নক আগুৱাই নিয়া প্ৰক্ৰিয়া তথা উন্নয়নৰ নীতি অব্যাহত ৰখাটো বৰ্তমান ছাত্ৰ সমাজেও গভীৰভাৱে উপলব্ধি কৰিছে। বিধায়ক তালুকদাৰে ছাত্ৰ সমাজক ঐক্যবদ্ধ কৰি সমাজত মানৱ সম্পদৰ বিকাশৰ বাবে কাম কৰি যাবলৈ এবিভিপিক আহ্বান জনায়। আনহাতে, একেটা দিনতে বিধায়কজনে চৰাভিঠাস্থিত কাৰ্যালয়ত ভৱানীপুৰ আঞ্চলিক মহাবিদ্যালয়ৰ সদ্য সমাপ্ত ছাত্ৰ একতা সভাৰ নিৰ্বাচনত এবিভিপিৰ বিজয়ী প্ৰাৰ্থী ক্ৰমে সজনজ্যোতি দাস (সাধাৰণ সম্পাদক), মিনহাজুল হক(সহকাৰী সাধাৰণ সম্পাদক) আৰু জয়ন্ত দাস (সাংস্কৃতিক সম্পাদক)ক বিধায়ক ফনীধৰ তালুকদাৰে সম্বৰ্ধনা জ্ঞাপন কৰে।

গোৱালপাৰাত আৰক্ষীৰ গুলিত এটিএম চোৰ আহত

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

মাটিয়া, ১৫ জানুৱাৰী ঃ ভোগালীৰ আনন্দ-উল্লাসৰ মাজতে কালি সন্ধিয়া গোৱালপাৰা চহৰৰ নয়াপাৰাত আৰক্ষীৰ গুলিত আহত হ'ল এজন এটিএম চোৰ। গোৱালপাৰাৰ অতিৰিক্ত আৰক্ষী অধীক্ষক মৃণাল ডেকাই সদৰী কৰা মতে, যোৱা ১২ ডিচেম্বৰৰ নিশা চহৰৰ বাপুজীনগৰস্থিত পঞ্জাৱ নেছনেল বেংকৰ এটিএমৰ পৰা টকা লুটৰ চেষ্টা চলাইছিল চোৰে, কিন্তু টকা লুটত ব্যৰ্থ হৈ দুষ্কৃতিকাৰীয়ে এটিএমটোৰ বিস্তৰ ক্ষতিসাধন কৰি যায়। পাছত চিচি টিভিৰ কেমেৰাৰ ফুটেজ নিৰীক্ষণ কৰি আৰক্ষীয়ে উক্ত ঘটনাত কৃষ্ণাইৰ আমবাৰী কলেজ ৰোডৰ শ্বেইখ মনোৱাৰ হুছেইনৰ পুত্ৰ তথা বৰ্তমানে গোৱালপাৰা চহৰৰ নয়াপাৰাৰ মোমায়েকৰ ঘৰত বাস কৰা মুছাদ্দীৰ হুছেইন ওৰফে জনী জড়িত থকা বুলি আৰক্ষী নিশ্চিত হয়। সেই মৰ্মে কালি সন্ধিয়া আৰক্ষীয়ে নয়াপাৰাত অভিযান চলায়। আৰক্ষীৰ অভিযানৰ বিষয়ে অৱগত হৈ মুছাদ্দীৰে এখন দা লৈ আৰক্ষীক খেদি অহাত আৰক্ষীয়ে দুই জাঁই গুলিচালনা কৰে। ফলত দুয়োখন ভৰি গুলিবিদ্ধ হৈ আহত হোৱা মুছাদ্দীৰক তৎক্ষণাত গোৱালপাৰা অসামৰিক চিকিৎসালয়ত ভৰ্তি কৰোৱা হয় যদিও পৰৱৰ্তী সময়ত উন্নত চিকিৎসাৰ বাবে নিশাই বৰপেটা চিকিৎসা মহাবিদ্যালয় হাস্পতাললৈ প্ৰেৰণ কৰে। মুছাদ্দীৰে অপহৰণ, গাড়ী চুৰি, ডকাইতি আদি বিভিন্ন অপৰাধমূলক কাৰ্যকলাপৰ স'তে জড়িত থকা বাবেই তেওঁৰ বিৰুদ্ধে জিলাখনৰ বিভিন্ন থানাত বহুকেইটা গোচৰ পঞ্জীয়ন হৈ আছে বুলি অতিৰিক্ত আৰক্ষী অধীক্ষকজনে সদৰী কৰিছে।



মৈৰাবাৰীৰ পাতেকীবড়ী সত্ৰ পৰিদৰ্শন ভুমি সমস্যা পৰ্যবেক্ষণ-পৰীক্ষণ আয়োগ

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

ভূৰাগাঁও, ১৫ জানুৱাৰী ঃ মৰিগাঁও জিলাৰ মৈৰাবাৰীৰ আলিপুখুৰী পাতেকীবড়ী সত্ৰৰ ভূমি সমস্যা পৰ্যবেক্ষণ কৰিবলৈ যোৱা ১১ জানুৱাৰীত সত্ৰখনত উপস্থিত হয়হি অসম চৰকাৰৰ সত্ৰৰ ভূমি সমস্যা পৰ্যবেক্ষণ আৰু পৰীক্ষণ আয়োগৰ অধ্যক্ষ প্ৰদীপ হাজৰিকা আৰু ৰূপক শৰ্মা। আয়োগৰ দুজনীয়া প্ৰতিনিধিৰ দলটোৱে সত্ৰ পৰিচালনা সমিতি আৰু অঞ্চলৰ ৰাইজৰে মত-বিনিময় কৰি এখন সভাত মিলিত হয়। সভাত অঞ্চলৰ লোকসকলৰ লগতে পৰিচালনা সমিতিৰ সম্পাদক সত্ৰাধিকাৰ আদিয়েও সত্ৰখনৰ ভূমি সমস্যা সন্দৰ্ভত প্ৰতিনিধিৰ দলটোক অৱগত কৰে। উল্লেখ্য যে সত্ৰখনৰ ভূমিকেন্দ্ৰিক সমস্যা সম্পূৰ্ণ আলোচনাৰ মাজেৰে আজিৰ পৰা ছয় বছৰৰ আগতে তদানীন্তন মৰিগাঁও জিলা উপায়ুক্ত ৰাকেশ পালে সেই সময়ৰ উন্নয়ন আয়ুক্ত পুষ্পাঞ্জলি দাস আৰু লাহৰীঘাট ৰাজহ চক্ৰ বিষয়া সত্যজিৎ চেতিয়াৰ সহযোগত অঞ্চলৰ বহুকেইজন বিশিষ্ট ব্যক্তিৰ স'তে আলোচনা কৰি সম্পূৰ্ণ মীমাংসা কৰিছিল। ৰাকেশ পালৰ অনুসন্ধানত পোহৰলৈ আহিছিল যে ২০০৬তে সত্ৰ পৰিচালনা সমিতিৰে তিনিজন পট্টাদাৰৰে হোৱা লিখিত চুক্তিত তেওঁলোকৰ ১২ বিঘা এক কঠা ১৭ লেছা ম্যাদী মাটি সত্ৰক আগবঢ়োৱাৰ বিনিময়ত দুৰাবান্ধি ৰিজাৰ্ভত সেই পট্টাদাৰ কেইজনক ২৪ বিঘা দ' মাটি গতাই দিয়াৰ চুক্তি হৈছিল। ৰাকেশ পালে পুনৰ বিষয়টো বিবেচনা কৰি মাটিখিনি তেওঁলোকক গতাই দিয়াৰ ব্যৱস্থা কৰিছিল যদিও পুনৰ বিষয়টো গেঁঠেলা মাৰি আছে। এই বিষয়ে আয়োগৰ অধ্যক্ষ প্ৰদীপ হাজৰিকাক ৰাইজ আৰু সত্ৰ পৰিচালনা সমিতিয়ে অৱগত কৰে। বদলিকৃত মাটি নোপোৱাৰ বাবে থানক আগবঢ়োৱা ১২ বিঘা মাটিত পট্টাদাৰৰ উত্তৰ পুৰুষে খেতি-বাতি কৰি আছে। বদলিকৃত ভূমিখিনি হস্তান্তৰ কৰি সমস্যাটো সমাধান কৰিলেই পূৰ্বৰ চুক্তি অনুসৰি পাতেকীবড়ী সত্ৰই ১২ বিঘাকৈ মাটি নিজাকৈ পাব। তেতিয়া সত্ৰখনৰ পৰিসীমা বাঢ়িব। ৰাইজৰ অভিমত গ্ৰহণ কৰি এই বিষয়টোৰে আয়োগৰ প্ৰতিবেদনত স্থান পাব বুলি আশ্বাস দি সমস্যাটো সমাধানৰ যোগাত্মক ইংগিত দিয়ে।

অসমৰ প্ৰেক্ষাপটত দিল্লীৰ শিক্ষা ব্যৱস্থাৰ অনুৰূপ নীতি গ্ৰহণ কৰাটো সমীচীন নহয়

চিৰাঙৰ কাশীকোত্ৰাত চিদলী শিক্ষাখণ্ডৰ উদ্যোগত 'জ্ঞান বিনিময় অনুষ্ঠান'

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

গৰুভাসা, ১৫ জানুৱাৰী ঃ চিৰাং জিলাৰ চিদলী খণ্ড প্ৰাথমিক শিক্ষা বিষয়া কাৰ্যালয়ৰ উদ্যোগত যোৱা ১১ জানুৱাৰীত শিক্ষকসকলৰ মাজত এক 'জ্ঞান বিনিময় কাৰ্যসূচী' অনুষ্ঠিত হয়। চিদলী-কাশীকোত্ৰা উচ্চতৰ মাধ্যমিক বিদ্যালয়ৰ প্ৰেক্ষাগৃহত কালি দুপৰীয়া বিদ্যালয়খনৰ অধ্যক্ষ পানীৰাম দৈমাৰীৰ সভাপতিত্বত অনুষ্ঠিত উক্ত জ্ঞান বিনিময় সভাত গৰুভাষা বাজাৰ, শ্যামঠাইবাৰী, কাশীকোত্ৰা, গৰুভাষা নাজিৰপাৰা, ৰণছাইধাম প্ৰথম খণ্ড, ৰণছাইধাম দ্বিতীয় খণ্ড, তিলকগাঁও, হেকাইপাৰা আৰু বাসুগাঁও নেহৰু হিন্দীকে ধৰি মুঠ ১০টা ক্লাষ্টাৰৰ তিনি শতাধিক শিক্ষকে অংশগ্ৰহণ কৰে। সভাত চিদলী খণ্ড প্ৰাথমিক শিক্ষা বিষয়া পবিত্ৰ হাজোৱাৰীয়ে নিজৰ আদৰণি ভাষণত কয় যে শিক্ষা ব্যৱস্থাত বিভিন্ন সমস্যা থাকিলেও জিলাখনৰ সামগ্ৰিক শৈক্ষিক উন্নয়নৰ স্বাৰ্থত এই ব্যৱস্থা গ্ৰহণ কৰা হৈছে। এই মত বিনিময় অনুষ্ঠানত ৰাষ্ট্ৰীয় পুৰস্কাৰপ্ৰাপ্ত শিক্ষক গৌতম দেৱশৰ্মাই ভাষণ প্ৰদান কৰে। কোকৰাঝাৰস্থিত চৰকাৰী উচ্চতৰ মাধ্যমিক আৰু বহুমুখী বিদ্যালয়ৰ সহকাৰী শিক্ষকৰূপে কৰ্মৰত ৰাষ্ট্ৰীয় পুৰস্কাৰপ্ৰাপ্ত শিক্ষক গৌতম দেৱশৰ্মাই নিজৰ জ্ঞান গৰ্ভ ভাষণত শৈক্ষিক দিশত নিজৰ বাস্তৱ অভিজ্ঞতাৰ সম্পৰ্কে ভাষণ আগবঢ়ায়। তেওঁ লগতে কয় যে আমাৰ দৰে দিল্লীতো চৰকাৰী বিদ্যালয়ত অধ্যয়নৰত অধিকাংশ ছাত্ৰ-ছাত্ৰী দৰিদ্ৰ সীমাৰেখাৰ তলৰ; কিন্তু অৰবিন্দ কেজৰিৱাল নেতৃত্বাধীন দিল্লী চৰকাৰে শৈক্ষিক দিশত ইতিমধ্যে গ্ৰহণ কৰা কেতবোৰ পদক্ষেপে সম্প্ৰতি সকলোৰে দৃষ্টি আকৰ্ষণ কৰিছে। চৰকাৰৰ লগতে শিক্ষকসকলৰ কেতবোৰ উদ্ভাৱনীমূলক পদক্ষেপৰ বাবে ব্যক্তিগত খণ্ডৰ ২.৫ লক্ষাধিক ব্যক্তিগত খণ্ডৰ বিদ্যালয়ত অধ্যয়নৰত ছাত্ৰ-ছাত্ৰীয়ে চৰকাৰী বিদ্যালয়ত নামভৰ্তি কৰিছে। লগতে ব্যৱহাৰিক শিক্ষাক গুৰুত্ব প্ৰদান কৰা হৈছে। অসমৰ প্ৰেক্ষাপটত দিল্লীৰ শিক্ষা ব্যৱস্থাৰ অনুৰূপ নীতি গ্ৰহণ কৰাটো সমীচীন নহয় যদিও তাৰ ভাল দিশসমূহ বাস্তৱ ক্ষেত্ৰত ব্যৱহাৰ কৰিলে নিশ্চয় আমাৰ শিক্ষা ব্যৱস্থা উন্নয়নত অৰিহণা যোগাব। শিক্ষকসকলৰ এই শৈক্ষিক মত-বিনিময় অনুষ্ঠানত কোকৰাঝাৰৰ হৰিণাগুৰী হাইস্কুলৰ সহকাৰী শিক্ষক তথা দীক্ষা এপৰ ই-কন্টেট ক্ৰিয়েটৰ বিবি প্ৰসাদ ব্ৰহ্ময়ো আন এজন সমল ব্যক্তিৰূপে উপস্থিত থাকি বক্তব্য ৰাখে। উল্লেখ্য যে দিল্লীৰ শিক্ষা ব্যৱস্থাৰ প্ৰত্যক্ষ অধ্যয়নৰ বাবে বিটিচি চৰকাৰে প্ৰেৰণ কৰা ২৫জনীয়া দলটোত বিটিচি চৰকাৰৰ শিক্ষা বিভাগৰ প্ৰতিনিধিৰ উপৰি সাহিত্যিক, কৃতী শিক্ষক, সমাজকৰ্মীয়ে প্ৰতিনিধিত্ব কৰিছিল।

খুমটাই কৃষি বিজ্ঞান কেন্দ্ৰত জলধাৰা কৃষিবান্ধ নিৰ্মাণৰ আৰম্ভ

খুমটাই, ১৫ জানুৱাৰী ঃ গোলাঘাট জিলাৰ খুমটাইস্থিত কৃষি বিজ্ঞান কেন্দ্ৰত যোৱা ১২ জানুৱাৰীত মহাত্মা গান্ধী ৰাষ্ট্ৰীয় গ্ৰাম্য নিয়োগ নিশ্চিত আঁচনিৰ অধীনত ৪৫,৮৪,০৫৩ টকা ব্যয় সাপেক্ষে ৰাজহুৱা জলধাৰা আৰু ৩,৭৩,০৬১ টকা ব্যয় সাপেক্ষে এটা কৃষিবান্ধ নিৰ্মাণ কামৰ আৰম্ভ কৰা হয়। গোলাঘাট জিলাৰ প্ৰকল্প সঞ্চালক অভিনাশ শইকীয়া খুমটাই কৃষি বিজ্ঞান কেন্দ্ৰৰ চৌহদত বন্তি প্ৰজ্বলন আঁচনি আৰম্ভ কৰে। খুমটাই গাঁও পঞ্চায়তৰ সচিব বিজন কুমাৰ দাসে আঁতধৰা অনুষ্ঠানত গোলাঘাট কেন্দ্ৰীয় উন্নয়ন খণ্ড বিষয়া সঞ্জীৱ বৰা, খুমটাই গাঁও পঞ্চায়তৰ সভানেত্ৰী পুষ্পাৰাণী গগৈ, ৱাৰ্ড সদস্য নিৰ্মল গগৈ, অভিযন্তাদ্বয় অৰুণ সিং, শৈলেন্ত চেতিয়া, কৃষি বিজ্ঞান কেন্দ্ৰৰ বিজ্ঞানীসকলৰ লগতে জৱ কাৰ্ড শ্ৰমিকসকল উপস্থিত থাকে।

কুকুৰমাৰাস্থিত শংকৰদেৱ বিদ্যামন্দিৰৰ প্ৰতিষ্ঠা দিৱস উদ্‌যাপন

ছয়গাঁও, ১৫ জানুৱাৰী ঃ দক্ষিণ কামৰূপৰ কুকুৰমাৰাস্থিত শংকৰদেৱ বিদ্যামন্দিৰৰ চতুৰ্থ বাৰ্ষিক প্ৰতিষ্ঠা দিৱস যোৱা ১১ জানুৱাৰীত অনুষ্ঠিত হয়। পুৱা প্ৰতিষ্ঠা দিৱসৰ পতাকা উত্তোলন কৰে বিদ্যামন্দিৰ পৰিচালনা সমিতিৰ সভাপতি ধীৰাজ কুমাৰ দাসে। বন্তি প্ৰজ্বলন কৰে ছয়গাঁওস্থিত মহাশ্বেতা বিদ্যামন্দিৰৰ শৈক্ষিক সমন্বয়ক তথা শিক্ষক মুকুট কলিতাই। ইয়াৰ পাছতে অভিভাৱক, শিক্ষক-শিক্ষয়িত্ৰী আৰু পৰিচালনা সমিতিৰ মাজত অনুষ্ঠিত আলোচনা সভাত বক্তাৰূপে উপস্থিত থাকে শিক্ষক মুকুট কলিতা। প্ৰতিষ্ঠা দিৱসৰ লগত সংগতি ৰাখি ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ মাজত চিত্ৰাংকন প্ৰতিযোগিতা আৰু মাতৃসকলৰ মাজত পিঠা-লাডু প্ৰতিযোগিতা অনুষ্ঠিত হয়। পিঠা-লাডু প্ৰতিযোগিতাত প্ৰথম স্থান লাভ কৰে চুমি দাস আৰু দ্বিতীয় স্থান লাভ কৰে পাৰুল দাসে। প্ৰতিযোগীসকলক বঁটা প্ৰদান কৰে বিদ্যামন্দিৰৰ প্ৰধান শিক্ষক হৰেশ্বৰ দাসে। পিঠা-লাডু প্ৰতিযোগিতাৰ বিচাৰক হিচাপে উপস্থিত থাকে পৰিচালনা সমিতিৰ হৈ ধীৰাজ দাস, অভিভাৱকৰ হৈ যোগিতা দাস আৰু দীপ্তি কলিতাই। আনহাতে, চিত্ৰাংকন প্ৰতিযোগিতাৰ ফলফল বিদ্যালয় খোলা সময়ত ঘোষণা কৰিব বুলি বিদ্যালয় কৰ্তৃপক্ষই জনাইছে।

জুৰীয়াত পুনৰ ড্ৰাগছৰ বিৰুদ্ধে অভিযান

১৪ টা কণ্টেইনাৰ স'তে ড্ৰাগছ ব্যৱসায়ী আটক

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

জুৰীয়া, ১৫ জানুৱাৰী ঃ জুৰীয়া আৰক্ষী থানাৰ অন্তৰ্গত কদমনি পথাৰ গাঁৱত যোৱা ১২ জানুৱাৰীত আৰক্ষীয়ে এজন ড্ৰাগছ ব্যৱসায়ীক গ্ৰেপ্তাৰ কৰে। আৰক্ষীয়ে ১৪টা ড্ৰাগছ ভৰ্তি কণ্টেইনাৰ নগদ ১২৪০টকা জব্দ কৰে। ধৃত ড্ৰাগছ ব্যৱসায়ীজন জুৰীয়াৰ কদমনি পথাৰ গাঁৱৰ জালাল উদ্দিন। উল্লেখ্য যে জালালউদ্দিনে দীৰ্ঘদিন ধৰি নিষিদ্ধ ড্ৰাগছৰ অবৈধ বেহা চলাই আহিছিল।

শংকৰদেৱ শিশু নিকেতন বোকাখাতৰ ৰূপালী জয়ন্তীৰ আয়োজন

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

বোকাখাত, ১৫ জানুৱাৰী ঃ ১৯৯৮ৰ ২১ জানুৱাৰীত স্থাপন হোৱা বিদ্যা ভাৰতীৰ অন্তৰ্গত তথা অসম শিশু শিক্ষা সমিতিৰ অধীনৰ বোমা বোকাখাত শংকৰদেৱ শিশু নিকেতনৰ ৰূপালী জয়ন্তীৰ আয়োজন কৰা হৈছে। অহা ২১ আৰু ২২ জানুৱাৰীত আৰম্ভণি অনুষ্ঠান হ'ব। ২৫ খন পতাকাৰ উত্তোলন, স্মৃতি তৰ্পণ, প্ৰদৰ্শনী, সম্বৰ্ধনা অনুষ্ঠান আদিৰ লগতে দ্বিতীয় দিনা প্ৰাক্তন ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলৰ বিভিন্ন অনুষ্ঠান হ'ব। ক'ভিড প্ৰট'কল মানি হ'বলগীয়া অনুষ্ঠানত প্ৰতিষ্ঠা কালৰ লোকসকলে অংশগ্ৰহণ কৰিব। ৰূপালী জয়ন্তী পালনৰ বাবে ফণীধৰ হাজৰিকাক সভাপতি, ৰাজীৱ জয়ছোৱালক সম্পাদক হিচাপে লৈ উদ্‌যাপন সমিতি গঠন কৰাৰ লগতে কে'বাখনো উপ-সমিতি গঠন কৰা হৈছে। ২০২৩ৰ ২১ জানুৱাৰীত মূল অনুষ্ঠান হ'ব। উল্লেখ্য যে নিকেতনৰ পৰা ইতিমধ্যে হাইস্কুল শিক্ষান্ত পৰীক্ষাত প্ৰথম আৰু অষ্টম স্থান লাভ কৰি উত্তীৰ্ণ হোৱাৰ উদাহৰণ আছে।

তেজপুৰ গজৰাজৰ কৰ্পছত সেনা দিৱস, শনিবাৰে।

স্বামী বিবেকানন্দ ভাৰতীয়ৰ এক চেতনাৰ স্পন্দনক্ট

নকটানি-নামতিত ৰাষ্ট্ৰীয় যুৱ দিৱস উদযাপন

বিশেষ সংবাদদাতা

শিৱসাগৰ, ১৫ জানুৱাৰী ঃ শিৱসাগৰ জিলাৰ কোঁৱৰপুৰৰ নকটানি যুৱ সমাজ আৰু গান্ধীজী পুথিভঁৰালৰ উদ্যোগত যোৱা ১২ জানুৱাৰীত স্বামী বিবেকানন্দৰ জন্মদিনৰ লগত সংগতি ৰাখি ৰাষ্ট্ৰীয় যুৱ দিৱস পালন কৰা হয়। যুৱ সমাজৰ সভাপতি ৰাজেন ভূঞাৰ সভাপতিত্বত অনুষ্ঠিত ৰাষ্ট্ৰীয় যুৱ দিৱসৰ তাৎপৰ্য আৰু গুৰুত্ব শীৰ্ষক আলোচনাক আঁতধৰে প্ৰণৱ হাজৰিকাই। যুৱ আলোচক অংকুৰজিত শইকীয়াই স্বামী বিবেকানন্দৰ জীৱন সম্পৰ্কে আলোকপাত কৰি কয় যে বিবেকানন্দ ভাৰতীয় জাতিৰ বাবে এক চেতনাৰ স্পন্দন। বিবেকানন্দৰ দেশপ্ৰেম আৰু জাতীয় স্বাভিমান একক আৰু অনন্য। আলোচক প্ৰণৱ হাজৰিকাই স্বামী বিবেকানন্দৰ দেশত জন্ম লাভ কৰাটোও আমাৰ এক সৌভাগ্য বুলি উল্লেখ কৰে। উক্ত সভাত নকটানি যুৱ সমাজৰ সম্পাদক অমৰজ্যোতি শইকীয়া, শিক্ষক নৰকান্ত শইকীয়া উপস্থিত থাকে। ইফালে, নামতিৰ ছহিদ পিয়লি ফুকন মহাবিদ্যালয়ৰ ৰাষ্ট্ৰীয় সেৱা আঁচনি গোটৰ উদ্যোগতো **২৫** তম ৰাষ্ট্ৰীয় যুৱ দিৱস উদযাপন কৰা হয়। প্ৰধানমন্ত্ৰী নৰেন্দ্ৰ মোদীৰ ৰাষ্ট্ৰীয় যুৱ মহোৎসৱৰ আৰম্ভণি ভাষণ সম্প্ৰচাৰৰ জৰিয়তে উপভোগ কৰে। তাৰ পাছত এক বিশেষ বক্তৃতা অনুষ্ঠান আয়োজন কৰে ৰাষ্ট্ৰীয় সেৱা আঁচনি গোটে। 'একবিংশ শতিকাৰ যুৱ সমাজলৈ স্বামী বিবেকানন্দৰ বাৰ্তা' শীৰ্ষক বক্তৃতা অনুষ্ঠানত মহাবিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ ড° ধ্ৰুৱজ্যোতি নাথ আৰু অধ্যাপকদ্বয় ড° বিমান চন্দ্ৰ বৰা, ড° উমাকান্ত হাজৰিকা, ড° শ্বাহিউজ জামান আহমেদে বক্তব্য ৰাখে। তেওঁলোকৰ বক্তৃতাত ভাৰতীয় দৰ্শন, শিক্ষা, বিজ্ঞান মানসিকতাৰ ওপৰত বক্তব্য আগবঢ়াই। ওপৰত বক্তব্য আগবঢ়াই।

ভাওৰাগুৰীৰ সাতবিলত অগ্নিকাণ্ড

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

দোতমা, ১৫ জানুৱাৰী ঃ গোসাঁইগাঁও মহকুমাৰ ভাওৰাগুৰীৰ সমীপৱৰ্তী সাতবিলত যোৱা ১৩ জানুৱাৰীত ভয়ংকৰ অগ্নিকাণ্ড সংঘটিত হয়। সাতবিলৰ বাসিন্দা জপেন কুমাৰ ব্ৰহ্মৰ ঘৰত বিদ্যুৎ শ্বৰ্ট চাৰ্কিটৰ ফলত অগ্নিকাণ্ডৰ সূত্ৰপাত হয়। অগ্নিকাণ্ডত কোটি টকাৰ সম্পত্তি ভস্মীভূত হয়। পাছত ঘটনাস্থলীত অগ্নিনিৰ্বাপক বাহিনী উপস্থিত হৈ জুই নিৰ্বাপিত কৰে।

অভয়াপুৰীত ১০ দিনীয়া মুৰ্গী পালনৰ প্ৰশিক্ষণৰ সামৰণি

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

অভয়াপুৰী, ১৫ জানুৱাৰী ঃ কেন্দ্ৰীয় চৰকাৰৰ গ্ৰাম্য মন্ত্ৰণালয়ৰ অধীনত আৰু অসম গ্ৰামীণ বিকাশ বেংকৰ সহযোগত স্থাপন হোৱা গ্ৰাম্য স্বনিয়োজন প্ৰতিষ্ঠান, বঙাইগাঁৱৰ উদ্যোগত অভয়াপুৰী প্ৰশিক্ষণ কেন্দ্ৰত যোৱা ৩১ ডিচেম্বৰৰ পৰা অনুষ্ঠিত মুৰ্গী পালনৰ প্ৰশিক্ষণ শিবিৰৰ ১০ জানুৱাৰীত সামৰণি পৰে। প্ৰশিক্ষণ শিবিৰত বঙাইগাঁও জিলাৰ ১৯ গৰাকী যুৱক-যুৱতীয়ে প্ৰশিক্ষণ গ্ৰহণ কৰে। এই প্ৰশিক্ষণৰ জৰিয়তে তেওঁলোকে স্বনিয়োজনৰ বাট মোকলাই ল'ব পাৰিব বুলি আশা ব্যক্ত কৰিছে প্ৰশিক্ষকসকলে। প্ৰশিক্ষণ শিবিৰটো উদ্বোধন কৰে অসম গ্ৰামীণ বিকাশ বেংক, অভয়াপুৰী শাখাৰ পৰিচালক সুজিৎ দেৱনাথে। প্ৰতিষ্ঠানটোৰ সঞ্চালক তপন কুমাৰ সৰকাৰ, প্ৰশিক্ষক সুষমা মণ্ডল আৰু সৃজনগ্ৰাম পশু চিকিৎসালয়ৰ চিকিৎসক ভৱধৰ মজুমদাৰে যুৱক-যুৱতীসকলক প্ৰশিক্ষণ প্ৰদান কৰে। প্ৰশিক্ষণৰ অন্তিম দিনাখন অনুষ্ঠিত সামৰণি অনুষ্ঠানত ডাঃ ভৱধৰ মজুমদাৰ আৰু বঙাইগাঁও জিলাৰ নাবাৰ্ডৰ ডিডিএম বিষয়া আলাৰাম দেউৰীয়ে প্ৰশিক্ষাৰ্থীসকলক মানপত্ৰ প্ৰদান কৰে।

ক'ভিড-১৯ৰ সুৰক্ষাসূচক পালি ল'লে বঙাইগাঁৱৰ উপায়ুক্তই

অগ্ৰদূত ব্যুৰ'

বঙাইগাঁও, ১৫ জানুৱাৰী ঃ বঙাইগাঁও জিলাত কালি বিয়লি ক'ভিড-১৯ৰ সুৰক্ষাসূচক পালি প্ৰদানৰ আৰম্ভ কৰা হয়। বঙাইগাঁও খণ্ড প্ৰাথমিক স্বাস্থ্য কেন্দ্ৰত আয়োজিত আৰম্ভণি অনুষ্ঠানত যোৱা ১০ জানুৱাৰীত এই ক'ভিডৰ সুৰক্ষাসূচক পালি প্ৰদানৰ আৰম্ভণি কৰে জিলা উপায়ুক্ত ডাঃ এম এছ লক্ষ্মী প্ৰিয়াই। উপায়ুক্তজনে নিজে প্ৰথমে ক'ভিড-১৯ৰ সুৰক্ষাসূচক পালি গ্ৰহণ কৰে। তেওঁৰ লগতে জিলা উন্নয়ন আয়ুক্ত ভাস্কৰ দাস, মাণিকপুৰ ৰাজহ চক্ৰৰ চক্ৰ বিষয়া ৰীতিমণি দাসেও এই সুৰক্ষাসূচক পালি গ্ৰহণ কৰে। উদ্বোধনী ভাষণত উপায়ুক্ত ডাঃ এম এছ লক্ষ্মী প্ৰিয়াই কয় যে ক'ভিডৰ তৃতীয় ঢৌ আহিব পাৰে, গতিকে আমি সজাগ হ'ব লাগিব। এই আশংকা কৰিয়েই ক'ভিডৰ দুপালি প্ৰতিষেধকৰ লগতে অতিৰিক্ত সুৰক্ষাসূচক পালিও গ্ৰহণ কৰাটো জৰুৰী। তেওঁ কয়, 'আমি ক'ভিডৰ নীতি-নিয়মসমূহ মানি চলিব লাগিব, মাস্ক পিন্ধিব লাগিব, সামাজিক দূৰত্ব বজাই ৰাখিব লাগিব, তেতিয়াহে বঙাইগাঁও জিলাখনক আমি ক'ভিডৰ পৰা সুৰক্ষিত কৰি ৰাখিব পাৰিম।' সকলোৰে সহযোগিতা লাগিব বুলিও উপায়ুক্তজনে উল্লেখ কৰে।

কৃষ্ণাইৰ ভেলাখামাৰ নাথপাৰা মা কালী মন্দিৰৰ নৱগৃহৰ আধাৰশিলা স্থাপন

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

কৃষ্ণাই, ১৫ জানুৱাৰী ঃ গোৱালপাৰা জিলাৰ কৃষ্ণাই আৰক্ষী থানাৰ অন্তৰ্গত ঐতিহ্যমণ্ডিত ভেলাখামাৰ নাথপাৰা মা কালী মন্দিৰৰ প্ৰস্তাৱিত নৱ মন্দিৰ গৃহটোৰ কালি আধাৰশিলা স্থাপন কৰা হয়। ডেৰশ বছৰ অতিক্ৰম কৰা মন্দিৰটোৰ প্ৰাংগণত কালি গৃহটোৰ আধাৰশিলা স্থাপন কৰে বিজেপিৰ গোৱালপাৰা জিলা সমিতিৰ উপসভানেত্ৰী সুচিত্ৰা নাথে। তেওঁক সহযোগিতা আগবঢ়ায় গাঁওখনৰ জ্যেষ্ঠ ব্যক্তি বীৰেন নাথে। ইয়াৰ পাছত পৱন নাথৰ সভাপতিত্বত অনুষ্ঠিত মুকলি সভাখনৰ আঁত ধৰে সাংবাদিক কন্দৰ্প কুমাৰ দেৱ নাথে। আনহাতে, মুকলি সভাখনত ভাষণ প্ৰদান কৰে গোৱালপাৰা জিলা বিজেপিৰ উপ সভানেত্ৰী সুচিত্ৰা নাথ, শিক্ষক হেৰম্ব নাথ, অৱসৰপ্ৰাপ্ত আৰক্ষী গোপাল নাথ, শিক্ষক নাৰায়ণ নাথ, জ্যেষ্ঠ ব্যক্তি বীৰেন নাথ আদিয়ে।

চিনামৰাৰ নআলিত ধানখেৰ ভৰ্তি বাহন ভস্মীভূত।

ৰঙিয়াত স্বামী বিবেকানন্দৰ জন্মজয়ন্তী পালন

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

ৰঙিয়া, ১৫ জানুৱাৰী ঃ সমগ্ৰ দেশৰ লগতে যোৱা ১২ জানুৱাৰীত ৰঙিয়া ৰামকৃষ্ণ সেৱাশ্ৰম সংঘত দিনজোৰা কাৰ্যসূচীৰে স্বামী বিবেকানন্দৰ ১৫৯ সংখ্যক জন্ম জয়ন্তী যুৱ দিৱস হিচাপে পালন কৰা হয়। এই উপলক্ষে পুৱা মঙ্গলাৰতিৰে কাৰ্যসূচীৰ আৰম্ভ কৰা হয়। ইয়াৰ পাছত কণ কণ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ মাজত বিভিন্ন খেল ধেমালী, চিত্ৰাংকণ, স্বামী বিবেকানন্দৰ জীৱন, কৰ্মৰাজি আৰু আদৰ্শ ভিত্তিক কুইজ, আকস্মিক বক্তৃতা আদি প্ৰতিযোগিতা অনুষ্ঠিত হয়। এই দিৱসৰ স'তে সংগতি ৰাখি স্বামীজিৰ প্ৰতিকৃতিত মাল্যদান কৰে সেৱাশ্ৰমৰ ৰঙিয়াৰ সমন্বয়ক তৰুণ সমাদ্দাৰে, আনহাতে, বন্তি প্ৰজ্জ্বলন কৰে প্ৰদীপ গুহই। ইয়াৰ পাছত স্বামীজীৰ জীৱন আদৰ্শ আৰু বাণীৰ বৰ্তমান সমাজ প্ৰাসংগিকতা আৰু প্ৰয়োজনীয়তা সম্পৰ্কে ব্যখা কৰে ক্ৰমে টুলু চক্ৰৱৰ্তী, তৰুণ সমাদ্দাৰ প্ৰদীপ গুহ সহ অন্যান্য বক্তা সকলে। এই উপলক্ষে এক সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠান অনুষ্ঠিত হয়। অনুষ্ঠানত জনপ্ৰিয় কণ্ঠশিল্পী নন্দিতা চক্ৰৱৰ্তীৰ সুললিত কণ্ঠৰ ভক্তিগীতি সকলোকে আপ্লুত কৰে। উল্লেখ্য যে ৰঙিয়া ৰামকৃষ্ণ সেৱাশ্ৰম সংঘৰ জন্মলগ্নৰ পৰাই স্বামী বিবেকানন্দৰ জন্ম জয়ন্তী যুৱ দিৱস হিচাপে পালন কৰি অহা হৈছে।

মৃত্যুৰ ওচৰত হাৰ মানিলে বাৰাংহাটীৰ মেধাৱী ছাত্ৰী ভনিতাই

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

বাহাৰঘাট, ১৫ জানুৱাৰী ঃ কামৰূপ গ্ৰাম্য জিলাৰ অধীনস্থ হাজো সমষ্টিৰ বাৰাংহাটী গাঁও পঞ্চায়তৰ অন্তৰ্গত দক্ষিণ বাৰাংহাটীৰ মেধাৱী ছাত্ৰী ভনিতা কলিতা (২২)ই ভোগালীৰ পুৱাই মৃত্যুৰ ওচৰত হাৰ মানিলে। উল্লেখ্য যে কেইমাহমান আগৰে পৰা ভনিতা আক্ৰান্ত হৈ আছিল দুৰাৰোগ্য ৰোগত। দিন হাজিৰা কৰা পিতৃ ৰবীন কলিতা উপায়ান্তৰ হৈ পৰিছিল। ২০ লক্ষাধিক টকাৰ প্ৰয়োজন ভনিতাৰ চিকিৎসাৰ বাবে। অৰ্থৰ অভাৱত মুম্বাইৰ প্ৰিঞ্চ আলী শ্বেখ হাস্পতালৰ পৰা আধৰুৱা চিকিৎসাৰে উভতিব লগা হৈ পৰিল দুৰ্ভগীয়া ছাত্ৰীগৰাকী। পশ্চিম বড়িগোগ মহাবিদ্যালয়ৰ স্নাতক চূড়ান্ত বৰ্ষৰ ছাত্ৰী ভনিতাৰ চিকিৎসাৰ বাবে পিতৃ-মাতৃয়ে সকলো হৃদয়বান ব্যক্তি, দল-সংগঠনৰ উপৰি অসমৰ মুখ্যমন্ত্ৰী তথা স্থানীয় জনপ্ৰতিনিধিৰ পৰা সাহায্য বিচাৰি কাতৰ আহ্বান জনাইছিল। পিতৃ-মাতৃৰ আকুল আহ্বানক সঁহাৰি জনাই আগবাঢ়ি আহিছিল বহুজন। দল-সংগঠনে সহায়ৰ হাত আগবঢ়াইছিল দুৰ্ভগীয়া ভনিতালৈ। সকলোৰে আকুলতাক কুঠাৰাঘাত কৰি ভোগালীৰ পুৱাই আহিছিল দুৰ্ভাগ্যজনক খবৰটো। বি বৰুৱা কৰ্কট প্ৰতিষ্ঠানত চিকিৎসাধীন অৱস্থাত মৃত্যু হয় ভনিতাৰ। উল্লেখ্য যে মৃত্যুৰ কেইমাহমান আগতে ভনিতা সাধাৰণভাৱে জ্বৰত আক্ৰান্ত হোৱাত স্থানীয় চিকিৎসকৰ ওচৰত চিকিৎসাধীন হৈছিল। ইয়াত সুস্থ নোহোৱাত চিকিৎসকৰ পৰামৰ্শ মতে গুৱাহাটী চিকিৎসা মহাবিদ্যালয় হাস্পতালত চিকিৎসা কৰে। তাতে ছাত্ৰীগৰাকীৰ সকলো পৰীক্ষা-নিৰীক্ষা সম্পন্ন কৰাত মাৰাত্মক ৰোগৰ স্থিতি ধৰা পৰে। অৱশেষত জি এম চি এইছৰ এজন জ্যেষ্ঠ চিকিৎসকৰ পৰামৰ্শ মতে মুম্বাইৰ প্ৰিঞ্চ আলী শ্বেখ হাস্পতালত চিকিৎসাধীন হয়। উক্ত চিকিৎসালয়ৰ চিকিৎসকে ছাত্ৰীগৰাকীক সুস্থ কৰাৰ বাবে প্ৰায় ২০ লক্ষাধিক টকাৰ প্ৰয়োজন হ'ব বুলি জানিবলৈ দিয়াত উপায়ান্তৰ হৈ পৰে পৰিয়ালটো। অৱশেষত মূৰতে সৰগ ভাঙি পৰাৰ দৰে হোৱা পিতৃয়ে কন্যাক ঘৰলৈ উভতাই আনে। কালি মেধাৱী ছাত্ৰীগৰাকীৰ মৃত্যুৰ বাতৰিত অঞ্চল জুৰি শোকৰ ছাঁ পৰিছে।

জোঙাল বলহু গঁড়ত নগাঁও ছোৱালী মহাবিদ্যালয়ৰ স্থলভিত্তিক অধ্যয়ন

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

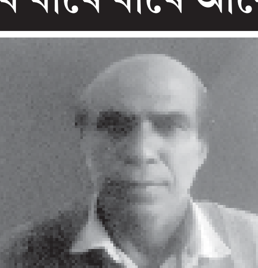
ৰহা, ১৫ জানুৱাৰী ঃ ভাৰত চৰকাৰৰ এক ভাৰত-শ্ৰেষ্ঠ ভাৰত'ৰ আচনিৰ অধীনত নগাঁও ছোৱালী মহাবিদ্যালয়ৰ ৰাষ্ট্ৰীয় সেৱা বাহিনী আৰু আভ্যন্তৰীণ মান নিৰ্ণায়ক কোষৰ উদ্যোগত আৰু মহাবিদ্যালয়ৰ অসমীয়া বিভাগৰ সহযোগত ভাৰতৰ ঐতিহাসিক স্থান সমূহৰ অধ্যয়ন আৰু সংৰক্ষণৰ ওপৰত সজাগতাৰ এক স্থলভিত্তক অধ্যয়ন বাবে প্ৰায় ৮০ গৰাকী ছাত্ৰ- ছাত্ৰীৰ এটা দল ৰহাৰ জোঙাল বলহু গঁড়লৈ আহে। মহাবিদ্যালয়ৰ ড° অমীয়া পাটৰৰ নেতৃত্বত অহা ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে জোঙাল বলহুৰ প্ৰতিমূৰ্তি আৰু জোঙালৰ ৰাজভৱনৰ স্থল সমূহ অধ্যয়ন কৰে। ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ লগত মহাবিদ্যালয়ৰ মুনীন বৰা, শংকৰজ্যোতি বৰা, মৰমী গায়ন, বিভাগ ডেকা, দীপাংকৰ মৰল, প্ৰাৰ্থনা হাজৰিকা ই অংশগ্ৰহণ কৰে। উক্ত দলটোত নগাঁও ছোৱালী মহাবিদ্যালয়, নগাঁও মহাবিদ্যালয়, গোপীনাথ দেৱ গোস্বামী বাণিজ্য মহাবিদ্যালয় আৰু ড° বিৰিঞ্চি কুমাৰ বৰুৱা মহাবিদ্যালয়ৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰী আছিল।

ভ্ৰাম্যমাণ থিয়েটাৰৰ জনপ্ৰিয় শিল্পীয়ে দিন হাজিৰা কৰি পেট প্ৰবৰ্তাইছে

শিল্পী পেঞ্চনৰ বাবে বাৰে বাৰে আবেদন কৰিও হতাশ ঃ সদয় হ'বনে চৰকাৰ ?

অগ্ৰদূতবাৰ্তা

কমলাবাৰী, ১৫ জানুৱাৰী ঃ এসময়ত ভ্ৰাম্যমাণ থিয়েটাৰৰ জনপ্ৰিয় শিল্পী মাজুলী মেখেলী গাঁৱৰ ভূপেন শইকীয়াই এতিয়া দিন হাজিৰা কৰি পেট প্ৰবৰ্তাইছে। এটা শিল্পী পেঞ্চনৰ বাবে বাৰে বাৰে আবেদন কৰিও বিফল হোৱা শিল্পীজন হতাশ হৈ পৰিছে যদিও পুনৰ আবেদন জনাইছে। শিল্পীজনে অতি দুখেৰে এই প্ৰতিবেদকক কয় যে চৰকাৰে আমাৰ দৰে দৰিদ্ৰ শিল্পীৰ প্ৰতি সদয় হ'বনে ?



সত্ৰীয়া সংস্কৃতিৰ প্ৰাণকেন্দ্ৰ দ্বীপ জিলা মাজুলীৰ মেখেলী গাঁৱৰ নিৱাসী ভূপেন শইকীয়া নামৰ শিল্পীজনে লক্ষীমপুৰ জিলাৰ শ্ৰীশ্ৰীবেলগুৰি সত্ৰত সত্ৰীয়াৰূপে শৈশৱ কাল পাৰ কৰে। সত্ৰত থকা কালছোৱাত তেওঁ সত্ৰীয়া নৃত্য, অংকীয়া ভাওনা, গায়ন-বায়ন আদি বিষয়ৰ শিক্ষা গ্ৰহণ কৰি পাৰ্গত হৈ পৰে। অৱশ্যে পৰিয়ালৰ জ্যেষ্ঠ হিচাপে ঘৰ চলাব লগা হোৱাত সেই সময়ত সত্ৰ ত্যাগ কৰি গৃহামুখী হ'ব লগা হয়। আৰ্থিক দৈন্যই কোঙা কৰা পৰিয়ালটোক চোৱাচিতাৰ বাবে পৰৱৰ্তী সময়ত অসমৰ ভ্ৰাম্যমাণ জগতৰ অভিনেতা আৰু অসমীয়া কথা ছবিৰ পৰিচালক দেৱেন ভূঞাৰ সানিধ্যলৈ আহে আৰু তেওঁৰ যোগেদিয়েই তেওঁ প্ৰথম ভ্ৰাম্যমাণ নাট্য দল অসমী থিয়েটাৰত অভিনেতাৰূপে আত্মপ্ৰকাশ কৰে। ইয়াৰ পাছত তেওঁ ভাস্কৰ থিয়েটাৰ, নটৰাজ থিয়েটাৰ, সম্ৰাট আদি অসমৰ আগশাৰীৰ থিয়েটাৰ দলত প্ৰায় এক দশক ধৰি নাট পৰিচালনা আৰু অভিনয় কৰি অসমৰ ৰাইজৰ সমাদৰ বুটলিবলৈ সক্ষম হয়। এনে সময়তে পিতৃৰ অসুস্থতাৰ বাবে পুনৰ ভ্ৰাম্যমাণ দল ত্যাগ কৰি ঘৰলৈ ঘূৰি আহে। ঘৰত থকা সময়তো তেওঁ সাংস্কৃতিৰ পথাৰ খনৰ পৰা ওলাই আহিব পৰা নাছিল। সেইবাবে মাজুলী সাংস্কৃতিক কেন্দ্ৰত পুনৰ অংকীয়া ভাওনা, খোল, মিচিং বিহু আৰু সত্ৰীয়া নৃত্যৰ প্ৰশিক্ষণ গ্ৰহণ কৰি অসম তথা ভাৰতৰ বিভিন্ন মঞ্চত সাংস্কৃতিক সঞ্চালকালয়ৰ শিল্পীৰূপে অংশগ্ৰহণ কৰে। মাজুলী কেন্দ্ৰীয় সংগীত মহাবিদ্যালয়ৰ ছাত্ৰ হিচাপে বিশিষ্ট শিল্পী তথা অধ্যক্ষ ৰঞ্জিৎ কুমাৰ ভূঞাৰ তত্বাৱধানত কে'বাখনো অংকীয়া নাটৰ, সংগীতালেখ্য ডিব্ৰুগড় অনাতাঁৰ কেন্দ্ৰত বাণীবদ্ধ কৰি দক্ষতাৰ পৰিচয় দিয়াৰ উপৰি গুৱাহাটী আৰু ডিব্ৰুগড় দূৰদৰ্শন কেন্দ্ৰ সম্প্ৰচাৰ হোৱা কেঁবাখনো অংকীয়া ভাওনাত অভিনয় কৰি সুখ্যাতি অৰ্জন কৰিছিল।

ঘৰুৱা অৱস্থা শোচনীয় হোৱা হেতু উচ্চ আকাংক্ষা একাশৰীয়া কৰি মাজুলীতে থাকি মাজুলীৰ বিভিন্ন ঠাইত জ্যোতি প্ৰসাদৰ ৰূপালীম, শোণিত কুঁৱৰী, কাৰেঙৰ লিগিৰী আদি প্ৰায় শতাধিক নাটকৰ পৰিচালনাৰ দায়িত্ব দক্ষতাৰে পালন কৰি নাটসমূহ মঞ্চস্থ কৰে আৰু বহুতো কৰ্মশালাত সমল ব্যক্তি হিচাপে অংশ গ্ৰহণ কৰে । তেওঁৰ বলিষ্ঠ নেতৃত্বতেই মেখেলী গাঁও আঞ্চলিক যুৱক সংঘই কৃষ্টি-সংস্কৃতিৰ দিশত এক নতুন ৰূপ পায়। সংস্কৃতিৰ পথাৰত ওৰেটো জীৱন বিচৰণ কৰি ফুৰা এইজন শিল্পীয়ে বৰ্তমান কৃষি কৰ্ম আৰু দিন হাজিৰা কৰি পৰিয়াল পোহপাল দিব লগা হৈছে। অতি দুখৰ বিষয় যে কৃষ্টি-সংস্কৃতি ৰক্ষাৰ বাবেই জীৱনৰ মূল্যবান সময় অতিবাহিত কৰা শিল্পীজনে আজি পৰ্যন্ত চৰকাৰৰ পৰা একোৱেই নাপালে। সেয়ে মাজুলীবাসীয়ে দৰিদ্ৰ শিল্পীজনক শিল্পী পেঞ্চন দিবলৈ চৰকাৰক মাজুলীৰ সাংস্কৃতিক মহলে আহ্বান জনাইছে।

এডিপি কলেজৰ-বুক নুক কাফেৰ গ্ৰন্থমেলাৰ সামৰণি

বিশেষ সংবাদদাতা

নগাঁও, ১৫ জানুৱাৰী ঃ বিগত তিনিদিন ধৰি গ্ৰন্থৰ সুবাসেৰে জীপাল হৈ থকা নগাঁৱৰ ছহিদ ভৱন যোৱা ১২ জানুৱাৰীত নিমাওমাও হৈ পৰে। দুঃসময়ত ভীতিগ্ৰস্ত পৰিৱেশৰ মাজতো নগাঁৱৰ কিতাপ ভালপোৱা মানুহেৰে দলদোপ দেন্দোলদোপ হৈ থকা ছহিদ ভৱন নিজম পৰিল। আনন্দৰাম ঢেকিয়াল ফুকন মহাবিদ্যালয়ে বুক নুকৰ সহযোগত আয়োজন কৰা ব্যতিক্ৰমী গ্ৰন্থমেলাখন যদিও একেটা মাত্ৰ সভাকক্ষতে অনুষ্ঠিত হ'ল তথাপি অভাৱনীয়ভাৱে তিনিদিনত লক্ষাধিক টকাৰ কিতাপ বিক্ৰী হয়। গ্ৰন্থমেলাৰ দ্বিতীয় দিনা গল্পকাৰ অনামিকা বৰা, সিদ্ধাৰ্থ বেজবৰুৱাৰ লগতে নগাঁও চহৰৰ আৰু আশে-পাশে থকা মহাবিদালয়সমূহৰ সৃষ্টিশীল লেখক আৰু সচেতন পঢ়ুৱৈ অধ্যাপক-অধ্যাপিকাসকলক লৈ আয়োজন কৰা 'বিষয় কিতাপ লেখক পঢ়ুৱৈৰ আড্ডা' শীৰ্ষক এটি ৰসাল আড্ডা অনুষ্ঠানে সচেতন সমাজৰ মাজত চৰ্চা লাভ কৰিছে। কিতাপ ঃ বিষয়ক কেন্দ্ৰত ৰাখি সম্পন্ন হোৱা অনুষ্ঠানত গল্পকাৰ সোমনাথ বৰা, কবি জীৱন নৰহ আৰু বিমান কুমাৰ দলে, প্ৰথ্যাত সাহিত্য সমালোচক প্ৰভাত বৰা আৰু অৰিন্দম বৰকটকীয়ে ভাগ লোৱাৰ লগতে ভালেসংখ্যক সচেতন নাগৰিক উপস্থিত থাকে। গ্ৰন্থমেলাৰ অন্তিম দিনৰ দুপৰীয়াৰ পৰা অসম কবি সন্মিলনৰ সভাপতি প্ৰদীপ শইকীয়াৰ সঞ্চালনাত অনুষ্ঠিত হয় এখন কবি সন্মিলন। এই সন্মিলত অৰ্ধ শতাধিক কবিয়ে অংশগ্ৰহণ কৰে।

নিৰ্বাচনমুখী পাঁচ ৰাজ্যত সভা-সমিতিত

এক পৃষ্ঠাৰ পৰা কৰে আয়োগে। সৰ্বাধিক তিনিশ লোকৰ উপস্থিতিৰে প্ৰেক্ষাগৃহৰ ভিতৰত ৰাজনৈতিক সভা অনুষ্ঠিত কৰিব পাৰিব। অৱশ্যে প্ৰেক্ষাগৃহৰ আসনৰ সংখ্যা ৫০ শতাংশহে ব্যৱহাৰ কৰিব পাৰিব। উপস্থিতিৰ সীমা একে সময়তে ৰাজ্যৰ দুৰ্যোগ ব্যৱস্থাপনা প্ৰাধিকৰণে বান্ধি দিয়া সীমাৰেখা মানি চলিব লাগিব। তদুপৰি ক'ভিড বিধি ৰূপায়ণ যেনে সামাজিক দূৰত্ব বজাই ৰখা আৰু মাস্ক পৰিধান আদিৰ বাবে ৰাজনৈতিক দলসমূহ দায়িত্বশীল হ'ব লাগিব। যোৱা আঠ জানুৱাৰীত আয়োগে সকলো ধৰণৰ ৰাজনৈতিক সমাবেশ, ৰোডশ্ব' আদিত ১৫ জানুৱাৰী পৰ্যন্ত নিষেধাজ্ঞা জাৰি কৰিছিল। আজি দিনৰ ভাগত কেন্দ্ৰীয় স্বাস্থ্য সচিব, মুখ্য সচিব আৰু নিৰ্বাচনমুখী ৰাজ্যৰ স্বাস্থ্য সচিবসকলৰ স'তে তথা ৰাজ্যৰ মুখ্য নিৰ্বাচনী বিষয়াসকলৰ স'তে দেশৰ নিৰ্বাচনী আয়োগে বৈঠকত মিলিত হয়। উল্লেখ্য যে উত্তৰ প্ৰদেশ, পঞ্জাৱ, গোৱা, উত্তৰাখণ্ড আৰু মণিপুৰত অনুষ্ঠিত হ'ব বিধানসভা নিৰ্বাচন।

ইপিনে, কালি অখিলেশ যাদৱ নেতৃত্বাধীন সমাজবাদী পাৰ্টিত দুজন প্ৰাক্তন বিজেপি মন্ত্ৰীৰ যোগদান কাৰ্যসূচীত বৃহৎ লোকৰ সমাবেশ ঘটাত ক্ষুব্ধ হয় নিৰ্বাচন আয়োগ। দুই প্ৰাক্তন মন্ত্ৰী স্বামী প্ৰসাদ মোৰ্য আৰু ধৰম সিং ছাইনীৰ লগতে ছজন বিধায়কৰ যোগদান কাৰ্যসূচীত সমবেত হোৱা অধিকাংশই মাস্ক পৰিধান কৰা নাছিল আৰু সামাজিক দূৰত্ব বজাই নৰখাত উত্তৰ প্ৰদেশ আৰক্ষীয়ে ২৫শজনৰ বিৰুদ্ধে গোচৰ ৰুজু কৰে। আৰক্ষীয়ে কয় যে সমবেতসকলে নিয়ম ভংগ কৰিছে আৰু তদন্ত অব্যাহত আছে। ক'ভিডৰ পুনৰ তাণ্ডৱৰ মাজতে পাঁচ ৰাজ্যৰ সমাগত নিৰ্বাচনক লৈ সতৰ্ক হৈছে নিৰ্বাচন আয়োগ। শেহতীয়া তথ্য অনুসৰি উত্তৰ প্ৰদেশত ১৩শ শতাংশ বৃদ্ধি পাইছে ক'ভিড সংক্ৰমণ। পঞ্জাৱতো বৃদ্ধি পাবলৈ ধৰিছে সংক্ৰমণ।

বিজেপি বিধায়ক নহ'লে তিতাবৰত উন্নয়ন

এক পৃষ্ঠাৰ পৰা লগে লগে বিজেপি আৰু কংগ্ৰেছৰ নিৰ্বাচনী প্ৰচাৰ তুংগত উঠিছে। বিজেপি-অগপ মিত্ৰজোঁটৰ প্ৰাৰ্থীসকলৰ সমৰ্থনত মন্ত্ৰী অতুল বৰা আৰু পীযুষ হাজৰিকাই তিতাবৰত ব্যাপক নিৰ্বাচনী প্ৰচাৰত অৱতীৰ্ণ হৈছে। আজি মন্ত্ৰী বৰা আৰু হাজৰিকাই দলীয় সমৰ্থকসহ মেলামাটিৰ ডফলাটিঙত আৰু এলেঙী চাৰিআলিত নিৰ্বাচনী সভাত অংশগ্ৰহণ কৰে। এলেঙী চাৰিআলিত ৰাজহুৱা প্ৰেক্ষাগৃহত পৰিষদৰ তামোলবাৰী সমষ্টিৰ প্ৰাৰ্থী অগপৰ অম্বিকা শইকীয়াৰ সমৰ্থনত অনুষ্ঠিত নিৰ্বাচনী প্ৰচাৰত মন্ত্ৰী হাজৰিকাই কয় যে তিতাবৰত ৰাইজে কংগ্ৰেছৰ আবেগত ব্যস্ত হৈ আছে। কংগ্ৰেছৰ আবেগত তিতাবৰত ৰাইজৰ পেট নভৰে। বিজেপি মিত্ৰজোঁট চৰকাৰে ড° হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মাৰ নেতৃত্বত অসমৰ প্ৰতিজন মানুহৰ উন্নয়ন আৰু বিকাশৰ পৰিকল্পনা লৈ অগ্ৰসৰ হৈছে। তিতাবৰত আজি ৰাস্তা-ঘাটৰ উন্নয়ন নাই। সমষ্টিৰ কোনো উন্নয়ন নাই। কেন্দ্ৰত নৰেন্দ্ৰ মোদীৰ নেতৃত্বত বিজেপি মিত্ৰজোঁট চৰকাৰ, ৰাজ্যত বিজেপি মিত্ৰজোঁটৰ চৰকাৰ। গতিকে আগন্তুক ঠেঙাল কছাৰী স্বায়ত্তশাসিত পৰিষদৰ নিৰ্বাচনতো বিজেপি মিত্ৰজোঁটৰ শাসন হ'লে তিতাবৰত উন্নয়ন সম্ভৱ হ'ব। ৰুবুল তামুলীয়ে আঁতধৰা অনুষ্ঠানত আদৰণি ভাষণ প্ৰদান কৰে বিজেপিৰ বিধায়ক তথা নিৰ্বাচনী তত্ত্বাৱধায়ক ধৰ্মেশ্বৰ কোঁৱৰে। সভাত কৃষি মন্ত্ৰী অতুল বৰাই কয় যে তিতাবৰৰ ৰাইজৰ সচেতনতা আছে বুলি কোৱা হয়, কিন্তু বিগত বিধানসভাৰ নিৰ্বাচনত প্ৰমাণ কৰিলে যে তিতাবৰৰ ৰাইজৰ সচেতনতাৰ অভাৱ। অৰ্থাৎ তিতাবৰত ৰাইজে বিজেপি প্ৰাৰ্থী নিৰ্বাচিত নকৰিলে, কংগ্ৰেছৰ ভাস্কৰজ্যোতি বৰুৱাক বিধায়ক নিৰ্বাচিত কৰিলে। বিজেপি বিধায়ক তিতাবৰত নহ'লে তিতাবৰত উন্নয়ন নহ'ব। তিতাবৰ সমষ্টিৰ বিধায়ক ভাস্কৰজ্যোতি বৰুৱাই হাতযোৰ কৰিব লাগিব চৰকাৰৰ ওচৰত উন্নয়নৰ আঁচনি বিচাৰি। দুই শতাধিক ৰাইজে অংশগ্ৰহণ কৰা সভাত বিজেপিৰ যোৰহাট জিলাৰ সভাপতি হেমন্ত কলিতাইও ভাষণ প্ৰদান কৰে। উল্লেখ্য যে ২২ সমষ্টিৰ পৰিষদখনৰ ১০ সমষ্টি তিতাবৰতে আছে। বিজেপি আৰু অগপৰ নেতাসকলে তিতাবৰত প্ৰতিটো সমষ্টিতে নিৰ্বাচনী প্ৰচাৰত কংগ্ৰেছৰ ১৫বছৰীয়া প্ৰাক্তন মুখ্যমন্ত্ৰী প্ৰয়াত তৰুণ গগৈৰ শাসনত উন্নয়ন নোহোৱা বুলি কঠোৰ সমালোচনা কৰিছে। অগপৰ তিনি প্ৰাৰ্থীয়ে তিতাবৰত প্ৰতিদ্বন্দ্বিতাত অৱতীৰ্ণ হৈছে।

বৰ্তমান মন্ত্ৰীসভাৰ সম্প্ৰসাৰণ নহয়

এক পৃষ্ঠাৰ পৰা গ'লে ভোগালীয়ে এটা চহকী জাতি হিচাপে আমাৰ পৰিচয় দাঙি ধৰিছে।' মুখ্যমন্ত্ৰীয়ে লগতে কয়, 'শস্য কটাৰ সময়ত ভোগালী বিহু, শস্যৰ আৰম্ভণিতে কাতি বিহু আৰু অসমীয়া নতুন বছৰৰ আৰম্ভণিতে ব'হাগ বিহু পালন কৰো। এই তিনিওটা বিহুৰে আমাৰ জাতীয়-জীৱনৰ পৰিচয় দাঙি ধৰিছে। ভোগালী আমাৰ কৃষকসকলৰ প্ৰতি এক সন্মানৰ পৰিচয়। কাৰণ তেওঁলোকে হাড়-ভঙা পৰিশ্ৰম কৰি আমাৰ বাবে শস্য উৎপাদন কৰে। তাৰ বাবে কৃতজ্ঞতা জনাবৰ বাবে আমি ভোগালী বিহু উদ্‌যাপন কৰো। সেয়ে মই ভোগালীৰ বতৰত কৃষকসকলৰ প্ৰতি মোৰ কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন কৰিছো।' ১৯১২ৰ পৰা নগাঁৱত ভোগালী বিহু উৎসৱ পালন কৰি আহিছে বুলি মন্তব্য কৰি মুখ্যমন্ত্ৰীয়ে কয়, 'ভোগালী বিহু উদ্‌যাপন কৰাৰ ক্ষেত্ৰত অসমৰ ভিতৰতে নগাঁও এক পথ-প্ৰদৰ্শক। এই বিহুৰ লগত আৰম্ভণিৰে পৰা জড়িত সকলোকে মই শ্ৰদ্ধা আৰু কৃতজ্ঞতা জনাইছো। আজিৰ দিনটোত মোৰ পৰিকল্পনা আছিল সকলোকে লগ পাম, কিন্তু পৰিবেশৰ প্ৰতি লক্ষ্য ৰাখি সেয়া সম্পূৰ্ণ নহ'ল। ভৱিষ্যতে আমি ভোগালীৰ আটাইবোৰ অতি সকলোকে লগ পাবলৈ আগ্ৰহী থাকিম। মই আশা কৰো সোনকালে ক'ভিড আমাৰ মাজৰ পৰা আঁতৰি যাব আৰু আমি আকৌ আমাৰ বিহু উৎসৱ আনন্দৰে পালন কৰিব পাৰিম।'

ইপিনে, ভাষণ প্ৰসংগত মুখ্যমন্ত্ৰীয়ে নগাঁও সদৰ সমষ্টিৰ বিধায়ক ৰূপক শৰ্মাৰ কাম-কাজৰ প্ৰশংসা কৰে আৰু কয়, 'আজি নগাঁওত দুটা সুন্দৰ কাম সম্পূৰ্ণ হ'ল। মই যেতিয়া গণৰাজ্য দিৱস, স্বাধীনতা দিৱসত নগাঁৱলৈ আহো, তেতিয়া পুৰা আমি প্ৰতিমূৰ্তিসমূহত প্ৰাতঃস্মৰণীয় ব্যক্তিসকলক মাল্য প্ৰদান কৰিবলৈ বিভিন্ন ঠাইলৈ যাব লাগে। এইবাৰ প্ৰতীকী ৰূপত স্বাধীনতা দিৱসৰ ৭৫ বছৰৰ লগত সংগতি ৰাখি পালন কৰা 'আজাদী কা অমৃত মহোৎসৱ' উপলক্ষে সমূহ প্ৰতিমূৰ্তি একেটা স্থানতে স্থাপন কৰি নিৰ্মাণ কৰা অমৃত উদ্যান ৰাইজৰ বাবে সমৰ্পণ কৰিবলৈ পাই মই গৌৰৱ অনুভৱ কৰিছো।' উল্লেখ্য যে উদ্যানখনত পণ্ডিত জৱাহৰলাল নেহৰু, আনন্দৰাম ঢেকিয়াল ফুকন, নেতাজী সুভাষ চন্দ্ৰ বসু, সুধাকণ্ঠ ড° ভূপেন হাজৰিকাৰ প্ৰতিমূৰ্তিৰ লগতে নগাঁৱৰ সমাজ জীৱনলৈ বিশেষ বৰঙণি আগবঢ়োৱা লোকসেৱক হলধৰ ভূঞা, মহেন্দ্ৰনাথ হাজৰিকা, কবি দেৱকান্ত বৰুৱা আৰু স্বাধীনতা সংগ্ৰামী পণ্ডিত পূৰ্ণচন্দ্ৰ শৰ্মাৰ প্ৰতিমূৰ্তি স্থাপন কৰা হৈছে। নগাঁও আৱৰ্ত ভৱনৰ সমীপত কলঙৰ ওপৰত নিৰ্মাণ সম্পূৰ্ণ হোৱা দলংখন ৰাইজৰ বাবে মুকলি কৰাৰ কথা উল্লেখ কৰি ড° শৰ্মাই কয়, 'বাইপাছ নোহোৱালৈকে উজনি-নামনিৰ মাজত সংযোগ হিচাপে নগাঁও চহৰৰ মাজেৰে যোৱা পথটোৱেই মুখ্য কাম কৰিছিল। বাইপাছ হোৱাৰ পাছত বহুত গাড়ী যদিও বাইপাছেৰে ওলাই যায়, কিন্তু মই দেখা পাওঁ যে নগাঁও চহৰৰ মাজেৰে যোৱাৰ মাদকতাই সুকীয়া। তাৰ বাবে বহু মানুহ এতিয়াও নগাঁও চহৰৰ মাজেৰে উজনি-নামনিলৈ যাব বিচাৰে।' মুখ্যমন্ত্ৰীয়ে লগতে কয় যে নগাঁও চিকিৎসা মহাবিদ্যালয়খনৰ নিৰ্মাণ কাম এবছৰৰ ভিতৰতে সম্পূৰ্ণ কৰিব পৰা যাব। ইয়াৰ বাবে বাজেটত পুঁজিৰ আৱণ্টন দিয়া হৈছে বুলিও মুখ্যমন্ত্ৰীয়ে সদৰী কৰে। উল্লেখ্য যে অনুষ্ঠানত মুখ্যমন্ত্ৰী ড° শৰ্মাই বিহু উৎসৱৰ স্মৰণিকা আৰু লেখিকা ৰেখা শৰ্মাৰ 'অসমৰ ইতিহাসৰ দস্তাবেজ' নামৰ গ্ৰন্থখন উন্মোচন কৰে। বিহু উৎসৱৰ এই অনুষ্ঠানত নগাঁৱৰ ১৫৫জন বিশিষ্ট নাগৰিকক সম্বৰ্ধনা জনোৱা হয়। ইয়াৰে প্ৰতীকী ৰূপত ১১জনক মুখ্যমন্ত্ৰীয়ে সম্বৰ্ধনা জনায়। উদ্‌যাপন সমিতিৰ কাৰ্যকৰী সভাপতি তথা নগাঁৱৰ বিধায়ক শৰ্মাই আদৰণি ভাষণ প্ৰদান কৰি ভোগালী বিহু উৎসৱৰ বিষয়ে উল্লেখ কৰাৰ লগতে সমষ্টিটোৰ উন্নয়নমূলক কাম-কাজৰ এক আভাস দাঙি ধৰে। উদ্‌যাপন সমিতিৰ সাধাৰণ সম্পাদক জয়ন্ত বৰাই আঁত ধৰা অনুষ্ঠানত বৰহমপুৰৰ বিধায়ক জিতু গোস্বামী, ৰহাৰ বিধায়ক শশীকান্ত দাস, উদ্‌যাপন সমিতিৰ সভাপতি সমাজসেৱক কুমাৰ তামুলী ফুকন আদিয়ো অংশগ্ৰহণ কৰে। অনুষ্ঠানত মুখ্যমন্ত্ৰীক নগাঁও জিলা সাহিত্য সভা, নগাঁও জিলা নাট্য সন্মিলন, ভোজপুৰী, পঞ্জাবী, নেপালী, মাৰোৱাৰী, বাঙালী, গৰিয়া-মৰিয়া আদি সংগঠনে প্ৰতিনিধিয়ে সম্বৰ্ধনা জনায়।

২০২৫ত নগাঁও মহাবিদ্যালয় পূৰ্ণ পৰ্যায়ৰ বিশ্ববিদ্যালয় হিচাপে প্ৰতিষ্ঠা লাভ কৰিব ঃ মুখ্যমন্ত্ৰী

'নগাঁও মহাবিদ্যালয়ৰ এক ঐতিহ্যপূৰ্ণ ইতিহাস আছে। এই মহাবিদ্যালয়খন প্ৰতিষ্ঠাৰ লগত জড়িত সকলো মহান ব্যক্তিক আজিৰ এই শুভক্ষণত মই মোৰ শ্ৰদ্ধা আৰু কৃতজ্ঞতা জনাই দৌলিন্দ কৰিছো। ১৯৪৪ৰ পৰা ২০২১লৈ মহাবিদ্যালয়খনে বহু মানৱ সম্পদ সৃষ্টি কৰিছে। এই সৃষ্টিয়ে অসমৰ সমাজ জীৱনত এক নতুন দিগন্ত সৃষ্টি কৰিছে।' এই মন্তব্য মুখ্যমন্ত্ৰী ড° শৰ্মাৰ। নগাঁও মহাবিদ্যালয় (স্বায়ত্তশাসিত)ক বিশ্ববিদ্যালয়ৰ মৰ্যাদা লাভ ঘোষণা কৰাৰ বাবে মুখ্যমন্ত্ৰীক ধন্যবাদ আৰু কৃতজ্ঞতা জনোৱাৰ উদ্দেশ্যে মহাবিদ্যালয়খনৰ প্ৰেক্ষাগৃহত আজি দুপৰীয়া অনুষ্ঠিত এক সভাত এইদৰে মন্তব্য কৰি মুখ্যমন্ত্ৰী ড° শৰ্মাই লগতে কয়, 'এক দীঘলীয়া পৰিক্ৰমাৰে পৰিপূৰ্ণ এই নগাঁও মহাবিদ্যালয়খনৰ পৰা গৈ বহু কেইগৰাকী প্ৰাক্তন ছাত্ৰ-ছাত্ৰীয়ে অসমৰ নাম উজ্জ্বলাবলৈ সক্ষম হৈছে। এই ধাৰাবাহিকতা আজিও অব্যাহত আছে।' এই প্ৰসংগত মহিম বৰা, খগেন মহন্ত আদিৰ দৰে বহু বিশিষ্ট লোকৰ নাম উল্লেখ কৰি মুখ্যমন্ত্ৰীয়ে কয়, 'ইয়াৰ পৰা গৈ বহু সাহিত্যিক-মনিষীৰ সৃষ্টি হৈছে। এনে এখন মহাবিদ্যালয়ক বিশ্ববিদ্যালয়ৰ মৰ্যাদা দিবলৈ পাই মই গৌৰৱান্বিত। অহা ২০২৫ৰ পৰা এই মহাবিদ্যালয়খন পূৰ্ণপৰ্যায়ৰ বিশ্ববিদ্যালয় হিচাপে প্ৰতিষ্ঠা লাভ কৰিব। সেই বৰ্ষৰ পৰাই পাঠদান আৰম্ভ হ'ব। ইয়াৰ বাবে তিনি বছৰমান এক পৰিকল্পনা আৰু প্ৰস্তুতি চলিব। প্ৰথম বছৰত কেনেকৈ মহাবিদ্যালয়খনে আগবাঢ়িব তাৰ বাবে এক সংকল্প আৰু বাস্তৱিক পৰিকল্পনা আলোচনা চলিব। দ্বিতীয় বছৰত আন্তঃগাঁথনিৰ প্ৰক্ৰিয়া আৰু ইয়াৰ বাবে পুঁজিৰ আৱণ্টন প্ৰক্ৰিয়া আৰু অন্তিমটো বৰ্ষতহে ই এজোপা বটবৃক্ষৰ ৰূপ ল'ব।' এইখিনি কাম কৰিবলৈ যাওঁতে আমি আলোচনাত্মক মনোভাৱ আৰু এক বিদ্যায়তনিক মনোভাৱেৰে আগবাঢ়িব লাগিব। এই ক্ষেত্ৰত সকলোৰে সহায়-সহযোগিতা লাগিব। তেতিয়াহে এক সফল বিশ্ববিদ্যালয় হিচাপে ইয়াক গঢ়ি তুলিব পাৰিম।' মহাবিদ্যালয়খনৰ সহযোগী অধ্যাপক ড° ভুৱন চুটীয়াই আঁত ধৰা সভাখনত আদৰণি ভাষণ আগবঢ়ায় অধ্যক্ষ ড° শৰৎ বৰকটকীয়ে। ইয়াৰ পূৰ্বে মহাবিদ্যালয়খনৰ প্ৰাক্তন ছাত্ৰ-ছাত্ৰী সন্মিলনৰ সভাপতি তথা বিধায়ক শৰ্মাই নিজৰ ভাষণত কয়, 'নগাঁও মহাবিদ্যালয়ে শিক্ষা-সংস্কৃতি আৰু সাহিত্য অৰ্থাৎ প্ৰজ্ঞা সাধনাৰ ক্ষেত্ৰতে প্ৰতিষ্ঠা লাভ কৰিছে। গুৰুজনাৰ জন্মস্থান এই নগাঁও জিলাৰ প্ৰতিষ্ঠাৰ প্ৰতীক এই মহাবিদ্যালয়খনৰ পৰা অধ্যয়ন কৰি গৈ বহু বিশিষ্ট ব্যক্তিৰ জন্ম হৈছে।' তেওঁ নগাঁও মহাবিদ্যালয়ক এনে এক উন্নয়নৰ খাপত নিতি ধৰি এই ক্ষেত্ৰত সহযোগিতা আগবঢ়াই অহা মুখ্যমন্ত্ৰী ড° শৰ্মাক ধন্যবাদ আৰু কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন কৰে। সভাখনত বৰহমপুৰ, ৰহাৰ বিধায়কদ্বয়ৰ লগতে উপায়ুক্ত হিগৰে, মহাবিদ্যালয় পৰিচালনা সমিতিৰ সভাপতি ড° শৰৎ কুমাৰ দত্ত আদি উপস্থিত থাকে। সভাৰ আৰম্ভণিতে মুখ্যমন্ত্ৰী ড° শৰ্মাক মহাবিদ্যালয় কৰ্তৃপক্ষৰ লগতে বিভিন্ন অনুষ্ঠান-প্ৰতিষ্ঠানৰ ফালৰ পৰা সম্বৰ্ধনা জনোৱা হয়। উল্লেখ্য যে আজি মুখ্যমন্ত্ৰীয়ে মহাবিদ্যালয় চৌহদত ৰাষ্ট্ৰীয় উচ্চ শিক্ষা অভিযানৰ পুঁজিৰে ইতিমধ্যে নিৰ্মাণ কৰি উলিওৱা এটা ভৱন উদ্বোধন কৰে।

নগাঁও চহৰত আৰু এখন ফ্লাই অভাৰ নিৰ্মাণ কৰা হ'ব

ইপিনে, মুখ্যমন্ত্ৰী ড° শৰ্মাই মহাবিদ্যালয় চৌহদত এক সংবাদমেল সম্বোধন কৰি কয়, 'সমগ্ৰ অসমৰ লগতে নগাঁও জিলাৰো সৰ্বাংগীন উন্নতি হৈছে। নগাঁও চহৰত নতুনকৈ এখন ফ্লাই অভাৰৰ কথা চিন্তা-চৰ্চা কৰা হৈছে। আগন্তুক দিনতো উন্নয়নৰ ধাৰা অব্যাহত থাকিব।' ৰাজ্যখনত সঘনাই সংঘটিত দুৰ্ঘটনা ৰোধ কৰাত চৰকাৰ সফল হৈছে বুলি উল্লেখ কৰি কয় তেওঁ কয়, 'যোৱা ৩১ ডিচেম্বৰ আৰু বিহুৰ সময়ছোৱাত দুৰ্ঘটনা ৰোধ কৰাত চৰকাৰ এশ শতাংশ সফল হৈছে। পৰৱৰ্তী সময়তো ফাকুৱা, দেৱালীৰ সময়তো এনে ব্যৱস্থা গ্ৰহণ কৰা হ'ব।' আনহাতে, নগাঁও জিলাত শেহতীয়াকৈ বন্যহস্তী আৰু বান্দৰৰ সন্ত্ৰাস সৃষ্টিৰ ক্ষেত্ৰত চৰকাৰৰ কি পদক্ষেপ সন্দৰ্ভত সাংবাদিকে সোধা এক প্ৰশ্নৰ উত্তৰত মুখ্যমন্ত্ৰীয়ে ব্যৱস্থা গ্ৰহণ কৰাৰ আশ্বাস দিয়ে। সাংবাদিকে সোধা আন এক প্ৰশ্নৰ উত্তৰত মুখ্যমন্ত্ৰীয়ে কয়, 'সুতখোৰৰ বিৰুদ্ধে গ্ৰহণ কৰা পদক্ষেপ পৰৱৰ্তী সময়তো অব্যাহত থাকিব। কাৰণ এই ব্যৱস্থাই বহু মানুহক বিপদত পেলাই আহিছে।' মুখ্যমন্ত্ৰী ড° শৰ্মাই লগতে কয়, 'ৰাজ্য চৰকাৰে এতিয়া ভেকচিন প্ৰদানৰ ওপৰত গুৰুত্ব দিছে। দুপালি ভেকচিন নোলোৱাসকল ঘৰতে থাকিব লাগিব। কোনো ৰাজহুৱা স্থানলৈ যাব নোৱাৰিব। কেৱল চিকিৎসালয়লৈহে যাব পাৰিব।'

মুখ্যমন্ত্ৰীয়ে লগতে কয় যে অসমক দুৰ্ঘটনামুক্ত ৰাজ্য হিচাপে গঢ় দিব লাগিব। সুৰাপায়ী চালকৰ বিৰুদ্ধে অভিযান অব্যাহত থাকিব বুলি মন্তব্য কৰি তেওঁ কয়, ' যোৱা ৩১ ডিচেম্বৰ আৰু উৰুকাৰ নিশা কোনো লোকৰ দুৰ্ঘটনাত মৃত্যু নোহোৱাটো ভাল খবৰ। আগন্তুক উৎসৱ-পাৰ্বণ আদিৰ সময়তো আৰক্ষী কঠোৰ হ'ব।' মুখ্যমন্ত্ৰীয়ে লগতে কয় যে ৰাস্তা-ঘাটসমূহৰ ওপৰতো গুৰুত্ব প্ৰদান কৰা হ'ব। ইপিনে, মন্ত্ৰীসভাৰ সম্প্ৰসাৰণ হ'ব পাৰে নেকি বুলি সাংবাদিক সোধা প্ৰশ্নৰ উত্তৰত তেওঁ কয়, 'বৰ্তমানে মন্ত্ৰীসভাৰ সম্প্ৰসাৰণ নহ'ব, এতিয়া কেৱল উন্নয়ন কৰাৰহে সময়।'

উল্লেখ্য যে আজি পুৱাৰ ভাগত মুখ্যমন্ত্ৰী ড° শৰ্মাই নগাঁও চহৰৰ ভাৰতীয় ষ্টেট বেংকৰ নগাঁও শাখাৰ কাষত মহাপুৰুষ শ্ৰীমন্ত শংকৰদেৱৰ নাট-ভাওনাৰ অনবদ্য সৃষ্টি গায়ন-বায়ন প্ৰতীক ৰূপত নিৰ্মাণ কৰিবলগীয়া মূৰ্তিৰ আধাৰশিলাও স্থাপন কৰে।

ৰজা-মহাৰজা আহিছে নেকি যে গাড়ীবোৰ এনেকৈ ৰখাই থৈছে?

উল্লেখ্য যে দুদিনীয়া ভ্ৰমণসূচী লৈ নগাঁৱত উপস্থিত হোৱা মুখ্যমন্ত্ৰী ড° শৰ্মাই আজি নগাঁৱৰ উপায়ুক্ত নিসৰ্গ হিগৰেক ৰাজপথতে ধমক দিয়ে। মুখ্যমন্ত্ৰীৰ ভ্ৰমণক লৈ নগাঁও জিলা প্ৰশাসন আৰু আৰক্ষীয়ে গঢ়ি তোলা ভিআইপি সংস্কৃতিৰ বিৰুদ্ধে ক্ষুণ্ণ মুখ্যমন্ত্ৰীয়ে সৰ্বসাধাৰণক আহুকালত পেলোৱাৰ বাবে ৰুদ্ৰমূৰ্তি ধাৰণ কৰে। মুখ্যমন্ত্ৰীৰ কনভয় পাৰ কৰাবলৈ প্ৰশাসনে সৰ্বসাধাৰণৰ যান-বাহন, অন্যান্য বাহনসমূহ পথৰ দাঁতিত ৰখাই থৈছিল। এই দৃশ্য প্ৰত্যক্ষ কৰিয়ে অগ্নিশৰ্মা হৈ উপায়ুক্ত হিগৰেক ধমক দি সকলোৰে সন্মুখতে মুখ্যমন্ত্ৰী ড° শৰ্মাই কয়, 'এছপিক মাতি দিয়ক। ডি চি চাহাব, এইবোৰ কি নাটক হৈছে? গাড়ীবোৰ কিয় এনেকৈ ৰখাই থোৱা হৈছে? কিবা ৰজা-মহাৰজা আহিছে নেকি? আগলৈ আৰু এনেকুৱা নকৰিব। ৰাইজক হাৰাশাস্তি নকৰিব। গাড়ীবোৰ যাব দিয়ক।' উল্লেখ্য যে নগাঁৱৰ গোমোঠাগাঁৱত এটা পথৰ আধাৰশিলা স্থাপন কাৰ্যসূচীত অংশগ্ৰহণৰ সময়ত ৰাজপথত মুখ্যমন্ত্ৰীৰ কনভয় পাৰ কৰিবলৈ উজনি-নামতি যাত্ৰীবাহী বাছ আৰু ব্যক্তিগত বাহন সমূহ ৰখাই থৈছিল। এই ঘটনাত ক্ষুব্ধ মুখ্যমন্ত্ৰীয়ে পুনৰ কয়, 'সাধাৰণ লোকৰ অসুবিধা হ'লে মই কষ্ট পাওঁ। সেয়ে বিষয়াজনক এনেকৈ ক'বলৈ বাধ্য হ'লো।'

ৰংপুৰ মেলাত উদুলি-মুদুলি ৰংঘৰৰ বাকৰি

বিশেষ সংবাদদাতা
শিৱসাগৰ, ১৫ জানুৱাৰী ঃ এসময়ৰ আহোম স্বৰ্গদেউসকলৰ ৰং ধেমালিৰ স্থান ৰংঘৰৰ বাকৰি আজি পুনৰ উজ্জীৱিত হৈ উঠিল। টাই আহোম যুৱ পৰিষদ শিৱসাগৰ জিলা সমিতিৰ দ্বাৰা ৰংঘৰৰ বাকৰিত অনুষ্ঠিত হয় ৰংপুৰ মেলা। আহোম ৰাজত্বৰ স্মৃতি আৰু সাতামপুৰুষীয়া সম্প্ৰীতিৰ এনাজৰী অটুট ৰাখিবৰ বাবেই মাঘ মাহৰ প্ৰথম দিনটোতেই ২০১১ৰ পৰা টাইপাৰ শিৱসাগৰ জিলা সমিতিয়ে আয়োজন কৰি অহা ৰংপুৰ মেলাই আজি ১২ বছৰ অতিক্ৰম কৰিলে। বৰ্ণাঢ্য কাৰ্যসূচীৰে আয়োজন কৰা অনুষ্ঠানত এসময়ত আহোম স্বৰ্গদেউসকলৰ দ্বাৰা আয়োজিত পৰম্পৰাগত খেল ধেমালিৰ লগতে অসমৰ বিভিন্ন জনগোষ্ঠীয় নৃত্যৰ উপৰি চুবুৰীয়া নগাৰাজ্যৰ আওসকলেও তেওঁলোকৰ মনোমোহা ৰাৱ নৃত্য প্ৰদৰ্শন কৰে। আহোম ৰাজত্বকালৰ পৰা চলি অহা ৰচী টনা, পিছল খুঁটাত বগোৱা, কড়ীখেল আদি বিভিন্ন পৰম্পৰাগত খেল ধেমালিৰ আয়োজনেৰে ৰংঘৰৰ বাকৰি জীপাল হৈ পৰে। বিহু নৃত্য, নগা আও জনগোষ্ঠীৰ ৰাৱ নৃত্য, তিৱা নৃত্য, কাৰ্বি নৃত্য, মৰাণ বিহু দল লগতে আৰু কে'বাটাও জনগোষ্ঠীয়ে তেওঁলোকৰ লোকনৃত্য প্ৰদৰ্শন কৰে। গছতলৰ পৰা ৰংঘৰৰ বাকৰিত বিহুক ৰাজকীয় মৰ্যাদা দি বিহুৰ উত্তৰণ ঘটোৱা আহোম স্বৰ্গদেউসকলৰ এই প্ৰচেষ্টাক ৰংপুৰ মেলা আয়োজনেৰে টাইপা শিৱসাগৰ জিলা সমিতিয়ে অনাগত দিনত অব্যাহত ৰাখিব বুলি জানিবলৈ দিয়ে। ৰংপুৰ মেলাৰ লগত সংগতি ৰাখি মনোজ কুমাৰ গগৈৰ সম্পাদনাত 'চে-মুন' নামৰ এখন স্মৃতিগ্ৰন্থও উন্মোচন কৰা হয়।

২১ জানুৱাৰীলৈ ডিব্ৰুগড়

এক পৃষ্ঠাৰ পৰা বিশ্ববিদ্যালয়ৰ যুটীয়া পঞ্জীয়ক (শৈক্ষিক) ড° বি চি বৰাই এক নিৰ্দেশনাযোগে অহা ২১ জানুৱাৰীলৈ বিশ্ববিদ্যালয়ৰ সকলো পাঠদান বন্ধ ৰাখিছে। বিশ্ববিদ্যালয়খনৰ প্ৰশাসনীয় কাম-কাজ চলি থকাৰ বিপৰীতে সকলো বিভাগৰ পাঠদান পৰৱৰ্তী জাননী নিদিয়ালৈ বন্ধ থাকিব। সেয়ে বিশ্ববিদ্যালয়ৰ সমূহ আবাসী ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক ২১ জানুৱাৰী বা এদিন পূৰ্বে বিশ্ববিদ্যালয়ত উপস্থিত হ'বলৈ নিৰ্দেশনাত কোৱা হৈছে। উল্লেখ্য যে উজনি অসমৰ উচ্চশিক্ষাৰ বৌদ্ধিক প্ৰাণকেন্দ্ৰ ডিব্ৰুগড় বিশ্ববিদ্যালয়ত ক'ভিডৰ ভয়ংকৰ সংক্ৰমণে কিছুদিন ধৰি আতংকিত কৰি তোলাৰ মাজতে ডিব্ৰুগড় জিলা প্ৰশাসনে যোৱা ন জানুৱাৰীত কে'বাটাও ছাত্ৰী নিবাসক মাইক্ৰ'কণ্টেইনমেণ্ট জ'নৰূপে ঘোষণা কৰিছিল। বিশ্ববিদ্যালয়খনত এই পৰ্যন্ত ২০গৰাকীতকৈ অধিক ছাত্ৰীৰ লগতে দুগৰাকী মহিলা আক্ৰান্ত হৈছে ক'ভিড পজিটিভত। ডিব্ৰুগড় বিশ্ববিদ্যালয়ত আইদেউ সন্দিকৈ ছাত্ৰী নিবাসৰ তত্ত্বাৱধায়ক আৰু জয়মতী ছাত্ৰী নিবাসৰ মেট্ৰ'নৰ দেহত চিনাক্ত হৈছে ক'ভিডৰ অৱস্থিতি। তথ্য অনুসৰি, আইদেউ সন্দিকৈ ছাত্ৰী নিবাসত সাতগৰাকী, জয়মতী ছাত্ৰী নিবাসত তিনিগৰাকী, স্বৰ্ণলতা বৰুৱা ছাত্ৰী নিবাসত দুগৰাকী, নিউ গাৰ্লছ ছাত্ৰী নিবাসত দুগৰাকী, পুষ্পলতা দাস ছাত্ৰী নিবাসত এগৰাকী আৰু নলিনীবালা দেৱী ছাত্ৰী নিবাসৰ এগৰাকী ছাত্ৰীৰ শৰীৰত ক'ভিড পজিটিভ চিনাক্ত হৈছিল ভোগালী বিহুৰ পূৰ্বে। বিশ্ববিদ্যালয়খনত ভয়ংকৰ ক'ভিড সংক্ৰমণৰ পাছতে জিলা প্ৰশাসনে ক'ভিড সংক্ৰমিত আটাইকেইটা ছাত্ৰী নিবাসক পৰৱৰ্তী নিৰ্দেশনা জাৰি নকৰালৈকে কণ্টেইনমেণ্ট জ'নৰূপে ঘোষণা কৰাৰ লগতে আবাস জৰুৰীভাৱে খালী কৰাৰ নিৰ্দেশ জাৰি কৰিছিল। লগতে আজিৰে পৰা ২১ জানুৱাৰীলৈ সমূহ পাঠদান তাৎক্ষণিকভাৱে বন্ধ কৰা ঘটনাই ইয়াৰ ভয়াৱহতা স্পষ্ট ৰূপত প্ৰমাণিত হৈছে। ইফালে, বিশ্ববিদ্যালয়ত ভয়ংকৰ ক'ভিড সংক্ৰমণৰ পৰিপ্ৰেক্ষিতত যোৱা ১০ জানুৱাৰীত অনুষ্ঠিত হ'বলগীয়া স্নাতকোত্তৰ মহলা ছাত্ৰ একতা সভাৰ নিৰ্বাচন সাময়িকভাৱে স্থগিত ৰাখিছে। আনহাতে, ডিব্ৰুগড়ত ভয়াৱহভাৱে বৃদ্ধি হৈছে ক'ভিড আক্ৰান্তৰ সংখ্যা। আজি জিলাখনত পুনৰ ১৮০জনৰ দেহত নতুনকৈ ক'ভিড পজিটিভ ধৰা পৰিছে।

মৰিগাঁৱৰ বৈদ্যবাৰীত ম'হযুঁজ

এক পৃষ্ঠাৰ পৰা চেঁচাপানী পৰে। ইয়াৰ ফলত ম'হযুঁজস্থলীত একাংশ স্থানীয় আৰু গোৱাল ক্ষোভত ফাটি পৰাও পৰিলক্ষিত হয়। আনকি বৈদ্যবৰীত উত্তপ্ত পৰিস্থিতিৰো সৃষ্টি হয়।

মৰিগাঁও জিলা প্ৰশাসনে পুৱাৰে পৰাই জিলাখনৰ বৈদ্যবৰী আৰু আঁহতগুৰিত আৰক্ষী নিয়োজিত কৰি ম'হযুঁজত বাধা প্ৰদান কৰে। ফলত ম'হযুঁজ আয়োজক সমিতিয়ে বিশেষকৈ বৈদ্যবৰী ম'হযুঁজৰ ব্যাপক আয়োজনৰ পাছতো আৰক্ষীৰ বাধাৰ বাবেই শেষ মুহূৰ্তত বাতিল হয়। ইয়াকে লৈ বৈদ্যবৰীৰ ম'হযুঁজস্থলীত স্থানীয় লোক আৰু আৰক্ষীৰ মাজত বাক-বিতণ্ডাৰো সৃষ্টি হয়। বৈদ্যবৰী ম'হযুঁজ আয়োজন সমিতিৰ সভাপতি অনন্ত দেউৰী আৰু সম্পাদক সুচিত্ৰ কালিয়াই ক'ভিড পৰিস্থিতিৰ বাবে ম'হযুঁজখন বাতিল কৰি অতি আৱেগিকভাৱে কয়, 'প্ৰথমবাৰৰ বাবে আমি ম'হযুঁজৰ পৰম্পৰা ৰক্ষা কৰিব নোৱাৰিলো। ক'ভিডৰ ভয়াৱহতাৰ প্ৰতি লক্ষ্য ৰাখি প্ৰশাসনৰ সিদ্ধান্ত আমি মানি লৈছো।' উল্লেখ্য যে মৰিগাঁও আৰক্ষীয়ে আজি পুৱাতেই ম'হযুঁজস্থলীৰ চৌদিশে থকা দোকান-বজাৰ ভাঙি দিয়াৰ লগতে ম'হযুঁজস্থলীলৈ অহা লোকক বাধা প্ৰদান কৰে। ম'হযুঁজ উপভোগৰ বাবে উক্ত স্থানত কে'বা হেজাৰ লোক সমবেত হৈছিল। আৰক্ষীৰ বাধাকো নেওচি দৰ্শক আৰু ম'হ গোৱালসকলে ম'হ যুঁজাবলৈ চেষ্টা কৰিছিল যদিও ব্যৰ্থ হয়। ইয়াতে ক্ষুব্ধ হৈ ম'হ গোৱাল আৰু একাংশ দৰ্শকে উত্তপ্ত পৰিস্থিতিৰ সৃষ্টি কৰে। মৰিগাঁৱৰ অতিৰিক্ত উপায়ুক্ত গৰ্গমোহন দাস, ৰিংখাং মুছাহাৰী আদিয়ে ম'হযুঁজস্থলীত উপস্থিত হৈ ৰাইজক বুজনি দিয়াৰ চেষ্টা কৰিছিল। তৎসত্ত্বেও একাংশ ম'হ গোৱাল আৰু দৰ্শকে আৰক্ষীৰ স'তে টনা-আঁজোৱা আৰম্ভ কৰাত দুই পক্ষৰ মাজত খণ্ডযুদ্ধৰ সৃষ্টি হয়। পৰিস্থিতি নিয়ন্ত্ৰণৰ বাবে লাঠিচালনা কৰিবলগীয়া হয়। এই পৰিস্থিতিৰ বাতৰি সংগ্ৰহ কৰিবলৈ যোৱা মৰিগাঁৱৰ সাংবাদিক মানবেন্দ্ৰ দেৱনাথক কেইজনমান উদণ্ড লোকে আক্ৰমণ কৰে। প্ৰশাসনৰ এই বাধাৰ ফলত একাংশ লোক আৰু ম'হ গোৱালে অধিক ক্ষোভিত হৈ স্থানীয় সংবাদ মাধ্যমৰ আগত কয়, 'পহিলা মাঘৰ আজি এই দিনটো এক পৰম্পৰা এই ম'হযুঁজ। ম'হযুঁজৰ বাবেই এমাহৰ আগৰে পৰাই ম'হবোৰক যুঁজাবৰ বাবে প্ৰস্তুতি চলোৱা হয়। আজি যুঁজাবৰ বাবে ম'হক তেল সানি শিঙত গামোচা পিন্ধাই ম'হযুঁজলৈ লৈ অনা হৈছিল, কিন্তু আৰক্ষীয়ে আমাক বাধা দিলে। ম'হ যুঁজাব নোৱাৰিলো। এই মাঘত ম'হ যুঁজাব নোৱাৰিলে ম'হবোৰ অধিক খঙাল হয়, গোৱাললৈ চোঁচা লয়। এতিয়া এই খঙাল ম'হক ধৰি ৰাখিব কোনে?' আনকি একাংশ ম'হ গোৱালে প্ৰশাসনৰ বাধাকো নেওচি ম'হযুঁজস্থলীৰ পৰা প্ৰায় পাঁচশ মিটাৰ নিলগত কেই হালমান গোনাম'হৰ যুঁজ লগোৱা দেখা যায়।

ইপিনে, ১৯৭২ৰে পৰাই মৰিগাঁৱৰ আঁহতগুৰিত অনুষ্ঠিত হৈ অহা ঐতিহ্যময় আঁহতগুৰিৰ ম'হযুঁজো ক'ভিড পৰিস্থিতিৰ বাবেই আয়োজক সমিতিয়ে বাতিল কৰিবলৈ বাধ্য হয়। মধ্য অসমৰ এই প্ৰাচীন ম'হযুঁজখনে এইবেলি সোণালী জয়ন্তীত ভৰি দিছিল। ক'ভিডৰ ভয়াৱহতাৰ বাবেই ব্যাপক আয়োজনৰ পাছতো আঁহতগুৰিত সোণালী জয়ন্তী গৰকা আঁহতগুৰিৰ ম'হযুঁজ বাতিলৰ কথা জানিবলৈ দি ম'হযুঁজ সমিতিৰ সভাপতি নাথুৰাম হাজৰিকা আৰু সম্পাদক নৰজ্যোতি দাসে সংবাদ মাধ্যমৰ আগত কয় যে ভোগালী উৎসৱো তেওঁলোকে অতি অনুষ্টুপীয়াকৈ পালন কৰিছে।

ডেল্টাৰ দৰে মাৰাত্মক হ'ব

এক পৃষ্ঠাৰ পৰা ঘটোৱাৰ সম্ভাৱনা প্ৰকট হৈছে। উল্লেখ্য যে' ছাৰ্চ-ক'ভ-২ ভাইৰাছ'ৰ ডেল্টা প্ৰজাতিৰ প্ৰকোপত যোৱা বছৰৰ এপ্ৰিলৰ পৰা জুনৰ ভিতৰত ভাৰতত কমেও দুই লাখ ৪০ হেজাৰ মানুহৰ মৃত্যু হৈছিল। এই ঘটনাই পোনপটীয়া প্ৰভাৱ পেলাইছিল ভাৰতৰ অৰ্থনৈতিক অৱস্থাতো। ভাৰতত পুনৰ ক'ভিড পৰিস্থিতিয়ে ক্ৰমাৎ জটিল ৰূপ ধাৰণ কৰিছে। এনে পৰিস্থিতিতে আতংকৰ সৃষ্টি কৰিলে ৰাষ্ট্ৰসংঘত প্ৰকাশিত এক প্ৰতিবেদনে। উক্ত প্ৰতিবেদন অনুসৰি, শীঘ্ৰেই কঠোৰ পদক্ষেপ গ্ৰহণ নকৰিলে দেশলৈ পুনৰ উভতি আহিব পাৰে সেই ভয়ানক পৰিস্থিতি।

ৰাষ্ট্ৰসংঘৰ 'বিশ্ব অৰ্থনৈতিক পৰিস্থিতি আৰু সম্ভাৱনা ২০২২' (ডব্লিউইএছপি)ৰ প্ৰতিবেদনত এই তথ্য জনোৱাৰ সমান্তৰালকৈ আশংকা প্ৰকাশ কৰিছে যে অ'মিক্ৰনৰ প্ৰকোপতো একে পৰিস্থিতিৰে পুনৰাবৃত্তি ঘটিব পাৰে। কাৰণ সংক্ৰামক ক্ষমতা বেছি হোৱাৰ বাবে মৃতকৰ সংখ্যা বৃদ্ধি হোৱাৰ সমান্তৰালকৈ এই প্ৰজাতিৰ প্ৰভাৱত দেশৰ অৰ্থনৈতিক স্থিতিও ব্যাহত হ'ব পাৰে। এই প্ৰসংগতে ৰাষ্ট্ৰসংঘৰ 'ইক'নমিক এণ্ড ছ'চিয়েল এফেয়াৰ্ছ' বিভাগৰ এজন শীৰ্ষ বিষয়াই কয় যে পৰিস্থিতিৰ দিশ সলনি কৰিবলৈ দেশৰ অধিকাংশ জনতাক দ্ৰুত প্ৰতিষেধক দিয়াৰ কাম শেষ কৰাটো জৰুৰী।

ইফালে, দেশত উদ্বেগজনকভাৱে ক'ভিড সংক্ৰমণৰ গতি বৃদ্ধি পাইছে। ইতিমধ্যেই দৈনিক সংক্ৰমণৰ সংখ্যাই আঢ়ৈ লক্ষ অতিক্ৰম কৰিছে। শুকুৰবাৰে দেশত দুই লাখ ৬৪ হেজাৰ লোক ক'ভিডত আক্ৰান্ত হৈছিল। শনিবাৰে সেই সংখ্যা দুই লাখ ৬৮ হেজাৰ ৮৫৩জনলৈ বৃদ্ধি পালে। দৈনিক আক্ৰান্তৰ হাৰ ১৬.৬৬ শতাংশলৈ বৃদ্ধি পাইছে। উল্লেখ্য যে শুকুৰবাৰৰ তুলনাত শনিবাৰে ক'ভিডত মৃত্যুৰ সংখ্যাও বৃদ্ধি পায়। বিগত ২৪ ঘণ্টাত দেশত ৪০২জন ক'ভিড ৰোগীৰ মৃত্যু হয়। অতিমাৰীৰ আৰম্ভণিৰে পৰা এই পৰ্যন্ত দেশত মুঠ চাৰি লাখ ৮৫ হেজাৰ ৭৫২জন ক'ভিড ৰোগীয়ে প্ৰাণ হেৰুৱাইছে। আনহাতে, এই মুহূৰ্তত ক'ভিডত সুস্থতাৰ হাৰেও চিন্তা বৃদ্ধি কৰিছে। জানুৱাৰীৰ প্ৰথম ভাগত দৈনিক সুস্থতাৰ হাৰ আছিল ৯৭ শতাংশৰ ওপৰত। অথচ শেহতীয়াকৈ দৈনিক সুস্থতাৰ হাৰ নামিছে ৯৪.৮৩ শতাংশলৈ।

দেশত এই পৰ্যন্ত তিনি কোটি ৬৮ লাখ ৫০ হেজাৰ ৯৬২জন ক'ভিডত আক্ৰান্ত হৈছে। কেন্দ্ৰীয় স্বাস্থ্য মন্ত্ৰণালয়ে জনোৱা পৰিসংখ্যা অনুসৰি, মুঠ আক্ৰান্তৰ ৩.৮৫ শতাংশই বৰ্তমানে আক্ৰান্ত। সম্প্ৰতি দেশত মুঠ সক্ৰিয় ৰোগীৰ সংখ্যা হৈছে ১৪ লাখ ১৭ হেজাৰ ৮২০জন। উল্লেখ্য যে ৰোগীৰ সংখ্যা বৃদ্ধিৰ গতি লক্ষ্য কৰি শীঘ্ৰেই দেশত দৈনিক আক্ৰান্তৰ সংখ্যাই তিনি লক্ষ অতিক্ৰম কৰিব বুলি বিশেষজ্ঞসকলে পূৰ্বাভাস দিছিল। সেই পূৰ্বাভাস বাস্তৱত পৰিণত হোৱাৰ সম্ভাৱনাও সম্প্ৰতি বৃদ্ধি পাইছে। বিশেষজ্ঞসকলে আগতেই সংকেত দিছিল যে অ'মিক্ৰনৰ প্ৰভাৱত দেশত যি কৰ'নাস্ফীতিয়ে দেখা দিছে, তাৰ ফলত জানুৱাৰীৰ শেষলৈ দৈনিক সংক্ৰমণ ১০ লাখ পৰ্যন্ত বাঢ়িব পাৰে। সম্প্ৰতি দেশত সংক্ৰমণৰ ক্ষেত্ৰত শীৰ্ষত আছে মহাৰাষ্ট্ৰ। বিগত ২৪ ঘণ্টাত মহাৰাষ্ট্ৰত ৪৩ হেজাৰ ২১১জন লোক সংক্ৰমিত হয়। ইয়াৰ সমান্তৰালকৈ দিল্লীতো সংক্ৰমণে ভয়াৱহ ৰূপ ধাৰণ কৰিছে। সম্প্ৰতি দ্বিতীয় স্থানত থকা দিল্লীত নতুনকৈ আক্ৰান্ত হৈছে ২৪ হেজাৰ ৩৮৩জন। ইপিনে, অ'মিক্ৰনত আক্ৰান্তৰ সংখ্যায়ো উদ্বেগ বৃদ্ধি কৰিছে। সম্প্ৰতি দেশত ছহেজাৰ ৪১জন লোক অ'মিক্ৰনত আক্ৰান্ত হৈছে। ইয়াৰ ভিতৰত দুহেজাৰ ৭৮৮জন ইতিমধ্যে সুস্থ হৈছে।

এনএলএফবি-চৰকাৰৰ শান্তি আলোচনাত বিটিআৰৰ শাসকীয় পৰিষদে বাধা দিছে

সহ্য কৰা নহ'ব বুলি সকীয়নি অধ্যক্ষ বুঠিগৌৰাৰ

অগ্ৰদূত বাৰ্তা
কোকৰাঝাৰ, ১৫ জানুৱাৰী ঃ বিটিআৰ শান্তি চুক্তিৰ পিছমুহূৰ্তত নতুনকৈ আত্মপ্ৰকাশ কৰি অসম চৰকাৰৰ আহ্বানত মূলসুতিলৈ উভতি অহা আলোচনাপন্থী এনএলএফবি উগ্ৰপন্থী গোটৰ স'তে অসম চৰকাৰৰ চলি থকা শান্তি আলোচনা প্ৰক্ৰিয়াত কোনো কাৰণতে ব্যাঘাত নজন্মাৱলৈ আহ্বান জনাইছে এনএলএফবিৰ নেতৃবিন্দই। আজি কোকৰাঝাৰ চহৰৰ চান্দামাৰীস্থিত এনএলএফবিৰ ডেজিগনেট শিবিৰত সংগঠনটোৰ অধ্যক্ষ আই বি বুঠিগৌৰাই এক সংবাদমেলত অসম চৰকাৰ আৰু এনএলএফবিৰ মাজত শান্তি আলোচনা ঠিকে ঠাকে চলি থকা বুলি সদৰী কৰি শেহতীয়াকৈ সংগঠনটোৰ শান্তি আলোচনাত বিটিআৰৰ শাসকীয় পৰিষদখনে কিছু বেমেজালি ঘটাবলৈ প্ৰচেষ্টা কৰা বুলি গুৰুতৰ অভিযোগ কৰে। সংবাদমেলত এনএলএফবিৰ নেতাজনে বিটিআৰৰ শাসকীয় চৰকাৰখনৰ উক্ত কাৰ্যকলাপক সহ্য কৰা নহ'ব বুলি উল্লেখ কৰি সময়ত ইয়াত প্ৰত্যুত্তৰ দিয়া হ'ব বুলি সকিয়ণী প্ৰদান কৰে। তেওঁ এবাৰ ভুল কৰিলেও দুবাৰ নকৰিবলৈও সংবাদমেলযোগে বিটিআৰৰ শাসকীয় পৰিষদখনক মুকলি আহ্বান জনায়। সংবাদমেলত এনএলএফবিৰ নেতা বুঠিগৌৰাই প্ৰাক্তন এনডিএফবিৰ পুনৰ সংস্থাপনৰ নামত ব্যাপক খেলিমেলি কৰা বুলি সংস্থাপনৰ নামত প্ৰকৃত এনডিএফবি কেডাৰ বাদ পৰা আৰু নকল এনডিএফবি সংস্থাপন পোৱা বুলি তাৎপৰ্যপূৰ্ণ মন্তব্য আগবঢ়ায়। উল্লেখ্য যে বিটিআৰ শান্তি চুক্তিৰ আগে এলচাঙ বসুমতাৰী নামৰ প্ৰাক্তন এনডিএফবি কেডাৰজনক অন্তিম ক্ষণত সুদূৰ ম্যানমাৰত চক্ৰান্তমূলকভাৱে এৰি থৈ অহাত এনএলএফবিয়ে নিজাববীয়া প্ৰচেষ্টা চলাই শেহতীয়াকৈ প্ৰাক্তন এনডিএফবিৰ কেডাৰজনক উদ্ধাৰ কৰিবলৈ সক্ষম হৈছে। উল্লেখ্য যে আলোচনাপন্থী এনএলএফবিৰ ডেজিগনেট শিৱিৰত আজি বড়োসকলৰ পৰম্পৰাগত দোমাছী পৰ্ব পালন কৰি নেতা-কেডাৰসকলে গীতৰ তালে তালে নাচি-বাগি আনন্দ উপভোগ কৰা পৰিলক্ষিত হয়।

ন্যূনতম সমৰ্থন মূল্যৰ আধাৰত চৰকাৰে ধান ক্ৰয়ৰ আঁচনি লৈছে ঃ দাস

অগ্ৰদূত বাৰ্তা
টিহু, ১৫ জানুৱাৰী ঃ কৃষকৰ আয় দুগুণ কৰি আৰ্থিক স্বচ্ছলতা প্ৰদানৰ লক্ষ্যৰে ন্যূনতম সমৰ্থন মূল্যৰ আধাৰত ধান ক্ৰয়ৰ বাবে অসম চৰকাৰে প্ৰতি কুইণ্টলত ১,৯৪০ টকা দৰত ধান ক্ৰয় কৰাৰ আঁচনিৰ সুযোগ গ্ৰহণ কৰিবলৈ ৰাজ্যৰ কৃষক সমাজলৈ আহ্বান জনাইছে খাদ্য আৰু অসামৰিক যোগান মন্ত্ৰী ৰঞ্জিৎ কুমাৰ দাসে। আজি টিহুৰ নতুন লচিমাৰ বাসুদেৱ থানত সংবাদমাধ্যমৰ আগত মন্ত্ৰী দাসে কয় যে ৰাজ্যখনৰ দুই লাখ কৃষকৰ নাম পঞ্জীয়নৰ জৰিয়তে ১০ লাখ মেট্ৰিক টন ধান চৰকাৰে ক্ৰয় কৰাৰ লক্ষ্য নিৰ্ধাৰণ কৰিছে। তেওঁ প্ৰকাশ কৰা মতে, প্ৰতি কুইন্টল ধান ১৯৪০ টকা দৰত ন্যূনতম সমৰ্থিত মূল্যৰ আঁচনিৰ অন্তৰ্গত কৃষকৰ নিজা মাটিত উৎপাদিত ধান ক্ৰয় কৰি কেন্দ্ৰত বিক্ৰী কৰিবৰ বাবে স্থানীয় কৃষি উন্নয়ন বিষয়াৰ স'তে যোগাযোগ কৰিব লাগিব। খাদ্য আৰু অসামৰিক যোগান মন্ত্ৰী দাসে কৃষকসকলক নিজৰ বেংক একাউণ্ট, সক্ৰিয় ম'বাইল নম্বৰ, আধাৰ কাৰ্ড আদি তথ্যপাতি কৃষি উন্নয়ন বিষয়াক জমা দি নিজৰ নাম পঞ্জীয়ন কৰিবলৈও আহ্বান জনায়। মন্ত্ৰী দাসে কাইলৈৰ পৰা ৰাজ্যৰ পঞ্চায়তে পঞ্চায়তে এই সন্দৰ্ভত গাঁওসভা হ'ব বুলি জানিবলৈ দি সভাসমূহত কৃষকৰ উপস্থিতি কামনা কৰিছে। মধ্যভোগী নোহোৱা কৰিবৰ বাবে কৃষকৰ ধন নিজৰ বেংক একাউন্টত ধন জমা দিয়া হ'ব বুলিও তেওঁ প্ৰকাশ কৰে। সাংবাদিকৰ প্ৰশ্নৰ উত্তৰত মন্ত্ৰী দাসে এতিয়ালৈকে ১১ হেজাৰ কৃষকে নাম পঞ্জীয়ন কৰা বুলি জানিবলৈ দিয়ে। স্থানীয় বিধায়ক তথা মন্ত্ৰী দাসে আজি টিহুৰ নতুন লচিমাৰ বাসুদেৱ থানত এখন ধৰ্মসভাত ভাগ লয়। সভাত পূব বজালী জিলা পৰিষদৰ সদস্য ৰঞ্জিত শালৈ, লচিমা গাঁও উন্নয়ন সমিতিৰ সভাপতি প্ৰমোদ ডেকা, সমাজকৰ্মী মাধৱ শৰ্মা আদিয়েও বক্তব্য আগবঢ়ায়। ইয়াৰ পাছতে মন্ত্ৰী দাসে টিহুৰ তিনি নম্বৰ ৱাৰ্ডৰ নপাৰা, খলিহাগুৰিৰ ধৰ্মীয় অনুষ্ঠানত অংশগ্ৰহণ কৰে। ইপিনে, পবিত্ৰ মাঘ মাহৰ পহিলা দিনটোত আজি বৃহত্তৰ টিহু অঞ্চলৰ মন্দিৰ, নামঘৰ, সত্ৰ, দেৱালয়সমূহ হৰিনামৰ ধ্বনিৰে মুখৰিত হৈ পৰে। ইয়াৰ অংশৰূপে আজি টিহুৰ হাৰিভাঙা গাঁৱৰ ঐতিহ্যমণ্ডিত শ্ৰীশ্ৰীকলীয়া গোসাঁই মন্দিৰ ক'ভিড প্ৰট'কলৰ মাজেৰে অগণন ভক্ত দৰ্শনাৰ্থীৰে মুখৰিত হৈ পৰে।

■ **বিজেপি চৰকাৰে ৰহাৰ উন্নয়ন কৰিব বুলি মই আশাবাদী**
■ **মুখ্যমন্ত্ৰীক প্ৰশংসা দলৰ পৰা নিলম্বিত বিধায়ক শশীকান্তৰ**

কংগ্ৰেছে মোক নিলম্বিত কৰিছে যদিও মই নিজ স্থানত অটল হৈ আছো

বিশেষ সংবাদদাতা
নগাঁও, ১৫ জানুৱাৰী ঃ মুখ্যমন্ত্ৰী ড° হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মাৰ কাষ চপাৰ বাবেই কংগ্ৰেছৰ পৰা নিলম্বিত হোৱা ৰহা বিধানসভা সমষ্টিৰ বিধায়ক শশীকান্ত দাসে আজি নগাঁৱত সাংবাদিকৰ আগত মুখ্যমন্ত্ৰী ড° শৰ্মাৰ প্ৰশংসা কৰে। তেওঁ কয়, 'ৰহা সমষ্টিৰ আৰ্থ-সামাজিক দিশটো আগুৱাই লৈ যোৱাৰ প্ৰতিশ্ৰুতি দি মহাজোঁটৰ বিধায়কৰূপে নিৰ্বাচিত হৈছিলো। গতিকে আগন্তুক সময়ত মই চৰকাৰখনৰ উন্নয়নমূলক কাম-কাজৰ লগত ড° হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মাৰ যিটো চিন্তা-চৰ্চা, এই চিন্তা-চৰ্চাই ৰহাৰ আৰ্থ-সামাজিক দিশটো আগুৱাই লৈ যাব পাৰে তাৰ বাবে মই চিন্তা কৰিম। আজি নগাঁৱত যি উন্নয়নৰ বাতাবৰণ সৃষ্টি হৈছে সেইটো মিছা কথা নহয়। মই আদৰ্শগতভাৱে ড° হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মাৰ উন্নয়নমূলক কাম-কাজক শ্ৰদ্ধা কৰো। কংগ্ৰেছে মোক নিলম্বিত কৰিছে যদিও মই আজি নিজৰ জেগাত অটল আছো আৰু মই আশা ৰাখিছো হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মা নেতৃত্বাধীন বিজেপি চৰকাৰে ৰহাৰ উন্নয়ন কৰিব।' তেওঁ পুনৰ কয়, 'যোৱা সাতটা মাহত আমি ব্যৰ্থ হৈছো, কিন্তু এতিয়া যিখিনি আঁচনি আমি প্ৰস্তুত কৰি লৈছো অহা ছয়টা মাহত ৰহাত উন্নয়নৰ এক বাতাবৰণ আপোনালোকে দেখিবলৈ পাব। বিগত পাঁচ বছৰে নিশ্চিতভাৱে কিছু উন্নয়নমূলক কাম হৈছে। বৰ্তমানলৈকে পদত্যাগৰ কথা ভৱা নাই। এইটো চাও পৰৱৰ্তী পৰ্যায়ত কেনেধৰণে কি চিন্তা-চৰ্চা কৰা হয় কাৰণ সমষ্টিবাসী ৰাইজে উন্নয়নৰ লগত সহযোগ কৰিব বিচাৰিছে।' বিজেপিৰ সভাপতি ভবেশ কলিতাই বিজেপিলৈ আপোনাক স্বাগতম জনাব বুলি কৈছে এই সম্পৰ্কত আপুনি কি ক'ব বুলি সাংবাদিকে সোধা প্ৰশ্নৰ উত্তৰত বিধায়ক দাসে কয়, 'তেওঁ এজন জ্যেষ্ঠ নেতা, মোতকৈ বয়সতো তেওঁ জ্যেষ্ঠ গতিকে তেওঁৰ চিন্তা-চৰ্চাটো তেওঁৰ লগত থাকিবলৈ কওঁক আৰু বৰ্তমান মই ড° হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মাৰ নেতৃত্বাধীন অসম চৰকাৰৰ উন্নয়নমুখী চিন্তা-চৰ্চাৰ লগত মই সহমত কৰিছো, একমত আছো আৰু একমত হৈ যাম।' কংগ্ৰেছে আপোনাক নিলম্বন কৰা কাৰ্যক আপোনাৰ লগত অন্যায় কৰা হৈছে বুলি ক'ব বিচাৰে নেকি বুলি সাংবাদিকে সোধা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ বিধায়ক দাসে কয়, 'অন্যায় নহয় চাওক আজি সমষ্টিবাসী ৰাইজৰ উন্নয়নৰ স্বাৰ্থত মোক যদি এনেদৰে নিলম্বন কৰে এনেধৰণৰ নিলম্বন মোক বাৰে বাৰে কৰক। মই কিন্তু সমষ্টিবাসীৰ কাম কৰি যাব বিচাৰোঁ। নিলম্বনটো মোৰ ক্ষেত্ৰত হ'ব নালাগিছিল কিয়নো মই দলটোৰ বহু দুৰ্যোগ সময়ৰ পৰা কাম কৰি আহিছিলো, আলফাৰ সময়ৰ পৰা আৰম্ভ কৰি বিভিন্ন দুৰ্যোগৰ সময়ত কংগ্ৰেছত কাম কৰি আহিছিলো, ২০১৬ত মই কংগ্ৰেছৰ নেতৃত্ব লৈ ৰহা সমষ্টিত হাৰিছিলো। কিন্তু হাৰাৰ পাছতো মই গোটেই সাংগঠনিক দিশত সমষ্টিটোক একত্ৰিত কৰি পুনৰ ২০২১ত মই দলক নেতৃত্বৰে দলক বিজয় কৰি লৈ আহিছো।'

শৰীৰম্ আদ্যম্

মানসিকতা সলনিৰ প্ৰভাৱ পৰে স্বাস্থ্যত

চিন্তা-ভাৱনা আৰু মানসিকতাৰ সলনিয়ে স্বাস্থ্যৰ ওপৰত প্ৰভাৱ পেলায়। খাদ্যৰ স'তে মনৰ ওতঃপ্ৰোত সম্পৰ্ক থাকে। এবিধ খাদ্য যেতিয়া সুস্থ মানসিকতাৰে গ্ৰহণ কৰে তেতিয়া খাদ্য বিধত থকা উপাদানসমূহ শৰীৰৰ উপকাৰ সাধন কৰে। এবিধ খাদ্যত কি কি উপাদান থাকে সেয়া প্ৰায়ভাগ লোকেই জ্ঞাত নহয়। স্বাস্থ্য বিজ্ঞানৰ দৃষ্টিকোণৰ পৰা বিশ্লেষণ কৰিলেহে তাত কিমান পৰিমাণৰ উপাদান কি কি ৰূপত থাকে সেয়া জানিব পাৰি। দৈনন্দিন খাদ্য তালিকাত অন্তৰ্ভুক্ত কৰা সকলোৰ খাদ্যত কি কি উপাদান কিমান পৰিমাণে পোৱা যায় সেই বিষয়ে প্ৰায়ভাগ লোকেই জ্ঞাত নহয়। তথাপি কিছুমান খাদ্য অতি ভাল বুলিয়ে গণ্য কৰা হয় তাৰ পৰা লাভ কৰা গুণাগুণৰ ওপৰত। ইতিহাসে ঢুকি নোপোৱা দিনৰে পৰাই মানুহে কিছুমান খাদ্য দিনৰ ভাগত প্ৰস্তুত কৰি আহিছে। এনেবোৰ খাদ্য নিশা নাখায়। বিশেষকৈ টেঙা, খাৰ, তিতা আদি খাদ্য। তদুপৰি খাৰ খাদ্য গ্ৰহণৰ প্ৰথমতে খোৱাৰ অভ্যাস। যদি খাৰ খায় তেতিয়াহ'লে সেই সাঁজত তিতা আৰু টেঙা নাখায়। দৰাচলতে তিনিওবিধ খাদ্যৰ বিপৰীতধৰ্মী গুণ আৰু এইবোৰৰ মাজত হোৱা ৰাসায়নিক বিক্ৰিয়াই শৰীৰৰ ক্ষতিসাধন কৰাৰ আশংকা থাকে।

শীতৰ সময়ত প্ৰায়ভাগ লোকেই জুত পোৱা খাদ্য খায়। বেঙেনা, আলু, মিঠা আলু আদি আঙঠাত পুৰি খায়। তদুপৰি হাঁহ আদিৰ ছালখন পুৰিহে মাংসৰ জোল প্ৰস্তুত কৰে। সাধাৰণতে শীতৰ খাদ্যবোৰত শৰ্কৰাৰ পৰিমাণ বেছি থাকে। আগতে মানুহে এনে খাদ্যৰ আঁৰত থকা স্বাস্থ্যসন্মত কাৰণ সম্পৰ্কে ব্যাখ্যা কৰিব পৰা নাছিল যদিও এতিয়া এইবোৰৰ উপাদান সম্পৰ্কে বিশ্লেষণ কৰিছে গৱেষকসকলে। এই সময়ত হাঁহৰ তেল অৰ্থাৎ ইয়াত প্ৰচুৰ পৰিমাণে চৰ্বি থাকে। যদিহে ইমান পৰিমাণৰ চৰ্বি শৰীৰত প্ৰৱেশ কৰে তেতিয়াহ'লে শৰীৰৰ অপকাৰ হ'ব। হৃদৰোগৰ পৰা আৰম্ভ কৰি ষ্ট্ৰ'ক হোৱাৰ আশংকা বৃদ্ধি পায়। এই সকলোবোৰ জানিও এতিয়া মানুহে খাদ্য প্ৰস্তুত প্ৰণালী ইমান অস্বাস্থ্যসন্মত কৰিছে যে কেইদিনমান খোৱাৰ পাছতে বিভিন্ন ধৰণৰ ৰোগে গা কৰি উঠে। আনকি যিবোৰ পৰিয়ালত অস্বাস্থ্যসন্মত খাদ্য প্ৰস্তুত কৰা হয় যে ইয়াৰ প্ৰভাৱ লাহে লাহে সন্তানৰ ওপৰত পৰিবলৈ ধৰে। আনকি সন্তানৰ ওপৰত দীৰ্ঘদিনীয়া প্ৰভাৱ পৰা দেখা যায়।

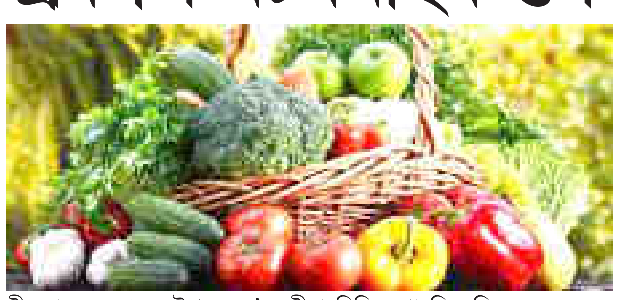
নয়ন কুমাৰ শৰ্মা

এনেদৰে খাদ্য প্ৰস্তুত আৰু গ্ৰহণৰ মানসিকতাই গঢ় লৈ উঠা বাবে এতিয়া পৰম্পৰাগত খাদ্য সম্ভাৰ যে মূল্যহীন হৈছে। যদিহে সকলোৱে মানসিকতাই এনেদৰেই গতি কৰি থাকে তেতিয়াহ'লে ভৱিষ্যৎ পৰিণতি হ'ব অতি ভয়াবহ।

মানুহৰ চিন্তা-ভাৱনাৰ ওপৰতো খাদ্য গ্ৰহণৰ অভ্যাস ভালেখিনি নিৰ্ভৰ কৰে। সময়ৰ লগে লগে মানুহৰ মানসিকতাৰো পৰিৱৰ্তন হ'বই। যিমানেই বিশ্বায়নৰ প্ৰভাৱ পৰিব সিমানে মানসিকতাৰো পৰিৱৰ্তন হোৱাটো স্বাভাৱিক কথা। আগতে এখন ৰাজ্য বা দেশৰ লোকে আন এটা অঞ্চলৰ লোকৰ স'তে সহজে মিলামিছা কৰিব নোৱাৰিছিল। সেইবাবে এটা অঞ্চলৰ লোকে আন অঞ্চলৰ খাদ্য সম্ভাৰৰ স'তে সহজে চিনাকি হ'ব পৰা নাছিল। এতিয়া নেট খুলিলেই সকলো তথ্য পোৱা যায়। তদুপৰি সময়ে সময়ে বিভিন্ন দিশৰ খাদ্যমেলা আদিৰ আয়োজন কৰা বাবে খাদ্যৰ আদান-প্ৰদান হ'বলৈ ধৰিলে। মানুহৰ মানসিকতাৰ সলনি হ'ল। যদি এটা কথাত কোনোৱে গুৰুত্ব দিয়া নাই যে সকলো খাদ্য সকলো অঞ্চলৰ লোকৰ বাবে উপযুক্ত নহ'বও পাৰে। কাৰণ শীতপ্ৰধান দেশ এখনৰ খাদ্য সম্ভাৰ গ্ৰীষ্মপ্ৰধান দেশৰ লোকৰ বাবে উপকাৰী নহ'বও পাৰে। তদুপৰি খাদ্যৰ গুণাগুণ ভালেখিনি নিৰ্ভৰ কৰে জলবায়ুৰ ওপৰত। সেইবাবে খাদ্য গ্ৰহণৰ ক্ষেত্ৰত মানসিকতাৰ সলনি হোৱাৰ লগে লগে আন দিশসমূহো বিশ্লেষণ হোৱা উচিত। তেতিয়াহে স্বাস্থ্যৰ উপকাৰ হ'ব। আমি কেৱল আনক দেখুৱাই উদৰ পূৰাই খাদ্য গ্ৰহণ কৰিলেই নহ'ব, সমান্তৰালভাৱে স্বাস্থ্য বিষয়তো গুৰুত্ব প্ৰদান কৰিবই লাগিব। চিন্তা-ভাৱনা, মানসিকতাৰ পৰিৱৰ্তন আৰু শৰীৰে গ্ৰহণ কৰিব পৰা ক্ষমতাৰ মাজত ভাৰসাম্য ৰক্ষা হ'লেহে সুস্বাস্থ্যৰ অধিকাৰী হোৱাটো সম্ভৱ।

ফোন ঃ ৯৮৬৪০-৮৪৯৬৯

ব্ৰক'লি-মটৰমাহৰ গুণ



শীতকালৰ বজাৰত উপলব্ধ হ'বলগীয়া বিভিন্ন পাচলিৰ ভিতৰত অন্যতম হৈছে ব্ৰক'লি (সেউজ ফুলকবি) আৰু মটৰমাহ। এই দুয়োবিধৰে ৰং সেউজীয়া। তাৰ ভিতৰত এবিধ পাচলি আৰু আনবিধ শস্যগুটি। যিসকলে অতিৰিক্ত মেদৰ সমস্যাত ভুগি আছে, তেওঁলোকৰ বাবে এই দুবিধ খাদ্য অব্যৰ্থ। দুই সেউজে মিলি আপোনাক সুন্দৰ শৰীৰৰ অধিকাৰী কৰি তুলিব পাৰে। ব্ৰক'লি আৰু মটৰমাহত আছে ডায়েটাৰী ফাইবাৰ। এই ডায়েটাৰী ফাইবাৰ উপাদানে শৰীৰৰ স্থূলতা বা মেদ হ্ৰাস কৰিব পাৰে। ইয়াৰ উপৰি মেটাব'লিক ছিণ্ড্ৰ'ম আৰু অন্ত্ৰৰ প্ৰতিকুল অৱস্থাৰ পৰিৱৰ্তন ঘটাই অন্ত্ৰত উপকাৰী বেক্টেৰিয়া সৃষ্টি কৰে। মেদ হ'ল বৰ্তমান আমাৰ দৈনন্দিন জীৱনৰ অন্যতম সমস্যা। মেদবহুল লোকৰ সংখ্যা বিশ্বজুৰি উদ্বেগজনকভাৱে বৃদ্ধি পাইছে। মেদৰ বাবেই মানুহৰ শৰীৰত সৃষ্টি হৈছে মধুমেহ, উচ্চ ৰক্তচাপ, হৰম'ন আদিৰ সমস্যা। সেয়ে এইধৰণৰ সমস্যাবোৰ এৰাই চলাৰ বাবে নিয়মিত ব্যায়ামৰ লগতে স্বাস্থ্যকৰ খাদ্যৰ কথাও উঠি আহে। গৱেষকৰ দলটোৱে দাবী কৰে যে প্ৰতিদিনৰ খাদ্যতালিকাত ব্ৰক'লি আৰু মটৰমাহ থাকিলে মানুহৰ অতিৰিক্ত মেদ নাশ কৰি লোকজনক সুস্থ কৰি ৰাখিব। গতিকে আপোনাৰ মনতো চাগৈ প্ৰশ্ন জাগিছে, এই ব্ৰক'লি আৰু মটৰমাহতনো কি কি গুণ আছে?

মটৰমাহৰ পাঁচটা গুণ

⇨ মটৰমাহত অধিক পৰিমাণে ফাইবাৰ থকাৰ বাবে ই পেট পৰিষ্কাৰ কৰি ৰাখে আৰু কোষ্ঠকাঠিন্য ৰোধ কৰে।

⇨ মটৰমাহত থকা নিয়াচিন নামৰ উপাদানে তেজত প্ৰবাহিত ক্ষতিকাৰক ক'লেষ্টেৰল দূৰ কৰি উপকাৰী ক'লেষ্টেৰলৰ পৰিমাণ বৃদ্ধি কৰে।ই এণ্টি-অ'ডিেণ্ট হিচাপে কাম কৰাৰ লগতে ৰোগ প্ৰতিৰোধ ক্ষমতাও বৃদ্ধি কৰে।

⇨ মধুমেহৰ ৰোগীসকলেও নিশ্চিন্তমনে মটৰমাহ খাব পাৰে। ই মধুমেহ প্ৰতিৰোধত সহায় কৰে।

⇨ মটৰমাহে হাড় সবল কৰে। মটৰমাহত থকা ফলিক এচিড প্ৰসূতিসকলৰ বাবে অতি জৰুৰী।

⇨ মটৰমাহে ত্বকৰ উজ্জ্বলতা বৃদ্ধি কৰে আৰু দৃষ্টিশক্তি বৃদ্ধিতো সাহায্য কৰে।

ব্ৰক'লিৰ পাঁচটা গুণ

⇨ নেমুৰ দ্বিগুণ আৰু আলুৰ সাতগুণ পৰিমাণৰ ভিটামিন 'চি' থাকে ব্ৰক'লিত। ইয়াৰ উপৰি এইবিধ পাচলিত চৰ্বি আৰু কেলৰি কম, কিন্তু ফাইবাৰ থাকে বহু বেছি। সেয়ে অত্যধিক পৰিমাণে ব্ৰক'লি খালেও শৰীৰৰ কোনো ক্ষতিসাধন নহয়।

⇨ ব্ৰক'লিয়ে ৰোগ প্ৰতিৰোধ ক্ষমতা বৃদ্ধি কৰে। ব্ৰক'লিত থকা ছেলিনিয়ামে শৰীৰৰ ৰোগ প্ৰতিৰোধ ক্ষমতা তৈয়াৰ কৰে।

⇨ ব্ৰক'লিত প্ৰচুৰ পৰিমাণে ভিটামিন 'এ' থকাৰ ফলত ত্বকত বেক্টেৰিয়া সংক্ৰমণত বাধা প্ৰদান কৰে। আনকি ছৰ্দি-কাহো ৰোধ কৰিব পাৰে ব্ৰক'লিয়ে।

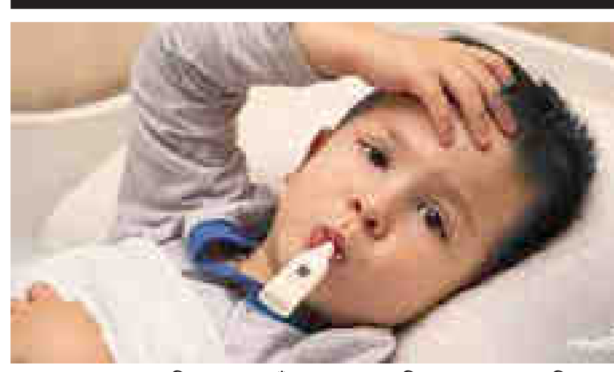
⇨ আলচাৰ আৰু গেষ্ট্ৰাইটিছ প্ৰতিৰোধত ব্ৰক'লি অত্যন্ত কাৰ্যকৰী। বন্ধাকবিতকৈ ব্ৰক'লিত অত্যধিক পৰিমাণৰ ভিটামিন 'ইউ' (মেথিডনাইনৰ উপজাত) থাকে। ফলত ই গেষ্ট্ৰিক, আলচাৰ আৰু কৰ্কট সহজে প্ৰতিৰোধ কৰে।

⇨ ব্ৰক'লি ভিটামিন 'চি' সমৃদ্ধ বাবে এই পাচলি সঘনাই খালে ত্বক সুন্দৰ হয় আৰু ই ফাইবাৰযুক্ত হোৱাৰ বাবে কোষ্ঠকাঠিন্য ৰোধ কৰাৰ ক্ষেত্ৰতো উপকাৰী।

চুলি সৰা বন্ধ কৰিব কেনেকৈ

আজিকালি চুলি সৰাৰ সমস্যাই জটিল ৰূপ ধাৰণ কৰিছে। প্ৰায়ভাগ লোকৰেই কম-বেছি পৰিমাণে চুলি সৰে। কিছুমানৰ উফি, আনহাতে চুলি পকা আৰু সৰাৰ সমস্যাই গা কৰি উঠিছে। এনে সমস্যাৰ পৰা হাত সাৰিবলৈ কিছু ক্ষেত্ৰত সতৰ্কতা অৱলম্বন কৰিব লাগিব। চুলিৰ গুৰিত কিছুমান উপাদান লগালে সৰি যোৱা সমস্যাৰ পৰা হাত সাৰিব পাৰি। আমলখি সিদ্ধ কৰি ঠাণ্ডা হোৱাৰ পাছত বীজটো বাহিৰ কৰি ভালদৰে পিচি লৈ চুলিৰ গুৰিত ঘঁহিব লাগে। কিছু সময় এনেদৰে ৰখাৰ পাছত ভালদৰে চেম্পু কৰিব লাগে। সপ্তাহত এদিন এনে কৰিলেও সুফল পোৱা যায়। পিঁয়াজৰ ৰস উলিয়াই মূৰত ঘঁহিলেও সুফল পোৱা যায়। ২০ মিনিটমান এনেদৰে ৰাখি চেম্পু কৰিব লাগে। সপ্তাহত দুই-তিনিদিন মান এনেদৰে ৰস লগালে চুলি সৰা বন্ধ হ'ব। দৈয়ে চুলিক পুষ্টি যোগায়। ইয়াত চুলিৰ বাবে উপকাৰী বেক্টেৰীয়া পোৱা যায়। ভালদৰে ছালখনত লগালে চুলি সৰাৰ সমস্যা আঁতৰ হ'ব পাৰে। জবাফুলৰ পাহি ভালদৰে পিচি লৈ সেয়া যদি ছালত ভালদৰে ব্যৱহাৰ কৰা হয় তেতিয়াহ'লে সুফল পোৱা যায়। ২০ মিনিটমান লগাই ভালদৰে চেম্পু কৰিব লাগিব। নেমুত থকা ভিটামিন 'চি' চুলিৰ বাবে উপকাৰী।

শীতকালীন অতিসাৰ ৰোগ



আমাৰ দেশত প্ৰতিবছৰে পাঁচ লক্ষাধিক শিশুৰ অতিশাৰ বা ডায়েৰিয়া ৰোগত মৃত্যু ঘটে। ইয়াৰ ভিতৰত উত্তৰ প্ৰদেশতে ২৫ শতাংশ শিশুৰ মৃত্যু হয়। ইয়াৰ প্ৰধান কাৰণ হ'ল পৰিষ্কাৰ-পৰিচ্ছন্নতাৰ অভাৱ, শিশুৰ শাৰীৰিক বল নথকা আৰু সঠিক সময়ত সঠিক চিকিৎসাৰ অভাৱ। সংক্ৰমণজনিত কাৰণতে ৬০-৮০ শতাংশ শিশু ডায়েৰিয়া বা অতিশাৰ ৰোগত আক্ৰান্ত হয়। শীতকালত ৰ'টাভাইৰাছ সংক্ৰমণৰ বাবেই উইণ্টাৰ ডায়েৰিয়া বা শীতকালিন অতিশাৰ ৰোগ হয়। এই প্ৰৱল অতিশাৰ ৰোগত আনকি এণ্টিবায়'টিক ঔষধেও কোনো কাম নিদিয়ে। এই ৰোগৰ লক্ষণবোৰ হ'ল, শিশুটিৰ বাৰে বাৰে পনীয়া পায়খানা হোৱা, বমি হোৱা বা ওকালি অহা আৰু অত্যধিক বমি বা পানী পায়খানা হ'লে শিশুটিয়ে খোৱা-বোৱা ত্যাগ কৰা তথা দুৰ্বল হৈ পৰা বা প্ৰস্ৰাৱৰ মাত্ৰা হ্ৰাস পোৱা। এই লক্ষণে শৰীৰত পানীৰ পৰিমাণ কমাৰো ইংগিত দিয়ে।

প্ৰতিকাৰ

⇨ শীতকালিন ডায়েৰিয়াৰ পৰা ৰক্ষাৰ উত্তম উপায় হ'ল ৰ'টাভাইৰাছ ভেক্সিনেছন। বেজী নোলোৱাকৈ অ'ৰেল ড্ৰ'পৰ দ্বাৰাও এই ভেক্সিনেছন সহজে ল'ব পাৰি।

⇨ শিশুক জলশূন্যতাৰ পৰা ৰক্ষা কৰিবলৈ অ' আৰ এছ অতি উত্তম। ইয়াৰ প্ৰয়োগৰ দ্বাৰা ৯৫-৯৭ শতাংশ অতিশাৰ ৰোগীক জলশুষ্কতাৰ ৰক্ষা কৰিব পাৰি। ইয়াৰ ফলত হাস্পতালত ভৰ্তি হোৱা বা মৃত্যুৰ হাৰ ৫০ শতাংশ পৰ্যন্ত হ্ৰাস পায়।

⇨ ডায়েৰিয়া হ'লে অভিভাৱকে নিজেই এণ্টিবায়'টিক বা অন্য ঔষধ শিশুক খাবলৈ দিয়াৰ পৰিৱৰ্তে শিশুৰোগ বিশেষজ্ঞৰ কাষ চাপিব লাগে।

⇨ ভিটামিন 'এ' আৰু জিংক থেৰাপীৰে শিশুৰ ৰোগ প্ৰতিৰোধক ক্ষমতা বৃদ্ধি কৰিব পাৰি।

⇨ শিশুক ছমাহলৈকে একমাত্ৰ স্তনপান কৰোৱাটো অতি উপকাৰী।

⇨ ডায়েৰিয়াৰ সময়ছোৱাতো শিশুৰ স্তনপান বা খোৱা-বোৱা অব্যাহত ৰাখিব। এইবোৰৰ পৰা আঁতৰি থাকিলে শিশুটিয়ে দুৰ্বলতা বা পুষ্টিহীনতাত ভুগিব পাৰে।

⇨ ডায়েৰিয়া হ'লে ৮০-৯৫ শতাংশ কাৰ্ব'হাইড্ৰেট আৰু ৭০ শতাংশ ফেট সহজে হজম হয়। সেয়ে ডায়েৰিয়া হ'লে শিশুটিক পুষ্টিহীনতাৰ পৰা ৰক্ষা কৰিবলৈ এইবোৰ সেৱন কৰিবলৈ দিব পাৰি।

⇨ শিশুক গাখীৰৰ বটলৰ পৰা দূৰত ৰাখিব।

⇨ পানী সদায় উতলাই বা ফিল্টাৰ কৰিহে খাবলৈ দিব।

⇨ শিশুৰ শৰীৰত জলশূন্যতাৰ লক্ষণ দেখিলে বা অতিমাত্ৰা বমি*পানী পায়খানা হ'লে ততালিকে বিশেষজ্ঞৰ পৰামৰ্শ গ্ৰহণ কৰিব।

শুকান চুলিৰ পৰা ৰক্ষা

শীতত চুলিৰ স্বাস্থ্যৰক্ষাও বৰ জৰুৰী। শীতকালত কেৱল গাৰ ছালেই যে শুকান হয়, সেয়া নহয়। লগতে ধুনীয়া কেশৰাজিও শুষ্ক হৈ পৰিব পাৰে।ঠাণ্ডা বতৰৰ শুকান বতাহৰ বাবে চুলি ৰুক্ষ আৰু নিৰ্জীৱ হৈ পৰে। শুকান হৈ পৰাৰ বাবেই শীতকালত চুলিৰো পুষ্টিৰ প্ৰয়োজন যথেষ্ট বেছি। কিন্তু ইয়াৰ পৰা ৰক্ষাৰ উপায় কি? অথচ ইয়াৰ সমাধানো আপোনাৰ হাততে আছে।

⇨ এভোকাডো নামৰ নাচপতি জাতীয় ফলবিধৰ বীজটো বাহিৰ কৰি সাহখিনিৰ এটা পেষ্ট তৈয়াৰ কৰক। সেই পেষ্টত কণী সানি লৈ চুলিত লগাওক। ২০ মিনিট সময় তেনেদৰে থাকি হাতেৰে মসৃণভাৱে মালিছ কৰি ধুই পেলাব। এই কাৰ্য সপ্তাহত এবাৰ কৰিব।

⇨ চুলি অতিশয় শুকান হৈ পৰিলে মাখন ব্যৱহাৰ কৰি চাব পাৰে। প্ৰথমে সামান্যভাৱে গৰম কৰি মাখনখিনি গলাই লওক। তাৰ পাছত চুলিত সানক। মাখনখিনি সানি কিছসময় শ্বাৱাৰ কেপ পিন্ধি থাকক। তাৰ পাছত ছেম্প্যু দি ধুলে চুলিয়ে সতেজতা ঘূৰাই পাব।

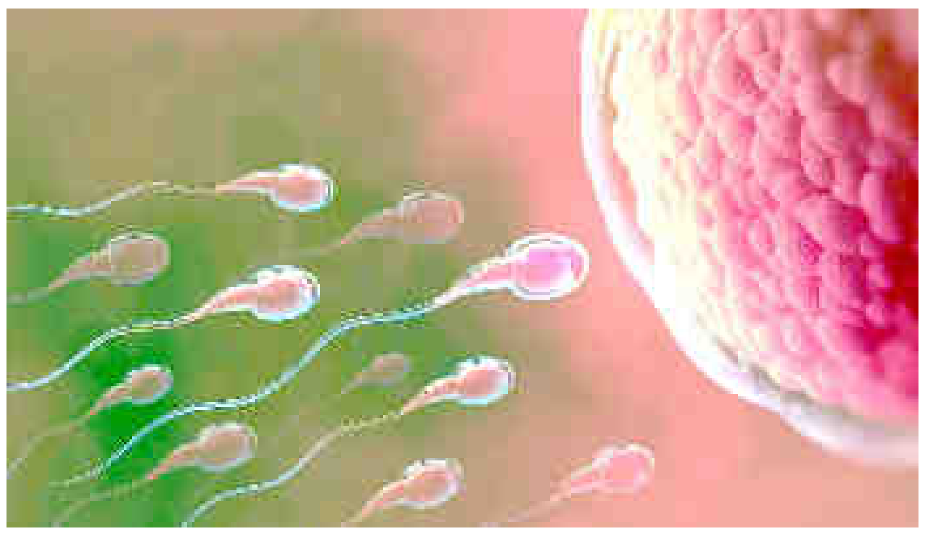
⇨ অলিভ অইল চুলিৰ বাবে অত্যন্ত উপকাৰী। কাঁচৰ বাটি এটাত অলিভ অইল লৈ সামান্য গৰম কৰক। অৱশ্যে উতলিবলৈ নিদিব। তেলখিনি মালিছ কৰি মূৰত সানি লৈ এটা প্লাষ্টিকৰ বেগেৰে চুলিখিনি বান্ধি লওক। প্লাষ্টিকৰ বেগৰ ওপৰতে এখন টাৱেল মেৰিয়াই থওক। ৪৫ মিনিট সেইদৰে থাকি চুলিখিনি ধুব।

⇨ শীতকালৰ আন এটা সমস্যা হ'ল উঁফি। শৰীৰৰ ছালৰ দৰে আমাৰ মূৰৰ ছালো তৈলাক্ত হ'ব পাৰে। তেতিয়াই উঁফিৰ প্ৰভাৱ দেখা যায়। শীতকালত এই উঁফি প্ৰকট হৈ উঠে। সেয়ে একাপ বগা ভিনেগাৰ আৰু একাপ গৰম পানী মিহলাই লওক। সেইখিনিৰে মূৰত সামান্যভাৱে মালিছ কৰাৰ দৰে সানিব। তাৰপাছত কেৱল পানীৰে চুলি ধুব। চুলি ধোৱাৰ ১৫ মিনিটৰ পাছতহে ভালদৰে গা ধুব। এই কাৰ্য প্ৰতি সপ্তাহত কৰিলে উঁফি দূৰ হ'ব।

⇨ নিমপাত বটি লৈ চুলিত হেনা কৰাৰ দৰে সানিব পাৰে। অথবা, দুই মুঠি নিমপাত পাঁচ কাপ পানীত গোটেই নিশা তিয়াই থৈ দিয়ক। পুৱা সেই পানীৰে মূৰৰ ছালত ভালদৰে মালিছ কৰিব। সেইদৰেও উঁফিৰ সমস্যা দূৰ হ'ব।

⇨ চুলি তৈলাক্ত হৈ পৰিলে ধূলিও লাগি ধৰে। সেয়ে নিয়মিতভাৱে চুলিত ছেম্প্যু দিব। ছেম্প্যুৰ স'তে এচামুচ কাজিনেমুৰ ৰস আৰু এচামুচ এল'ভেৰা (চালকুঁৱৰী)ৰ জেল মিহলাই ল'লে তৈলাক্ত চুলিৰ সমস্যা দূৰ হ'ব।

সন্তানহীনতাৰ সমস্যাৰ পৰা পৰিত্ৰাণ পাবলৈ



অস্বাস্থ্যকৰ খাদ্যাভ্যাস আৰু জীৱন শৈলীৰ বাবে আজিকালি সন্তানহীনতাৰ সমস্যাই গা কৰি উঠিছে। পূৰ্বৰ তুলনাত এতিয়া সন্তানহীনতাৰ সমস্যাত ভোগা লোকৰ সংখ্যা অভাৱনীয়ভাৱে বৃদ্ধি পাবলৈ ধৰিছে। কিছুমানে আই ভি এফ আদিৰ জৰিয়তে গৰ্ভধাৰণৰ চেষ্টা চলাই যদিও সাফল্য অৰ্জনত ব্যৰ্থ হৈ হতাশাত ভোগে। দৈনন্দিন জীৱনযাপন অথবা চিন্তাৰ মাজেদি দিনটো অতিবাহিত কৰিবলগীয়া পৰিস্থিতিৰো সৃষ্টি হৈছে। সন্তানহীনতাৰ ক্ষেত্ৰত পুৰুষ আৰু মহিলা দুয়োগৰাকীয়ে সমানেই দায়ী। সাধাৰণতে এনে সমস্যাৰ সৃষ্টি হ'লে প্ৰথমে মহিলা গৰাকীকেই দোষ জাপি দিয়া পুৰুষক ইয়াৰ পৰা আঁতৰাই ৰাখে। শেহতীয়াভাৱে গৱেষকসকলে সন্তানহীনতাৰ ক্ষেত্ৰত পুৰুষ-মহিলা সমানেই দায়ী বুলি উল্লেখ কৰিছে। বিশেষকৈ আধুনিক জীৱন-যাপন আৰু খাদ্যাভ্যাসকে ইয়াৰ বাবে দায়ী বুলি উল্লেখ কৰিছে। গৰ্ভধাৰণৰ পূৰ্বে পুষ্টিকৰ আহাৰ গ্ৰহণ কৰাটো গুৰুত্বপূৰ্ণ বিষয় বুলি উল্লেখ কৰিছে। পুষ্টিকৰ খাদ্য গ্ৰহণ আৰু শৰীৰৰ ওজন মাপ (বি এম আই) সঠিক হ'বই লাগিব। এই সময়ত মহিলাৰ ওজন স্বাভাৱিক কৰি ৰখাৰ উপৰি আয়ৰণ, ফলিক এচিড আৰু ভাৰসাম্য মাইক্ৰ' আৰু মেক্ৰো নিউট্ৰিয়েণ্ট গ্ৰহণ কৰিবই লাগিব। যদিহে উপযুক্ত পৰিমাণে খাদ্য গ্ৰহণ কৰে তেতিয়াহ'লে গৰ্ভধাৰণৰ নমাহ বিশেষ সমস্যাৰ সৃষ্টি নহ'ব।

এই ক্ষেত্ৰত অৰ্থাৎ সন্তানহীনতাৰ সমস্যা আঁতৰ কৰাৰ ক্ষেত্ৰত পুৰুষৰ খাদ্যাভ্যাষ তথা জীৱনশৈলীও সঠিক হ'বই লাগিব। পুৰুষ যদি মেদবহুল হয় বা শৰীৰৰ ওজন বেছি হয় তেতিয়াহ'লে হৰম'নৰ ভাৰসাম্যহীন অৱস্থাই বীৰ্যৰ গুণগত মানৰ ওপৰত প্ৰভাৱ বিস্তাৰ কৰে। সেইবাবে এণ্টি অক্সিডেণ্ট সমৃদ্ধ খাদ্য, ভিটামিন আৰু খনিজ পদাৰ্থসমৃদ্ধ খাদ্য নিয়মীয়াকৈ গ্ৰহণ কৰা উচিত।

মহিলাসকলে এই সময়ত বিভিন্ন ধৰণৰ খাদ্য গ্ৰহণ কৰা উচিত। বিশেষকৈ গৰ্ভাৱস্থাত মহিলাসকলে অতিৰিক্ত উপকাৰিতাৰ বাবে ফলিক এচিড সমৃদ্ধ খাদ্য গ্ৰহণ কৰিব লাগে। মুঠ খাদ্যৰ এক চতুৰ্থাংশ শস্য আৰু চিৰিয়েল হ'ব লাগে। এনেদৰে খাদ্য গ্ৰহণ কৰিলে বিশেষ ধৰণৰ সমস্যাৰ সৃষ্টি হোৱাৰ আশংকা নাথাকে। এনে মহিলাই যদি সেউজীয়া শাক-পাচলি নিৰ্দিষ্ট পৰিমাণে গ্ৰহণ কৰে তেতিয়াহ'লে সুফল পোৱা যায়। দৈনন্দিন খাদ্য তালিকা সেউজীয়া শাক-পাচলিৰ উপৰি কমলা টেঙা; ষ্টাৰ্চৰ উপৰি কমেও তিনি-চাৰিবিধ শাক-পাচলি খাব লাগে। তদুপৰি বতৰৰ ফলো খোৱা উচিত।

আনহাতে, পুৰুষ মহিলা সকলোৱে সন্তান জন্ম দিব পৰা ক্ষমতা বৃদ্ধি কৰিবলৈ কিছুমান বিষয়ত গুৰুত্ব প্ৰদান কৰিব লাগিব। নিয়মীয়াকৈ চি-কেৰোটিনৰ বাবে গাজৰ, কোমোৱা, স্কোৱাছ আদি খাব লাগে তদুপৰি তিল, কোমোৱা, দাইল আদি খালে সুফল পোৱা যায়। ছেলেনিয়ামৰ বাবে পালেং শাক, সূৰুযমুখী বীজ, চেলমন আদি খাব লাগে। নিতৌ যদি সম্ভৱ হয় ভিটামিন 'ই' লাভ কৰিবলৈ এমণ্ড ব্ৰকেলি আদি খালেই হয়।

গৰ্ভৱতী মহিলাসকলে নিতৌ ফলিক এচিড গ্ৰহণ কৰিলে শিশুৰ নিউৰেল টিউব শক্তিশালী হ'ব। পৰৱৰ্তী সময়ত মস্তিষ্ক আদিও পৰিণত হয়।

যিসকল পুৰুষ-মহিলাই নিয়মীয়াকৈ ধূমপান কৰে তেওঁলোকৰ সমস্যাই গা কৰি উঠাৰ পূৰামাত্ৰে আশংকা থাকে। কাৰণ চেইনস্মোকাৰৰ বীৰ্যৰ গুণ বহু পৰিমাণে নিম্নমানৰ হয়।

গৰ্ভধাৰণৰ পৰিকল্পনা কৰা মহিলাসকলে ভিটামিন 'ডি' গ্ৰহণত গুৰুত্ব প্ৰদান কৰা উচিত। গৰ্ভাশয় আৰু এণ্ডোমেট্ৰিয়ামৰ উৰ্বৰতাৰ ক্ষেত্ৰত গুৰুত্বপূৰ্ণ ভূমিকা গ্ৰহণ কৰা দেখা যায়। এইবিধ ভিটামিনৰ উৎস হ'ল কণীৰ কুহুম, গাখীৰ; কমলা টেঙাৰ ৰস।

শীতৰ মৌ

শৰীৰৰ কাৰণে মৌ ৰসক অতি লাগতীয়াল আখ্যা দিয়া হয়। শৰীৰ সুস্থ-সবল আৰু নিৰোগী হৈ থকাৰ ক্ষেত্ৰত মৌৱে বিশেষ ভূমিকা গ্ৰহণ কৰে। সেয়ে আয়ুৰ্বেদত মৌক অমৃতৰ আখ্যা দিয়া হৈছে। সকলো বতৰতে মৌ আমাৰ শৰীৰৰ বাবে উপযোগী। কিন্তু শীতকালত মৌৰ ব্যৱহাৰ বিশেষভাৱে লাভজনক। শীতকালত শৰীৰত বিভিন্ন সমস্যাই দেখা দিয়ে। কিন্তু মৌৰ ব্যৱহাৰে শৰীৰৰ শক্তি বৃদ্ধি কৰে।

⇨ গাখীৰত চেনিৰ পৰিৱৰ্তে মৌ মিহলাই খালে গেছ নহয় আৰু পেটৰ পেলুও ওলাই যায়।

⇨ ৰক্তচাপ বৃদ্ধি পালে নহৰুৰ স'তে মৌ খালে বিশেষ লাভ হয়।

⇨ নিয়মিতভাৱে মৌ সেৱন কৰিলে মাংসপেশী সবল হয়। মৌ খালে পাচন তন্ত্ৰও সবল হয়।

⇨ মৌ সদায় খালে দৃষ্টিশক্তি প্ৰখৰ হয়। চকু উজ্জ্বল হয় আৰু সুস্থ হৈ থাকে।

⇨ শীতল পানীত মৌ মিহলাই নিতৌ সেৱন কৰিলে গাৰ ৰং উজ্জ্বল হয় আৰু ছাল মসৃণ হয়। মুখমণ্ডলত কান্তিৰ আভা বিয়পি পৰে।

⇨ ছাল সম্পৰ্কীয় ৰোগ হ'লে বা জ্বলা-পোৰা বা কাটিলে মৌৰ ৰস সানিব। তৎক্ষণাত উপকৃত হ'ব।

⇨ গাখীৰৰ স'তে সদায় ২৫ গ্ৰাম মৌ খাব। শৰীৰে পৰ্যাপ্ত শক্তি লাভ কৰিব।

⇨ নিশা শোৱাৰ পূৰ্বে গাখীৰত মৌ মিহলাই খালে টোপনি সুন্দৰ হয়।

⇨ সদায় মৌ খালে পেটৰ সৰু-সুৰা ঘা আৰু আৰম্ভণি অৱস্থাৰ আলচাৰ ভাল হ'ব পাৰে। সেইক্ষেত্ৰত গাখীৰ বা চাহৰ স'তে মৌ খাব লাগে।

হজমজনিত সমস্যাৰ পৰা বাচিবলৈ

আমাৰ দৈনন্দিন খাদ্যসমূহৰ মাজতে লুকাই থকা খাদ্যৰ পৰাই দেখা দিয়ে নানা ধৰণৰ পৰিপাকজনিত সমস্যাই। পাকস্থলীক সুস্থ ৰাখিবলৈ আৰু হজমজনিত সমস্যাক দূৰত ৰাখিবলৈ কেতবোৰ খাদ্য গ্ৰহণৰ পৰা বিৰত থকাৰ অভ্যাস গঢ়ি তুলিব লাগিব।

দুগ্ধজাত খাদ্য

প্ৰায় সকলোবোৰ দুগ্ধজাত খাদ্যতে থাকে কেছেইন নামৰ এবিধ প্ৰ'টিন, যি প্ৰধানকৈ ছানা জাতীয় উপাদান। এই প্ৰ'টিনবিধ অতি উচ্চমাত্ৰাৰ এলাৰ্জিক আৰু প্ৰদাহ সৃষ্টিকাৰী। প্ৰাণীজ গাখীৰৰ এই উপাদানবিধৰ বাবেই শৰীৰত চৰ্বিৰ মাত্ৰা বৃদ্ধি পায়। ইয়াৰ উপৰি গাখীৰত থকা লেক্টোজ আৰু কাৰ্ব'হাইড্ৰেট সহজে হজমযোগ্য নহয়। বিশেষকৈ যিসকলে লেক্টোজ সহ্য কৰিব নোৱাৰে, তেওঁলোকৰ ক্ষেত্ৰত গাখীৰ আৰু দুগ্ধজাত খাদ্যই হজমজনিত সমস্যাৰ সৃষ্টি কৰে।

গ্লুটেন

ময়দা, আটা, চুজি, বাৰ্লি আদিত থকা প্ৰ'টিন কণাক গ্লুটেন বুলি কোৱা হয়। প্ৰধানকৈ এই গ্লুটেন হজম হোৱাত সময় লাগে, কাৰণ পাকস্থলীত গ্লুটেন ভাঙিবলৈ বহু বেছি সময়ৰ প্ৰয়োজন হয়। ইয়াৰ ফলত পাকস্থলীৰ কাৰ্যকাৰিতা বহুলাংশে ক্ষতিগ্ৰস্ত হয়। ফলত পাউৰুটি, ৰুটি, কে'ক বা চুজিৰ হালুৱা খোৱাৰ পাছত বহুতৰে পেট ফোলাৰ ভাব হয়। সেই ক্ষেত্ৰত গ্লুটেনমুক্ত খাদ্য গ্ৰহণৰ প্ৰতি গুৰুত্ব দিব লাগিব।

চেনি

যিসকলৰ হজমজনিত সমস্যা আছে, তেওঁলোকে চেনি বা চেনিযুক্ত খাদ্যৰ পৰা যথাসম্ভৱ দূৰত থকাই শ্ৰেয়। চিপ্‌ছ, কেণ্ডি, কে'ক প্ৰভৃতি খাদ্যত উচ্চমাত্ৰাত চেনি থকাৰ বাবে এইবোৰ খাদ্যই পাকস্থলীত প্ৰদাহৰ সৃষ্টি কৰে। কাৰণ চেনিয়ে ক্ষতিকাৰক বেক্টেৰিয়াক উজ্জীৱিত কৰে আৰু ৰোগ প্ৰতিৰোধ ক্ষমতা হ্ৰাস কৰে। ফলত পেটৰ সমস্যাসমূহ চেনি বা মিঠাযুক্ত খাদ্যই বহু পৰিমাণে বৃদ্ধি কৰে।

খাদ্যৰ ৰং

বৰ্তমান সময়ত অধিকাংশ ফাষ্টফুডক লোভনীয় কৰি তোলাৰ বাবে বিভিন্ন ধৰণৰ ৰং ব্যৱহাৰ কৰা হয়। এই ৰংবোৰ স্বাস্থ্যৰ পক্ষে নিৰাপদ আৰু জৈৱিক বুলি দাবী কৰা হয় যদিও এই ৰংসমূহে পাকস্থলীত নেতিবাচক প্ৰভাৱ পেলায়। কাৰণ এই ৰং প্ৰস্তুত কৰাৰ সময়ত ইয়াত বিভিন্ন ধৰণৰ কেমিকেল উপাদান প্ৰয়োগ কৰা হয়। এই ৰংসমূহে প্ৰধানকৈ শৰীৰৰ শক্তি সৃষ্টিৰ প্ৰক্ৰিয়াক মন্থৰ কৰে আৰু ক্ষেত্ৰবিশেষে প্ৰদাহ সৃষ্টি কৰে।

ছুইটনাৰ

চেনি যিহেতু পাকস্থলীৰ বাবে ক্ষতিকাৰক, সেয়ে বহুতে চেনিৰ পৰিৱৰ্তে অন্যান্য ছুইটনাৰ খাদ্যত ব্যৱহাৰ কৰিব পাৰি বুলি ধাৰণা কৰে। কিন্তু এই ধাৰণাও বিপজ্জনক। কিয়নো কৃত্ৰিম ছুইটনাৰৰ গ্লাইচেমিক ইনডে' বহু বেছি হোৱাৰ ফলত হজম হ'বলৈ অনেক দীৰ্ঘ সময়ৰ প্ৰয়োজন হয়। যাৰ পৰা ব্লটিং (পেট ফোলা ভাব) আৰু গেছৰ সমস্যাই দেখা দিয়ে। ছুইটনাৰৰ পৰিৱৰ্তে মৌ বা খেজুৰৰ পেষ্ট ব্যৱহাৰ কৰিব পাৰে।

দাইল আৰু শস্য

এনে বহু লোক আছে যি দাইল আৰু শস্য জাতীয় খাদ্য একেবাৰে খাব নোৱাৰে। এনে খাদ্যৰ বাবে পেটৰ সমস্যাৰ লগতে গেছৰ সমস্যাই দেখা দিয়ে। কাৰণ দাইল আৰু শস্যত থাকে ছেপ'নিন্‌ছ আৰু লেক্টিন্‌ছ নামক উপাদান। এই উপাদানে প্ৰদাহৰ সৃষ্টি কৰি হজমজনিত সমস্যা তৈয়াৰ কৰে।

শীতৰ পুৱাই কেঁচা বুট-বাদাম খালে ...

শীতৰ সময়ত পুৱাই বহুতে বুট-বাদাম তিয়াই খায়। তেওঁলোকৰ এনে অভ্যাসৰ ফলত শৰীৰৰ উপকাৰ-অপকাৰ দুয়োটাই হোৱা দেখা যায়। নিশা বুট-বাদাম তিয়াই থৈ পুৱা খালে যে দিনটোৰ বাবে উপকাৰ হয় সেয়া সকলোৱে জ্ঞাত। বুটত প্ৰচুৰ পৰিমাণে প্ৰ'টিন থকাৰ লগতে বাদামতো শৰীৰৰ বাবে উপকাৰী বহুতো উপাদান পোৱা যায়। বহুতে বাকলিসহ বুট-বাদাম খায়। তদুপৰি আন একাংশই আকৌ বাকলি গুচাইহে বুট-বাদাম খোৱাৰ অভ্যাস। দুয়োবিধৰ ক্ষেত্ৰত পিছে বাকলিসমৃদ্ধ বুট আৰু বাদাম বেছি উপকাৰী বুলি কয়। বাকলি থকা বুটত ভিটামিন, ফাইবাৰ আৰু প্ৰ'টিন থাকে বেছি পৰিমাণে। বুটত চৰ্বিৰ পৰিমাণ কম। যিসকলে শৰীৰৰ ওজন হ্ৰাস কৰিব খোজে তেওঁলোকে পুৱাই উঠি পানীত তিয়াই থোৱা বুট খাব পাৰে। তদুপৰি ক'লেষ্টেৰল আৰু উচ্চ ৰক্তচাপ নিয়ন্ত্ৰণত থাকে। ইয়াত থকা বিভিন্ন উপাদানে শৰীৰটোক ভিতৰি ভিতৰি শক্তিশালী কৰে।

বুটৰ নিচিনাকৈ বাদামতো প্ৰচুৰ পৰিমাণে প্ৰ'টিন পোৱা যায়। ফাইবাৰ আৰু চৰ্বি দুয়োবিধেই ইয়াত থাকে বাবে নিয়মীয়াকৈ এইবোৰ খালে উপকাৰ পোৱা যায়। পানীত তিয়াই থোৱা বাদামতো প্ৰচুৰ পৰিমাণে ভিটামিন থাকে। যিসকল লোকৰ ছালখন শুষ্ক বা শুকান তেওঁলোকে নিয়মীয়াকৈ এনেধৰণৰ বাদাম খাব পাৰে। এইখিনিতে উল্লেখ কৰিব লাগিব যে ২০-৩০ গ্ৰাম বুটত ১০০ গ্ৰাম কেলৰি পোৱা যায়। বাদামতো সমানেই কেলৰি থাকে। সেইবাবে অতিৰিক্ত পৰিমাণে বুট আৰু বাদাম খালে শৰীৰৰ ওজন বৃদ্ধিৰ আশংকা নুই কৰিব নোৱাৰি।

অসম দাপোণ

দেওবৰীয়া দৈনিক অগ্ৰদূত

গুৱাহাটী, ১৬ জানুৱাৰী ২০২২, দেওবাৰ পৃষ্ঠা ১২

■ বনাঞ্চলৰ ছয় হেজাৰ ভূমিত নগাৰ দখলত ■ ঘোষণা আৰক্ষী সঞ্চালক প্ৰধানৰ

গেলেকীত কামাণ্ডো বেটেলিয়নৰ কাৰ্যালয়-প্ৰশিক্ষণ কেন্দ্ৰ

মাঘৰ বিহুৰ প্ৰথম দিনটোত চকুৱাখনাৰ শ্ৰীশ্ৰীবাসুদেৱ থানত ভক্তৰ ভিৰ, শনিবাৰে।

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

নাজিৰা, ১৫ জানুৱাৰী ঃ অসম চৰকাৰৰ সোপাচিলা নীতিৰ সুযোগ গ্ৰহণ কৰি সত্তৰ দশকৰ পৰাই শিৱসাগৰ জিলাৰ অসম-নগালেণ্ড সীমান্তৱৰ্তী গেলেকী সংৰক্ষিত বনাঞ্চলত চলি আহিছে চুবুৰীয়া ৰাজ্যখনৰ আগ্ৰাসন। ইতিমধ্যে গেলেকী সংৰক্ষিত বনাঞ্চলৰ প্ৰায় ৬০০০ হেক্টৰ ভূখণ্ড অধিকাংশই নিজৰ দখললৈ নিয়া আগ্ৰাসী নগাবাহিনীয়ে অসমৰ অৱশিষ্ট অংশ নিজৰ দখললৈ নিবলৈ কূট-কৌশল অব্যাহত ৰখাৰ মাজতে আহিছে এক সুখবৰ। শিৱসাগৰ জিলাৰ সীমান্তৱৰ্তী অঞ্চলটোত ৰাজ্য চৰকাৰে স্থাপন কৰিব কামাণ্ডো বেটেলিয়নৰ মুখ্য কাৰ্যালয় আৰু কামাণ্ডো বেটেলিয়নৰ প্ৰশিক্ষণ কেন্দ্ৰ। এই কথা ঘোষণা কৰিছে খোদ অসম আৰক্ষীৰ সঞ্চালকপ্ৰধান ভাস্কৰজ্যোতি মহন্তই। গেলেকী কমলাবাৰী অৰণ্য ক্ষেত্ৰৰ ভিতৰতে তথা গেলেকী সংৰক্ষিত বনাঞ্চলৰ প্ৰায় ৩০০ বিঘা ভূমি সামৰি নিৰ্মাণ হ'বলগা এই কামাণ্ডো বেটেলিয়নৰ কাৰ্যালয় আৰু প্ৰশিক্ষণ কেন্দ্ৰৰ বাবে ইতিমধ্যে জৰীপৰ কাম সম্পন্ন কৰিছে ৰাজ্য চৰকাৰে। ড্ৰোণৰ সহায়তো অঞ্চলটোত জৰীপ চলাই ইতিমধ্যে প্ৰাৰম্ভিক কাম-কাজ সম্পন্ন কৰিছে চৰকাৰে। কালি এদিনীয়া ভ্ৰমণসূচীৰে নাজিৰালৈ অহা আৰক্ষী সঞ্চালকপ্ৰধানজনে অঞ্চলটো পৰিভ্ৰমণ কৰি এই কথা সদৰী কৰিছে। নিজৰ ফেচবুক পেজত আৰক্ষী সঞ্চালকপ্ৰধানজনে লগতে সদৰী কৰিছে যে উক্ত কামাণ্ডো বেটেলিয়নৰ শিবিৰটোত আৰম্ভণিতে ১০০০ জোৱান নিয়োজিত কৰা হ'ব। ইতিমধ্যে জোৱানৰ নিযুক্তি প্ৰক্ৰিয়াও আৰম্ভ হোৱা বুলি আৰক্ষী প্ৰধানজনে সদৰী কৰিছে। ইফালে, দীৰ্ঘদিন ধৰি সীমামুৰীয়া অঞ্চলটোত বনাঞ্চলকৰণ জৰিয়তে নগাৰ আগ্ৰাসন পৰোক্ষভাৱে প্ৰতিহত কৰি অহা বন বিভাগ তথা গেলেকী কমলাবাৰী অৰণ্য ক্ষেত্ৰ গুৰিয়ালৰ নিৰূপ গগৈয়ে ভূয়সী প্ৰশংসা কৰে। নগালেণ্ডৰ গাতে লাগি থকা অঞ্চলটোত সময়ে সময়ে আগ্ৰাসী নগাবাহিনীয়ে অসমৰ ভূখণ্ডত আগ্ৰাসনৰ সমান্তৰালকৈ বিভিন্ন অপৰাধজনিত ঘটনা সংঘটিত কৰি আহিছে। অসম আৰক্ষীৰ কামাণ্ডো বেটেলিয়নৰ কাৰ্যালয় স্থাপনে অঞ্চলটোত অসমৰ ভূমি নিশ্চিতভাৱে সুৰক্ষিত কৰি তুলিব বুলি ধাৰণা কৰা হৈছে।

কমাৰগাঁৱত কাঠসহ বলেৰ' জব্দ

খুমটাই, ১৫ জানুৱাৰী ঃ গোলাঘাট জিলাৰ কমাৰগাঁও আৰক্ষী থানাৰ অন্তৰ্গত ধোলাগু গাঁৱৰ পৰা যোৱা নিশা কমাৰগাঁও আৰক্ষীয়ে এখন চোৰাং কাঠভৰ্তি মালবাহী বলেৰ' বাহন জব্দ কৰে। আৰক্ষী সূত্ৰই সদৰী কৰা অনুসৰি ভোগালী বিহুৰ আনন্দ-উল্লাসৰ মাজতে স্থানীয় একাংশ ৰাইজে গাঁওখনৰ মাজেৰে তীব্ৰ বেগত এখন মালবাহী বলেৰ' পিক আপ বাহন পাৰ হৈ যোৱাত তীব্ৰ বেগী বাহনখনৰ ওপৰত সন্দেহ হোৱাত গাঁওখনৰ একাংশ লোকে নিশাই গাঁওখনৰ আনটো মূৰত গাড়ীখন ৰখাই চালকক সোধপোছ কৰি থকা অৱস্থাতে কৌশলেৰে আন্ধাৰৰ সুযোগ লৈ চালকজনে পলায়ন কৰে। ইফালে, স্থানীয় ৰাইজে কাঠভৰ্তি বলেৰ'খনৰ ওপৰত সন্দেহ হোৱাত আৰক্ষীক খবৰ দিয়ে। তাৎক্ষণিকভাৱে কমাৰগাঁও আৰক্ষীৰ এটি দল উক্ত স্থানত উপস্থিত হৈ কাঠভৰ্তি এএছ-০৫ চি-৮২০৫ নম্বৰৰ বলেৰ' বাহনখন জব্দ কৰি আৰক্ষী থানালৈ লৈ আনে। উল্লেখ্য যে কমাৰগাঁও আৰক্ষীয়ে নুমলীগড় বন বিভাগৰ স'তে যোগাযোগ কৰি চোৰাং কাঠ কঢ়িয়াই অনা বলেৰ'খনত থকা প্ৰায় ১৫ ফুটীয়া ৪৩ ডাল মূল্যবান কাঠৰ ফালটো বন বিভাগৰ হাতত চমজাই দিয়ে। কাঠখিনিৰ বজাৰমূল্য প্ৰায় দুই লক্ষাধিক টকা হ'ব বুলি আৰক্ষীয়ে সদৰী কৰিছে। ইফালে নুমলীগড়ৰ বন বিভাগৰ কাৰ্যালয়ে কাঠভৰ্তি বলেৰ' পিক আপ মালবাহী বাহনখন কমাৰগাঁও আৰক্ষীৰ পৰা নিজৰ জিম্মালৈ নি তদন্ত আৰম্ভ কৰিছে যদিও চোৰাং কাঠৰ গৰাকীক সন্ধান উলিয়াবলৈ সক্ষম হোৱা নাই। আনহাতে, কমাৰগাঁৱৰ ৩৭ নম্বৰ ৰাষ্ট্ৰীয় ঘাইপথত মুখ্যমন্ত্ৰীৰ নিৰ্দেশ মৰ্মে সুৰাসক্ত চালকসকলক নাকী লগোৱাৰ উদ্দেশ্যে আৰক্ষীৰ তালাচী অভিযান অব্যাহত থকাৰ সময়তে আৰক্ষী তালাচীৰ পৰা বাচিবলৈ ধোলাগু গাঁৱৰ যাতায়াতৰ একমাত্ৰ পথটো ব্যৱহাৰ কৰিছিল। কাঠখিনি কাৰ্বি আংলঙৰ পৰা চোৰাংভাৱে মহখামুখ অঞ্চলত বিক্ৰী কৰিবলৈ আনিছিল বুলি সন্দেহ কৰিছে তদন্তকাৰী বিষয়াই।

সাময়িকভাৱে স্থগিত বাগ্‌সা জিলা সাহিত্য সভাৰ অধিবেশন

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

শালবাৰী, ১৫ জানুৱাৰী ঃ ক'ভিডৰ ভয়াৱহ সংক্ৰমণৰ প্ৰতি লক্ষ্য ৰাখি সাময়িকভাৱে স্থগিত ৰখা হ'ল বাগ্‌সা জিলা সাহিত্য সভাৰ নৱম দ্বি-বাৰ্ষিক বৰপেটা অধিবেশন। অহা ১৭ আৰু ১৮ জানুৱাৰীত খাৰিজা বিজনী হাইস্কুলত অনুষ্ঠিত হোৱাৰ কথা আছিল বাগ্‌সা জিলা সাহিত্য সভাৰ নৱম দ্বি-বাৰ্ষিক অধিবেশনখন। আজি উদ্‌যাপন সমিতি আৰু বাগ্‌সা জিলা সাহিত্য সভাৰ বিষয়ববীয়াৰ উপস্থিতিত অনুষ্ঠিত এখন সভাত জিলা উপায়ুক্তৰ নিৰ্দেশমৰ্মে এই সিদ্ধান্ত গ্ৰহণ কৰাৰ কথা সংবাদ মাধ্যমৰ জৰিয়তে জানিবলৈ দিয়ে বাগ্‌সা জিলা সাহিত্য সভাৰ সভাপতি কামদেৱ দাসে। উল্লেখ্য যে অধিবেশনখনক লৈ প্ৰস্তুতি প্ৰায় সম্পূৰ্ণ হৈ উঠিছিল।

আজিৰে পৰা বগুৱানৰ শ্ৰীশ্ৰীজগন্নাথ মহাপ্ৰভুৰ মন্দিৰত পূজা-অৰ্চনা-মহামেলা

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

মাটিয়া, ১৫ জানুৱাৰী ঃ প্ৰতি বছৰৰ দৰে এইবেলিও পবিত্ৰ মাঘ মাহৰ পূৰ্ণিমা তিথি উপলক্ষে কাইলৈৰ পৰা চাৰিদিনীয়া বৰ্ণাঢ্য কাৰ্যসূচীৰে বগুৱান আঞ্চলিক যোগী সন্মিলনীৰ উদ্যোগত শ্ৰীশ্ৰীজগন্নাথ মহাপ্ৰভুৰ মন্দিৰত পূজা-অৰ্চনাৰ লগতে মহামেলাৰ আয়োজন কৰা হৈছে। কাৰ্যসূচী অনুসৰি কাইলৈ পুৱা ধৰ্মীয় ধ্বজা উত্তোলন। ভাগৱত পাঠ, পূজা আৰম্ভ, ধুনি মন্দিৰত ধ্বনি প্ৰজ্বলনত আইসকলৰ নাম, দুপৰীয়া পুষ্পাঞ্জলি প্ৰদান, আবেলি আমন্ত্ৰিত অতিথিসকলৰ অভ্যৰ্থনা, কুশান নৃত্য, প্ৰসাদ বিতৰণ, সন্ধিয়া সমাজৰ প্ৰতিঘৰ পদূলিত বন্তি প্ৰজ্বলন, আৰতি আৰু নিশা যাত্ৰা অভিনয় অনুষ্ঠিত হ'ব। ইপিনে, ১৭ আৰু ১৮ জানুৱাৰীত ক্ৰমে ভাগৱত পাঠ, পূজা আৰম্ভ, আইসকলৰ নাম আৰু কুশান নৃত্য, পুষ্পাঞ্জলি প্ৰদান, আবেলি নাম-কীৰ্তন আৰু আমন্ত্ৰিত অতিথিসকলৰ অভ্যৰ্থনা, প্ৰসাদ বিতৰণ, আৰতি আৰু যাত্ৰা অভিনয় অনুষ্ঠিত হ'ব। একেদৰে ১৯ জানুৱাৰীত পুৱাৰ প্ৰসংগ পাঠ, ভাগৱত পাঠ, আইসকলৰ নামত, কুশান নৃত্য, নাম কীৰ্তন আৰু আমন্ত্ৰিত অতিথিসকলৰ অভ্যৰ্থনা, সন্ধিয়া হৰি সংকীৰ্তন শ্ৰীশ্ৰীজগন্নাথ মহাপ্ৰভুৰ পূজাৰ সামৰণি ধ্বনি, প্ৰসাদ বিতৰণ, নিশা ধৰ্মীয় ধ্বজা অৱতৰণৰ লগতে যাত্ৰা অভিনয় অনুষ্ঠিত হ'ব।

ঘিলাধাৰীৰ ক্ষুদ্ৰ চাহ খেতিয়কৰ মৃত্যু

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

ফৰকাটিং, ১৫ জানুৱাৰী ঃ গোলাঘাট জিলাৰ ঘিলাধাৰী মৌজাৰ দৈয়াং অঞ্চলৰ অন্তৰ্গত গোবিনপুৰ গাঁৱৰ ক্ষুদ্ৰ চাহ খেতিয়ক উমাকান্ত শইকীয়া (৫২)ৰ দীৰ্ঘদিন হৃদৰোগত আক্ৰান্ত হৈ যোৱা ১৩ জানুৱাৰীত মেৰাপানী সামূহিক চিকিৎসালয়ত মৃত্যু হয়। মৃত্যুৰ সময়ত শইকীয়াই পত্নী-পুত্ৰ তথা বহু আত্মীয়ক এৰি গৈছে। তেওঁৰ মৃত্যুত অঞ্চলটোত শোকৰ ছাঁ পৰে।

ক'ভিডত আক্ৰান্ত আহ্বায়ক হোজাইত শিল্পী দিৱস বাতিল

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

হোজাই, ১৫ জানুৱাৰী ঃ হোজাই জিলা সাহিত্য সভাই অহা ১৭ জানুৱাৰীত আয়োজন কৰা শিল্পী দিৱস বাতিল কৰিছে। জিলা সম্পাদক অনুপ কুমাৰ বৰঠাকুৰে জনোৱা মতে, শিকাৰীগেট অঞ্চলত ক'ভিড সংক্ৰমণ বৃদ্ধি হোৱাৰ লগতে আহ্বায়কসকলৰ কে'বাগৰাকী ইতিমধ্যে অসুস্থ হোৱা হেতুকে দলপুখুৰী শাখা সাহিত্য সভাৰ অনুৰোধ মৰ্মে সম্ভাব্য আপদকালীন পৰিস্থিতিৰ প্ৰতি দৃষ্টি ৰাখি জিলা কৰ্ণধাৰ সমিতিয়ে কেন্দ্ৰীয় জ্যোতি দিৱসৰ সকলো কাৰ্যসূচী অনিৰ্দিষ্ট তাৰিখলৈ স্থগিত ৰখাৰ সিদ্ধান্ত গ্ৰহণ কৰা হ'ব বুলি কয়। অনিবাৰ্য কাৰণত ল'বলগীয়া পৰিস্থিতি সাপেক্ষে পৰৱৰ্তী তাৰিখত প্ৰতিযোগিতা আৰু বঁটা প্ৰদান অনুষ্ঠানৰ আয়োজন কৰা হ'ব বুলি এক বিবৃতিত জিলা সম্পাদকজনে প্ৰকাশ কৰিছে।

কাৰ্বি আংলঙত ৰাইজক মাস্ক বিতৰণ আৰক্ষীৰ

বকলীয়াঘাট, ১৫ জানুৱাৰী ঃ ৰাজ্যৰ ভিন্ন প্ৰান্তত ক'ভিডৰ ভয়াৱহতা পুনৰ বৃদ্ধিৰ সময়তে কাৰ্বি আংলঙৰ ডকমকা আৰক্ষী থানাৰ ভাৰপ্ৰাপ্ত বিষয়া নীলমণি মালাকাৰে ডকমকা, ডেনগাঁও আদি অঞ্চলত টেম্প' চালক আৰু স্থানীয় ৰাইজৰ মাজত মাস্ক বিতৰণ কৰে। লগতে ডকমকা আৰু ডেনগাঁৱৰ প্ৰতি গৰাকী অ'ট' আৰু টেম্প চালকক সাক্ষাৎ কৰি মাস্ক প্ৰদান কৰে।

ক'ভিডত আমগুৰিৰ জৰাবাৰীত এজনৰ মৃত্যু

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

আমগুৰি, ১৫ জানুৱাৰী ঃ আমগুৰিৰ সমীপৱৰ্তী জৰাবাৰীৰ সোণাৰাম দত্ত (৫৮)ৰ আজি পুৱতি নিশা ক'ভিডত মৃত্যু হয়। কৰ্মসূত্ৰে দুলীয়াজানত থকা দত্তৰ দুদিনৰ আগৰে পৰা গা বেয়া লগাত যোৱা ১৩ জানুৱাৰীৰ নিশা অসম চিকিৎসা মহাবিদ্যালয়, ডিব্ৰুগড়ত ভৰ্তি কৰা হয়। ক'ভিড পৰীক্ষাত তেওঁৰ পজিটিভ ওলায় যদিও বিশেষ চিকিৎসা কৰাৰ আগতেই মৃত্যু হয়। জৰাবাৰীৰ গিৰিধৰ দত্ত আৰু চেনীমাই দত্তৰ অবিবাহিত পুত্ৰ সোণাৰামে মৃত্যুৰ সময়ত মাতৃসহ ককায়েক-নবৌৱেক আদি ইহ সংসাৰত এৰি গৈছে। উল্লেখ্য যে ক'ভিডৰ তৃতীয় ঢৌত মৃত্যু হোৱা সোণাৰামেই আমগুৰি অঞ্চলৰ প্ৰথমজন লোক।

নিৰ্মল হালৈ মহাবিদ্যালয়ৰ ছাত্ৰ একতা সভাৰ নিৰ্বাচন সম্পন্ন

পাটাছাৰকুছি, ১৫ জানুৱাৰী ঃ পাটাছাৰকুছিস্থিত নিৰ্মল হালৈ মহাবিদ্যালয়ৰ আজি ছাত্ৰ একতা সভাৰ নিৰ্বাচন সম্পন্নৰ ভোট গণনাৰ অন্তত সাধাৰণ সম্পাদক পদত নিপুল ডেকা বিজয়ী হয়। ঘোষিত ফলাফল অনুসৰি সভাপতি পদত মনপ্ৰীত পৰাশৰ, সহকাৰী সাধাৰণ সম্পাদক সৌৰভ শৰ্মা, আলোচনী বিভাগৰ সম্পাদক গোলাপ বসুমতাৰী, তৰ্ক আৰু আলোচনা চক্ৰ বিভাগৰ সম্পাদক নিকুমণি নাথ, সাংস্কৃতিক বিভাগৰ সম্পাদক দীপিকা শীল, গুৰু খেল বিভাগৰ সম্পাদক নয়নজ্যোতি দাস, লঘু খেল বিভাগৰ সম্পাদক চিন্ময় ডেকা, সমাজ সেৱা বিভাগৰ সম্পাদক জিন্তীমণি চৌধুৰী, ছাত্ৰ জিৰণি কোঠাৰ সম্পাদক নিতুল কলিতা আৰু ছাত্ৰী জিৰণি কোঠাৰ সম্পাদিকাৰূপে বৰষা খাটনিয়া নিৰ্বাচিত হয়।

পৰম্পৰাগত খেল-ধেমালিৰে বহতীয়া বড়ো গাঁৱত মাঘ বিহু পালন

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

লখিমপুৰ, ১৫ জানুৱাৰী ঃ আমাৰ সমাজৰ পৰা হেৰাই যাব খোজা কেতবোৰ পৰম্পৰাগত খেল-ধেমালিয়ে উত্তৰ লখিমপুৰ চাবতিস্থিত বহতীয়া বড়ো গাঁৱত ৰাইজে ১৪ জানুৱাৰীৰ পৰা তিনিদিনীয়াকৈ মাঘ বিহু উদ্‌যাপন কৰিছে। উল্লেখ্য যে বৰ্তমান ক'ভিডসৃষ্ট পৰিৱেশত চৰকাৰী বিধি মানি ভোগালী পালন কৰিছে। ১৩ জানুৱাৰীত বড়ো গাঁওখনত সমজুৱাকৈ মেজি জ্বলোৱাৰ পাছতে দুয়ো দিনত আবেলি গাঁৱৰ ৰাইজ পথাৰত পুৰুষ-মহিলাই পৃথকে পৃথকে কুকুৰা যুঁজ, ধোপ খেল, টেকেলি ভঙা, হাই গুদু বেজীত বটিয়া ভৰোৱা আদি পৰম্পৰাগত খেল অনুষ্ঠিত কৰে। তদুপৰি গাঁৱৰ যুৱকসকলে মাঘ বিহু উপলক্ষে ফুটবল, ভলীবলো খেলে। পৰম্পৰাগত খেল-ধেমালিৰ সম্পৰ্কত গাঁৱৰ সঞ্জয় বড়োৱে কয়, 'আমাৰ সমাজৰ পৰা লাহে লাহে পৰম্পৰাগত খেলসমূহ হেৰাই যাব ধৰিছে। সেয়ে এই খেল-ধেমালিসমূহক নতুন প্ৰজন্মক চিনাকি কৰি দিয়াৰ গভীৰ দায়িত্ব আমাৰ আছে। সেইবাবে প্ৰতিবছৰে এই খেলসমূহ অনুষ্ঠিত কৰি অহা হৈছে। এই খেল ধেমালিসমূহৰ মাজে মাজে গাঁৱৰ বুঢ়া-মেথা মিলি তেওঁলোকৰ পৰম্পৰাগত নৃত্য-গীতো পৰিৱেশন কৰে। কাইলৈ একেদৰে খেল ধেমালি নৃত্য-গীতৰে মাঘ বিহু উদ্‌যাপন ৰকা হ'ব বুলি আয়োজকসকলে সদৰী কৰিছে।

ক'ভিড এছঅ'পিৰ মাজতে উৰুকাৰ নিশা ভেলাঘৰে-ভেলাঘৰে চলিল সুৰাৰ আড্ডা

■ ৰাজপথত কাঠৰ কুণ্ডা পাতি আৰক্ষীক বাধা দিয়াৰ অভিসন্ধি ঃ পথচাৰী আহত

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

গৌৰীসাগৰ, ১৫ জানুৱাৰী ঃ ৰাজ্য চৰকাৰে জাৰি কৰা কেতবোৰ ক'ভিড বিধিৰ মাজতে ৰাজ্যজুৰি উদ্‌যাপিত ভোগালী বিহুত শিৱসাগৰ জিলাৰ গৌৰীসাগৰ আৰক্ষী থানা অঞ্চলত এইবাৰ দেশী-বিদেশী সুৰাৰ অবাধ প্ৰচলন আৰু বিক্ৰীয়ে অভিলেখ গঢ়াৰ উপক্ৰম হৈছে। ক'ভিড বিধি মতে, ভেলাঘৰসমূহৰ লগতে নামঘৰসমূহত ৰাইজৰ সমাগম নিশা ১১ বজাৰ পৰা নিষিদ্ধ কৰা হয় যদিও ইয়াৰ ভিতৰুৱা গ্ৰামাঞ্চলসমূহত গৰিষ্ঠ সংখ্যক ভেলাঘৰত পুৱতি নিশালৈকে মদ-জুৱাৰ অবাধ আড্ডা অব্যাহত থকাৰ ঘটনা পোহৰলৈ আহিছে। এচাম উচ্ছৃংখল, বেপেৰুৱা মানসিকতা সম্পন্ন যুৱক তথা মদাহী লোকে সন্ধিয়াৰ পূৰ্বে বিলাতী সুৰাৰ বিপণীৰ পৰা কাৰ্টুনে কাৰ্টুনে সুৰা ক্ৰয় কৰি ভিতৰুৱা গ্ৰামাঞ্চলসমূহৰ ভেলাঘৰত পুৱতি নিশালৈকে মদৰ আড্ডা পতাৰ উপৰি অলিয়ে-গলিয়ে থকা মদৰ দোকানতো দুপৰ নিশালৈকে মদৰ আড্ডা পাতি চৰকাৰৰ ক'ভিড এছঅ'পি অৰ্থহীন কৰি তোলে। এক নিৰ্ভৰযোগ্য সূত্ৰে জানিব পৰা মতে, বিহুৰ উৰুকাৰ আগদিনাৰে পৰা যোৱা দুটা দিনত প্ৰতিখন সুৰাৰ বিপণীত সুৰাৰ বিক্ৰীয়ে অভিলেখ সৃষ্টি কৰিছে। যোৱা দুটা দিনত একোখন বিপণীয়ে ২০ৰ পৰা ২৫ লাখ টকাৰ বিলাতী সুৰা বিক্ৰী কৰিবলৈ সক্ষম হৈছে। ফলত ভিতৰুৱা গ্ৰামাঞ্চলসমূহৰ অধিক সংখ্যক ভেলাঘৰত প্ৰশাসনৰ চকুত ধূলি দি অতি সংগোপনে চলা মদ-জুৱাৰ আড্ডাই সচেতন মহলক ভৱাই তুলিছে। পৰিতাপৰ বিষয় যে উৰুকাৰ নিশা এচাম মদাহী আৰু জুৱাৰীয়ে ইয়াৰ চাৰিং আৰু উপকণ্ঠ অঞ্চলত নিশা ১০ বজাৰ পাছত ব্যস্তময় ৰাজপথত আৰক্ষীৰ প্ৰৱেশত বাধা দিবলৈ কাঠৰ কুণ্ডা পেলাই ৰাখি নিৰাপদ অৱস্থান লোৱাৰ বাতৰি পোহৰলৈ আহিছে। স্মৰ্তব্য যে ভোগালী বিহু উদ্‌যাপনৰ নামত এচাম সুৰাসক্ত লোকে মদ-জুৱাৰ আড্ডা পাতিবলৈ পথৰ ওপৰত অতি গোপনে পেলাই ৰখা কাঠৰ কুণ্ডাৰ বাবেই নিশা বহুকেইজন পথচাৰী আৰু মটৰ চাইকেল আৰোহী দুৰ্ঘটনাত পতিত হৈ আহত হয়। ইফালে, বিহু উদ্‌যাপনৰ নামত এচাম উন্মাদ যুৱকে এনেদৰে অপ-সংস্কৃতিৰ বাতাবৰণ গঢ়ি তোলা কৰ্মকাণ্ডই বিজ্ঞ মহলক স্তম্ভিত কৰি তুলিছে।

বিহপুৰীয়াৰ সমাজকৰ্মীৰ মৃত্যু

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

বিহপুৰীয়া, ১৫ জানুৱাৰী ঃ মাঘ বিহুৰ পুৱাই মৃত্যু হয় বিহপুৰীয়াৰ শিক্ষাবিদ তথা সমাজকৰ্মী কুল কমল বৰুৱা (৮৫)। বিহপুৰীয়া নগৰৰ পাঁচ নম্বৰ ৱাৰ্ডস্থিত নিজা বাসগৃহত বাৰ্ধক্যজনিত কাৰণত তেওঁৰ মৃত্যু হয়। যোৰহাটৰ মঙলুখাত মধ্য ইংৰাজী বিদ্যালয়ত শিক্ষকতা জীৱনৰ পাতনি মেলা বৰুৱাই পৰৱৰ্তী সময়ত বিহপুৰীয়া মজলীয়া বিদ্যালয়ত শিক্ষকতা কৰাৰ অন্তত দঙিবিল মধ্য ইংৰাজী বিদ্যালয়ৰ পৰা প্ৰধান শিক্ষকৰূপে অৱসৰ গ্ৰহণ কৰে। বিহপুৰীয়াৰ বিভিন্ন অনুষ্ঠান-প্ৰতিষ্ঠানৰ স'তে জড়িত বৰুৱা বিহপুৰীয়া জাতীয় বিদ্যালয়ৰ ভূমিদাতা আছিল। তেওঁৰ মৃত্যুত চন্দ্ৰেশ্বৰ বৰুৱা স্মৃতি বিহপুৰীয়া জাতীয় বিদ্যালয় আৰু বিহপুৰীয়া সন্মিলিত নাট্য সমাজৰ লগতে বিভিন্ন অনুষ্ঠান-প্ৰতিষ্ঠানে শোক প্ৰকাশ কৰিছে। মৃত্যুৰ সময়ত তেওঁ পত্নীৰ লগতে পুত্ৰ-বোৱাৰীক এৰি যায়।

দুলীয়াজানত 'মহিলা সৱলীকৰণ' সংগ্ৰামৰ কাৰ্যসূচী

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

দুলীয়াজান, ১৫ জানুৱাৰী ঃ দুলীয়াজানত মহিলা সৱলীকৰণৰ ওপৰত বিশেষ আলোচনাৰ সভা দুলীয়াজান আঞ্চলিক সমিতি বৃহত্তৰ অসমীয়া যুৱ মঞ্চ আৰু বৃহত্তৰ অসমীয়া নাৰী মঞ্চই যোৱা ১১ জানুৱাৰীত আয়োজন কৰি মহিলাসকলক একত্ৰিত হৈ অসমীয়া থলুৱা পৰম্পৰাগত চলি থকা পিঠা পনাকে ধৰি অসমৰ বিভিন্ন উন্নত গ্ৰহণযোগ্য খাদ্য-সামগ্ৰীৰ এক ব্যৱসায়িক মনোভাৱেৰে অনুষ্ঠান অনুষ্ঠিত কৰে। অনুষ্ঠানৰ মুকলি কৰে দুলীয়াজানৰ বিধায়ক তেৰছ গোৱালাই। সভাত বিধায়ক গোৱালাই এই বিশেষ সভাৰ ওপৰত বক্তব্য ৰাখে। সভাত বিধায়ক গোৱালা মহিলা সৱলীকৰণৰ এই প্ৰচেষ্টাক গভীৰ স্বাগতম জনোৱাৰ লগতে প্ৰতিটো পদক্ষেপতে সম্পূৰ্ণ সহযোগ কৰিব বুলি বৃহত্তৰ অসমীয়া যুৱ-মঞ্চ আৰু নাৰী মঞ্চক আশ্বাস প্ৰদান কৰে। অনুষ্ঠানত ডিব্ৰুগড় জিলা নাৰী মঞ্চৰ উপদেষ্টা বীণা বড়া, ডিব্ৰুগড় জিলাৰ বৃহত্তৰ অসমীয়া যুৱ মঞ্চৰ সভাপতি মানসজ্যোতি বৰুৱা আৰু যুৱ মঞ্চৰ ডিব্ৰুগড় জিলা সমিতি উপদেষ্টা মাণিক গোস্বামী আৰু উজ্জ্বল শইকীয়া উপস্থিত থাকে।

দুৰ্ঘটনাত আহতৰ চিকিৎসাৰ বাবে সাহায্য আহ্বান

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

চাবুৱা, ১৫ জানুৱাৰী ঃ এটা পথ দুৰ্ঘটনাত গুৰুতৰভাৱে আহত চাবুৱাৰ নিকটৱৰ্তী ২০ মাইল চুংগীচুক গাঁৱৰ যুৱক অমৰজ্যোতি শইকীয়া (দুদুল)ক চিকিৎসাৰ বাবে এতিয়া প্ৰয়োজন সুহৃদজনৰ সহায়ৰ। যোৱা ন জানুৱাৰীত সন্ধিয়া প্ৰায় সাত বজাত জেৰাই গাঁৱৰ সমীপত তিনিচুকীয়া-ডিব্ৰুগড় বাইপাছত সংঘটিত পথ দুৰ্ঘটনাত আহত যুৱকজন অতি সংকটজনক অৱস্থাত গুৱাহাটীস্থিত জিএনআৰচি হাস্পতালত চিকিৎসাধীন হৈ আছে। প্ৰয়াত ধীৰেণ শইকীয়া আৰু ৰঞ্জুমণি শইকীয়াৰ একমাত্ৰ পুত্ৰ অমৰজ্যোতিক সুস্থ কৰিবলৈ বহু লক্ষাধিক অৰ্থৰ প্ৰয়োজন হ'ব বুলি ব্যক্ত কৰিছে পৰিয়ালে। পিতৃহীন পৰিয়ালটো এতিয়া চিকিৎসাধীন যুৱ পুত্ৰ- ভ্ৰাতৃ-স্বামীৰ চিকিৎসাৰ বাবে প্ৰয়োজনীয় অৰ্থৰ অভাৱত এক বৃহৎ প্ৰত্যাহ্বানৰ সন্মুখীন হৈছে। মাতৃৰ সহিতে বিশ্ববিদ্যালয়ত অধ্যয়নৰত দুগৰাকী ভগ্নী (জ্যেষ্ঠা গৰাকী ৰসায়ন বিজ্ঞানৰ গৱেষক ছাত্ৰী) আৰু সদ্য বিবাহিতা পত্নীয়ে এতিয়া সুহৃদজনৰ পৰা আৰ্থিক সহায় কামনা কৰিছে। উল্লেখ্য যে মূৰ, বাহু, বুকু, হাড়, হাওঁফাওঁ আদিত গুৰুতৰ আঘাতপ্ৰাপ্ত অৱস্থাত যুৱকজনক প্ৰথমে চাবুৱা মডেলত ভৰ্তি কৰি অসম চিকিৎসা মহাবিদ্যালয়ত নিশায়ে ভৰ্তি কৰে। কিন্তু আঘাত গুৰুতৰ বাবে পিছদিনাই পৰিয়ালে বহুকেইগৰাকী ব্যক্তিৰ পৰামৰ্শ আৰু সহযোগত তাৎক্ষণিকভাৱে গুৱাহাটীৰ জিএনআৰচিলৈ লৈ যায়। উক্ত চিকিৎসালয়ৰ আইচিইউত থকা পুত্ৰ অমৰজ্যোতিৰ চিকিৎসাৰ বাবে কোনো সুহৃদে সহায় কৰিবলৈ বিচাৰিলে জ্যেষ্ঠা কন্যা বনদীপা শইকীয়াৰ এছবিআই, চাবুৱা শাখাৰ একাউণ্ট নম্বৰ ৩৩০৫১৯২৯৪২৬, আইএফএছচিক'ড ঃ এছবিআই এন ০০১৭৯৬ বা ইউপিআই আইডি ঃ বনডিপা@আইবিএলত দিবলৈ মাতৃয়ে কাতৰ আহ্বান জনাইছে।

সৰবৰহী-ধৰ্মপ্ৰাণা মহিলা হৰিপ্ৰিয়া হাজৰিকাৰ বিয়োগ

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

মঙলদৈ, ১৫ জানুৱাৰী ঃ মঙলদৈ ৰাজহ চক্ৰৰ অন্তৰ্গত জনাৰামচৌকা কেওটপাৰা গাঁৱৰ প্ৰয়াত আদৰ্শ কৃষক দণ্ডিৰাম হাজৰিকাৰ ধৰ্মপ্ৰাণা পত্নী, সৰবৰহী মহিলা হৰিপ্ৰিয়া হাজৰিকা (৯৪)ৰ যোৱা নিশা মৃত্যু হয়। মঙলদৈ ৰাজাপামস্থিত পুত্ৰৰ বাসগৃহত বাৰ্ধক্যজনিত কাৰণত তেওঁ শেষ নিশ্বাস ত্যাগ কৰে। সৰবৰহী মহিলাগৰাকীয়ে বহু কষ্টেৰে পাঁচ পুত্ৰ আৰু দুই কন্যাক সংস্থাপিত কৰি সমাজক এগৰাকী আদৰ্শ আৰু সফল মাতৃৰূপেও নিৰ্দৰ্শন দাঙি ধৰিছিল। আজি তেওঁৰ বিয়োগৰ বতৰা বিয়পি পৰাৰ লগে লগে মঙলদৈ আৰু জনাৰামচৌকাৰ বাসগৃহত বহু লোকৰ সমাৱেশত দুখন শোকসভা অনুষ্ঠিত হয়। সৰবৰহী মহিলাগৰাকীৰ বিয়োগত দৰং জিলা বিজেপিৰ সভাপতি অমৰেন্দ্ৰ শৰ্মা, ডাঁহী শাখা সাহিত্য সভাৰ সভাপতি ৰজত চন্দ্ৰ ডেকা, দৰং ক্লাৱৰ সভাপতি প্ৰেমেশ্বৰ ডেকা, ডাঁহী আঞ্চলিক ক্ৰীড়া সন্থাৰ সভাপতি প্ৰসন্ন শইকীয়া, দৰং অগপৰ নেতা নৱ কুমাৰ ডেকা, দৰং কোচ ৰাজবংশী সন্মিলনীৰ প্ৰাক্তন সভাপতি জগত চন্দ্ৰ ডেকা, অৱসৰপ্ৰাপ্ত প্ৰধান শিক্ষক দণ্ডধৰ ডেকা, ৰাজঘাট উচ্চতৰ মাধ্যমিক বিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ লোহিত ডেকা, ছিপাঝাৰ কলেজৰ অধ্যাপক জল্টি হাজৰিকা, মঙলদৈ মিডিয়া চাৰ্কোল আদিয়ে গভীৰ শোক প্ৰকাশ কৰি তেওঁৰ নশ্বৰ দেহত শ্ৰদ্ধা জ্ঞাপন কৰে। মৃত্যুৰ সময়ত তেওঁ চাৰি পুত্ৰ আৰু দুই কন্যাসহ নাতি-নাতিনী, পৰিনাতিৰে ভৰপুৰ পৰিয়ালক এৰি যায়।

বিশ্বনাথৰ উপায়ুক্তই পৰিভ্ৰমণ কৰিলে চতিয়াৰ মূলাগাভৰু মৈদাম

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

চতিয়া, ১৫ জানুৱাৰী ঃ বিশ্বনাথ বিধানসভা সমষ্টিৰ অন্তৰ্গত চতিয়া পাঁচ নম্বৰ গাঁও পঞ্চায়তৰ অন্তৰ্গত চলাহোলা গাঁওত অৱস্থিত সুদীৰ্ঘ দিন ধৰি অৱহেলিত হৈ ৰোৱা অসমীয়া জাতিৰ স্বাভিমান বীৰাংগনা মূলাগাভৰুৰ মৈদামটি যোৱা ১৪ জানুৱাৰীত বিশ্বনাথ জিলাৰ জিলা উপায়ুক্ত দেৱকুমাৰ মিশ্ৰই পৰিভ্ৰমণ কৰে। অসমৰ ইতিহাস খুঁচৰি তথা গভীৰভাৱে অধ্যয়ন কৰি পূৰ্বাঞ্চল টাই সাহিত্য সভাৰ চতিয়া আঞ্চলিকে সুদীৰ্ঘ দিন ধৰি মৈদামটি সত্যাসত্য নিৰূপণৰ বাবে অসম চৰকাৰৰ পুৰাতত্ত্ব বিভাগৰ ওচৰত দাবী জনাই অহাৰ উপৰি স্থানীয় বিধায়ক প্ৰমোদ বৰঠাকুৰ আৰু চতিয়া সমষ্টিৰ বিধায়ক পদ্ম হাজৰিকাৰ জৰিয়তে অসম চৰকাৰৰ ওচৰত মৈদামটি স্বীকৃতিৰ বাবে দাবী জনাই আহিছিল। উপায়ুক্ত মিশ্ৰই চতিয়াস্থিত মৈদামটি পৰিভ্ৰমণ কৰি বীৰাংগনা মূলাগাভৰু মৈদাম সংৰক্ষণ সমিতিৰ সভাপতি কৰুণানন্দ হাতীবৰুৱা, সম্পাদক আনন্দ সন্দিকৈৰ লগত মৈদামটিৰ সন্দৰ্ভত বাৰ্তালাপ কৰে। বাৰ্তালাপৰ অন্তত উপায়ুক্তই শীঘ্ৰে অসম চৰকাৰৰ পুৰাতত্ত্ব বিভাগৰ দ্বাৰা পৰীক্ষণ চলাই মৈদামটিৰ সত্যাসত্য নিৰূপণ কৰাৰ কথা প্ৰকাশ কৰে। মৈদামটি পৰিভ্ৰমণ কালত গোপীনাথ বৰদলৈ আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় বিমান বন্দৰৰ পৰিচালন সঞ্চালক বাদল বৰুৱাও উপস্থিত থাকে।

শিৱসাগৰ জিলাত ভাইৰেল ফিভাৰ সদৃশ ৰোগৰ প্ৰাদুৰ্ভাৱ ঃ শংকিত ৰাইজ

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

গৌৰীসাগৰ, ১৫ জানুৱাৰী ঃ কৰ'না মহামাৰীয়ে ভয়াৱহ ৰূপ ধাৰণ কৰাৰ সময়তে যোৱা কিছুদিনৰ পৰা ঘৰে ঘৰে ইজনৰ পাছত সিজন লোক জ্বৰ, পানীলগা, কাহ আদি ৰোগত আক্ৰান্ত হৈছে। এনে ৰোগে আতংকৰ সৃষ্টি কৰিছে শিৱসাগৰ জিলাৰ বিভিন্ন অঞ্চলত। জিলাখনৰ অন্যান্য প্ৰান্তৰ লগতে গৌৰীসাগৰ আৰু কালুগাঁও, চাৰিং খণ্ড প্ৰাথমিক স্বাস্থ্য কেন্দ্ৰৰ অন্তৰ্গত গাঁওসমূহত প্ৰায় সংখ্যক লোক এই ৰোগত আক্ৰান্ত হৈছে। আক্ৰান্ত লোকসকলৰ জ্বৰ, পানীলগা উপৰি কাহ আৰু সৰ্বশৰীৰত বিষ হয়। দীৰ্ঘদিন ধৰি খৰাং সৃষ্ট পৰিৱেশৰ বাবে বাটে-ঘাটে সৃষ্টি হোৱা ধূলি বালিৰ ফলতে এই ৰোগৰ প্ৰাদুৰ্ভাৱ ঘটাৰ উপৰি ভোগালী বিহুৰ এদিনৰ পূৰ্বে হোৱা নেৰানেপেৰা বৰষুণে নমাই অনা প্ৰচণ্ড শীতেও জনসাধাৰণৰ মাজত এই ৰোগ দুগুণে বৃদ্ধি ঘটোৱা বুলি চৰ্চিত হৈছে। পৰিয়ালৰ এজন লোকৰ দেহৰ পৰা আনজন লোকৰ দেহত সংক্ৰমণ ঘটা এই ৰোগৰ বাবে বহু পৰিয়াল ভোগালীৰ আনন্দৰ পৰা বঞ্চিত হ'ব লগাও হৈছে। বহু লোকে এনে ৰোগত আক্ৰান্ত হোৱাৰ পাছত চিকিৎসালয়লৈ যোৱাৰ পৰিৱৰ্তে ফাৰ্মাচীৰ পৰা ঔষধ ক্ৰয় কৰি আনি ঘৰতে চিকিৎসা চলাইছে। আনহাতে, জ্বৰ-পানীলগা ৰোকৰ উপৰি শৌচ বমি আদি ৰোগও শেহতীয়াকৈ বৃদ্ধি পাইছে।

উৰুকাত গুৱাহাটীত ২.৮ কোটিৰ সুৰা বিক্ৰী

■ অসমত কমেও ১০ কোটিৰ হাঁহি বিৰিঙিছে আবকাৰী বিভাগৰ ■মেঘালয়ৰ পানীয়ে মাধমাৰ দিছে ৰাজ্যৰ আবকাৰী বিভাগক ■ ২৪ শ কোটি ৰাজহ সংগ্ৰহৰ লক্ষ্যত উপনীত হ'ব বুলি আশাবাদী

ষ্টাফ ৰিপৰ্টাৰ
গুৱাহাটী, ১৫ জানুৱাৰী ঃ কিবা এটা যেন অজুহাতহে লাগে অসমৰ সুৰাপ্ৰীতিৰ। তাৰ নামতে যেন বোৱাই দিয়ে সুৰাৰ নৈ। মাত্ৰ দুসপ্তাহ পূৰ্বে ইংৰাজী নৱবৰ্ষ উদযাপনৰ নামত ৰাজ্যত সুৰাৰ বন্যা বৈছিল। তাৰ মাজতে অসমীয়াৰ বাপতি সাহোন ভোগালী বিহু উদযাপনৰ নামতো পুনৰ বয় একে নৈ। উৰুকা উদযাপনৰ নামত যোৱা ১৩ জানুৱাৰীৰ দিনটোত অকল গুৱাহাটীত বিক্ৰী হয় কমেও ২.৮ কোটি টকাৰ সুৰা। অসম চৰকাৰৰ আবকাৰী বিভাগৰ সূত্ৰই এই তথ্য সদৰী কৰাৰ লগতে অসমত সামগ্ৰিকভাৱে সেই পৰিমাণ ১০ কোটিৰ কম নহ'ব বুলি সম্ভাৱনা ব্যক্ত কৰে। সূত্ৰটোৱে উল্লেখ কৰে যে এতিয়ালৈকে সমগ্ৰ অসমৰ তথ্য স্পষ্ট নহ'লেও গুৱাহাটীৰ পৰিসংখ্যা আৰু পূৰ্বৰ তথ্যৰ তুলনামূলক হিচাপৰ ভিত্তিত কমেও ১০ কোটিৰ আনুমানিক হিচাপটো প্ৰাৰম্ভিকভাৱে ধাৰ্য কৰা হৈছে। অৱশ্যে এই হিচাপত বৰাকৰ জিলা তিনিখনক অন্তৰ্ভুক্ত কৰা হোৱা নাই।

উল্লেখ্য যে ৰাজহ বৃদ্ধিৰ বাবে শেহতীয়াকৈ 'লাগজাৰী ব্ৰেণ্ড'ৰ সুৰাৰ মূল্য অসম চৰকাৰে ১৫ শতাংশ বৃদ্ধি কৰে; কিন্তু দাম বৃদ্ধিৰ প্ৰভাৱ সুৰাপ্ৰাণীৰ ওপৰত মুঠেই পৰা নাই। কাৰণ সাধাৰণৰ লগতে লাগজাৰী ব্ৰেণ্ডৰ সুৰাও উৰুকাৰ বজাৰত সমানে বিক্ৰী হয়। প্ৰসংগক্ৰমে বিভাগীয় সূত্ৰটোৱে কয় যে যদিও গুৱাহাটীত সুৰা বিক্ৰীৰ টকাৰ পৰিমাণটোৱে এক হিচাপ উলিওৱা হৈছে বাস্তৱত তাতকৈ অধিক মূল্যৰ সুৰা মহানগৰীৰ লগতে অসমৰ একাংশ লোকে ক্ৰয় কৰে। কাৰণ মহানগৰীৰ খানাপাৰাস্থ মেঘালয়ৰ সীমাৰ ভিতৰত থকা সুৰা বিপণীবোৰতো পূৰ্বৰ দৰে এইবাৰো ক্ৰেতাৰ যথেষ্ট ভিৰ হয়। যাৰ বাবে খানাপাৰাত তালাচীৰো ব্যৱস্থা হয়।

অসমত সুৰা বিক্ৰীৰ পৰিমাণ বৃদ্ধিয়ে সচেতন লোক উদ্বিগ্ন কৰিলেও হাঁহি বিৰিঙিছে আবকাৰী বিভাগৰ। কাৰণ ২০২১-২২ বিত্তীয় বৰ্ষত বিভাগটোৱে ২,৪০০ কোটি টকা ৰাজহ সংগ্ৰহৰ লক্ষ্য লৈছে। ইয়াৰ বিপৰীতে ২০২০-২১ত বিভাগটোৱে ২,০৩৩ কোটি টকা ৰাজহ সংগ্ৰহৰ দাবী কৰে।

■ মৃত্যুৰ পূৰ্বে পিন্ধা টি ছাৰ্ট, তেজ লগা ম'বাইল উদ্ধাৰ
■ অসমৰ মুখ্যমন্ত্ৰীক উচ্চ পৰ্যায়ৰ তদন্তৰ দাবী পৰিয়ালৰ

মাওবাদীৰ ঘাটি চত্তিছগড়ত কৰ্মৰত চিআৰপিএফ জোৱানৰ পশ্চিমবংগত মৃত্যুক লৈ ন ন তথ্য

অগ্ৰদূত বাৰ্তা
হাজো, ১৫ জানুৱাৰী ঃ কামৰূপ জিলাৰ হাজো আৰক্ষী থানাৰ অন্তৰ্গত কুলহাটীৰ প্ৰয়াত প্ৰসন্ন দাসৰ পুত্ৰ তথা মাওবাদীৰ ঘাটি ছত্তিশগড়ত চিআৰপিএফত কৰ্মৰত জোৱান ভাস্কৰজ্যোতি দাস গৃহ অভিমুখে আহি থকা সময়ত পশ্চিমবংগৰ ৰেলৰ লাইনত মৃত্যুক লৈ ন ন তথ্য উদঘাটন হৈছে। যোৱা ১১জানুৱাৰীৰ সন্ধিয়া মৃতদেহ নিজ বাসগৃহ আহি পোৱাৰ পাছত এক শোকাকুল পৰিৱেশত সামৰিক মৰ্যাদাৰে অন্ত্যেষ্টিক্ৰিয়া সম্পন্ন কৰা হয়। উল্লেখ্য যে চিআৰপিএফ জোৱান দাসৰ পশ্চিমবংগৰ কিষাণগঞ্জত ৰেললাইনত ক্ষত-বিক্ষত অৱস্থাত ১০ জানুৱাৰীত মৃতদেহ উদ্ধাৰ হৈছিল। এই ঘটনাই বৃহত্তৰ অঞ্চলজুৰি তীব্ৰ প্ৰতিক্ৰিয়াৰ সৃষ্টি কৰিছিল। তথ্য মতে, হাজো আৰক্ষী থানাৰ অন্তৰ্গত কুলহাটীৰ দাসে চাকৰি সূত্ৰে মাওবাদীৰ ঘাটি ছত্তিশগড়ত চিআৰপিএফ বাহিনীৰ জোৱানৰূপে কৰ্মৰত আছিল। যোৱা ন জানুৱাৰীৰ নিশা চত্তিছগড়ৰ পৰা ১২৩৪৫ ৰেলৰ দবা নম্বৰ এছ-ন ছিট নম্বৰ ৫০টি যোগে চাৰি সতীৰ্থ বন্ধুৰ স'তে ঘৰলৈ আহি আছিল। কিন্তু পিছদিনা পুৱা প্ৰায় ৮ বজাত দাসৰ পত্নী ৰীতা দাসলৈ একেলগে চাকৰি কৰা সহযাত্ৰী নাযানে মণ্ডলে ফোন কৰি দাস নিশা এক বজাৰ পৰা নিৰুদ্দেশ হোৱাৰ খবৰ দিয়ে। লগে লগে পৰিয়ালৰ লোকৰ মাজত হাহাকাৰ লাগে। পত্নী ৰীতাই জনোৱা মতে, নিশা ৯-৩০ বজালৈ দাসে ফোন কৰি পুৱা গুৱাহাটী পাব বুলি অৱগত কৰিছিল। এই ঘটনাৰ খবৰ লাভ কৰি পৰিয়ালৰ লোকে হাজোৰ কুলহাটীৰ ৰেল বিভাগৰ এজন কৰ্মচাৰীৰ সহায়ত কিষাণগঞ্জত থকা ৰেল বিভাগৰ কৰ্মচাৰীৰ সহায়ত মৃতদেহৰ সন্ধান ললায়। পৰিয়ালৰ লোকে খবৰ পাই ৰেল বিভাগৰ জৰিয়তে কিষাণগঞ্জত দাসৰ ক্ষত-বিক্ষত মৃতদেহ প্ৰত্যক্ষ কৰে। ৰহস্যজনকভাৱে এক বজাৰ ঘটনাৰ বিষয়ে একেলগে কাম কৰা বঙাইগাঁও আৰু নলবাৰীৰ চাৰিগৰাকী বন্ধুৱে ৰেল বিভাগক নজনোৱাকৈ পুৱা বঙাইগাঁওতহে জিআৰপিক গোচৰ দিয়ে। যোৱা ১৩ জানুৱাৰীত তিনি সতীৰ্থ বন্ধু নিহত দাসৰ গৃহলৈ আহি তেওঁৰ সামগ্ৰীৰ লগতে মৃতদেহৰ তেজলগা ম'বাইলত কেমেৰা এটা ভগা, ম'বাইলটি ভাজলগা, তদুপৰি মেমৰীখন নোহোৱা প্ৰদান কৰে। ইয়াকে লৈ ৰহস্যৰ সৃষ্টি হৈছে। আনহাতে, মৃত্যুৰ পূৰ্বে পত্নীলৈ টি ছাৰ্ট পিন্ধি ফোন কৰিছিল দাসে। মৃত্যুৰ সময়ত হাড়কঁপোৱা ঠাণ্ডাত কেনেকৈ গেঞ্জী পিন্ধা অৱস্থাত মৃতদেহ উদ্ধাৰ হ'ল সেয়া ৰহস্যজনক। তদুপৰি টি ছাৰ্টত কেমিকেল জাতীয় গোন্ধ পোৱাৰ পাছতো কিয় পৰিয়ালক চমজাই দিলে সেয়া ৰহস্যজনক। উল্লেখ্য যে ৰেল ষ্টেছনৰ পৰা প্ৰায় এক ঘণ্টা যোৱাৰ পথত উদ্ধাৰ হয় মৃতদেহ। যদি দুৰ্ঘটনা আছিল তেন্তে কিয় ৰেল বিভাগে পৰিয়ালক জনোৱা নাছিল বুলি প্ৰশ্ন উত্থাপন কৰিছে। পৰিয়ালৰ লোকে দাসৰ মৃত্যুক সহজভাৱে ল'ব পৰা নাই আৰু এই ৰহস্যজনক ঘটনাৰ এক উচ্চ পৰ্যায়ৰ উচিত তদন্ত কৰাৰ বাবে অসমৰ মুখ্যমন্ত্ৰীলৈ আহ্বান জনাইছে।

ভূৰাগাঁৱত পিতৃৰ নিৰ্দেশত পুত্ৰক আক্ৰমণ, মৰিয়াই হত্যা

অগ্ৰদূত বাৰ্তা
ভূৰাগাঁও, ১৫ জানুৱাৰী ঃ মৰিগাঁও জিলাৰ ভূৰাগাঁও থানাৰ অন্তৰ্গত ৰজাবড়ী গাঁৱত সংঘটিত হ'ল এক অতি নৃশংস হত্যাকাণ্ড। ভূমি বিবাদৰ বাবেই পিতৃৰ নিৰ্দেশত পাঁচ ভ্ৰাতৃয়ে মৰিয়াই হত্যা কৰিলে জ্যেষ্ঠ ভ্ৰাতৃক। আজি অভিযুক্ত পাঁচ কনিষ্ঠ ভ্ৰাতৃক ভূৰাগাঁও আৰক্ষীয়ে আদালতত হাজিৰ কৰোৱাত আদালতে জেল হাজোতলৈ প্ৰেৰণ কৰে। উল্লেখ্য যে ৰজাবড়ী গাঁৱৰ বাবুল মণ্ডলৰ জ্যেষ্ঠ পুত্ৰ পৰিমল মণ্ডলৰ স'তে এটুকুৰা ভূমিক লৈ পৰিয়ালৰ আন সদস্যসকলৰ বিবাদ চলি আছিল। উক্ত বিবাদ স্থানীয় ৰাইজে আলোচনা কৰি মীমাংসা কৰিছিল। ভূৰাগাঁও থানাৰ আৰক্ষীৰ হস্তক্ষেপতো বিবাদ মীমাংসা হৈছিল। সেই অনুসৰি পৰিমল মণ্ডলক পিতৃ আৰু পাঁচ ভ্ৰাতৃয়ে তিনি হেজাৰ টকা দিলেই বিবাদ মীমাংসা হোৱাৰ কথা আছিল যদিও তাকে নকৰি পিতৃ বাবুল সহ বাকী পাঁচ পুত্ৰই যুদ্ধংদেহি মনোভাৱ গ্ৰহণ কৰে। এনে অৱস্থাত পৰিমলে টকা নোপোৱাৰ বাবে এটুকুৰা মাটিত যোৱা মঙলবাৰে হালমাৰি বোকা দিব গৈছিল। উত্থাপিত অভিযোগ মতে, পৰিমলে পথাৰত হালমাৰি থকা অৱস্থাত পিতৃৰ নিৰ্দেশত পাঁচ ভ্ৰাতৃ ক্ৰমে নিৰ্মল মণ্ডল, বীৰবল মণ্ডল, সঞ্জীৱ মণ্ডল, সুকুমাৰ মণ্ডল আৰু প্ৰেম কুমাৰ মণ্ডলে জ্যেষ্ঠ ভ্ৰাতৃ পৰিমলক পথাৰতে দা, লাখুটিৰে আক্ৰমণ কৰে পিতৃৰ চকুৰ সন্মুখত। ফলত গুৰুতৰভাৱে আহত পৰিমলক অতি সংকটজনক অৱস্থাত গুৱাহাটী চিকিৎসা মহাবিদ্যালয় হাস্পতালত ভৰ্তি কৰে পৰিয়ালৰ সদস্যই। দুদিন মৃত্যুৰ স'তে যুঁজি আজি চিকিৎসাধীন অৱস্থাতে মৃত্যু হয় পৰিমলৰ। ইফালে, ঘটনাৰ পাছতে ভূৰাগাঁৱৰ আৰক্ষীয়ে অভিযুক্ত কেইজনক গ্ৰেপ্তাৰ কৰে। পৰিমলৰ মৃত্যুৰ বাতৰি বিয়পি পৰাত গাঁওবাসীয়ে আজি অভিযুক্ত পাঁচ ভ্ৰাতৃৰ লগতে পিতৃ বাবুলৰ ফাঁচিৰ দাবী জনাই এক উত্তপ্ত পৰিস্থিতিৰ সৃষ্টি কৰে। এই ঘটনাৰ পাছত এই পৰিয়ালটোৰ বিৰুদ্ধে পূৰ্বেও দুটাকৈ নৃশংস হত্যাকাণ্ড সংঘটিত কৰা অভিযোগ উত্থাপন কৰিছে স্থানীয় ৰাইজে। তদুপৰি বাবুলৰ বিৰুদ্ধে ভূৰাগাঁও থানাত কে'বাটাও গোচৰ থকা বুলিও অভিযোগ কৰে স্থানীয় লোকে।

টিহুৰ জয়হৰি পিতাৰ থানত গৰখীয়া সভা।

টিহুৰ গৰখীয়া সেৱা অনুষ্ঠানে মন মুহিলে ভক্তপ্ৰাণ ৰাইজৰ

■ ধৰ্মীয় সভা মহোৎসৱ উপলক্ষে উদুলি মুদুলি হৈ পৰিল টিহুৰ জয়হৰি পিতাৰ থান

অগ্ৰদূত বাৰ্তা
টিহু, ১৫ জানুৱাৰী ঃ টিহুৰ ষাঠিকুছি গাঁৱত অৱস্থিত ঐতিহ্যমণ্ডিত শ্ৰীশ্ৰীজয়হৰি পিতাৰ থানত আজি ধৰ্মীয় সভা মহোৎসৱ আৰু ১০৮ টি শিশুৰ গৰখীয়া সেৱা অনুষ্ঠান পুৱা ৬-৩০ বজাত মেজি প্ৰজ্বলনেৰে আৰম্ভ হয়। মেজি প্ৰজ্বলন কৰে থান পৰিচালনা সমিতিৰ সভাপতি প্ৰদীপ বৰ্মনে। ইয়াৰ পাছত পুৱা সাত বজাত মন্দিৰৰ চাৰিওফালে ভাগৱত প্ৰদক্ষিণৰ পাছত আসন স্থাপন কৰাৰ পাছত ১০৮ গছি বন্তি প্ৰজ্বলন অনুষ্ঠানৰ আৰম্ভ কৰে থানৰ প্ৰাক্তন সভাপতি সূৰ্যকান্ত কাকতিয়ে। আঠ বজাত পতাকা উত্তোলন কৰে থান পৰিচালনা সমিতিৰ সভাপতিয়ে। পুৱা ৮-১০ বজাত নাম-প্ৰসংগৰ লগতে পূব নামবৰভাগ গাঁও পঞ্চায়তৰ সভানেত্ৰী সজিতা বৈশ্য আৰু আঞ্চলিক সদস্য নিৰলা বৈশ্যই গছপুলি ৰোপণ কৰাৰ পছত পুৱা ন বজাত ১১ গৰাকী অকুমাৰী ছোৱালীৰ দ্বাৰা পানী তোলা অনুষ্ঠানৰ শুভ উদ্বোধন কৰে জলখানা-ভঠুৰাখানা হাইস্কুলৰ অৱসৰপ্ৰাপ্ত প্ৰধান শিক্ষয়িত্ৰী গিণীৰাণী দত্ত বিশ্বাসে। আনহাতে, ৯-৩০ বজাত আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় খ্যাতি সম্পন্ন কলা নিৰ্দেশক বিশিষ্ট ভাস্কৰ্য শিল্পী নুৰুদ্দিন আহমেদে নিৰ্মাণ কৰা থান অধিকৰ্তাৰ প্ৰতিমূৰ্তি থান অধিকৰ্তা শৰৎ বৰ্মনে নিজে আনুষ্ঠানিকভাৱে উন্মোচন কৰে। ইয়াৰ পাছত ১০-১৫ বজাত মন্দিৰত বন্তি প্ৰজ্বলন আৰু ১০৮ গৰাকী শিশু গৰখীয়া সেৱা অনুষ্ঠান উদ্বোধন কৰে উত্তৰ-পূব কৰ্কট চিকিৎসালয় আৰু গৱেষণা প্ৰতিষ্ঠানৰ অধ্যক্ষ গণেশ তামুলীয়ে। ১১ বজাত শ্ৰীকৃষ্ণৰ অষ্টোত্তৰ শতনাম পাঠ কৰে আধ্যাত্মিক গীতা সত্ৰ বজালীৰ সত্ৰাধিকাৰ আচাৰ্য মথুৰা মোহন তালুকদাৰে। ১১-৩০ বজাত নলবাৰী জিলা পৰিষদৰ সভাপতি নিতুল ডেকা আৰু ব্যৱসায়ী ধৰণী ডেকাই শিশু গৰখীয়াসকলক প্ৰসাদ আৰু ভোগ বিতৰণ কৰাৰ পাছত থানখনত উপস্থিত হোৱা ভক্তই শিশু গৰখীয়াসকলক বিভিন্ন ফলমূল, লাড়ু, পিঠা, মিঠাই, চকলেট আদি বিতৰণ কৰে। আনফালে টিহুৰ ৰতনপুৰ গাঁৱৰ দক্ষিণ ৰতনপুৰত অৱস্থিত ঐতিহাসিক গৰখীয়া থানতো ধৰ্মীয় পৰম্পৰা ৰক্ষা কৰি তথা ক'ভিড প্ৰট'কল মানি তিনিদিনীয়াকৈ বাৰ্ষিক ধৰ্মীয় উৎসৱৰ লগতে গৰখীয়া সেৱা অনুষ্ঠান আৰু নাম-কীৰ্তন অনুষ্ঠিত হয়। থানখনত এইবাৰ অনুষ্টুপীয়াকৈ পালন কৰা অনুষ্ঠানত আজি পুৱা ধৰ্মধ্বজা উত্তোলন কৰে অৱসৰপ্ৰাপ্ত প্ৰধান শিক্ষক মদন কলিতাই।

বৰমাত পৰিবহণ বিভাগৰ তালাচী দুৰ্ঘটনাগ্ৰস্ত টেম্প'

বৰমা, ১৫ জানুৱাৰী ঃ বাগ্‌সা জিলাৰ বৰমাত জনসাধাৰণৰ জীৱনৰ প্ৰতি লক্ষ্য ৰাখি বাগ্‌সা জিলা পৰিবহণ বিষয়াৰ নেতৃত্বত আৰু বৰমা আৰক্ষীৰ সহযোগত তালাচী অভিযান চলোৱা পৰিলক্ষিত হৈছে। বাগ্‌সা জিলাৰ পৰিবহণ বিষয়া শোণিত কুমাৰ বৰাৰ লগতে বৰমা আৰক্ষী থানাৰ ভাৰপ্ৰাপ্ত বিষয়া দীতুমণি গোস্বামীৰ নেতৃত্বত চলে এই অভিযান। তালাচী অভিযানত হেলমেট পৰিধান নকৰা লোকক জৰিমনা বিহাৰ লগতে চাৰিচকীয়া বাহনৰ চালকৰ চিট বেল্ট নলগোৱা, নথিপত্ৰৰ ম্যাদ উকলা গাড়ীৰ জৰিমনা বিহে। জিলা পৰিবহণ বিষয়াই দিনে নিশাই জিলাখনৰ মুছলপুৰ, শালবাৰী, তামুলপুৰ, গোৰেশ্বৰকে ধৰি প্ৰতিখন থানা আৰু আৰক্ষী চকীৰ অন্তৰ্গত ৰাজপথসমূহত অভিযান চলায়। যোৱা নিশা বৰমাৰ ৰাজপথত চলাই থকা তালাচী অভিযান কালত এ এছ-১৪ চি-৫৮৭৯ নম্বৰৰ এখন টেম্প' গাড়ী ৰখাবলৈ নিৰ্দেশ দিয়াত টেম্প' চালকজনে তীব্ৰ বেগেৰে গাড়ীখন চলাই নিয়াত দুৰ্ঘটনাগ্ৰস্ত হয়। দুৰ্ঘটনাত চালকসহ দুগৰাকী যাত্ৰী আহত হয়। টেম্প'খনৰ ২০১৮ত ফিটনেচৰ ম্যাদ উকলি যোৱাৰ সমান্তৰালভাৱে ২০১৯ত ইঞ্চুৰেন্স আৰু ২০১৭ত টেক্সৰ ম্যাদ উকলিছে। মটৰ ভেহিকল এক্ট অনুসৰি বৰ্তমানলৈ টেম্প'খনৰ গৰাকীয়ে ফিটনেচৰ বাবদ ৯১,২৫০ টকা, টেক্সৰ বাবদ ১৮,০০০ টকা, ইঞ্চুৰেন্স নোহোৱাৰ বাবদ দুই হেজাৰ টকা আৰু পলুচন নথকাৰ বাবদ ১০,০০০ টকা পৰিবহণ বিভাগক আদায় দিব লাগিব বুলি জানিব দিছে পৰিবহণ বিষয়াজনে।

ক'ভিডে কাঢ়িলে প্ৰাণ, শোকস্তব্ধ মঙলদৈ

নাট্যকাৰ-অভিনেতা বিপুল চলিহাৰ আকস্মিক বিয়োগ

অগ্ৰদূত বাৰ্তা
মঙলদৈ, ১৫ জানুৱাৰী ঃ নাটক আৰু বিপুল চলিহা। মঙলদৈবাসীৰ বাবে যেন দুয়ো এটা মুদ্ৰাৰ দুপিঠি। এগৰাকী বলিষ্ঠ নাট্যকাৰ, অভিনেতা, পৰিচালক, সমাজসেৱী, সৰ্বজনপ্ৰিয় ব্যক্তিয়ে আজি বিয়লি জিএমচি এইচত চিকিৎসাধীন অৱস্থাত শেষ নিশ্বাস ত্যাগ কৰে। মুহূৰ্ততে যেন মঙলদৈ তথা দৰঙৰ সাংস্কৃতিক জগতৰ এটি তাৰকা খহি পৰিল। মৃত্যুৰ সময়ত তেওঁৰ বয়স আছিল ৫৮ বছৰ। উল্লেখ্য যে অতিমাৰী ক'ভিডত আক্ৰান্ত হৈ তেওঁ এসপ্তাহ পূৰ্বে জিএম চি এইচৰ আইচিইউত চিকিৎসাধীন হৈ আছিল। তেনে অৱস্থাতে আজি বিয়লি সকলোকে স্তম্ভিত কৰি শেষ নিশ্বাস পেলায়। অসম নাট্য সন্মিলনীৰ প্ৰাক্তন প্ৰধান সম্পাদক চলিহাই বিগত চাৰিটা দশকে মঙলদৈত বিভিন্ন অপেছাদাৰী নাট্যগোষ্ঠীৰ লগত নাট মঞ্চস্থ কৰি অহাৰ লগতে ৰাজ্যৰ বিভিন্ন স্থানটো নাট পৰিবেশন কৰি প্ৰচুৰ জনপ্ৰিয়তা অৰ্জন কৰিছিল। মঙলদৈত বিশেষকৈ 'মুনদা' নামেৰে জনপ্ৰিয় চলিহাৰ বিয়োগত মঙলদৈৰ বিধায়ক বসন্ত দাস, জীপ্‌ছী গীল্ড, ইউথ ক্লাৱ, মঙলদৈ টাউন ক্লাৱ, মঙলদৈ মিডিয়া চাৰ্কোলকে ধৰি বিভিন্ন স্তৰৰ লোক আৰু সাংস্কৃতিক সমাজ শোকত ম্ৰিয়মান হৈ পৰিছে। মৃত্যুৰ সময়ত মাতৃসহ পত্নী আৰু দুজন পুত্ৰৰ লগতে বহু আত্মীয়ক এৰি যায়।

OFFICE OF THE SUPERINTENDENT OF POLICE : UDALGURI : ASSAM : MISSING INFORMATION

The above is photograph of Miss Haripriya Kumar (18 Yrs), D/o-Sri Lokeswar Kumar, Vill-Niz Jhaprabari, P.S.-Harisinga, Dist-Udalguri who has been missing since 12/12/2021 from her home.
This refers to Harisinga PS GDE No-284 Dtd. 17/12/2021 and this office Man Missing Register Entry No. 169 Dtd. 25.12.2021

Descriptive Roll of the Missing Person :
1. Complexion - Fair
2. Age - 18 Years
3. Height - 4.6 Feet
4. Built - Medium
5. L/Known - Assamese
6. W/apparel - Jeans & Blue colour T. Shirt

All efforts may be made to trace out/recover the above noted missing person at the earliest and result thereof may be intimated to this office at the following helpline numbers for further necessary action : 8134852559/9859427622 (Cell phone).

Superintendent of Police, Udalguri, Assam
Janasanyog/D/13475/21

অসম-বংগ সীমান্তৰ ছাগলীয়াত ২৫ টাকৈ চোৰাং গৰু জব্দ

অগ্ৰদূত বাৰ্তা
আগমনী, ১৫ জানুৱাৰী ঃ ধুবুৰী জিলাৰ অসম-বংগ সীমান্তৰ ছাগলীয়াত পুনৰ আজি ২৫ টাকৈ চোৰাং গৰু জব্দ কৰে আৰক্ষীয়ে। পশ্চিমবংগৰ পৰা অহা এইছ আৰ ৬৭/৯১০৫ নম্বৰৰ এখন কণ্টেইনাৰ পৰা আৰক্ষীয়ে জব্দ কৰে গৰুকেইটা। ইয়াৰ লগতে গাড়ীখনৰ চালক দুজন ক্ৰমে লিয়াকত আলী, মহম্মদ আব্দুল্লা আৰু হেণ্ডিমেন মহম্মদ মাহসিন আলীকো আটক কৰি জেৰা চলাই আছে আৰক্ষীয়ে। আৰক্ষীয়ে গোপন সূত্ৰৰ ভিত্তিত কণ্টেইনাৰখনত তালাচী চলোৱাত এই চোৰাং গৰু উদ্ধাৰ হয়।

ক'ভিডে জীৱনৰ গতি সলনি কৰিলে

৭ পৃষ্ঠাৰ পৰা আৰু মাছ পুহি কিছু আৰ্থিক লাভবান হোৱাৰ লগে লগে ওচৰৰ দুই-এজনে হিংসা আৰম্ভ কৰিলে। জানিব পৰা মতে, বিভিন্ন সময়ত ভাবুকিৰ সন্মুখীন হ'বলগীয়া হ'ল পৰিয়ালটো। ফলত উজাগৰী নিশা কটাবলগীয়া হৈছে পৰিয়ালটোৱে। অসমীয়াই অসমীয়াক উন্নতিত বাধা দিয়া প্ৰৱণতা আছে বুলি সচেতন ৰাইজে ৰাতুলক সাহস দি আহিছে। এতিয়ালৈকে কোনো বেংকত ঋণ বিচাৰি আবেদন কৰা নাই যদিও সুবিধা পালে ঋণ বিচাৰি ফাৰ্মখন উন্নত কৰাৰ আশা প্ৰকাশ কৰে ৰাতুলে। এই ক্ষেত্ৰত পশুপালন বিভাগৰ সদিচ্ছাৰ ওপৰত নিৰ্ভৰ কৰিব। ঋণ বিচাৰি পশুপালন বিভাগ তথা বেংকৰ বিষয়াৰ পাছে পাছে ঘূৰি থাকিবলৈ অপাৰগ ৰাতুল শৰ্মা। তেওঁৰ মতে, চৰকাৰী চাকৰি নিবিচাৰি আজিৰ শিক্ষিত যুৱক-যুৱতীয়ে নিজৰ ঘৰৰ আশে-পাশে স্বাৱলম্বী হোৱাৰসমল বিচাৰিব লাগে। প্ৰথম অৱস্থাত কিছু কষ্ট কৰি বিভিন্ন ফাৰ্ম আৰম্ভ কৰিলে পাছলৈ আকৌ ঘূৰি চাবলগীয়া নহয়। শৰ্মাৰ দৰে এনেদৰে শিক্ষিত যুৱক আগবাঢ়ি আহিলে নিশ্চয় সুফল পোৱাটো খাটাং।

নাথ জনগোষ্ঠীৰ মাজৰ পৰা হেৰাই যাব

৭ পৃষ্ঠাৰ পৰা শৈৱ জ্ঞানপ্ৰাপ্ত হৈ শিৱ-গোৰক্ষ ৰূপ পাইছিল। গোৰক্ষ নাথৰ ধ্যানৰত কালত বহুলোকে ওচৰতে ওলমাই থোৱা জোলোঙাত চাউল, দাইল, শাক-পাচলি আদি দান দিছিল। ধ্যান ভংগ হৈ জ্ঞানপ্ৰাপ্ত গোৰক্ষ নাথে 'শিৱ গোৰক্ষ' ৰাইজৰ দানত উঠা খাদ্য সামগ্ৰীৰে খিচিৰি পৰ্ব পাতিবলৈ ভ নিৰ্দেশ দিয়ে আৰু ৰাইজে সমূহীয়াভাৱে খিচিৰি গ্ৰহণ কৰে। তেতিয়াৰে পৰাই নাথ-যোগী লোকৰ মাজত খিচিৰি পৰ্ব বা উৎসৱ চলি আহিছে। সময়ৰ সোঁতত এই উৎসৱটো নাথ জনগোষ্ঠীৰ মাজৰ পৰা হেৰাই যোৱাৰ উপক্ৰম ঘটাত পুনৰ সেই পূৰ্বৰ পৰম্পৰা ওভতাই অনাৰ প্ৰয়াসেৰে খিচিৰি দান উৎসৱটো অনুষ্ঠিত কৰা হয় বুলি মন্তব্য কৰে বক্তাসকলে। উক্ত অনুষ্ঠানত ৭০ৰ উৰ্ধ্বৰ চাৰিজন জ্যেষ্ঠ ব্যক্তি ক্ৰমে ভূধৰ নাথ,ললিত চন্দ্ৰ নাথ, পুনিৰাম নাথ, লোহিত চন্দ্ৰ নাথ আৰু তিনিগৰাকী মহিলা ক্ৰমে মালতী দেৱী, নৰেশ্বৰী দেৱী আৰু সন্ধ্যাৰাণী দেৱীক সম্বৰ্ধনা জনোৱা হয়।

বঢ়মপুৰ কৃষি সত্ৰই আনিছে কৃষক-

৭ পৃষ্ঠাৰ পৰা কৰি তুলিছে। ১২টা বৃহৎ আকাৰৰ পুখুৰীত বিভিন্ন প্ৰজাতিৰ মীন পালন, বিভিন্ন প্ৰজাতিৰ কল, অমিতা, ফুলকবি, ওলকবি, উৰহি, জলকীয়া খেতিৰে সম্প্ৰতি সত্ৰখন মনোমোহা হৈ পৰিছে। ৰাসায়নিক সাৰৰ বিৰূপ প্ৰভাৱৰ প্ৰতি লক্ষ্য ৰাখি সত্ৰখনত দীপাংকৰ চক্ৰৱৰ্তী, মন্টু ডেকা, গোলাপ ডেকা আৰু জগদীশ হালৈয়ে কপালৰ ঘাম মাটিত পেলাই খলিহৈ আৰু গোবৰ সাৰেৰে শাক-পাচলিৰ লগতে ফুলকবি, ওলকবি, জলকীয়া আদিৰ খেতি কৰি অঞ্চলটোত বিশেষ আদৰ লাভ কৰিবলৈ সক্ষম হৈছে। প্ৰায় ৫০ বিঘা ভূমিৰে আবৰা সত্ৰখনত ১২টা পুখুৰীৰ পাৰবোৰত সুন্দৰভাৱে এই পাচলিসমূহ উৎপাদন কৰিবলৈ সক্ষম হৈছে। উল্লেখ্য যে দিন-ৰাতি একোকাৰ কৰা চাৰিওজন যুৱকে কঠোৰ শ্ৰম আৰু একাগ্ৰতা থাকিলে যে সকলো কাম কৰিব পাৰি, তাক সুন্দৰ নিদৰ্শন দাঙি ধৰিবলৈ সক্ষম হৈছে। ১২টা পুখুৰীৰ আহল-বহল পাৰবোৰত অমিতা আৰু কুঁহিয়াৰ খেতিয়ে সত্ৰখনক অনন্য মাত্ৰা প্ৰদান কৰিবলৈ সক্ষম হৈছে। সম্প্ৰতি গ্ৰাম্য কৃষিপথাৰ আৰু কৃষকৰ হাতৰ পৰা বিলুপ্ত হ'ব ধৰা কুঁহিয়াৰ খেতিৰে ভোগালীৰ উৰুকাৰ প্ৰাক্‌ক্ষণত অঞ্চলটোৰ বহু পৰিয়াললৈ নিৰ্ভেজাল কুঁহিয়াৰৰ জিলৈ মিঠাই যোগান ধৰি ভোগালীৰ সোৱাদ বৃদ্ধি কৰিবলৈ সক্ষম হৈছে। সত্ৰখনৰ প্ৰগতিশীল কৃষক দীপাংকৰ আৰু মন্টুৱে 'দৈনিক অগ্ৰদূত'ৰ আগত কয়, 'সত্ৰখনত এইবাৰ ভোগালী বিশেষ হিচাপে আমি কুঁহিয়াৰৰ মিঠাই যোগান ধৰাৰ সংকল্প লৈছিল। তদুপৰি কুঁহিয়াৰ পেৰা শাল এতিয়া দুষ্প্ৰাপ্য হৈ পৰিছে। সেই শাল আনি সত্ৰখনত চকুৰ সন্মুখতে ৰাইজক জিলৈ মিঠাই খুওৱাৰ প্ৰবল ইচ্ছা আছিল। সেয়ে অন্যান্য খেতিৰ লগতে এইবাৰ কুঁহিয়াৰৰ নিৰ্ভেজাল মিঠৈ প্ৰায় ৫০ টিন বিক্ৰী কৰিবলৈ সক্ষম হৈছো।' চাৰিওজন কৰ্মঠ প্ৰগতিশীল কৃষকে জনোৱা মতে, এইবোৰৰ উপৰি নতুনকৈ এইবাৰ গাহৰি পালনৰ আঁচনি গ্ৰহণ কৰিব। ১২টা পুখুৰীৰ মাছ বিক্ৰী কৰি যথেষ্ট লাভৱান হোৱাৰ উপৰি এইবাৰ পৰীক্ষামূলকভাৱে কৰা ৰাসায়নিক সাৰবিহীন ফুলকবি, ওলকবি আদি খেতিত আশাব্যঞ্জক ফল পোৱা বুলিও তেওঁলোকে কয়। উল্লেখ্য যে সাম্প্ৰতিক সময়ত কোলাহল, প্ৰদূষণবিহীন এক নিৰ্জন তথা স্বাস্থ্যকৰ ঠাই হিচাপে পৰিচিত হোৱা সত্ৰখনলৈ চহৰ আৰু নগৰ অঞ্চলৰ বহু লোকে সময় কটাবলৈ অহাটো এক লক্ষ্যণীয় দিশৰূপে বিবেচিত হৈছে। দুখৰ বিষয় যে দক্ষিণগাঁৱত নিৰ্মীয়মান নলবাৰী চিকিৎসা মহাবিদ্যালয়ৰ গাতে লাগি থকা এই সম্ভাৱনাপূৰ্ণ বঢ়মপুৰ কৃষি সত্ৰখনলৈ যোৱা পথটো আজিলৈ সুচল হৈ নুঠিল। গ্ৰাম্য বিকাশ মঞ্চ আৰু সত্ৰখনৰ কৃষকসকলে দীৰ্ঘদিনৰ পৰা এই পথটো আঁচনিভুক্ত কৰি নিৰ্মাণ কৰাৰ বাবে লোকনিৰ্মাণ বিভাগ, মন্ত্ৰী, বিধায়কক আবেদন কৰাৰ পাছতো আজিলৈকে কোনো গুৰুত্ব দিয়া নাই। যাৰ ফলত সত্ৰখনত উৎপাদিত সকলো সামগ্ৰীয়ে এখন বজাৰ দখল কৰাত ভীষণ সমস্যাৰ সন্মুখীন হৈছে। সত্ৰখনৰ কৃষকসকলে বিভাগীয় কৰ্তৃপক্ষ আৰু স্থানীয় বিধায়ক জয়ন্ত মল্ল বৰুৱাক শীঘ্ৰে সত্ৰখনলৈ যোৱা পথটো সুচল কৰাৰ দাবী জনাইছে। উল্লেখ্য যে যি সময়ত চৰকাৰী চাকৰি অথবা চৰকাৰী সাহায্যৰ মুখলৈ চাই একাংশ শিক্ষিত নিবনুৱাই হাত সাৰটি বহি আছে, সেই সময়ত গ্ৰাম্য বিকাশ মঞ্চৰ উদ্যোগত গঢ় লৈ উঠা সত্ৰখনৰ কৃষকসকলে চৰকাৰী চাকৰি অথবা কোনো চৰকাৰী ধনলৈ আশা নকৰি বৃহত্তৰ অঞ্চলটোত কৃষিকাৰ্যৰে এক আদৰ্শ দাঙি ধৰিবলৈ সক্ষম হৈছে। তেওঁলোকে কয়, চৰকাৰী চাকৰি নকৰাকৈ কৃষিকৰ্মৰেও মানুহ স্বচ্ছলভাৱে জীৱন ধাৰণ কৰিব পাৰে।

মৰিয়নিত ট্ৰাকৰ খুন্দাত মৃত্যু

অগ্ৰদূত বাৰ্তা
মৰিয়নি, ১৫ জানুৱাৰী ঃ মৰিয়নি নগৰৰ মাজমজিয়াত উৰুকাৰ সন্ধিয়া মৰিয়নি মহাবিদ্যালয়ৰ সন্মুখত সংঘটিত এক পথ দুৰ্ঘটনাত এজন লোকৰ মৃত্যু হয়। ৰাজহুৱা বিতৰণ ব্যৱস্থাৰ কামত জড়িত এ এছ-০৩ এ চি-০৯৫৭ নম্বৰৰ ট্ৰাকখনে উক্ত স্থানত বিপৰীত দিশৰ পৰা আহি থকা এজন চাইকেল আৰোহীক মহটিয়াই নিয়াত লুইছ হ'ৰ' (৫০) নামৰ লোকজনৰ থিতাতে মৃত্যু হয়। লোকজনে কঠালগুৰি চাহ বাগিচাৰ নিজৰ ঘৰলৈ গৈ থাকোতেই দুৰ্ঘটনা সংঘটিত হয়। পাছত মৰিয়নিৰ আৰক্ষী ঘটনাস্থলীত উপস্থিত হৈ মৃতদেহ উদ্ধাৰ কৰি মৰণোত্তৰ পৰীক্ষাৰ বাবে যোৰহাট চিকিৎসা মহাবিদ্যালয় হাস্পতাললৈ প্ৰেৰণ কৰে। আনহাতে, ঘটনা সংঘটিত কৰিয়েই ট্ৰাকখনে ঘটনাস্থলীৰ পৰা পলায়ন কৰে।

মৰাণত গাঞ্জাসহ এজনক গ্ৰেপ্তাৰ

অগ্ৰদূত বাৰ্তা
মৰাণ, ১৫ জানুৱাৰী ঃ চৰাইদেউ জিলাৰ মৰাণহাট আৰক্ষী থানাৰ অন্তৰ্গত সেউজপুৰত অভিযান চলাই আৰক্ষীয়ে যোৱা ১১ জানুৱাৰীৰ নিশা অবৈধ ভাংসহ এজন লোকক কৰায়ত্ত কৰিবলৈ সক্ষম হয়। মৰাণ সেউজপুৰৰ শংকৰ তাঁতী (৫২) নামৰ লোকজনে দীৰ্ঘদিন ধৰি ঘৰত ভাং জাতীয় সামগ্ৰীৰ অবৈধ ব্যৱসায় চলাই আহিছিল। নিশা প্ৰায় ন বজাত আৰক্ষীয়ে স্থানীয় লোক আৰু গাঁওৰক্ষী বাহিনীৰ সহযোগত শংকৰ তাঁতীক ভাংসহ গ্ৰেপ্তাৰ কৰে। জব্দ কৰা ভাঙৰ পৰিমাণ ১.১৭৬ কিল'গ্ৰাম। লোকজনৰ বিৰুদ্ধে মৰাণহাট আৰক্ষী থানাত ০৪/২২ নম্বৰ এক গোচৰ ৰুজু কৰি আৰক্ষীয়ে আজি জেললৈ প্ৰেৰণ কৰে।

বেজেৰাত পথ দুৰ্ঘটনাত নিহত দুই যুৱক

অগ্ৰদূত বাৰ্তা
দুমুনিচকী, ১৫ জানুৱাৰী ঃ কামৰূপ জিলাৰ বাইহাটা চাৰিআলি আৰক্ষী থানাৰ অন্তৰ্গত বেজেৰাত যোৱা নিশা দুই বজাত সংঘটিত এক পথ দুৰ্ঘটনাত দুজন যুৱকৰ থিতাতে মৃত্যু হয়। নিহত যুৱক দুজনৰ এজন দৰং জিলাৰ দুমুনিচকীৰ চাদিক ইলাহি (২৫) আৰু আনজন কমলপুৰৰ মাছিকুল হুছেইন (২৩)। নিহত যুৱক দুজন শব্দ যন্ত্ৰৰ ব্যৱসায়ীৰ অস্থায়ী কৰ্মচাৰী আছিল। উল্লেখ্য যোৱা নিশা কামৰূপ জিলাৰ দুমুনিচকীৰ নিকটৱৰ্তী শৰাইঘাট গাঁৱৰ ভোগালী বিহু উদ্‌যাপন সমিতিৰ উদ্যোগত আয়োজিত সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠানৰ আমন্ত্ৰিত কণ্ঠশিল্পীৰ বাবে শব্দ যন্ত্ৰৰ সামগ্ৰী অনা হৈছিল কমলপুৰৰ পৰা। নিহত যুৱক দুজন শব্দ যন্ত্ৰৰ দলটোৰ কৰ্মচাৰী আছিল। উল্লেখ্য যে নিশা ১১-২০ বজাত সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠান সামৰি এ এছ-২৫ এল-০৮৬১ নম্বৰৰ মটৰ চাইকেলেৰে গৈ থকা অৱস্থাত নিশা দুৰ্ঘটনাত পতিত হয়। পুৱা ১৫ নম্বৰ ঘাইপথৰ বেজেৰাত মটৰ চাইকেলসহ দুজন যুৱক পৰি থকাত প্ৰত্যক্ষদৰ্শীয়ে বাইহাটা চাৰিআলি আৰক্ষীক খবৰ দিয়ে। কেনেকৈ দুৰ্ঘটনাটো সংঘটিত হ'ল সেয়া এতিয়াও স্পষ্ট হোৱা নাই।

সৰবৰহী মহিলা জ্ঞানদা গগৈৰ মৃত্যু

বিশেষ সংবাদদাতা
ডিব্ৰুগড়, ১৫ জানুৱাৰী ঃ অসমৰ এগৰাকী আগশাৰীৰ সংগীত শিল্পী তথা ডিব্ৰুগড় আকাশবাণী কেন্দ্ৰৰ অৱসৰপ্ৰাপ্ত ষ্টাফ আৰ্টিষ্ট ভৱেশ গোস্বামীৰ শাহুৱেক সৰবৰহী মহিলা জ্ঞানদা গগৈ (৬৭)ৰ অসম চিকিৎসা মহাবিদ্যালয় হাস্পতালৰ ছুপাৰস্পেচিয়েলিটি বিভাগৰ ক'ভিড কেয়াৰ চেণ্টাৰত মৃত্যু হয়। মধুমেহ আৰু হৃদৰোগত আক্ৰান্ত হৈ থকা গগৈয়ে ঘৰতে ঔষধ পাতি খাই চিকিৎসা লৈ আছিল যদিও অসুস্থ অনুভৱ কৰাত অসম চিকিৎসা মহাবিদ্যালয় হাস্পতালৰ জৰুৰী চিকিৎসা বিভাগত দেখুৱাবলৈ যাওঁতে ক'ভিড পজিটিভ পোৱাত ততাতৈয়াকৈ ছুপাৰস্পেচিয়েলেটি বিভাগৰ ক'ভিড কেয়াৰ চেণ্টাৰত যোৱা ১৩ জানুৱাৰীত ভৰ্তি কৰোৱা হয়। কিন্তু কাৰ্ডিঅ'ৰেস্পিৰ'টেৰি ফেইলাৰ হৈ গগৈৰ মৃত্যু হয়। সম্পূৰ্ণ ক'ভিড প্ৰট'কলৰ মাজেৰে চিৰিং চাপৰি ৰাজহুৱা শ্মশানত একমাত্ৰ কন্যা কবি, লেখিকা, শিক্ষয়িত্ৰী লীনা গগৈয়ে মুখাগ্নি কৰি অন্ত্যেষ্টিক্ৰিয়া সম্পন্ন কৰে।

OFFICE OF THE SUPERINTENDENT OF POLICE : UDALGURI : ASSAM: MISSING INFORMATION

The above is photograph of Smt. Alpana Singha Pathak (25 Yrs), W/o-Sri Rinku Pathak, Vill-Manpur, P.S.-Udalguri, Dist-Udalguri who has been missing since 20/12/2021 from her Manpur.
This refers to Udalguri PS GDE No-470 Dtd. 22/12/2021 and this office Man Missing Register Entry No. 171 Dtd. 26.12.2021

Descriptive Roll of the Missing Person :
1. Complexion - Fair
2. Age - 25 Years
3. Height - 5.3 Feet
4. Built - Slim
5. L/Known - Assamese
6. W/apparel - Kurta

All efforts may be made to trace out/recover the above noted missing person at the earliest and result thereof may be intimated to this office at the following helpline numbers for further necessary action : 8134852559/9859427622 (Cell phone).

Superintendent of Police, Udalguri, Assam
Janasanyog/D/13484/21

অগ্ৰদূত পাব্লিচাৰ্ছ প্ৰাইভেট লিমিটেড, গুৱাহাটী-৬ৰ হৈ বি এছ ডেকাৰ দ্বাৰা অগ্ৰদূত ভৱন, দিছপুৰ, গুৱাহাটী-৬, তৰাজান, যোৰহাট আৰু দোলাবাৰী, তেজপুৰত মুদ্ৰিত আৰু প্ৰকাশিত। সম্পাদক ঃ প্ৰাঞ্জলসেন ডেকা। মুখ্য সম্পাদক ঃ কনকসেন ডেকা।
ফোন ঃ (গুৱাহাটী) সম্পাদনা ঃ (০৩৬১) ২২৬১৯২৩, ২২২৪৯৩৩, চাৰ্কুলেচন ঃ ২২৪২০৯ ফেক্স ঃ (০৩৬১) ২২৬০৬৫৫, ২২৬১৯৪৭, আৰু বিজ্ঞাপন - ৯৮৬৪৮৯৭১৭৫। ফোন (যোৰহাট) ঃ (০৩৭৬) ২৩৭১৮৯৫, তেজপুৰ ঃ (০৩৭১২) ২২১৫৫১, ডিব্ৰুগড় ঃ (০৩৭৩) ২৩২৭৮৫৯।
E-MAIL : agradoot@gmail.com, editor.agradoot@gmail.com

পৰ্দাত মেৰী কম হৈ ভুল কৰিছিল প্ৰিয়ংকাই!

হলিউডত থিতাপি লৈ শিপা পাহৰা নাই দেশী গাৰ্লে

বলিউডৰ পৰা গৈ সম্প্ৰতি হলিউডত থিতাপি লৈছে প্ৰাক্তন বিশ্ব সুন্দৰী প্ৰিয়ংকা চোপ্ৰাই। বহু উচ্চতাত অৱস্থান কৰাৰ পাছতো অৱশ্যে দেশী গাৰ্লে নিজৰ শিপা পাহৰা নাই। সেই বাবেই হয়তো নিজৰ কিছুমান সিদ্ধান্তক কেন্দ্ৰ কৰি হতাশাৰ সুৰ আজিও শুনা যায় তেওঁৰ কণ্ঠত। সম্প্ৰতি এক সাক্ষাৎকাৰত এনে এক হতাশাৰ কথাই ব্যক্ত কৰিলে প্ৰিয়ংকাই। স্পষ্ট ভাষাত তেওঁ ক'লে, 'মেৰী কমৰ বায়'পিকত অভিনয় কৰাটো মোৰ একেবাৰে উচিত হোৱা নাছিল। কিয়নো মই দেখিবলৈ একেবাৰেই মেৰী কমৰ দৰে নহয়।'

উক্ত সাক্ষাৎকাৰত প্ৰিয়ংকাই লগতে কয়, 'মেৰী কম জীৱন্ত কিংবদন্তি। দেশৰ গৰ্ব। এনে এগৰাকী মানুহৰ চৰিত্ৰত অভিনয় কৰাৰ লোভ সামৰিব নোৱাৰিলো। অৱশ্যে হয়, মোৰ প্ৰথম অৱস্থাৰ পৰাই ধাৰণা হৈছিল যে মেৰী কম উত্তৰপূব ভাৰতত ডাঙৰ হৈছে। আনহাতে, মই ডাঙৰ হৈছো উত্তৰ ভাৰতত। আমাৰ সকলোখিনিয়েই সম্পূৰ্ণৰূপে পৃথক। দেখাতো বেলেগ। তথাপি প্ৰত্যাহ্বান হিচাপে লৈছিলো। মেৰী কমক সাক্ষাৎ কৰিছিলো। একেলগে বহু সময় কটাইছিলো। প্ৰায় পাঁচ মাহ ধৰি বক্সিঙৰ প্ৰশিক্ষণ লৈছিলো। অতি কষ্টকৰ আছিল সেই যাত্ৰা। অৱশ্যে মই ভাবো উত্তৰপূবৰ কোনো অভিনেত্ৰীয়ে যদি মেৰী কমৰ চৰিত্ৰত অভিনয় কৰিলেহেঁতেন, তেতিয়াহে সঠিক নিৰ্বাচন হ'লহেঁতেন।'

উল্লেখ্য যে মেৰী কমৰ চৰিত্ৰত অভিনয় কৰি প্ৰিয়ংকাই উচ্চ প্ৰশংসা অৰ্জন কৰিছিল। তেওঁৰ জীৱনৰ অন্যতম কৃতিত্বৰূপে চিহ্নিত হৈ ৰ'ব সেই ছবিখন। তৎসত্ত্বেও সেই চৰিত্ৰত অভিনয় কৰি সুখী নোহোৱাৰ প্ৰসংগত প্ৰিয়ংকাই পুনৰ কয়, 'মেৰী কমৰ চৰিত্ৰত অভিনয় কৰি প্ৰশংসা লাভ কৰিছো। অৱশ্যে ইমান বছৰে বুজিব পাৰিছো যে মেৰী কমৰ দৰে মানুহৰ বায়'পিকত অভিনয় কৰাৰ যোগ্যতা মোৰ নাই। কাৰণ তেওঁ যি সংগ্ৰাম কৰিছে, তাৰ তিলমানো মোৰ জীৱনৰ সংগ্ৰামৰ স'তে নিমিলে। মেৰী কম সকলোৰে বাবে অনুপ্ৰেৰণা। মই নহয়।'

অহা ২০২২-২০২৩ নাট্যবৰ্ষৰ ৰাজমুকুট থিয়েটাৰৰ আয়োজন

জন্মলগ্ন বৰ্ষৰে পৰা নাট পৰিৱেশনৰ ক্ষেত্ৰত অসমৰ ভ্ৰাম্যমাণ থিয়েটাৰপ্ৰেমী দৰ্শকৰ মাজত বিশেষ সুনাম অৰ্জন কৰা পাঠশালা বনগাঁৱৰ মানস কলিতা প্ৰযোজিত ৰাজমুকুট থিয়েটাৰে আগন্তুক ২০২২-২০২৩ নাট্যবৰ্ষৰ বাবে ইতিমধ্যে প্ৰস্তুতি সম্পূৰ্ণ কৰি তুলিছে। আগন্তুক নাট্যবৰ্ষত ৰাজমুকুট থিয়েটাৰে ভ্ৰাম্যমাণ নাট্যজগতৰ দুশগৰাকী নাট্যকাৰৰ তিনিখন ভিন্নস্বাদৰ ভিন্ন পট্ভূমিৰ নাটক মঞ্চায়ন কৰিব। ইতিমধ্যে নাট্যকাৰ ৰাজদ্বীপৰ 'বিৰিখৰ বিৰিণা' নামেৰে এখন নাটক ৰাজমুকুট থিয়েটাৰে প্ৰকাশ কৰিছে। তাৰ উপৰি অচিৰেই আন বাকী দুখন নাটকৰ নাম প্ৰকাশ কৰা হ'ব বুলি প্ৰযোজক পক্ষই জানিবলৈ দিছে।

আগন্তুক ২০২২-২০২৩ নাট্যবৰ্ষত ৰাজমুকুট থিয়েটাৰৰ মঞ্চত অভিনয় কৰিবলৈ চুক্তিবদ্ধ হৈছে চলচ্চিত্ৰ তথা ভ্ৰাম্যমাণ নাট্যজগতৰ জনপ্ৰিয় অভিনেতা উৎপল দাস, নাট্যকাৰ পৰিচালক সুদক্ষ অভিনেতা ভাস্কৰ বৰ্মনৰ লগতে তাৰক দাস, শংকৰজ্যোতি ৰাজখোৱা, আলোকজ্যোতি শইকীয়া, বিকি কাশ্যপ, মোহময়ী অভিনেত্ৰী দেবাশ্ৰী গগৈ, ভ্ৰাম্যমাণ মঞ্চৰ বলিষ্ঠ অভিনেত্ৰী সুৰভী কটকীৰ লগতে আন কে'বাগৰাকীও প্ৰতিভাৱান অভিনেতা-অভিনেত্ৰী।

কৰেন কলিতা

ন-উদ্যমেৰে সাজু থিয়েটাৰ সূৰুয

কৰ'নাতংকৰ জটিল পৰিস্থিতিৰ পাছত ন-চিন্তা, ন-সাজেৰে আগন্তুক ২২-২৩ নাট্যবৰ্ষৰ বাবে প্ৰস্তুতি সম্পূৰ্ণ কৰিছে মনোজ বৰগোহাঁই প্ৰযোজিত থিয়েটাৰ সূৰুযে। আগন্তুক ৩২সংখ্যক নাট্যবৰ্ষত থিয়েটাৰ সূৰুযৰ মঞ্চত দেখিবলৈ পোৱা যাব তিনিজন বিশিষ্ট নাট্যকাৰৰ তিনিখন মননশীল নাটক। নাটকেইখন হৈছে নাট্যকাৰ চম্পক শৰ্মাৰ সৃষ্টি 'মৰমৰ যুঁজাৰু', নাট্যকাৰ অভিনেতা কবিন ৰাজৰ 'অযোধ্যাৰ প্ৰেয়সী' আৰু পল্লৱ পৰৱৰ 'জাৰজ ৰাজা'। অভিনয় কৰিব অভিনেতা ৰাতুল বৰা, ময়ূৰ ৰঞ্জন, ফ্ৰান্সিছ (বিকি), সৰুপৰ্দাৰ সুদৰ্শন অভিনেতা ৰাজ বৰুৱা, প্ৰতিভাসম্পন্ন অভিনেত্ৰী বিস্মিতা বৰুৱা, প্ৰণামিতা মুদৈ আৰু বহু বছৰ বিৰতিৰ পাছত ভ্ৰাম্যমাণ থিয়েটাৰৰ মঞ্চত অভিনয় কৰিব অভিনেতা জিতু গগৈয়ে। আগন্তুক নাট্যবৰ্ষক লৈ যথেষ্ট আশাবাদী থিয়েটাৰ সূৰুযৰ কাৰ্যবাহী প্ৰযোজক জিতু গগৈ আৰু সমূহ শিল্পী-কলাকুশলী।

সাংস্কৃতিক প্ৰতিনিধি

ভ্ৰাম্যমাণ মঞ্চৰ সুদক্ষ প্ৰবীণ অভিনেতা সুৰেন ঠাকুৰীয়া

ভ্ৰাম্যমাণ নাট্যজগতৰ প্ৰবীণ সুদক্ষ অভিনেতাসকলৰ মাজৰে অসমৰ ভ্ৰাম্যমাণ থিয়েটাৰপ্ৰেমী দৰ্শকৰ মাজত এটা অতি চিনাকি নাম সুৰেন ঠাকুৰীয়া। ভ্ৰাম্যমাণ থিয়েটাৰৰ একালৰ এইজন জনপ্ৰিয় অভিনেতাৰ জন্ম হৈছিল নলবাৰী জিলাৰ ককয়াত। যাত্ৰা দলত অভিনয় জীৱনৰ পাতনি মেলা এইজন সুদক্ষ অভিনেতাই প্ৰথম ভ্ৰাম্যমাণ থিয়েটাৰত খোজ পেলাইছিল ১৯৮০-১৯৮১ নাট্যবৰ্ষত মুকুন্দ থিয়েটাৰৰ যোগেদি। ইয়াৰ পাছত এইজন অভিনেতাই উভতি চাব লগা হোৱা নাছিল। একাদিক্ৰমে অসমৰ আগশাৰীৰ ভ্ৰাম্যমাণ নাট্যদল থিয়েটাৰ ভাগ্যদেৱী, পল্লৱী থিয়েটাৰ, মনালিছা থিয়েটাৰ, জ্যোতিৰূপা থিয়েটাৰ আৰু শেষত ২০০৯-২০১০ আৰু ২০১১-২০১২ নাট্যবৰ্ষত আৱাহন থিয়েটাৰৰ মঞ্চত অভিনয় কৰে। উল্লেখ্য যে এইজন সুদক্ষ অভিনেতাই ড° ভবেন্দ্ৰ নাথ শইকীয়া ৰচিত নীলকণ্ঠ, স্নেহ বন্ধন, ৰামধেনু, দীনবন্ধু, জিতেন শৰ্মাৰ হাইজেক, গুপ্তঘাতক, উগ্ৰমেনাৰ দানবীৰ কৰ্ণ, বিপ্লৱী চেতনা, লৱ-কুশ অভিজিৎ ভট্টাচাৰ্যৰ কাবুলীৱাৰ বিদেশী কইনা, নাচ ময়ূৰী নাচ আদি কৰি ভ্ৰাম্যমাণ থিয়েটাৰৰ ১২০ খন নাটকত অভিনয় কৰি বাৰুকৈয়ে সমাদৃত হৈছিল ভ্ৰাম্যমাণপ্ৰেমী দৰ্শকৰ মাজত। পৰৱৰ্তী সময়ত এইজন অভিনেতাই ৩১বছৰ ভ্ৰাম্যমাণ থিয়েটাৰৰ মঞ্চত অভিনয় কৰাৰ পাছত শাৰীৰিক অৱস্থা বেয়া হোৱা বাবে লগতে ভ্ৰাম্যমাণ থিয়েটাৰলৈ অহা ব্যাপক পৰিৱৰ্তনৰ বাবে ভ্ৰাম্যমাণ থিয়েটাৰৰ মঞ্চ ত্যাগ কৰিছে। উল্লেখ্য যে প্ৰায় ৭০ বছৰীয়া এইজন প্ৰবীণ অভিনেতাই দীৰ্ঘদিন তেওঁ শিল্পী পেন্সনৰ বাবে চৰকাৰৰ ওচৰত আবেদন-নিবেদন কৰিও শিল্পী পেঞ্চন নোপোৱা বিষয়টোৱে স্থানীয়ভাৱে ক্ষোভৰ সৃষ্টি কৰিছে।

বলিউডত এইবাৰ কাজল-কন্যা!

জ্যোতিষীও প্ৰৱল আশাবাদী নাইছাৰ সাফল্যত

শ্বাহৰুখ খানৰ কন্যা সুহানা, অমিতাভ বচ্চনৰ নাতিনী অগস্ত্য নন্দা আৰু শ্ৰীদেৱীৰ কনিষ্ঠা কন্যা খুছি কাপুৰে শীঘ্ৰে বলিউডত আত্মপ্ৰকাশ কৰিব বুলি ইতিমধ্যেই বাতৰি ওলাইছে। ইয়াৰ মাজতে চৰ্চা আৰম্ভ হৈছে আন এক তাৰকা-কন্যাক কেন্দ্ৰ কৰি। তেওঁ হৈছে অজয় দেৱগণ-কাজলৰ কন্যা নাইছা দেৱগণ। ইতিমধ্যেই বিভিন্ন সামাজিক মাধ্যমত নাইছাৰ ফটো প্ৰকাশিত হৈ আছে। এই ফটোবোৰেও বিশেষ চৰ্চা লাভ কৰি আছে। বলিউডত হোৱা চৰ্চা অনুসৰি, নাইছাই হেনো ২০২৩তে ৰূপালী পৰ্দাত অভিষেক ঘটাব। অষ্টাদশী নাইছাই অৱশ্যে এই সন্দৰ্ভত কোনো মন্তব্য কৰা নাই। সম্প্ৰতি ছিংগাপুৰত অধ্যয়নত কন্যাৰ প্ৰসংগত অজয়ে জনোৱা মতে, নাইছাই সততে ছবিক কেন্দ্ৰ কৰি কোনো আলোচনা নকৰে। আনকি ভৱিষ্যতৰ পেছাক লৈ আলোচনা কৰিলেও সেই তালিকাত চিনেমা নাই বুলিয়ে অজয়ে কয়। আনহাতে, মাতৃ কাজলেও মন্তব্য কৰিছে যে কন্যাই অভিনয়ৰ বিষয়ে এতিয়াও একো কথা কোৱা নাই। তথাপি ছবিত অভিনয় কৰিব বিচাৰিলে উৎসাহ যোগাব বুলিও কাজলে কয়।

ইপিনে, নাইছাৰ অভিনয়ৰ জীৱনক কেন্দ্ৰ কৰি জ্যোতিষীসকলৰ মাজতো আৰম্ভ হৈছে প্ৰতিযোগিতা। এজন জ্যোতিষীৰ মতে, কাজল-কন্যাই ২০২৩তে বলিউডত অভিষেক ঘটাব। বলিউডৰ তাৰকাসকলৰ ভাগ্য চৰ্চা কৰা অনন্ত পটৱা নামৰ জ্যোতিষীজনে মন্তব্য কৰিছে যে নাইছা অভিনেত্ৰী হিচাপে যথেষ্ট সফল হ'ব। তেওঁ কয়, 'নাইছা দেৱগণৰ ৰাশি বৃশ্চিক। তেওঁৰ ৰবি আৰু শুক্ৰ অতি শক্তিশালী অৱস্থানত আছে। ৰবি সাফল্যৰ প্ৰতীক। শুক্ৰ গ্লেমাৰৰ। দুয়োটাই ভাল স্থানত অৱস্থান কৰিছে। কুণ্ডলী চাই ধাৰণা হৈছে যে তেওঁ অত্যন্ত বুদ্ধিমতী আৰু ব্যক্তিত্বসম্পন্না। আমি দেখা পাইচো যে নাইছাই ২০২৩ৰ পাছত নিজক প্ৰমাণ কৰিব আৰু পিতৃ-মাতৃৰ গৌৰৱৰ কাৰণ হৈ উঠিব।'

কিৰণৰ ছবি প্ৰযোজনা কৰিব আমিৰে

বিবাহ বিচ্ছেদ হ'লেও আছে বন্ধুত্ব

যোৱা বছৰ দীৰ্ঘদিনীয়া বৈবাহিক জীৱনৰ ওৰ পেলাই বিচ্ছেদ ঘটাইছিল আমিৰ খান আৰু কিৰণ ৰাৱে। অৱশ্যে পতি-পত্নী হৈ নাথাকিলেও আমিৰ আৰু কিৰণৰ বন্ধুত্ব অটুট আছে। অৱশ্যে তেওঁলোকে বিবাহ বিচ্ছেদৰ কথা ঘোষণা কৰাৰ সময়তে বন্ধুত্ব অটুট থাকিব বুলি কৈছিল। সেই কথাকে প্ৰমাণ কৰি আমিৰ আৰু কিৰণে একেলগে কাম কৰিবলৈ আগবাঢ়িছে।

বলিউডৰ সূত্ৰই জনোৱা মতে, এখন নতুন ছবি পৰিচালনা কৰিব কিৰণে। সেই ছবিৰে প্ৰযোজনাৰ দায়িত্ব লৈছে আমিৰে। ইতিমধ্যেই ছবিৰ কাম আৰম্ভ হৈছে। যোৱা সপ্তাহত পুণেত ছবিৰ চিত্ৰগ্ৰহণ আৰম্ভ হয়। আমিৰ-কিৰণৰ এজন ঘনিষ্ঠ বন্ধুৱে এই সন্দৰ্ভত কয়, 'আমিৰক চিত্ৰনাট্য শুনাইছিল কিৰণে। সেই চিত্ৰনাট্য আমিৰৰ বৰ পছন্দ হয়। তেওঁ তেতিয়াই ছবিখন প্ৰযোজনা কৰিবলৈ সন্মত হয়। বিচ্ছেদৰ পাছতো দুয়ো বন্ধু হৈয়ে আছে।' উল্লেখ্য যে ২০১০ত কিৰণে 'ধোবিঘাট' নামৰ ছবিখন পৰিচালনা কৰিছিল। পাইছিল সমালোচকৰ প্ৰশংসা।

সেই ছবিখনো আমিৰেই প্ৰযোজনা কৰিছিল। সেই সময়ত দুয়ো আছিল পতি-পত্নী। এটা দশকৰ পাছত পুনৰ ছবি পৰিচালনা কৰিবলৈ লোৱাৰ সময়তো কিৰণে কাষত পালে প্ৰাক্তন স্বামীক। ১৫ বছৰীয়া দাম্পত্য জীৱনৰ ওৰ পৰিলেও তেওঁলোকে পেছাগত সম্পৰ্ক ছিন্ন হ'বলৈ দিয়া নাই।

ৰূপালী পৰ্দাতো প্ৰেম ভিকি-কেটৰিণাৰ

আলিয়া ভাট, প্ৰিয়ংকা চোপ্ৰা আৰু কেটৰিণা কাইফ। এই তিনি নায়িকাক লৈ এখন ছবি নিৰ্মাণ কৰিব অভিনেতা-পৰিচালক ফাৰহান আখটাৰে। ছবিৰ নাম 'জি লে জাৰা'। ধাৰণা কৰা হৈছে যে ফাৰহানৰ ভগ্নী জ'য়া আখটাৰে নিৰ্মাণ কৰা ছবি 'জিন্দেগী না মিলেগী দোবাৰা'ৰ ছিকুৱেলৰূপে এই ছবিখন নিৰ্মাণ কৰা হ'ব। আগৰ ছবিখনত দেখা গৈছিল তিনিজন বন্ধুৰ ভ্ৰমণৰ কাহিনী। ছিকুৱেলত ভ্ৰমণলৈ যাব তিনিগৰাকী বান্ধৱী। শেহতীয়া খবৰ অনুসৰি, এই ছবিত অভিনয় কৰিব কেটৰিণাৰ স্বামী ভিকি কৌশলেও।

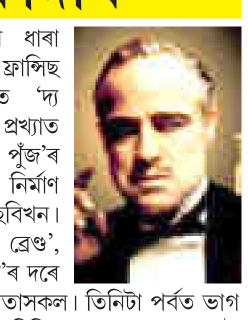
বলিউডত সততে দেখা যায় ছবিত একেলগে অভিনয় কৰাৰ পাছত নায়ক-নায়িকাৰ ঘনিষ্ঠতা বাঢ়ে। সেই বন্ধুত্ব প্ৰেমলৈ পৰিৱৰ্তন হয় আৰু কেতিয়াবা বিবাহো হয়। অৱশ্যে ভিকি-কেটৰিণাৰ ক্ষেত্ৰত সম্পূৰ্ণ বিপৰীত ঘটনা দেখা গৈছে। তেওঁলোকে এই পৰ্যন্ত কোনো ছবিত অভিনয় কৰা নাছিল। আগতে প্ৰেম, তাৰ পাছত বিয়া। আকৌ বিয়াৰ পাছতহে দুয়ো একেলগে অভিনয় কৰিবলৈ আগবাঢ়িছে। নিৰ্মাতাৰ সূত্ৰই জনোৱা মতে, ছবিৰ আন দুজন নায়কৰ সন্ধান অব্যাহত আছে। পৰিচালক ফাৰহানে নিজে এটা চৰিত্ৰত অভিনয় কৰিব বুলিও শুনা গৈছে। অৱশ্যে তেওঁৰ কোন নায়িকাৰ বিপৰীতে অভিনয় কৰিব তথা তৃতীয়জন নায়ক কোন, এই দুটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ দিব পৰা নাই সূত্ৰই।

নিৰ্মাণৰ পথত কপিল শৰ্মাৰ বায়'পিক

কৌতুকশিল্পী কপিল শৰ্মাৰ জীৱনৰ অজানা কাহিনীক কেন্দ্ৰ কৰি ছবি নিৰ্মাণ কৰিব 'ফুখৰে' ছবিৰ পৰিচালক মৃগদীপ সিং লাম্বাই। প্ৰযোজনা কৰিব মহাবীৰ জৈনে। লাইকা প্ৰডাকচনৰ বেনাৰত দেশৰ অন্যতম জনপ্ৰিয় কৌতুকশিল্পীজনৰ কাহিনী দেখা পোৱা যাব ৰূপালী পৰ্দাত। ছবিখনৰ নাম ৰখা হৈছে 'ফানকাৰ'।

এই সন্দৰ্ভত প্ৰযোজক জৈনে কয়, 'সমগ্ৰ দেশৰ মানুহক অবিৰাম হাঁহিৰ খোৰাক যোগায় কপিলে। আমাৰ প্ৰত্যেকৰ জীৱনতে ভালপোৱা, আনন্দ, হাঁহিৰ প্ৰয়োজন। যিজন লোকে সেই দায়িত্ব বহন কৰি আহিছে, তেওঁৰ জীৱনৰ গল্পই আমি ডাঙৰ পৰ্দালৈ আনিব বিচাৰিছো।' উল্লেখ্য যে এইখন ছবিৰ সমান্তৰালকৈ মুক্তি পাব 'কপিল শৰ্মা ঃ আই এম নট ডান ইয়েট'-এ। কপিলৰ ষ্টেণ্ডআপ হিচাপে নিৰ্মাণ কৰা হৈছে এই পৰ্ব। অহা ২৮ জানুৱাৰীত নেটফ্লিক্সত মুক্তি দিয়া হ'ব। এই বিশেষ পৰ্বৰ কথা ঘোষণা কৰি জাৰি কৰা এক বিবৃতিত নেটফ্লিক্সৰ তৰফৰ পৰা কোৱা হৈছে, 'অমৃতসৰৰ গলিৰ পৰা মুম্বাইৰ ছেট পৰ্যন্ত কপিল শৰ্মাই আমাৰ বিনোদনৰ ৰছদ যোগাই আহিছে। এতিয়াও অব্যাহত আছে তেওঁৰ সেই যাত্ৰা। আপোনালোকক আৰু হঁহুৱাবলৈ আহি আছে কপিল শৰ্মা।'

উভতি আহিছে 'গডফাদাৰ'



১৯৭২। হলিউডৰ ছবিৰ ধাৰা সলনি কৰি পেলাইছিল ফ্ৰান্সিছ ফ'ৰ্ড কপ্প'লা পৰিচালিত 'দ্য গডফাদাৰ' নামৰ ছবিখনে। প্ৰখ্যাত ঔপন্যাসিক মাৰিঅ' পুঁজ'ৰ উপন্যাসৰ অৱলম্বনত নিৰ্মাণ হৈছিল অস্কাৰজয়ী ছবিখন। অভিনয়ত আছিল মাৰ্লোন ব্ৰেণ্ড', এল পেচিন', ৰবাৰ্ট ডি নিৰ'ৰ দৰে হলিউডৰ স্বনামধন্য অভিনেতাসকল। তিনিটা পৰ্বত ভাগ কৰি ছবিৰ ৰূপত পৰ্দালৈ আহিছিল 'দ্য গডফাদাৰ'। সেই ত্ৰিলজীয়ে এই বছৰ সম্পূৰ্ণ কৰিলে ৫০টা বছৰ। সেই বাবেই স্বৰ্ণজয়ন্তী পালনৰ বাবে তৎপৰ হৈছে ছবি তিনিখনৰ নিৰ্মাতা পেৰামাউণ্ট পিকচাৰ্ছ। ছবিৰে ৫০ বছৰ উপলক্ষে মুক্তি দিয়া হৈছে ইমানদিনে সংৰক্ষিত প্ৰচাৰ মুহূৰ্ত। আমেৰিকা আৰু বিশ্বৰ একাংশ নিৰ্বাচিত ছবিঘৰত অহা ২৫ ফেব্ৰুৱাৰীত ছবিখনে মুক্তিলাভ কৰিব। যাৰ সৌজন্যত ৰূপালী পৰ্দাত পুনৰ ভাহি আহিব 'ৰিভেঞ্জ ইজ এ ডিছ বেষ্ট ছাৰ্ভড্ ক'ল্ড', 'আই এম গ'য়িং টু মেক হিম এন অফাৰ হি কাণ্ট ৰিফিউজ'ৰ দৰে কালজয়ী সংলাপ। উল্লেখ্য যে ঘণ্টাৰ পাছত ঘণ্টা বহি বহি অৰ্ধশতিকা পুৰণি ছবিখনৰ ৰীলবোৰ পুনৰুদ্ধাৰ কৰা হৈছে। আধুনিক প্ৰযুক্তিৰ সহায়ত উন্নত মানৰ কৰা হৈছে ছবিখনৰ পিকচাৰ কোৱালিটীও।

দেৰগাঁৱত 'নাচনী বহাগৰ' বিহুগীত উন্মোচন

দেৰগাঁৱৰ খাউণ্ডপাৰাস্থিত অন্যতম সংগীত বিদ্যালয় 'সৃষ্টি সংগীত একাডেমী'ৰ কাৰ্যালয়ৰ প্ৰাংগণত অলপতে উন্মোচন কৰা হয় 'নাচনী বহাগৰ' শীৰ্ষক এটি বিহুগীত। বিহু গীতটি উন্মোচন কৰে সমাজকৰ্মী গুণীন্দ্ৰ নাথ শৰ্মাই। শিক্ষাবিদ ৰাজেন পূজাৰী, বিশিষ্ট সংগীত শিল্পী আমান আহমেদৰ লগতে বহু কেইগৰাকী গণ্য-মান্য লোক উপস্থিত থকা অনুষ্ঠানত বিহুগীতটিৰ লগত জড়িত কলা-কুশলীসকল উপস্থিত থাকে। গৌৰী প্ৰডাকছনৰ বেনাৰত নিৰ্মিত প্ৰবীণ শিল্পী শিৱপ্ৰসাদ শৰ্মা ঠাকুৰ আৰু অনুপমা শৰ্মা বৰুৱাৰ কথাৰে গীতটিত কণ্ঠ নিগৰাইছে অনুপমা শৰ্মা বৰুৱা, ৰাতুল ৰাজ আৰু হৰিশ কেওটে। অংকুৰ ভূষণ শৰ্মাৰ সংগীত পৰিচালনাৰে ঝংকাৰ ষ্টুডিঅ'ত বাণীবদ্ধ কৰা গীতটিত সহশিল্পীৰূপে কণ্ঠ নিগৰাইছে ফাৰজিনা নুৰিণ, নীলাক্ষি, ত্ৰিনয়ন আৰু শুভ্ৰাংশীয়ে। বাঁহী পদ্মেশ্বৰ নাথ, শব্দ সংমিশ্ৰণ বিপ্লৱ গোস্বামী, টাইপ'গ্ৰাফী ডিজাইন পংকজ পৰশৰ। এই ভোগালী বিহুৰ বতৰত জলীউদ নাও মিউজিকত উপলব্ধ গীতটো সকলোৱে আদৰি ল'ব বুলি আশাবাদী কলা-কুশলীসকল।

অনিন্দ্যসুন্দৰ শৰ্মা ঠাকুৰ

২২-২৩ নাট্যবৰ্ষত বৰদৈচিলা থিয়েটাৰৰ ৰূপালী জয়ন্তী

ভ্ৰাম্যমাণ নাট্যজগতৰ আগশাৰীৰ ভ্ৰাম্যমাণ নাট্যদল বৰদৈচিলা থিয়েটাৰে ২৫ বছৰত ভৰি দিব আগন্তুক ২২-২৩ নাট্যবৰ্ষত। ইতিমধ্যে প্ৰস্তুতি আৰম্ভ কৰা বৰদৈচিলা থিয়েটাৰৰ আগন্তুক নাট্যবৰ্ষত দেখিবলৈ পোৱা যাব দুজন নাট্যকাৰৰ তিনিখন মননশীল নাটক। তাৰ ভিতৰত অভিজিৎ ভট্টাচাৰ্যৰ ৰচিত 'মহাদেৱ' আৰু বিশিষ্ট নাট্যকাৰ প্ৰয়াত ভৱেন বৰুৱালৈ শ্ৰদ্ধাঞ্জলি যাঁচি ৭০ দশকৰ দেশ কঁপোৱা ভয়ানক হত্যাকাণ্ডৰ আধাৰত 'ফাঁচী কাঠত ৰাজখোৱা'। তাৰোপৰি নৱপ্ৰজন্মৰ জনপ্ৰিয় নাট্যকাৰ পল্লৱ পৰৱৰ ৰচিত ত্যাগেৰে জীৱন সজোৱা দুটি জীৱনৰ হৃদয়স্পৰ্শী কথাৰে 'হেণ্ডকাফ'। অভিনয় কৰিব চলচ্চিত্ৰ তথা মঞ্চজগতৰ বলিষ্ঠ অভিনেতা তপন দাস, সুদক্ষ অভিনেতা নিৰঞ্জন দাস, তপন শইকীয়া, পংকুল বৰা, নিতুল পাঠক, ৰাজদীপ কলিতা, বৰ্ণিল ভাস্কৰ, নৱাগত অভিনেতা দীপাংকৰৰ প্ৰতিম, মোহময়ী অভিনেত্ৰী কল্পনা কলিতা, বিস্মিতা বৰুৱা আৰু মমতা মজুমদাৰে। আগন্তুক নাট্যবৰ্ষত ৰূপালী জয়ন্তী বৰ্ষৰূপে ব্যয়বহুল আয়োজন কৰিব বুলি প্ৰযোজক নজৰুল ইছলামে জনাইছে। তাৰোপৰি আগন্তুক নাট্যবৰ্ষক লৈ যথেষ্ট আশাবাদী প্ৰযোজক, পৰিচালক তথা শিল্পী-কলাকুশলীসকল।

ৰমেন কলিতা

দেওবৰীয়া দৈনিক
অগ্রদূত
ক্রীড়াভূমি/ক্রীড়াভূমি
গুৱাহাটী, ১৬ জানুৱাৰী ২০২২
দেওবাৰ, পৃষ্ঠা ১৫

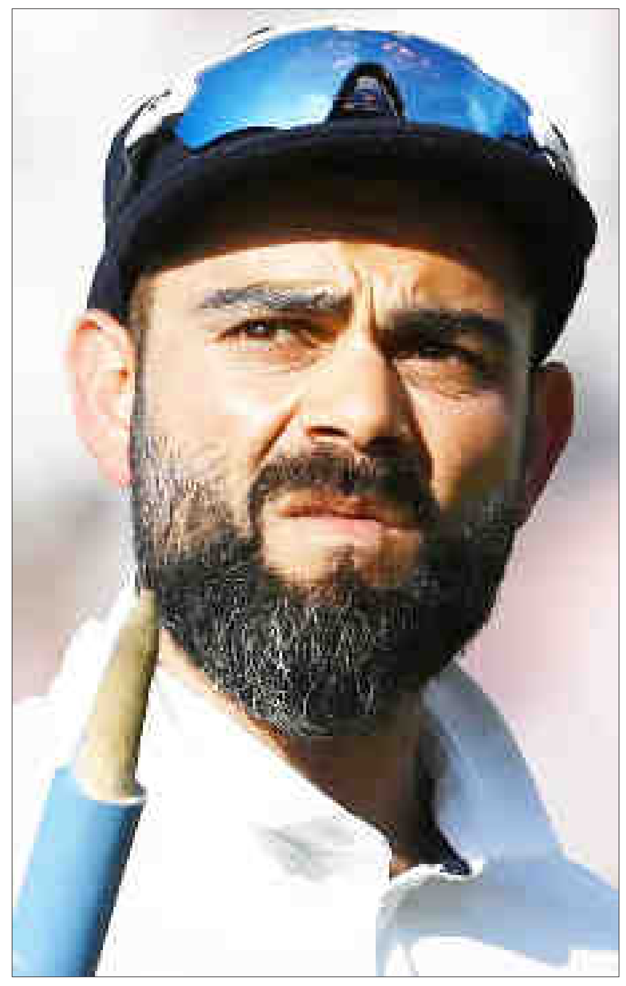
ইণ্ডিয়া অপেনত পি ভি সিন্ধু-লক্ষ্য সেন।

যৱনিকা পৰিল ভাৰতীয় ক্রিকেট দলক নেতৃত্ব দিয়াৰ সাত বছৰীয়া কেৰিয়াৰৰ

টেষ্ট দলৰো অধিনায়ক পদ এৰিলে বিৰাটে

পূৰ্বে ত্যাগ কৰিছিল এদিনীয়া,টি-২০ ৰ নেতৃত্ব

কেপটাউন, ১৫ জানুৱাৰী ঃ ভাৰতীয় ক্রিকেট দলৰ অধিনায়ক বিৰাট কোহলিয়ে টেষ্ট দলৰ নেতৃত্বৰ পৰাও আজি আনুষ্ঠানিকভাৱে পদত্যাগ কৰিছে। উল্লেখ্য যে দক্ষিণ আফ্রিকাৰ বিৰুদ্ধে তিনিখনীয়া টেষ্ট শংখলা হেৰুওৱাৰ পাছতে আজি টেষ্ট দলৰ অধিনায়ক পদ এৰিছে বিৰাটে। ছ'ছিয়েল মিডিয়াযোগে নিজৰ সিদ্ধান্তৰ কথা অৱগত কৰে বিৰাটে। আনহাতে, প্রাক্তন প্রশিক্ষক ৰবী শাস্ত্রী, বি চি চি আই, সতীর্থ খেলুৱৈ-সহকাৰী প্রশিক্ষক সকলোকে সহায়ৰ বাবে ধনাবাদ জনাইছে। ইয়াৰপূৰ্বে বিৰাটে আই চি চি টি-২০ বিশ্বকাপৰ পাছতে টি-২০ ৰ অধিনায়ক পদৰ পৰা দায়িত্ব এৰিছিল, তদুপৰি দক্ষিণ আফ্রিকা ভ্রমণৰ সময়ত বি চি চি আয়ে এদিনীয়া দল ঘোষণা কৰি কোহলিক ৫০ অভাৰৰ খেলৰ নেতৃত্বৰ পৰা আঁতৰাইছিল। আজি কোহলিয়ে টেষ্ট দলৰ নেতৃত্বৰ পৰাও আনুষ্ঠানিকভাৱে পদত্যাগ কৰি কাৰ্যতঃ ভাৰতীয় দলৰ নেতৃত্বৰ সাত বছৰীয়া কেৰিয়াৰৰ অন্ত পেলালে। স্মৰ্তব্য যে ২০১৪ ৰ ভাৰতীয় দলৰ অষ্ট্রেলিয়া ভ্রমণৰ সময়ত টেষ্ট শৃংখলাৰ মাজতে তেতিয়াৰ অধিনায়ক এম এছ ধোনিয়ে টেষ্ট দলৰ নেতৃত্ব ত্যাগ কৰাত বিৰাটে প্রথমবাৰৰ বাবে টীম ইণ্ডিয়াৰ অধিনায়ক পদ লৈছিল। ভাৰতীয় টেষ্ট দলক বিশ্ব ৰেংকিঙৰ শীৰ্ষস্থানত উন্নীত কৰা কোহলিয়ে কিন্তু অধিনায়ক হিচাপে এটা আই চি চি ট্রফী লাভ কৰিবলৈ সক্ষম নহ'ল। অৱশ্যে টেষ্টত অধিনায়ক বিৰাটৰ সফলতা অনবদ্য। ৬৮ খন টেষ্টত ভাৰতীয় দলক নেতৃত্ব দিয়া বিৰাটে ৪০ খনতে জয়লাভ কৰাৰ বিপৰীতে ১১ খন ড্র কৰিছে আৰু ১৭ খনত পৰাস্ত হৈছে। উল্লেখ্য যে ৰোহিত শৰ্মাক ইতিমধ্যে টি-২০ আৰু এদিনীয়াৰ অধিনায়কৰ দায়িত্ব দিছে বি চি চি আয়ে। আনহাতে, টেষ্টৰো সহঃঅধিনায়ক পদত আছে ৰোহিত। বিৰাটে পদত্যাগ কৰাত এতিয়া টেষ্ট দলৰো অধিনায়ক হ'ব ৰোহিত।



সদৌ অসম ছাব-জুনিয়ৰ বক্সিং স্থগিত

অগ্রদূত বাৰ্তা

দেৰগাঁও, ১৫ জানুৱাৰী ঃ অহা ১৮ জানুৱাৰীৰ পৰা ২১ জানুৱাৰীলৈ অনুষ্ঠিত হব লগা ৪২ সংখ্যাক সদৌ অসম ছাব জুনিয়ৰ বক্সিং প্রতিযোগিতাখন সম্প্রতি ৰাজ্যত দেখা দিয়া ক'ভিড পৰিস্থিতিৰ প্রতি লক্ষ্য ৰাখি স্থগিত ৰখা হৈছে বুলি আয়োজক সমিতিয়ে জানিব দিয়ে। পৰিবেশ স্বাভাৱিক হ'লে আয়োজক সমিতিয়ে পৰবৰ্তী সময়ত খেল অনুস্থিত কৰিব।

ৰহাৰ ধীৰাজ ইলেভেন কোৱাৰ্টাৰত

অগ্রদূত বাৰ্তা

বেবেজীয়া, ১৫ জানুৱাৰী ঃ মৰিগাঁও জিলাৰ নগাবন্ধা বজাৰ সমিতিৰ উদ্যোগত নগাবন্ধা মিনি ষ্টেডিয়ামত চলি থকা সদৌ অসম প্রাইজমানি ক্রিকেট প্রতিযোগিতাৰ আজিৰ খেলত ৰহাৰ ধীৰাজ ইলেভেনে নগাঁৱৰ এফ.এম.বি.ইলেভেন ষ্টাৰক এক উইকেটত হৰুৱাই কোৱাৰ্টাৰ ফাইনেলত প্রৱেশ কৰিছে। দ্বিতীয় ৰাউ গুৰ খেলখনত এফ.এম.বি.ইলেভেন ষ্টাৰে টছত জিকি পোনতে বেট ধৰি ১৫ অভাৰত সকলোকেইটা উইকেট হেৰুৱাই ১১১ ৰাণ সংগ্রহ কৰে। প্রত্যুত্তৰত ৰহাৰ ধীৰাজ ইলেভেন দলে ১৫ অভাৰত নটা উইকেটৰ বিনিময়ত ১১২ ৰাণ সংগ্রহৰে বিজয় লক্ষ্যত উপনীত হয়।

তৃতীয় টেষ্টত সাত উইকেটত পৰাস্ত ভাৰত ঃ বেটিং-বলিং-ফিল্ডিঙত ব্যৰ্থতা টীম ইণ্ডিয়াৰ

শৃংখলা ২-১ ত দখল দক্ষিণ আফ্রিকাৰ

কেপটাউন, ১৫ জানুৱাৰী ঃ ভাৰতে দক্ষিণ আফ্রিকাৰ বিৰুদ্ধে খেলা অন্তিমখন মেচত সাত উইকেটত পৰাস্ত হৈ তিনিখনীয়া টেষ্ট শৃংখলাটো ২-১ ৰ ব্যৱধানত হেৰুৱাইছে। উল্লেখ্য যে চলিত শৃংখলাৰ দ্বিতীয়খন টেষ্টত পৰাস্ত হৈ টীম ইণ্ডিয়াই ব্যৰ্থতাৰে আৰম্ভ কৰিছিল নতুন বছৰৰ। আনহাতে, তিনিখনীয়া টেষ্ট শৃংখলা ২-১ ৰ ব্যৱধানত পৰাস্ত হৈ নৱবৰ্ষত আন এটা বিফলতাৰ সন্মুখীন হ'ল ভাৰতীয় ক্রিকেট দল। উল্লেখ্য কেপটাউনত অনুষ্ঠিত হোৱা গান্ধী-মেণ্ডেলা শৃংখলাৰ অন্তিমখন টেষ্ট মেচত ভাৰতে দক্ষিণ আফ্রিকাৰ সন্মুখত ২১২ ৰাণৰ বিজয়লক্ষ্য দিছিল। এই লক্ষ্য অনুসৰণ কৰি ঘৰুৱা দলে দ্বিতীয় ইনিংছত তিনি উইকেট হেৰুৱাই ২১২ ৰাণ কৰি টেষ্টখনত জয়লাভ কৰাৰ লগতে শৃংখলাও দখল কৰে। দক্ষিণ আফ্রিকাৰ হৈ দ্বিতীয় ইনিংছত পীটাৰছেনে ৮২ আৰু ডুছানে ৪১ ৰাণ কৰে। উল্লেখ্য যে টেষ্টখনত পোনতে বেটিং কৰা ভাৰতে মাত্র ২২৩ ৰাণতে সকলো উইকেট হেৰুৱায় প্রথম ইনিংছ সামৰিছিল। কিন্তু পেচ বলাৰ যশপ্রীত বুমৰাহৰ অনন্য বলিঙৰ বাবে ভাৰতে প্রথম ইনিংছত ১৩ ৰাণৰ অগ্রগতি লাভ কৰিবলৈ সক্ষম হৈছিল। ৪২ ৰাণত পাঁচটা উইকেট দখল কৰা বুমৰাহে দক্ষিণ আফ্রিকাক ২১০ ৰাণতে প্রথম ইনিংছ সামৰিবলৈ বাধ্য কৰায়। কিন্তু দ্বিতীয় ইনিংছত ভাৰতে পুনৰ বেটিং ব্যৰ্থতাৰ সন্মুখীন হয় আৰু ১৯৮ ৰাণতে ইনিংছ সামৰে। ভাৰতৰ হৈ ঋষভ পন্টে (১০০ৰ শতক অৰ্জন কৰাৰ বাদে বাকীসকল ব্যৰ্থ হয়। যাৰবাবে দক্ষিণ আফ্রিকাই টেষ্ট আৰু শৃংখলা জয় কৰিবলৈ সক্ষম হয়। উল্লেখ্য যে ইয়াৰপূৰ্বে আই চি চি বিশ্ব টেষ্ট চেম্পিয়নশ্বিপৰ অন্তৰ্গত দক্ষিণ আফ্রিকা আৰু ভাৰতীয় ক্রিকেট দলৰ মাজৰ এই তিনিখনীয়া টেষ্ট শৃংখলাৰ প্রথমখন টেষ্টত টীম ইণ্ডিয়াই দক্ষিণ আফ্রিকাক ১১৩ ৰাণৰ ব্যৱধানত পৰাস্ত কৰি শৃংখলাত ১-০ ৰ অগ্রগতি লৈছিল। কিন্তু দক্ষিণ আফ্রিকাই দ্বিতীয় টেষ্টখনত সাত উইকেটত জয়লাভ কৰি শক্তিশালী প্রত্যাৱৰ্তনৰে তিনিখনীয়া শৃংখলাটোত ১-১ ত সমতা স্থাপন কৰে। তৃতীয় টেষ্ট শৃংখলা নিৰ্ণায়ক আছিল যদিও ভাৰতৰ বেটিং, ফিল্ডিং আৰু বলিং ব্যৰ্থতাই দলক প্রথমবাৰৰ বাবে দক্ষিণ আফ্রিকাৰ মাটিত টেষ্ট শৃংখলা জয়ৰ সুযোগৰ পৰা বঞ্চিত কৰিলে।

এছেজ শৃংখলাৰ পঞ্চম টেষ্ট ঃ হেডৰ শতক

অষ্ট্রেলিয়াৰ বিৰুদ্ধে পুনৰ প্রথম ইনিংছত বেটিং বিপৰ্যয় ইংলণ্ডৰ

হ'বাৰ্ট, ১৫ জানুৱাৰী ঃ ইংলণ্ডে এছেজ শৃংখলাৰ পঞ্চম তথা অন্তিমখন টেষ্টতো বেটিং ব্যৰ্থতাৰ সন্মুখীন হৈ বিপদত পৰিছে। উল্লেখ্য যে পোনতে বেটিং কৰা অষ্ট্রেলিয়াই হেডৰ (১০১ৰ শতক তথা গ্রীনৰ ৭৪ ৰাণৰ সহায়ত ৩০৩ ৰাণ কৰে। প্রত্যুত্তৰত, ইংলণ্ডে ১৮৮ ৰাণতে প্রথম ইনিংছ সামৰে। ইফালে, আজি দিনান্তত অষ্ট্রেলিয়াই দ্বিতীয় ইনিংছ আৰম্ভ কৰি তিনি উইকেট হেৰুৱাই ৩৭ ৰাণ কৰিছে। অষ্ট্রেলিয়াই সামগ্রিকভাৱে ১৫২ ৰাণৰ অগ্রগতি লাভ কৰিছে। উল্লেখ্য যে ক্রমাগত তিনিখন টেষ্টত পৰাস্ত হৈ শৃংখলা হেৰুওৱা ইংলণ্ডে অন্তিম চতুৰ্থ টেষ্টখন ড্র কৰিবলৈ সক্ষম হৈছিল। অষ্ট্রেলিয়াই ইংলণ্ডৰ সন্মুখত ৩৮৮ ৰাণৰ বিজয়লক্ষ্য দিয়াৰ পাছত অন্তিম দিনা ইংলণ্ডে ন উইকেট হেৰুৱাই ২৭০ ৰাণ কৰে আৰু ক্রমাগত চতুৰ্থ পৰাজয় কোনোমতে ৰোধ কৰিবলৈ সক্ষম হয়। উল্লেখ্য যে ৩-১ ৰ অগ্রগতিৰে ইতিমধ্যে শৃংখলা জয় নিশ্চিত কৰিছে কেংগাৰু বাহিনীয়ে। উল্লেখ্য যে চলিত এছেজ শৃংখলাৰ প্রথম তিনিখন টেষ্টত অষ্ট্রেলিয়াই বিধ্বস্ত কৰিছিল ইংলণ্ডক। অষ্ট্রেলিয়াই শৃংখলাৰ প্রথমখন টেষ্টত ন উইকেটত জয়লাভ কৰাৰ পাছত দ্বিতীয় টেষ্টত ইংলণ্ডে ২৭৫ ৰাণত পৰাজয় স্বীকাৰ কৰে। আনহাতে, শৃংখলাৰ তৃতীয়খন টেষ্টত জয়লাভ কৰি ৩-০ ৰ অগ্রগতিৰে শৃংখলা জয় নিশ্চিত কৰিছিল কেংগাৰু বাহিনীয়ে। বক্সিং ডে টেষ্টখনত অষ্ট্রেলিয়াই এক ইনিংছ আৰু ১৪ ৰাণত ইংলণ্ডৰ বিৰুদ্ধে জয়লাভ কৰে।

ৱেষ্টইণ্ডিজৰ বিৰুদ্ধে আয়াৰলেণ্ডৰ জয়লাভ

কিংষ্টন, ১৫ জানুৱাৰী ঃ আয়াৰলেণ্ডে ৱেষ্ট ইণ্ডিজৰ বিৰুদ্ধে খেলা চলিত তিনিখনীয়া এদিনীয়া শৃংখলাৰ দ্বিতীয়খন মেচত ডি এল পদ্ধতিত পাঁচ উইকেটত জয়লাভ কৰিছে। মেচখনত পোনতে বেটিং কৰা ৱেষ্ট ইণ্ডিজে ২২৯ ৰাণতে ইনিংছ সামৰে। কিন্তু বৰষুণৰ বাবে মেচ মাজতে বন্ধ হৈ পুনৰ আৰম্ভ হোৱাত আয়াৰলেণ্ডক জয়ৰ বাবে ৩৬ অভাৰত প্রয়োজন হয় ১৬৮ ৰাণ। আয়াৰলেণ্ডে এই বিজয়লক্ষ্য পাঁচ উইকেট হেৰুৱাই ৩২.৩ অভাৰত পূৰ্ণ কৰে। এই জয়ৰে আয়াৰলেণ্ডে তিনিখনীয়া এদিনীয়া শৃংখলাত ১-১ ত সমতা স্থাপন কৰিছে। উল্লেখ্য যে ইয়াৰপূৰ্বে ৱেষ্ট ইণ্ডিজে তিনিখনীয়া এদিনীয়া শৃংখলাৰ প্রথম মেচত জয়ী হৈ ১-০ ৰ অগ্রগতি লৈছিল। কিংষ্টনত অনুষ্ঠিত হোৱা এদিনীয়া শৃংখলাৰ প্রথমখন মেচত ৱেষ্ট ইণ্ডিজে ২৪ ৰাণত পৰাস্ত কৰিছিল আয়াৰলেণ্ডক। পোনতে বেটিং কৰি ৱেষ্ট ইণ্ডিজে ২৬৯ ৰাণত ইনিংছ সামৰে। প্রত্যুত্তৰত, আয়াৰলেণ্ডে ২৪৫ ৰাণত ইনিংছ সামৰি পৰাজয় স্বীকাৰ কৰে।

ছেমিত বিদায় সিন্ধুৰ ঃ ফাইনেলত লক্ষ্য

ইণ্ডিয়া অপেনৰ কোৱাৰ্টাৰ ফাইনেলত পৰাস্ত অসমৰ অস্মিতা

নতুন দিল্লী, ১৫ জানুৱাৰী ঃ অলিম্পিক পদক বিজয়ী পি ভি সিন্ধুৰ বিৰুদ্ধে ২১-৭, ২১-১৮ ৰ পোনপটীয়া ব্যৱধানত পৰাস্ত হৈ চলিত য়'নেক্স-ছানৰাইজ ইণ্ডিয়া অপেন আন্তৰ্জাতিক বেডমিণ্টন প্রতিযোগিতাত কোৱাৰ্টাৰ ফাইনেলতে নিজৰ যাত্রা সামৰিলে অসম কন্যা অস্মিতা চলিহাই। উল্লেখ্য যে অসমৰ প্রতিভাবান শ্বাটলাৰ অস্মিতা চলিহাই অঘটন সৃষ্টি কৰি প্রতিযোগিতাত নিজৰ অভিযান আৰম্ভ কৰিছিল। মহিলাৰ একক শাখাৰ প্রথম ৰাউণ্ডৰ মেচত ভাৰতীয় দলক প্রতিনিধিত্ব কৰা অসম কন্যা অস্মিতাই ২৪-২২, ২১-১৬ ৰ পোনপটীয়া ব্যৱধানত পৰাস্ত কৰে প্রতিযোগিতাৰ পঞ্চম বাচনিৰ ৰাছিয়াৰ শ্বাটলাৰ ইভগেনিয়া ক'ছেটস্কায়াক। উল্লেখ্য যে দীৰ্ঘ দিনৰ পাছত আন্তৰ্জাতিক প্রতিযোগিতা খেলা অস্মিতাই ক'ৰ্টত প্রৱেশ কৰিয়েই প্রত্যাশিত আৰম্ভণি কৰে। দ্বিতীয় ৰাউণ্ডতো নিজৰ ধাৰাবাহিকতা অব্যাহত ৰাখে তাৰকা শ্বাটলাৰগৰাকীয়ে। দ্বিতীয় ৰাউণ্ডত অস্মিতা মুখামুখি হয় ফ্রান্সৰ য়ালি হ'য়াক্সৰ। ২১-১৭, ২১-১৪ ৰ পোনপটীয়া ব্যৱধানত পৰাস্ত কৰে ফ্রান্সৰ য়ালিক। এই জয়ৰে কোৱাৰ্টাৰ ফাইনেলত প্রৱেশ কৰা অস্মিতাই কিন্তু প্রত্যাশিতভাৱে পৰাস্ত হয় সিন্ধুৰ বিৰুদ্ধে। ইফালে, অস্মিতাক পৰাস্ত কৰি ছেমিফাইনেলত প্রৱেশ কৰা সিন্ধু আজি পৰাস্ত হয়। কিন্তু পুৰুষৰ একক শাখাৰ ফাইনেলত প্রৱেশ কৰে ভাৰতৰ লক্ষ্য সেন।

প্রতিভাবান খেলুৱৈ হিমাংকৰক সম্বৰ্ধনা

অগ্রদূত বাৰ্তা

বেবেজীয়া, ১৫ জানুৱাৰী ঃ আগন্তুক খেল' ইণ্ডিয়া ৰাষ্ট্রীয় ইয়ুথ গেমছৰ কালাৰিপয়েট্টু সমৰকলা খেলত অংশগ্রহণ কৰিবৰ বাবে ৰাজ্যৰ হৈ যোগ্যতা অৰ্জন কৰা নগাঁৱৰ প্রথমগৰাকী কালাৰিপয়েট্টু খেলুৱৈ হিমাংকৰ সাহাক অলপতে এক অনুষ্ঠানত নাইটছ সমৰকলা কেন্দ্রৰ তৰফৰ পৰা অভিনন্দন জনোৱা হয়। ২০১৫ ত স্থাপিত নগাঁৱৰ নাইটচ সমৰকলা কেন্দ্রৰ খেলুৱৈ হিমাংকৰ সাহাক অভিনন্দন জনোৱা উপলক্ষে নগাঁও চহৰৰ আমোলাপট্টিত অৱস্থিত মুখ্য প্রশিক্ষণ কেন্দ্রত এই অনুষ্ঠানৰ আয়োজন কৰা হৈছিল। ক্রীড়া সংগঠক পৰাণ কৃষ্ণ ভূএঁা বৰা, ডাঃ সুজয় কুমাৰ দেৱনাথ, নগাঁও মহকুমা ক্রীড়া বিষয়া কৌশিক ৰাজখোৱা, নগাঁও ক্রীড়া সংস্থাৰ সহকাৰী সম্পাদক সমীৰ হাজৰিকা, সমাজকৰ্মী ডাঃধীৰাজ কুমাৰ দাস, ফাদাৰ ষ্টাৰ লাইট এছ.ডি.এছ. আদিৰ উপস্থিতিত খেলুৱৈগৰাকীক শুভেচ্ছামূলক অভিনন্দন জনোৱাৰ লগতে ৰাষ্ট্রীয় আৰু ৰাজ্যিক পৰ্যায়ৰ বিভিন্ন প্রতিযোগিতাত সফলতা লাভ কৰা কেন্দ্রটোৰ প্রশিক্ষাৰ্থীসকলকো মানপত্র প্রদান কৰা হয়। অনুষ্ঠানটো আঁত ধৰে মুখ্য প্রশিক্ষক মিণ্টু গোস্বামী আৰু সহযোগী প্রশিক্ষক মৃণাল কুমাৰ মহন্তই। সমৰকলা খেলৰ প্রশিক্ষক হীৰক দাস, কমল বৰা আৰু তন্ময়ী দেৱ চৌধৰীয়েও অনুষ্ঠানটোত ভাগ লয়। সমৰকলা কেন্দ্রটোৰ সভাপতি পৰাণ কৃষ্ণ ভূএঁা বৰা আৰু সম্পাদক মিণ্টু গোস্বামীয়ে জনোৱামতে কালাৰিপয়েট্টু, ভভিনাম, পেঞ্চাক চিলাট, গাডকা, ইউনিফাইট আদি খেলত নিচেই কম দিনতে নগাঁও চহৰকে ধৰি জিলাখনৰ বেবেজীয়া, ৰাইদঙীয়া, ৰূপহী, জুৰিয়া, পুৰণিগুদাম আদি বিভিন্ন স্থানত থকা কেন্দ্রটোৰ শাখাসমূহৰ খেলুৱৈসকলে ৰাষ্ট্রীয় আৰু ৰাজ্যিক পৰ্যায়ৰ সমৰকলা খেলৰ প্রতিযোগিতাত ইতিমধ্যে সন্তোষজনক সফলতা লাভ কৰিবলৈ সক্ষম হৈছে।

চিন্ময় ইলেভেনৰ খিতাপ অৰ্জন

অগ্রদূত ব্যুৰ, বঙাইগাঁও, ১৫ জানুৱাৰীঃ চিৰাং জিলাৰ বিজনী যুৱক সংঘৰ উদ্যোগত আৰু চিৰাং জিলা আৰক্ষী প্রশাসনৰ সহযোগত চলি থকা যোগেন্দ্র চক্রৱৰ্তী, ননী গোপাল চাকলাদাৰ, শ্বেতা ৰয় আৰু মংগলসিং মুছাহাৰী সোঁৱৰণী টি- ২০ ক্রিকেট প্রতিযোগিতাৰ চূড়ান্ত খেলত বিজনীৰ চিন্ময় ইলেভেনে বিজয়ীৰ সন্মান অৰ্জন কৰিছে। বিজনী বিদ্যাপীঠ উচ্চতৰ মাধ্যমিক বিদ্যালয়ৰ খেলপথাৰত অনুষ্ঠিত ফাইনেল খেলখনত বিজনী চিন্ময় ইলেভেনে পশ্চিমবংগৰ হাচিমাৰা বেংগল দুৱাৰ ইলেভেনক ২৯ ৰাণৰ বিনিময়ত পৰাস্ত কৰে। প্রথমে বেট ধৰি বিজনী চিন্ময় ইলেভেনে নিৰ্ধাৰিত ২০ অভাৰত ১৫৪ ৰাণ সংগ্রহ কৰাৰ বিপৰীতে হাচিমাৰা দলে আটাইকেইটা উইকেট হেৰুৱাই মাথোঁ ১২৫ ৰাণ সংগ্রহ কৰে। খেলৰ অন্তত অনুষ্ঠিত বঁটা প্রদান অনুষ্ঠানত বিটিচিৰ উপাধ্যক্ষ অভিৰাম মহানায়ক, বিজনীৰ বিধায়ক অজয় কুমাৰ ৰায়, চিৰাং জিলাৰ আৰক্ষী অধীক্ষক প্রাণজিত বৰা, বিজনীৰ মহকুমা আৰক্ষী বিষয়া শেখৰজ্যোতি ৰয়, সমাজকৰ্মী অৰূপ কুমাৰ দে প্রমুখ্যে কেবাজনো অতিথি উপস্থিত থাকে। চেম্পিয়ন দলক ট্রফীৰ লগতে নগদ ৪০ হেজাৰ টকা, বিজিত দলত ট্রফী সহ নগদ ২৫ হেজাৰ টকা প্রদান কৰা হয়। প্রতিযোগিতাত মেন অৱ দ্য মেচৰ সন্মান অৰ্জন কৰে বিজয়ী চিন্ময় ইলেভেনৰ নিবিৰ ডেকাই। প্রতিযোগিতাত শ্রেষ্ঠ বেটছমেন হৈছে হাচিমাৰা দলৰ নৱজিত সিং, শ্রেষ্ঠবলাৰ বিজয়ী দলৰ ৰাজদীপ সাহা, শ্রেষ্ঠ ফিল্ডাৰ বিজিত দলৰ চৈয়দ শ্বাহ, শ্রেষ্ঠ শৃংখলাবদ্ধ দল গোৱালপাৰা জলেশ্বৰ ইলেভেন। আয়োজক বিজনী যুৱক সংঘৰ সাধাৰণ সম্পাদক দিপাংকৰ সৰকাৰে বঁটা বিতৰণী অনুষ্ঠান পৰিচালনা কৰে। বিজনী যুৱক সংঘৰ উপদেষ্টা জীৱন সৰকাৰে প্রকাশ কৰা মতে, এইবেলি প্রতিযোগিতাত অসম, বংগৰ মুঠ কুৰিটা দলে যোগদান কৰিছিল।

আঠটা সোণ-পাঁচটা ৰূপ লাভ

কাৰাটেত তেজপুৰৰ খেলুৱৈৰ সফলতা লাভ

অগ্রদূত বাৰ্তা

তেজপুৰ, ১৫ জানুৱাৰী ঃ হাৰিয়ানাৰ গুড়গাঁও নেহৰু ষ্টেডিয়ামত অনুষ্ঠিত হৈ যোৱা আন্তৰাষ্ট্রীয় কাৰাটে প্রতিযোগিতাত তেজপুৰৰ বিহগুৰিৰ পৰা অংশ গ্রহণ কৰা দলটোৱে বিশেষ পাৰদৰ্শিতা প্রদৰ্শন কৰিবলৈ সক্ষম হৈছে। দলটোৰ খেলুৱৈ সকলে আঠটা সোণৰ আৰু পাঁচটা ৰূপৰ পদক অৰ্জন কৰিবলৈ সক্ষম হয়। দলটোৰ হৈ নিজা শাখাত অবিনাশ শৰ্মা, ময়ুৰজ্যোতি নাথ, বিশাল নাথ, তৃষণা দাস, অভিজিত দাস, প্রিয়ংকা দেৱী, জুমন নাথ আৰু ৰিপুঞ্জয় কাশ্যপে সোণৰ পদক অৰ্জন কৰাৰ বিপৰীতে লুকুমণি দেৱী, হিৰকজ্যোতি শৰ্মা, জুমন নাথ, গৌৰৱ বৰা আৰু হিমাশ্রী বৰাই ৰূপৰ পদক লাভ কৰিবলৈ সক্ষম হয়। উল্লেখ্য যে, দলটোৰ প্রশিক্ষক হিচাপে আছিল ৰূপকমল নাথ।

সত্যমেৱ জয়তে

অসম চৰকাৰ

সতৰ্ক থাকক। সুৰক্ষিত থাকক।

আপোনাৰ সুৰক্ষাৰ বাবে ক'ভিড-১৯ৰ বিৰুদ্ধে আমাৰ যুঁজ।

ডঃ হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মা
মাননীয় মুখ্যমন্ত্ৰী, অসম

যিহেতু টিকাকৰণ নকৰা লোকসকলৰ আক্ৰান্তৰ হাৰ অধিক আৰু আনকো সংক্ৰমিত কৰাৰ আশংকা অব্যাহত আছে গতিকে কোনো টিকাকৰণ নোহোৱা ব্যক্তিক বৈধ টিকাকৰণ প্ৰমাণপত্ৰ অবিহনে ১৫ জানুৱাৰী, ২০২২ তাৰিখৰ পৰা জাননী নং এএচডিএমএ ২৮/২০২১/৩৪৭ দিনাংক ৭ জানুৱাৰী, ২০২২ অনুসৰি চিকিৎসালয়ৰ বাহিৰে আন কোনো ৰাজহুৱা স্থানত প্ৰৱেশ কৰিবলৈ অনুমতি দিয়া নহ'ব ।

টিকাকৰণ প্ৰমাণপত্ৰ

একেদৰে হোটেল, মল আৰু অন্যান্য ব্যক্তিগত প্ৰতিষ্ঠানত, টিকাকৰণ নকৰা ব্যক্তিসকলক প্ৰৱেশৰ অনুমতি দিয়া নহ'ব। ব্যৱসায়িক প্ৰতিষ্ঠানবোৰে এয়া সুনিশ্চিত কৰিব আৰু ইয়াক উলংঘন কৰা ব্যক্তি চিনাক্ত হ'লে বৃহৎ জৰিমনা বিহা হ'ব।

যিসকল লোকৰ টিকাকৰণ কৰা হোৱা নাই বা যিসকলে সময় হোৱা স্বত্বেও দ্বিতীয় পালি গ্ৰহণ কৰা নাই তেওঁলোকক চৰকাৰী চিকিৎসালয়/চিচিচিত খাদ্য ব্যয়কে আদি কৰি আন বিনামূলীয়া চিকিৎসাৰ সুবিধা প্ৰদান কৰা নহ'ব।

সকলো চৰকাৰী কৰ্মচাৰী (ঠিকাভিত্তিক আৰু দৰমহা ভিত্তিক) যিসকলে টিকাগ্ৰহণ কৰা নাই বা সময় হোৱা স্বত্বেও দ্বিতীয় পালি গ্ৰহণ কৰা নাই, তেওঁলোকক সম্পূৰ্ণ টিকাকৰণ নোহোৱালৈকে কাৰ্যালয়ত উপস্থিত থাকিবলৈ অনুমতি দিয়া নহ'ব আৰু সেইখিনি সময়ৰ বাবে কোনো দৰমহা/মজুৰিৰ বাবে যোগ্য নহ'ব।

যিসকল এইচচিডব্লিউ/এফএলডব্লিউয়ে যোগ্য হোৱা স্বত্তেও তেওঁলোকৰ সুৰক্ষাসূচক পালি গ্ৰহণ নকৰে, তেওঁলোকক সেৱা/দাবী মজুৰি/দৰমহা প্ৰদান কৰিবলৈ অনুমতি দিয়া নহ'ব।

NHM/D/2021-22/281

যিসকলে তেওঁলোকৰ দ্বিতীয় পালি ক'ভিড টিকাকৰণৰ বাবে যোগ্য তেওঁলোকে তেওঁলোকৰ নিকটতম চিভিচিত টিকা গ্ৰহণ কৰি ক'ভিড-১৯ৰ বিৰুদ্ধে তেওঁলোকৰ সুৰক্ষা সম্পূৰ্ণ কৰিব লাগে।

প্ৰতিৰোধমূলক ব্যৱস্থাসমূহ

সঠিকভাৱে মাস্ক পৰিধান কৰক

চেনিটাইজাৰ ব্যৱহাৰ কৰক

শাৰীৰিক ব্যৱধান মানি চলক

হাত ধোৱক

টিকা গ্ৰহণ কৰক