● গুৱাহাটী, যোৰহাট আৰু তেজপুৰৰ পৰা প্ৰকাশিত

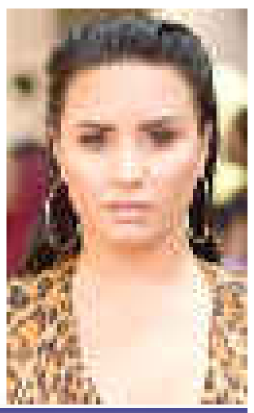
গুৱাহাটী (০৩৬১) ২২৬১৯২৩
চাৰ্কুলেচন ঃ ম'বাইল ঃ ৮৪৮৬৯৮০২৮১
বিজ্ঞাপন ঃ ম'বাইল ঃ ৯৮৬৪৮৯৭১৭৫
যোৰহাট ঃ (০৩৭৬) ২৩৭১৮৯৫, তেজপুৰ ঃ (০৩৭১২) ২২১৫৫১, ডিব্ৰুগড় ঃ (০৩৭৩) ২৩২৭৮৫৯
হোৱাটছএপ ঃ ৭৬৩৮০৫৮০৫৪ (সম্পাদনা)
agradoot@gmail.com
editor.agradoot@gmail.com
■ কাকত নাপালে ফোন কৰক ঃ ৯১০১২-৩৮০০৩

দেওবৰীয়া দৈনিক

অগ্ৰদূত

সামাজিক দায়বদ্ধতাত অবিচল

দিগ্‌দৰ্শন



ইতিহাস সৃষ্টি কৰিব নোৱাৰিলে আপুনি জীয়াই থকাৰ কোনো অৰ্থ নাই আৰু ইতিহাস ৰচাৰ সৰ্বোৎকৃষ্ট পথটো হৈছে আনক সহায় কৰাটোৱে।

ডেমি ল'ভাট'
আমেৰিকাৰ গায়িকা

www.dainikagradoot.in

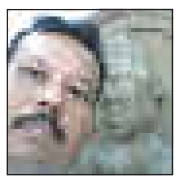
৫ উত্তৰ প্ৰদেশক তিনি ভাগ কৰা উচিত
১৫ এদিনীয়াত এহেজাৰ ৰাণ শ্ৰেয়াছ আয়াৰৰ
৪ দুৰ্নীতি আৰু দুঃশাসন যমজ সন্তান

RNI-Regd No. 62953/96 ■ সপ্তবিংশতিতম বছৰ ● ২৮৪তম সংখ্যা ● গুৱাহাটী ● দেওবাৰ ৭ শাওণ ১৪২৯ ভাস্কৰাব্দ ২৪ জুলাই ২০২২ চন ■ DAINIK AGRADOOT ● Guwahati ● Sunday 24 July 2022 মূল্য ঃ ৯.০০ টকা

প্ৰায় নিৰপেক্ষ

ধীমান সিন্‌হাৰ পষেকীয়া কলম

(১) নিঃশব্দতাৰ ভাষা



নিঃশব্দতাৰ ভাষা কʼবলৈ বা বুজিবলৈ যথেষ্ট ঠাই লাগে। মনৰ ভিতৰত আৰু মনৰ বাহিৰত। প্ৰায় মনগহনৰ অৰণ্য আৰু বাহিৰৰ অৰণ্যৰ প্ৰয়োজনীয়তাৰ দৰে। কিছু বছৰ ধৰি কলম লেখি মাজে মাজে শব্দৰ প্ৰয়োজনীয়তা অনুভৱ কৰোঁ। সেয়া যতি বা বিৰতিৰ প্ৰয়োজন নহয়, বৰঞ্চ বাংময় বা ঐকান্তিক শব্দ বা পটভূমিৰ সন্ধান। বিস্তাৰ অবিহনে অৰ্থই পূৰ্ণতা নাপায়; কিন্তু সফল গদ্যৰ বিস্তাৰ হʼব ১০ পৃষ্ঠাত চাওক

■ প্ৰতিটো নিৰ্বাচনত মুখ থেকেচা খোৱাৰ পাছত সভাপতি ভূপেন বৰা ■ বিধায়িনী দলৰ বাহিৰে-ভিতৰে শাসক দলৰ এজেণ্ট ■ দলৰ ভিতৰত আলোচনাও বন্ধ কৰিব লাগিব ■ হাইকমাণ্ডক জনাব

কংগ্ৰেছত 'ছদ্মবেশী বিজেপি'ৰ ভিৰ

ষ্টাফ ৰিপʼৰ্টাৰ

গুৱাহাটী, ২৩ জুলাই ঃ দলক নিয়ন্ত্ৰণত ব্যৰ্থ হৈছে ভূপেন বৰা। সভাপতিৰ দায়িত্ব লৈ অসম প্ৰদেশ কংগ্ৰেছক নতুন গতি দিব বুলি ঘোষণা কৰা বৰাৰ নেতৃত্বত পৰিৱেশ তাৰ বিপৰীতহে হৈছে। সাধাৰণ নেতা-কৰ্মী বাদেই, দলক নেতৃত্ব দিয়া সকলৰ মাজতো অনেকে বৰাৰ নিৰ্দেশ পালন কৰিবলৈ প্ৰস্তুত নহয়। সেয়েহে বৰাই দায়িত্ব লোৱাৰ পাছতো ইটোৰ পাছত সিটোৰ নিৰ্বাচনত অসমত কংগ্ৰেছে মুখথেকেচা খাইছে, নেতৃত্বৰ সিদ্ধান্তৰ বিৰুদ্ধে গৈছে ইজনৰ পাছত সিজন নেতা। ইমানদিনে এই বিষয়বোৰ থাপি-থুপি থৈ নিজৰ নেতৃত্বৰ স্বৰূপ ঢাকি ৰাখিবলৈ চেষ্টা কৰা ভূপেন বৰাৰ সদ্যসমাপ্ত ৰাষ্ট্ৰপতিৰ নিৰ্বাচনত শেষ ৰক্ষা নহʼল। যাৰ বাবে তেওঁ নিজেই স্বীকাৰ কৰিবলৈ বাধ্য হৈছে যে কংগ্ৰেছৰ কমেও ছজন বিধায়কে এনডিএৰ প্ৰাৰ্থী দ্ৰৌপদী মুৰ্মুকহে ভোটদান কৰে। মুখ্যমন্ত্ৰী ডʼ হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মাই দাবী কৰা অনুসৰি নৱ নিৰ্বাচিত ৰাষ্ট্ৰপতি মুৰ্মুৱে কংগ্ৰেছৰ ১৫-১৬ জন বিধায়কৰ ভোট অসমত লাভ কৰে। মুখ্যমন্ত্ৰীৰ সেই দাবীক বৰাই উপেক্ষা কৰাৰ চেষ্টা ১০ পৃষ্ঠাত চাওক

প্ৰখৰ গ্ৰীষ্মৰ দহনত তৃষ্ণা নিবাৰণ, মহানগৰীত শনিবাৰে।

শ্ৰীনগৰৰ পৰা মটৰ চাইকেল ৰেলীৰে যাত্ৰা

লাডাখত ত্ৰিৰংগা উৰুৱাব বিজেপিৰ যুৱ মৰ্চাই

ষ্টাফ ৰিপʼৰ্টাৰ

গুৱাহাটী, ২৩ জুলাই ঃ ৭৫ সংখ্যক স্বাধীনতা দিৱস উপলক্ষে দেশে উদ্‌যাপন কৰি থকা 'আজাদী কা অমৃত মহোৎসৱ'ৰ লগত সংগতি ৰাখি অহা ২৫ জুলাইত কাৰ্গিলত ত্ৰিৰংগা উত্তোলন কৰিব বিজেপি যুৱ মৰ্চাই। ইতিমধ্যে এই কাৰ্যসূচীৰ বাবে কেন্দ্ৰীয় গৃহ মন্ত্ৰণালয়ে অনুমতি প্ৰদান কৰিছে আৰু যুৱ মৰ্চাৰ দুই পৃষ্ঠাত চাওক

মইনা নায়কৰ স্বাস্থ্যৰ দ্ৰুত উন্নতি হৈছে ঃ স্বাস্থ্যমন্ত্ৰী মহন্ত

নগাঁৱত সৰ্বাধিক উপদ্ৰৱ জাপানী এনকেফেলাইটিছৰ

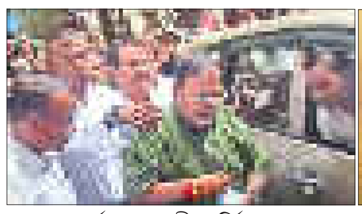
বিশেষ সংবাদদাতা

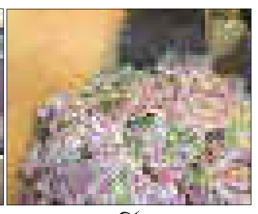
নগাঁও, ২৩ জুলাই ঃ 'জাপানীজ এনকেফেলাইটিছ আমাৰ নগাঁৱতেই আটাইতকৈ বেছি হৈছে। প্ৰথমে আমি মেডিকেল কলেজ হাস্পতাল বিলাকত ইয়াৰ চিকিৎসাৰ ব্যৱস্থা কৰিছিলোঁ। শেহতীয়াভাৱে ১০খন জিলা ১০ পৃষ্ঠাত চাওক

সকলো শেষ, মান-সন্মান সকলো ধ্বংস হʼল ঃ ভাগি পৰিল প্ৰভাৱশালী পাৰ্থ চেটাৰ্জী

২৭ ঘণ্টা জেৰাৰ সন্মুখীন তৃণমূল নেতা ■ সহযোগী অৰ্পিতাৰ ঘৰত উদ্ধাৰ টকাৰ পাহাৰ

২১ কোটি উদ্ধাৰৰ পাছত গ্ৰেপ্তাৰ মন্ত্ৰীক





■ **নিউজ ব্যুৰʼ**

কলকাতা, ২৩ জুলাই ঃ গ্ৰেপ্তাৰ হোৱাৰ পাছত ভাগি পৰিছে পশ্চিমবংগৰ মন্ত্ৰী পাৰ্থ চেটাৰ্জীয়ে। কালি ওৰে নিশা সোধপোছ কৰাৰ পাছত তেওঁক আজি প্ৰৱৰ্তক সঞ্চালকালয় (ইডি)-এ গ্ৰেপ্তাৰ কৰে। পাৰ্থৰ সহযোগী অৰ্পিতা মুখাৰ্জীৰ বাসগৃহৰ পৰা ২১ কোটি টকা উদ্ধাৰ হোৱাৰ পাছত ইডিৰ জেৰাৰ সন্মুখীন আৰু অৱশেষত গ্ৰেপ্তাৰ হয় পশ্চিমবংগৰ মন্ত্ৰীজন। বৃহৎ বিত্তীয় অনিয়মৰ অভিযোগ উত্থাপন হৈছে পাৰ্থৰ বিৰুদ্ধে। গ্ৰেপ্তাৰৰ পাছত আজি তেওঁক দুদিনৰ ইডিৰ জিম্মালৈ প্ৰেৰণৰ নিৰ্দেশ দিয়ে আদালতে।

গ্ৰেপ্তাৰ হোৱাৰ পাছত বাৰে বাৰে পাৰ্থই কয় যে সকলো শেষ হৈ গʼল। তেওঁৰ মান-সন্মান, ভাবমূৰ্তি সকলোবোৰ ধ্বংস হʼল। এই কথা প্ৰকাশ কৰিছে জেৰা চলোৱা ইডিৰ সূত্ৰই। অৱশ্যে এই বক্তব্যৰ বিষয়ে সদৰী কৰা নাই ইডিয়ে। সূত্ৰটোৱে জনোৱা মতে, গ্ৰেপ্তাৰ হোৱাৰ সময়ত মন্ত্ৰী পাৰ্থৰ কোনো ধৰণৰ অসুস্থতাত ১০ পৃষ্ঠাত চাওক

অসম ভৱনত সাক্ষাৎ কৰিলে বিজেপিৰ সাংসদসকলক ঃ আজি মুখ্যমন্ত্ৰী সন্মিলন

কেন্দ্ৰীয় উদ্যোগ-স্বাস্থ্য মন্ত্ৰীক সাক্ষাৎ মুখ্যমন্ত্ৰীৰ

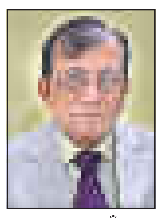
অগ্ৰদূত প্ৰতিবেদক

নতুন দিল্লী, ২৩ জুলাই ঃ কালিৰে পৰা দিল্লীত বাহৰ পাতি থকা মুখ্যমন্ত্ৰী ডʼ হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মাই অসমত উদ্যোগ, বাণিজ্য আৰু বিনিয়োগৰ প্ৰসাৰৰ আহ্বান জনাই কেন্দ্ৰীয় মন্ত্ৰী পীয়ুষ গোৱেলক সাক্ষাৎ কৰে। তদুপৰি স্বাস্থ্য বিভাগৰ বিভিন্ন বিষয়ক লৈ বিভাগটোৰ কেন্দ্ৰীয় মন্ত্ৰী ডʼ মনছুখ মান্দভিয়াকো সাক্ষাৎ কৰি দীঘলীয়া দুই পৃষ্ঠাত চাওক

সংগ-প্ৰসংগ

■ দয়ানন্দ পাঠক

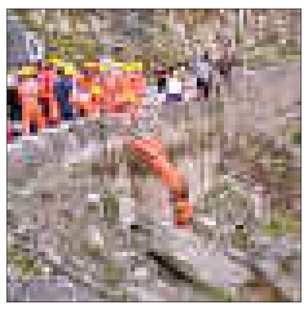
মেদিনী চৌধুৰী অসমৰ ৱাল্টাৰ স্কট



মেদিনী মোহন চৌধুৰীক পাছলৈ সংক্ষেপতে মেদিনী চৌধুৰী বুলি এক বিশেষ পৰিচিতি দিয়াৰ পৰ্ব আৰম্ভ হʼল। মেদিনী চৌধুৰী অসম প্ৰশাসনীয় সেৱাৰ এক বলিষ্ঠ বিষয়া। উক্ত সেৱাৰ মাজেৰে তেওঁ অসম চৰকাৰৰ অনেক শীৰ্ষ পদ অলংকৃত কৰিছে। সেইবোৰ কথালৈ নাযাওঁ। পিছে তেওঁ যে এগৰাকী নিষ্ঠাৱান বিষয়া আছিল, সেই কথা বুজিবলৈ টান নালাগিছিল। তেওঁৰ থকা-খোৱাৰ সৰলতা ১০ পৃষ্ঠাত চাওক

উদ্ধাৰ হʼল সঞ্জীৱ-সোণাপুৰৰ হীৰকৰ শৱদেহ

অৰুণাচলত প্ৰাণ হেৰুওৱা বেদান্ত-নয়নৰ মৃতদেহ সাবটি কান্দোনৰ ৰোল



ষ্টাফ ৰিপʼৰ্টাৰ/বিশেষ সংবাদদাতা

তেজপুৰ/নগাঁও, ২৩ জুলাই ঃ বন্ধুৰ সʼতে ১৯ জুলাইত অৰুণাচললৈ যোৱা ৰাজ্যৰ চাৰিজন যুৱক শোকাৱহভাৱে দুৰ্ঘটনাত পতিত হৈ নিহত হোৱাৰ পাছত আজি বিয়লি ৫-৪৫ বজাতহে ইয়াৰে ভিতৰত দুজনৰ মৃতদেহ উদ্ধাৰ কৰিবলৈ সক্ষম হৈছে উদ্ধাৰকাৰী দলে। আজি মৃতদেহ উদ্ধাৰ ১০ পৃষ্ঠাত চাওক

অসুস্থ হৈ ঘৰলৈ যোৱা জুবিনে পালন কৰিব পৰামৰ্শ

চিকিৎসালয়ৰ পৰা ওলাই ন উদ্যমেৰে কামৰ আশ্বাস

ষ্টাফ ৰিপʼৰ্টাৰ

গুৱাহাটী, ২৩ জুলাই ঃ 'মই সম্পূৰ্ণ সুস্থ; চিন্তাৰ কাৰণ নাই। চিকিৎসকে পৰামৰ্শ দিছে; মানিবলৈ চেষ্টা কৰিম।' যোৱা চাৰিদিন ধৰি মহানগৰীৰ আয়ুৰসুন্দ্ৰা হাস্পতালত চিকিৎসাধীন হৈ ১০ পৃষ্ঠাত চাওক

পাঁচ জুলাইৰ পৰা সন্ধানহীন হৈ আছে ১৯জন ঃ পৰিয়ালত হাহাকাৰৰ সৃষ্টি

ভাৰত-চীন সীমান্তৰ দুৰ্গম স্থানৰ পৰা উদ্ধাৰ সাতজন শ্ৰমিকক

নিউজ ব্যুৰʼ/অগ্ৰদূত বাৰ্তা

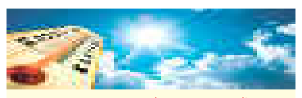
ইটানগৰ/কোকৰাঝাৰ, ২৩ জুলাই ঃ অৰুণাচল প্ৰদেশৰ কুৰুং কুমেয় জিলাৰ ভাৰত-চীন সীমান্তৰ সমীপৰ অতি দুৰ্গম স্থানত পথ নিৰ্মাণৰ দায়িত্বত নিয়োজিত হৈ থকা অসমৰ ১৯ জন সন্ধানহীন শ্ৰমিকৰ ১০ পৃষ্ঠাত চাওক

খেল চলি থকা অৱস্থাতে যুৱ অলিম্পিকৰ চাইক্লিঙত দুৰ্ঘটনাত আহত চাইক্লিষ্ট

মুখমণ্ডল-বুকুত গুৰুতৰ আঘাতপ্ৰাপ্ত গোলাঘাটৰ খেলুৱৈক জি এম চি এইছত ভৰ্তি

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

সোণাপুৰ, ২৩ জুলাই ঃ অসম অলিম্পিক সন্থাই ৰাজ্যত প্ৰথমবাৰলৈ আয়োজন কৰা অসম যুৱ অলিম্পিকৰ দ্বিতীয় দিনাই সংঘটিত হʼল এক দুৰ্ঘটনা। এই দুৰ্ঘটনাত পতিত হৈ গুৰুতৰভাৱে আহত দুই পৃষ্ঠাত চাওক



তাপমাত্ৰা	সৰ্বোচ্চ	সৰ্বনিম্ন
গুৱাহাটী	৩৪°	২৬°
ডিব্ৰুগড়	৩৩°	২৬°
দিল্লী	৩১°	২৮°
কলকাতা	২৮°	২৭°
মুম্বাই	২৮°	২৬°
চেন্নাই	৩৫°	২৭°
বাংগালুৰু	২৭°	১৯°
শ্বিলং	২৫°	১৯°

২৩ জুলাই, ২০২২

চেঙা তেল

সামাজিক মাধ্যমত লাঠিৰ কোব পৰিলেই! আগৰ দৰে তিনিআলিত ধিতিঙালি কৰি থকা ভাল হʼব নেকি!

সমস্যা থাকিলে চাকৰি এৰিবলৈ শিক্ষকক কʼলে মন্ত্ৰী পেগুৱে

১০ বছৰ দূৰণিত কৰ্মৰত সকলে শীঘ্ৰে বদলি হʼব

বিশেষ সংবাদদাতা

পাঠশালা, ২৩ জুলাই ঃ '১০ বছৰ দূৰণিত থকা শিক্ষকসকলে শীঘ্ৰেই বদলি হৈ নিজৰ সুবিধাৰ অঞ্চললৈ আহিব পাৰিব। ১০ পৃষ্ঠাত চাওক

গাঞ্জা বিক্ৰীৰ অভিযোগত সাতজন ৰেল আৰক্ষীক ৰিজাৰ্ভ ক্লʼজ

ষ্টাফ ৰিপʼৰ্টাৰ

গুৱাহাটী, ২৩ জুলাই ঃ ৰেলত অহা চোৰাং সোণ জব্দ কৰাৰ পাছত বিক্ৰী কৰাৰ অভিযোগত কʼবাজনো দুই পৃষ্ঠাত চাওক

Assam down town University
Guwahati
An ISO 9001:2015 Certified & NAAC Accredited University
ADMISSIONS OPEN 2022-23
PROGRAMMES OFFERED
Paramedical Science
Bachelor of
-Physiotherapy
-Medical Laboratory Technology
-Radiography & Advanced Imaging Tech.
-Trauma, Emergency & Disaster Mgmt.
-Critical & Intensive Care Technology
-Dialysis Technology | Optometry
-Operation Theatre Technology
Master of
-Medical Laboratory Technology
-Physiotherapy
-Emergency & Critical Care
Diploma After 12th (2 years)
-Medical Laboratory Technology
-Radio- Imaging Technology
-Dialysis Technology
Diploma After 10th (3 years)
-Paramedical Science
Science
B.Sc. FND | Biotechnology | Microbiology | Actuarial Science | Forensic Science
M.Sc. FND | Biotechnology Microbiology | Botany | Zoology
Nursing
ANM
Engineering & Technology
B.Tech
Civil | Mechanical | Computer Science | Computer Science (CT & IS)
BCA
Specialization
Data Science | AI & ML | Block Chain & Crypto Mining | Computer Networking & System Security
BCA (CT & IS)
B.Sc. IT (MA & IS) & (CT & IS)
Commerce & Management
BBA
Specialization
HR | Marketing | Banking and Insurance | Business Accounting | Tourism & Travel | International Business | Hospital Management | Retail Management | Family Business and Entrepreneurship
Bachelor of Hotel Mgmt. & Catering Tech.
MBA
Specialization
Marketing | Finance | HR | Banking & Insurance Travel & Tourism | Business Analytics
MBA Health Care Management
Humanities & Social Sciences
B.S.W. | M.S.W. | BA Psychology Sociology | Performing Arts
M.Sc. Clinical Psychology
MA Sociology | Applied Psychology
www.adtu.in admission@adtu.in
CONTACT:98641 37777 / 93657 71454
Campus: Assam down town University, Gandhi Nagar, Panikhaiti, Guwahati- 26
Guwahati Admission offices are open on Sundays too

ADMISSION NOTICE 2022-23
NERIM
Estd. 1992
NERIM GROUP OF INSTITUTIONS announces Direct ADMISSIONS into the following programmes for the academic session 2022-23. Admissions shall be made as per the Provisions and Guidelines/Regulations of the Affiliating University. Interested candidates may contact admission counsellor over 9954190758, 9954051419, 9864750000 or may apply through online mode at www.nerimindia.org
BBA 3-yr 50% in 10+2 in any stream (45% for SC/ST)
BCA 3-yr 45% in 10+2 with Mathematics in any stream (40% for SC/ST/OBC)
BA LLB(H) 5-yr integrated 45% in 10+2 in any stream (40% for SC/ST/OBC)
BSW 3-yr 45% in 10+2 in any stream (40% for SC/ST/OBC)
B.Com(H) 3-yr (CBCS Mode) 45% in 10+2 in any stream (40% for SC/ST/OBC)
NERIM BBA Awarded 1st Rank & NERIM BCA Awarded 4th Rank respectively in the Category of Excellence by GHRDC.
Courses available for the Academic Session 2022-23
MBA M.Com LLB(H)
MCA MSW B.Ed
MA (Applied Psychology) MA (Education) M.Sc (Computer Science)
For working personnel:
MBA (3-yr Part Time)
PGDM (2-yr Under AIMA)
Online & Offline classes on Saturday & Sunday.
Prof. (Dr) Sangeeta Tripathi, Director, NERIM
Padma Nath Sarmah Bhawan, Jayanagar, Khanapara, Guwahati -781022
nerimindia@gmail.com

ওম্ শান্তি

প্ৰয়াত গীতাৰাণী ডেকা
জন্ম ঃ ০৯-১২-১৯৭৫
মৃত্যু ঃ ১০-০৮-২০১৫

আজি তোমাৰ সপ্তম মৃত্যু তিথিত আমি পৰিয়ালৰ আটায়ে তোমাক শ্ৰদ্ধাৰে সোঁৱৰিছো। তোমাৰ আত্মাই চিৰশান্তি লাভ কৰক, এয়াই ভগৱানৰ ওচৰত প্ৰাৰ্থনা।

সুভাষ চন্দ্ৰ ডেকা (স্বামী)
জীমন চি ডেকা (পুত্ৰ) আৰু পৰিয়ালবৰ্গ।
ৰূপকোঁৱৰ পথ, হেঙেৰাবাৰী, গুৱাহাটী-৩৬

TO-LET

Fully furnished ground floor with 24 hours running water and secured parking available from August 2022 at Jatia, Near N.K. Hotel. Suitable for small family, working male or female proffesionals, Rent 20,000/- per month, negotiable, electricity extra, viewing time- 2 PM to 4.30 PM.

Contact- (M) 8473805245

ৰাজহুৱা জাননী

এই যে মই বেলতলা মৌজাৰ, ১ নং মৈদাম ৰাজহ গাঁৱৰ, দাগ নম্বৰ ৩১০/২৬২৩ (পু)/২১২০ (ন)ৰ খেৰাজ ম্যাদী পট্টা নং ৭১/৫১০(পু)/২১৩৬ (ন)ৰ মুঠ ১ কঠা ৪.৩৫ লেচা মাটিৰ মালিক হওঁ। উক্ত জমী মই ক্ৰমিক নং- ২০০৬৫ দলিল নং- ১২৯৯৮ ৰেজিষ্টাৰ তাৰিখ ১৮/১১/২০০৫, খৰিদ কৰিছো। উক্ত জমি ইতিমধ্যে SBI, RACPC গুৱাহাটী শাখাত বন্ধকত আছে। মই মোৰ ল'ৰাৰ বাবে আকৌ এটা শিক্ষা লোন ল'ব বিচাৰিছো। কিন্তু মোৰ দলিলৰ কপিটো Sr Sub Registrar office, Kamrup (M), at Guwahati ত বিচাৰি পোৱা নাই, সেইবাবে Sr Sub Registrar office, Kamrup (M), কৰ্তৃপক্ষই মোৰ দলিলখন যে genuine হয় তাৰ বাবে এখন search report দিছে ১৯/০৭/২০২২ তাৰিখে। গতিকে মই বশিষ্ঠ থানাত ১৯/০৭/২০২২ তাৰিখে এখন এজাহাৰ দাখিল কৰিছিলো আৰু থানাৰ পৰা মোক এটা পুলিচ ৰিপ'ৰ্ট দিয়া হৈছে। তাৰ নম্বৰ হ'ল GDE NO- ১০৮৮, তাং ২২/০৭/২০২২। উক্ত দলিলখনৰ নকল কপি উলিওৱা হৈছে। গতিকে, যদিহে কোনো ব্যক্তি বিশেষৰ উক্ত দলিলখনৰ সন্দৰ্ভত কোনোধৰণৰ স্বত্ব অথবা কোনো ধৰণৰ অধিকাৰ সাব্যস্ত কৰিব বিচাৰে, তেনে ক্ষেত্ৰত সংশ্লিষ্ট ব্যক্তি বিশেষে মোৰ লগত অথবা, ওপৰোক্ত বেংকৰ শাখাত এই জাননী প্ৰকাশৰ ১৫ দিনৰ ভিতৰত যোগাযোগ কৰিবলৈ অনুৰোধ জনোৱা হ'ল। ইতি

শ্ৰী হীৰেন্দ্ৰ নাথ শৰ্মা
পিতাৰ নাম- চঁন্দ্ৰ শেখৰ শৰ্মা
বেলতলা, বনগাঁও, বনলক্ষ্মী পথ, ঘৰ নং- ৩০ গুৱাহাটী- ৭৮১০২৮, জিলা-কামৰূপ (ম),
ফোন নং- ৯৪৩৫০৪৯৪০৪

LOST

I Laksmi Nath Das, S/o Lt. Biswanath Das and Lt. Renu Das. Dispur, Guwahati-06, do hereby declared by an affidavit before Notary Kamrup (M) on 22/07/2022 that I have lost the original death certificate of my mother Renu das vide Regn. No- 102/12, dtd 29/02/2012.

I Laksmi Nath Das, S/o, Lt Biswanath Das, Ganeshguri, P.S. Dispur, Guwahati-06 do hereby declared by an affidavit on 22/07/2022 that I have lost the death certificate of my father Lt. Biswanath Das vide Regn No- 240/2010 dtd. 20/03/2010.

ASTROLOGY/ জ্যোতিষী

ত্ৰিকাল মহাভৈৰৱ তন্ত্ৰ কেন্দ্ৰ ও আচল ৰত্নৰ ৰাজভাণ্ডাৰ **ৰত্নসাগৰ**
জ্যোতিষ, বাস্তু, তন্ত্ৰৰ দ্বাৰা আপুনি নিজে নোকোৱাকৈ জানক আপোনাৰ ভূত, ভৱিষ্যৎ, বৰ্তমান ও সকলো সমস্যাৰ ১০০% গেৰাণ্টীযুক্ত সমাধান, বিধান, প্ৰতিকাৰ কৰা হয়।
জ্যোতিষ, বাস্তু, তন্ত্ৰ সম্ৰাট
ড° ত্ৰিকাল ৰাজগুৰু
কুঁৱৰীটোল ঃ কলিয়াবৰ, নগাঁও
(M) 9954021556, 9957066469.

ASSAM ELECTRICITY GRID CORPORATION LIMITED
NOTICE INVITING TENDER
1. NIT No.: AEGCL/DGM/TTC/TEZ/T-2022/21/75 Dated: 23.07.2022
2. Name of work: PCC work along with gravelling of 220KV AEGCL Sonabil-Balipara Circuit-2 Bay at 400KV (PGCIL) Balipara Sub-station.
3. Cost of Bid document: ₹ 1,000.00
4. Tender start date and time: 11:00 Hrs. of 23/07/2022
Interested bidders may download the bidding documents from AEGCL's website: www.aegcl.co.in
Sd/-, Deputy General Manager, Tezpur T&T Circle, AEGCL

ৰাষ্ট্ৰীয় স্বয়ং সেৱক সংঘৰ প্ৰাথমিক প্ৰশিক্ষণৰ সামৰণি

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

শুৱালকুছি, ২৩ জুলাই ঃ ৰাষ্ট্ৰী স্বয়ং সেৱক সংঘৰ প্ৰাথমিক প্ৰশিক্ষণ বৰ্গৰ আজি সামৰণি পৰে। যোৱা ১৫ জুলাইৰ পৰা সংঘৰ কামৰূপ জিলাৰ সহযোগত উত্তৰ কামৰূপ ভিত্তিত অনুষ্ঠিত কৰা প্ৰশিক্ষণত ৪৯ জন প্ৰশিক্ষাৰ্থীয়ে অংশগ্ৰহণ কৰে। স্থানীয় শংকৰদেৱ শিশু বিদ্যা নিকেতনত অনুষ্ঠিত এই প্ৰশিক্ষণত পুৱা চাৰি বজাৰ পৰা নিশা ন বজালৈ প্ৰশিক্ষণ দিয়া হয়। আজি পুৱা ছয় বজাত শিক্ষান্ত সমাৰোহত উপস্থিত থাকি অসমৰ বৌদ্ধিক প্ৰমুখ শংকৰ দাসে কয় যে সংস্কাৰ মুখী প্ৰশিক্ষণৰ জৰিয়তে প্ৰশিক্ষাৰ্থীসকলক শাৰীৰিক আৰু মানসিকভাৱে সবল কৰি সুস্থ ব্যক্তি নিৰ্মাণ সুস্থ সমাজ নিৰ্মাণৰে সুস্থ ৰাষ্ট্ৰ নিৰ্মাণ কৰাৰ লক্ষ্য। কিয়নো এজন সবল মনোভাবাপন্ন ব্যক্তিহে সুস্থ সমাজ গঠন কৰিব পাৰে। আমাৰ প্ৰতিজন সংঘ সেৱকৰ নিঃস্বাৰ্থমূলক আত্মনিয়োগে ভাৰত বৰ্ষক পুনৰ ৰাষ্ট্ৰগুৰুৰ আসনত প্ৰতিষ্ঠিত কৰাত সহায়ক হোৱাৰ কামনা কৰিয়েই এই প্ৰশিক্ষণ বুলি কয়। সকলো প্ৰশিক্ষক আৰু প্ৰশিক্ষাৰ্থীক তেওঁ শুভেচ্ছা জ্ঞাপন কৰে। নদিনীয়া প্ৰশিক্ষণত কামৰূপ জিলা কাৰ্যকাৰিণী বিষয়ববীয়াৰ লগতে অসম ক্ষেত্ৰ সংঘ চালক উমেশ চক্ৰৱৰ্তী প্ৰশিক্ষণত অহৰহ সহযোগিতা আগবঢ়ায়।

আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় সংস্থা এইড এক্সনৰ ছদিনীয়া গ্ৰীষ্মকালীন শিক্ষা শিবিৰৰ সামৰণি

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

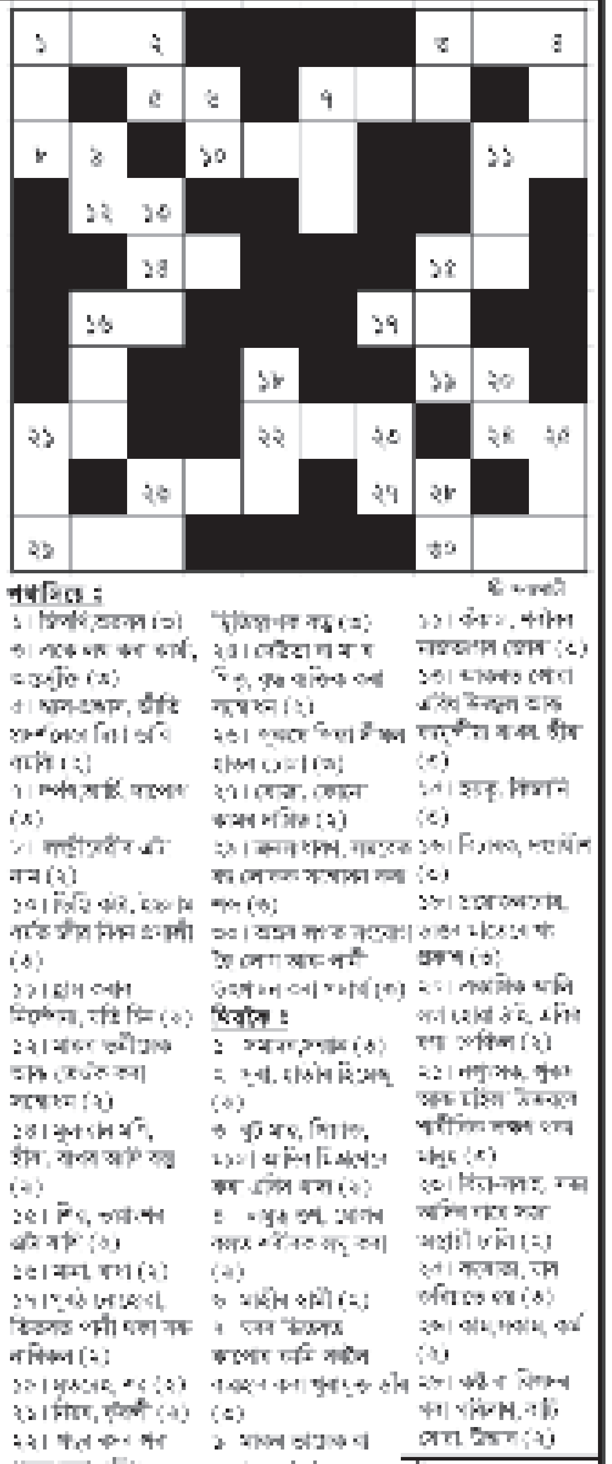
নলবাৰী, ২৩ জুলাই ঃ আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় বেচৰকাৰী সংস্থা এইড এড এক্সনৰ সহযোগত নলবাৰী জিলাত অনুষ্ঠিত কৰা ছদিনীয়া গ্ৰীষ্মকালীন শিক্ষা শিবিৰৰ আজি সামৰণি পৰে। উল্লেখ্য যে বড়িগোগ বনভাগ, পশ্চিম নলবাৰী আৰু পূব নলবাৰী শিক্ষা খণ্ডৰ অন্তৰ্গত পশ্চিম বড়িগোগ ধীৰদত্ত উচ্চতৰ মাধ্যমিক বিদ্যালয়ত, বিষ্ণুৰাম মেধি উচ্চতৰ মাধ্যমিক বিদ্যালয় আৰু বগুৰিহাটী উচ্চতৰ মাধ্যমিক বিদ্যালয়ত ছদিনীয়া কাৰ্যসূচীৰে গ্ৰীষ্মকালীন শিক্ষা শিবিৰৰ আয়োজন কৰা হৈছিল। উক্ত শিবিৰত তিনিটা শিক্ষা খণ্ডৰ পৰা ২২ খন বিদ্যালয়ৰ পৰা প্ৰায় পাঁচশতাধিক ছাত্ৰ-ছাত্ৰীয়ে সক্ৰিয়ভাৱে দৈনন্দিন কাৰ্যসূচীত অংশগ্ৰহণ কৰে। উল্লেখ্য যে সামৰণিৰ দিনা অনুষ্ঠিত অনুষ্ঠানত ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ দ্বাৰা শিবিৰৰ সময়ছোৱাত প্ৰস্তুত কৰা বিগ বুক, চিত্ৰাংকন, কুটীৰ সামগ্ৰীসমূহৰ প্ৰদৰ্শনৰ ব্যৱস্থা কৰা হয়। সামৰণি অনুষ্ঠানৰ লগত সংগতি ৰাখি উক্ত বিদ্যালয়সমূহত আজি সামৰণি সভা অনুষ্ঠিত কৰা হয়। এই উপলক্ষে পশ্চিম বড়িগোগ ধীৰদত্ত মাধ্যমিক বিদ্যালয় প্ৰাগংণত অনুষ্ঠিত সামৰি অনুষ্ঠানত সভাপতিত্ব কৰে পশ্চিম বড়িগোগ ধীৰদত্ত মাধ্যমিক বিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ মনোৰঞ্জন বৰুৱাই। অনুষ্ঠানত নলবাৰী জিলা বাৰ্তাজীৱী সংঘৰ সভাপতি নৰেন শৰ্মা, বিদ্যালয়ৰ সহকাৰী শিক্ষক-শিক্ষয়িত্ৰী, অৱসৰপ্ৰাপ্ত শিক্ষক, অভিভাৱক, স্থানীয় সমাজকৰ্মী, এইড এড এক্সনৰ সহযোগী শিক্ষা সহায়ক, ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকল আৰু জনপ্ৰিয় কণ্ঠশিল্পী জোন চৌধুৰী উপস্থিত থাকে। অনুষ্ঠানত সচেতন অভিভাৱক-অভিভাৱিকাসকলে এইড এড এক্সন এই সুন্দৰ পদক্ষেপে ভৱিষ্যতে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ ক'ভিড মহামাৰীৰ জৰিয়তে শিক্ষাৰ বাবে দেখা দিয়া সমস্যাসমূহ দূৰ কৰাৰ যথেষ্ট সহায়ক হোৱা বুলি উল্লেখ কৰে।

অক্সিগুৰিত বজ্ৰ পৰি নিহত এক

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

কাজলগাঁও, ২৩ জুলাই ঃ চিৰাঙৰ বিজনীৰ অক্সিগুৰিত বজ্ৰ পৰি এগৰাকী মহিলা নিহত হোৱাৰ বিপৰীতে দুগৰাকী আহত হয়। থিতাতে নিহত মহিলাগৰাকী পিংকী কাছুৱা (৩০)। আহত দুগৰাকী সঞ্জীতা কাছুৱা (২২) আৰু মীনা উৰাও (২০)। আজি বিয়লি ছয় বজাত কুকুলুং নৈৰ পাৰত সংঘটিত হয় এই মৰ্মান্তিক ঘটনা। নিহত-আহত আটাইকেইগৰাকী অক্সিগুৰিৰ উৰাবস্তিৰ বাসিন্দা। তাৎক্ষণিকভাৱে নিহত আৰু আহতসকলক বিজনীৰ ভেটাগাঁওস্থিত ৰাজ্যিক স্বাস্থ্য কেন্দ্ৰত ভৰ্তি কৰায় স্থানীয় লোকে। আহত দুয়োজনৰ অৱস্থা সংকটজনক।

শব্দ-ৰেছ ঃ ২৪ জুলাই ২০২২



■ হত্যাৰ বলি হোৱাৰ অভিযোগ পিতৃগৃহৰ পৰিয়ালৰ ■ স্বামী-শাহুয়েকসহ পাঁচজনক গ্ৰেপ্তাৰ

গোৱালপাৰাৰ ভোজমালাত বোৱাৰীৰ ৰহস্যজনক মৃত্যু

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

মাটিয়া, ২৩ জুলাই ঃ গোৱালপাৰা জিলাৰ মৰনৈ আৰক্ষী থানাৰ অন্তৰ্গত ভোজমালাত আজি পুৱতি নিশা এগৰাকী পাঁচমহীয়া কন্যা সন্তানৰ মাতৃৰ ৰহস্যজনক মৃত্যু হোৱাত অঞ্চলব্যাপী তীব্ৰ চাঞ্চল্যৰ সৃষ্টি হৈছে। এই ঘটনাক হত্যাকাণ্ড বুলি অভিযোগ উত্থাপিত হোৱাৰ পাছতে আৰক্ষীয়ে তেওঁৰ স্বামীসহ পাঁচজনক গ্ৰেপ্তাৰ কৰিছে। প্ৰাপ্ত তথ্য অনুসৰি, ভোজমালা দ্বিতীয় খণ্ডৰ নজৰুল শ্বেইখৰ জীয়ৰী মনালিছা বেগমৰ (২০)ৰ একে গাঁৱৰে নুৰ আমিন হকৰ লগত প্ৰায় দুবছৰ পূৰ্বে বিবাহ হয়। যদিও বিয়াৰ পাছৰে পৰাই মনালিছাক স্বামীৰ পৰিয়ালে বিভিন্ন ধৰণে নিৰ্যাতন চলাই অহাৰ অভিযোগ আছিল। ইপিনে, আজি পুৱতি নিশা তিনি বজাত স্বামীগৃহত মনালিছাই চিপ লৈ আত্মহত্যা কৰা বুলি মহিলাগৰাকীৰ পিতৃগৃহৰ লোকক অৱগত কৰে। যদিও এয়া এক পৰিকল্পিত হত্যাকাণ্ড বুলি অভিযোগ উত্থাপন কৰিছে মনালিছাৰ পিতৃগৃহৰ লোকে। এই বিষয়ে অৱগত হৈ আজি পুৱাৰ ভাগত মৰনৈ আৰক্ষীয়ে ঘটনাস্থলীত উপস্থিত হৈ মৃতদেহটো উদ্ধাৰ কৰি গোৱালপাৰা অসামৰিক চিকিৎসালয়ত মৰণোত্তৰ পৰীক্ষা কৰাৰ অন্তত অন্তিম সৎকাৰৰ বাবে পৰিয়ালক গতাই দিয়ে। আনহাতে, ঘটনা সন্দৰ্ভত আৰক্ষীয়ে ভাৰতীয় দণ্ড বিধিৰ ৩০৪/৩৪ ধাৰাৰ অধীনত ৬৪/২২ নম্বৰত এক গোচৰ পঞ্জীয়ন কৰে আৰু অভিযুক্ত স্বামী নুৰ আমিনৰ লগতে তেওঁৰ মাতৃ নুৰজাহান বেওৱা, ভগ্নী ফৰমিলা বেগম, মামীয়েক ক্ৰমে মমতাজ বেগম আৰু ছাফিনা বেগমক গ্ৰেপ্তাৰ কৰি মৰনৈ আৰক্ষী থানালৈ নিয়ে। ইফালে, বিগত কিছুদিন ধৰি সঘনাই গোৱালপাৰা জিলাৰ বিভিন্ন প্ৰান্তত বিশেষকৈ বোৱাৰী হত্যাৰ ঘটনা সংঘটিত হৈ থকাত সচেতন মহলৰ লগতে আমছুৱে উদ্বেগ প্ৰকাশ কৰিছে। এই ক্ষেত্ৰত আৰক্ষী প্ৰশাসনেও তৎপৰতাৰে পদক্ষেপ গ্ৰহণ কৰি আহিছে যদিও সঘনাই সংঘটিত হৈ থকা বোৱাৰী হত্যাৰ বিষয়টোত দৃষ্টান্তমূলক পদক্ষেপ গ্ৰহণৰ ব্যৱস্থা কৰিবলৈ দাবী জনাইছে জিলা আমছুৰ সভাপতি আনিমূল হক চৌধুৰীয়ে।

লাহৰীঘাটত আনাৰসৰ আকাশলংঘী দাম

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

ভুৰাগাঁও, ২৩ জুলাই ঃ 'মৰিগাঁৱৰ লাহৰীঘাটত আনাৰসৰ জুই ছাই দাম। বৰ্তমান প্ৰতিযোৰ আনাৰসৰ দাম ১০০-১৫০ টকা। সম্প্ৰতি আনাৰসৰ সোৱাদ লোৱাৰ পৰা বঞ্চিত হ'ব লগা হৈছে বান খহনীয়াগ্ৰস্ত অঞ্চলটোৰ একাংশ দৰিদ্ৰ লোক। বৰ্তমান আনাৰসৰ ছিণ্ডিকেটৰাজ আৰু এমভিআই-আৰক্ষীৰ হাৰাশাস্তিৰ বাবেই লাহৰীঘাটত আনাৰসৰ মূল্যবৃদ্ধি হোৱা বুলি একাংশ ব্যৱসায়ীয়ে মুকলি অভিযোগ তুলিছে। বৰ্তমান সময়ত মানুহে এমভিআই আৰু পুলিচৰ ভয়ত পলাই ব্যৱসায় কৰিব লগা হৈছে।' এই মন্তব্য লাহৰীঘাটৰ এগৰাকী আনাৰস ব্যৱসায়ীৰ। বৰ্তমান লাহৰীঘাট বজাৰত প্ৰতি যোৰ ডাঙৰ আৰু ভাল আনাৰসৰ দাম ২০০ টকা। অলপ সৰু হ'লে ১০০-১৫০ টকা। বৰ্তমান লাহৰীঘাটত সাধাৰণ লোকে আনাৰসৰ কাষলৈকেই যাব নোৱাৰা হৈছে। আনাৰসৰ দাম শুনি বিমুখ হৈ আঁতৰিব লগা হৈছে সাধাৰণ গ্ৰাহকসকল। উত্থাপিত অভিযোগ মতে, ইয়াৰ মূলতে এমভিআই-আৰক্ষীৰ হাৰাশাস্তি আৰু ছিণ্ডিকেটৰাজৰ বাবেই আনাৰসৰ আকাশলংঘী মূল্যবৃদ্ধি। সুদূৰ মেঘালয়ৰ পৰা আনাৰস লৈ আনোতে আৰক্ষী আৰু এম ভি আইৰ হাৰাশাস্তি সন্মুখীন হৈ অহাৰ লগতে বিভিন্ন ঠাইত ছিণ্ডিকেটে ছিণ্ডিকেটে ব্যৱসায়ীয়ে হেনো দিব লাগে ধন। ঠায়ে ঠায়ে হেনো তিৰা গেট ,ৰাভা গেটৰ উপৰি অহা পথতো একাংশ যুৱকক দিব লাগে ধন। লাহৰীঘাটত কিয় আনাৰসৰ দাম বৃদ্ধি? এই সন্দৰ্ভত স্থানীয় সাংবাদিকৰ দলে ব্যৱসায়ীক প্ৰশ্ন কৰাত এনেবোৰ তথ্য আনাৰসৰ ব্যৱসায়ীয়ে মুকলিকৈয়ে প্ৰকাশ কৰিলে সাংবাদিকৰ আগত। আনকি তেওঁলোকে সাংবাদিকক ক'লে- আপোনালোকে তাত আনাৰসৰ দাম কমাই দিয়ক, আমিও ইয়াত আপোনালোকক দাম কমাই দিম। আনাৰসৰ ব্যৱসায়ীৰ পৰা এনেবোৰ কথা শুনি এতিয়া সকলোৰে মাজত প্ৰশ্ন উঠিছে সঁচাকৈয়ে চলিছে নেকি আনাৰসৰ ছিণ্ডিকেটৰাজ, আৰক্ষী-এমভিআইৰ পৰা মানুহে পলাই পলাই কৰিব লগা হৈছে নেকি ব্যৱসায়?

তেজপুৰৰ পূৰৱ আৰু পদ্মাক্ষীৰ ৯৯ শতাংশৰো অধিক নম্বৰ লাভ

ষ্টাফ ৰিপ'ৰ্টাৰ

তেজপুৰ, ২৩ জুলাই ঃ কালি ঘোষিত হোৱা চিবিএছইৰ দ্বাদশ শ্ৰেণীৰ পৰীক্ষাৰ ফলাফল অনুসৰি তেজপুৰস্থিত আৰ্মি পাব্লিক স্কুলৰ ফলাফল অতি আশাব্যক হিচাপে পৰিগণিত হৈছে। তেজপুৰৰ শ'লমাৰাস্থিত বিদ্যালয়খনৰ দুগৰাকী শিক্ষাৰ্থীয়ে ৯৯ শতাংশৰ অধিক নম্বৰ লাভ কৰিছে। আজি বিদ্যালয় কৰ্তৃপক্ষই প্ৰকাশ কৰা অনুসৰি, তেজপুৰ অসামৰিক চিকিৎসালয় পথ নিবাসী অজয় কুমাৰ বাজাজৰ পুত্ৰ পূৰৱ বাজাজে কালি ঘোষিত ফলাফল অনুসৰি, বাণিজ্য শাখাত ৯৯.৬০ শতাংশ নম্বৰৰে উত্তীৰ্ণ হৈছে। মেধাবী ছাত্ৰজনে মুঠ পাঁচশ নম্বৰৰ ভিতৰত ৪৯৯ নম্বৰ লাভ কৰিছে। একেখন বিদ্যালয়ৰে বিজ্ঞান শাখাৰ ছাত্ৰী তথা তেজপুৰ জ্যোতিষ পথ নিবাসী ডেনি দত্তৰ কন্যা পদ্মাক্ষী দত্তই ৯৯.৪০ শতাংশ নম্বৰ লাভ কৰি উত্তীৰ্ণ হোৱাত বিদ্যালয়খনৰ শিক্ষক শিক্ষয়িত্ৰীসকল উৎফুল্লিত হৈ উঠিছে। ছাত্ৰীগৰাকীয়ে লাভ কৰিছে মুঠ ৪৯৮ নম্বৰ। এই ফলাফল দেশৰ শীৰ্ষ ১০টা ফলাফলৰ ভিতৰত অন্যতম বুলি জানিব পৰা গৈছে। উল্লেখ্য যে চিবিএছইৰ পৰৱক্ষাৰ ফলাফলত শীৰ্ষ স্থানপ্ৰাপকসকলক নিৰ্দিষ্ট কৰি দিয়া হোৱা নাই।

<u>পাতালপুৰ সিদ্ধ যোগাশ্ৰমৰ আঞ্চলিক সমিতি গঠন</u>

চম্পাৱতী নৈ পাতালপুৰ পাহাৰক সামৰি পৰ্যটনস্থলী গঢ়ি তোলাৰ দাবী

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

বহলপুৰ, ২৩ জুলাইঃ নামনি অসম তথা পশ্চিমবংগৰ যোগধৰ্মৰ এক খ্যাতিমান আধ্যাত্মিক গুৰু শ্ৰীমৎ পৰমহংস নৰনাৰায়ণ তীৰ্থদেৱৰ মুখ্য আশ্ৰয় বহলপুৰৰ পাতালপুৰ সিদ্ধ যোগাশ্ৰমত অলপতে শিষ্যসকলৰ এখন সাধাৰণ সভা অনুষ্ঠিত হয়। আধ্যাত্মিক গুৰুগৰাকীৰ অন্যতম অনুগামী শিষ্য ধনেশ্বৰ ৰায়ে সভাপতিত্ব কৰা সভাত পাতালপুৰ সিদ্ধ যোগাশ্ৰমৰ বিভিন্ন সমস্যা সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা হয় আৰু এই সমস্যাবোৰ সমাধানৰ বাবে কাৰ্যব্যৱস্থা গ্ৰহণ কৰাৰ বাবে কে'বাটাও প্ৰস্তাৱ গ্ৰহণ কৰা হয়। এই সভাতে ৰাইজে আলোচনা মৰ্মে আগন্তুক কাৰ্যকালৰ বাবে এখন আঞ্চলিক আশ্ৰম পৰিচালনা সমিতি গঠন কৰা হয়। প্ৰস্তাৱ অনুসৰি হেমন্ত কুমাৰ সৰকাৰ (ৰণপাগলী, কালাহাট)ক মুখ্য সভাপতি, গণেশ ৰায় (বঙাইগাঁও)ক সভাপতি, ধজেন্দ্ৰ বৰ্মন (ঢোলমাৰা)ক কাৰ্যকৰী সভাপতি, জ্যোতিপ্ৰসাদ সিংহ (বহলপুৰ)ৰ সাধাৰণ সম্পাদক আৰু ডালিম চৌধুৰী (বইটামাৰী)ক হিচাপ পৰীক্ষক হিচাপে লৈ আগন্তুক পাঁচ বছৰৰ বাবে পাতালপুৰ সিদ্ধ যোগাশ্ৰমৰ সমিতিখন গঠন কৰা হয়। চম্পাৱতী নৈ আৰু পাতালপুৰ পাহাৰৰ মাজৰ নৈসৰ্গিক পৰিৱেশনত অৱস্থিত এই পাতালপুৰ সিদ্ধ যোগাশ্ৰম আৰু ঐতিহ্যমণ্ডিত মা মহামায়া মন্দিৰক সামৰি এক পৰ্যটনস্থলী গঢ়ি তুলিবলৈকো চৰকাৰক এক প্ৰস্তাৱযোগে সভাই আহ্বান জনায়।

বিজেপিৰ শাসনত জনজাতি লোকৰ উন্নয়ন সম্ভৱ হৈছে

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

নলবাৰী, ২৩ জুলাই ঃ এসময়ত জনজাতিসকলক এচামে হাহিছিল। কিন্তু সেই জনজাতি মহিলা দ্ৰৌপদী মুৰ্মু দেশৰ সাংবিধানিক মুৰব্বীৰ আসনত অধিষ্ঠিত হ'ল। এয়া বিজেপিৰ বাবে সম্ভৱপৰ হ'ল। জনজাতিসকলৰ অন্যতম বড়ো ভাই-ভনীসকলে কৃষ্টিৰ থাপনাত সৃষ্টি কৰিছে। আজি বিজেপিৰ পূব নলবাৰী আৰু টাউন মণ্ডল মণ্ডল এছটি মৰ্চাৰ বৰসৰকুছিত প্ৰথম যৌথ কাৰ্যনিৰ্বাহক সভাত জ্যেষ্ঠ নেতা প্ৰতুল কলিতাই ভাষণত এইদৰে কয়। তেওঁ লগতে কয় দেশত মোদী, ৰাজ্যত ড° হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মাৰ দৰে নলাৰীতো মন্ত্ৰী জয়ন্ত মল্ল বৰুৱা, চন্দ্ৰমোহন পাটোৱাৰীৰ নেতৃত্বত সকলো সম্প্ৰদায়ৰে উন্নয়ন আৰম্ভ হৈছে বুলিও ব্যক্ত কৰে। অমৰ বড়োৰ সভাপতিত্বত অনুষ্ঠিত সভাত জনজাতি উন্নয়ন ব'ৰ্ডৰ নলবাৰীৰ অধ্যক্ষ অৰুণ বসুমতাৰী ভাষণত কয় বড়োসকলৰ উন্নয়ন বিজেপি চৰকাৰেহে কৰিছে বুলি দোহাৰাৰ লগতে দল, চৰকাৰৰ প্ৰশংসাৰে স্বৰচিত কবিতা পাঠ কৰি আপ্লুত কৰে। দুই মণ্ডলৰ সাধাৰণ সম্পাদক প্ৰাণ বড়ো আৰু স্বপ্না ৰামচিয়াৰীয়ে আঁতধৰা সভাত এছটি মৰ্চাৰ জিলা সভাপতি হিতেশ ব্ৰহ্মই ভাষণত কয় জনজাতিসকলৰ যদি কল্যাণ হৈছে বিজেপিৰ বাবে। সম্প্ৰতি বড়োসকলে বিভিন্ন সুবিধা লাভ কৰিছে বুলিও ব্যক্ত কৰে। উপ-সভাপতি সম্বল বড়োই ভাষণত কয় প্ৰধানমন্ত্ৰী মোদীৰ পৰা পূৰ্বৰ মুখ্যমন্ত্ৰী সৰ্বানন্দ সোণোৱাল আৰু বৰ্তমানৰ মুখ্যমন্ত্ৰী ড° হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মা নেতৃত্বাধীন বিজেপি চৰকাৰে জনজাতিৰ বাবে বহু উন্নয়ন কৰিছে আৰু ভৱিষ্যতেও কৰিব।

আজাৰাত অৱসৰপ্ৰাপ্ত শিক্ষয়িত্ৰী বিজয়া কুমাৰী চৌধুৰীক সম্বৰ্ধনা

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

আজাৰা, ২৩ জুলাই ঃ আজাৰা নবীন চন্দ্ৰ বালিকা বিদ্যালয়ৰ অৱসৰপ্ৰাপ্ত শিক্ষয়িত্ৰী বিজয়া কুমাৰী চৌধুৰীক আজি আজাৰা শিক্ষক কেন্দ্ৰৰ তৰফৰ পৰা বিদায় সম্বৰ্ধনা জনোৱা হয়। এই উপলক্ষে আজাৰা শিক্ষক কেন্দ্ৰৰ সভাপতি ভীষ্ম দৈমাৰীৰ সভাপতিত্বত মিৰ্জাপুৰ শিশু বিদ্যালয় প্ৰাংগণত এক সভা অনুষ্ঠিত হয়। সভাৰ আৰম্ভণিতে শিক্ষক কেন্দ্ৰৰ সম্পাদক দ্বীপেন ৰংপীয়ে উদ্দেশ্য ব্যাখ্যা কৰাৰ লগতে আদৰণিৰ ভাষণ দিয়ে। ইয়াৰ পাছত আজাৰা নবীন চন্দ্ৰ বালিকা বিদ্যালয়ৰ অৱসৰপ্ৰাপ্ত শিক্ষয়িত্ৰী বিজয়া কুমাৰী চৌধুৰীক শৰাই, ফুলাম গামোচা, গ্ৰন্থ, সম্বৰ্ধনাপত্ৰ, অংগবস্ত্ৰ আদিৰে সম্বৰ্ধনা জনোৱা হয়। সভাত কেওটপাৰা প্ৰাথমিক বিদ্যালয়ৰ প্ৰদান শিক্ষক কমল চন্দ্ৰ গোস্বামী, আজাৰা নবীন চন্দ্ৰ বালিকা বিদ্যালয়ৰ প্ৰদান শিক্ষক অশোক দাস, আনন্দ ইংতি প্ৰাথমিক বিদ্যালয়ৰ প্ৰধান শিক্ষয়িত্ৰী গংগা ইংতি আদি কে'বাগৰাকী শিক্ষক-শিক্ষয়িত্ৰীয়ে অৱসৰপ্ৰাপ্ত শিক্ষয়িত্ৰীগৰাকীৰ কৰ্মময় সময়ছোৱাৰ বিভিন্ন দিশ আলোকপাত কৰে।

কেন্দ্ৰীয় উদ্যোগ-স্বাস্থ্য মন্ত্ৰীক সাক্ষাৎ

এক পৃষ্ঠাৰ পৰা আলোচনাত মিলিত হয়। তদুপৰি বিজেপিৰ শীৰ্ষ নেতৃত্বৰ লগতো আজি মুখ্যমন্ত্ৰীয়ে দলীয় কে'বাটাও বিষয়ক লৈ মত বিনিময় কৰে। আজি পুৱাতে মুখ্যমন্ত্ৰীয়ে ড° মান্দভিয়াক সাক্ষাৎ কৰি বানৰ সময়ত আৰু বানৰ পাছত স্বাস্থ্য বিভাগে গ্ৰহণ কৰা ব্যৱস্থাসমূহৰ বিষয়ে অৱগত কৰে। আজি দুপৰীয়া সাক্ষাৎ কৰে কেন্দ্ৰীয় বাণিজ্য আৰু উদ্যোগ মন্ত্ৰী গোৱেলক। এই সাক্ষাতত অসমত উদ্যোগ আৰু বাণিজ্য ক্ষেত্ৰৰ বিকাশৰ লগতে বিনিয়োগৰ মাত্ৰা বৃদ্ধিৰ আলোচনা কৰা হয়। মুখ্যমন্ত্ৰীয়ে আজি অসম ভৱনত ৰাজ্যৰ বিজেপি সাংসদসকলৰ লগতো দীঘলীয়া আলোচনা কৰে। এই আলোচনাত ৰাজ্যৰ বিভিন্ন উন্নয়নমূলক বিষয়ৰ লগতে ৰাজনৈতিক বিষয়ৰ ওপৰতো চৰ্চা হয় বুলি সাংসদ দিলীপ শইকীয়াই সদৰী কৰে। কাইলৈ দেশৰ মুখ্যমন্ত্ৰীসকলৰ এক সন্মিলন অনুষ্ঠিত হ'ব।

খেল চলি থকা অৱস্থাতে যুৱ অলিম্পিকৰ

এক পৃষ্ঠাৰ পৰা হ'ল এজন প্ৰতিভাৱান চাইক্লিষ্ট। প্ৰতিযোগিতা চলি থকা অৱস্থাতে এখন স্কুটীয়ে খুন্দা মৰাৰ ফলত গুৰুতৰভাৱে আহত হয় গোলাঘাটৰ খেলুৱৈ দিগন্ত দাস (১৮)।

উল্লেখ্য যে সোণাপুৰৰ চাকনীবাৰীত আজি যুৱ অলিম্পিকৰ চাইক্লিং প্ৰতিযোগিতা অনুষ্ঠিত হয়। পুৰা ৩৭ নম্বৰ ৰাষ্ট্ৰীয় ঘাইপথৰ একাংশত এই প্ৰতিযোগিতা অনুষ্ঠিত হৈছিল। প্ৰতিযোগিতা চলি থকা অৱস্থাতে প্ৰতিযোগিতাৰ এজন নিৰীক্ষকৰ স্কুটীখন হঠাৎ প্ৰতিযোগীসকলে চাইকেল চলাই থকা ট্ৰেকৰ ভিতৰত সোমাই পৰে। স্কুটীখনে নিয়ন্ত্ৰণ হেৰুৱাই দিগন্তৰ চাইকেলত খুন্দা মৰাত তীব্ৰ গতিত চাইকেল চালনাত মগ্ন থকা তৰুণ খেলুৱৈজন ৰাষ্ট্ৰীয় পথৰ ওপৰতে বাগৰি পৰে। ফলত তেওঁ মুখমণ্ডল আৰু বুকুত গুৰুতৰ আঘাত পায়। নাক আৰু মুখৰ পৰা দিগন্তৰ যথেষ্ট ৰক্তক্ষৰণ হয়। আয়োজকে আহত খেলুৱৈজনক ততাতৈয়াকৈ গুৱাহাটী চিকিৎসা মহাবিদ্যালয় হাস্পতালত ভৰ্তি কৰায়। চিকিৎসকে তৎকালীনভাৱে বিভিন্ন পৰীক্ষা-নিৰীক্ষা সম্পন্ন কৰি আহত খেলুৱৈজনৰ চিকিৎসাৰ ব্যৱস্থা কৰে। সম্প্ৰতি দিগন্ত চিকিৎসাধীন হৈ আছে যদিও ইতিমধ্যে তেওঁ বিপদমুক্ত হোৱা বুলি চিকিৎসালয় সূত্ৰই জনাইছে। উল্লেখ্য যে সোণাপুৰৰ টেপেচীয়াস্থিত লক্ষ্মীবাঈ ৰাষ্ট্ৰীয় শাৰীৰিক শৈক্ষিক প্ৰতিষ্ঠানতো অসম যুৱ অলিম্পিকৰ চাইক্লিঙৰ উপৰি ১৯ বছৰ অনূৰ্ধ্বৰ খো খো, নেটবল আৰু সমৰকলা প্ৰতিযোগিতাসমূহ অনুষ্ঠিত হৈছে।

লাডাখত ত্ৰিৰংগা উৰুৱাব বিজেপিৰ যুৱ

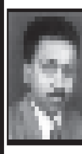
এক পৃষ্ঠাৰ পৰা ৰাষ্ট্ৰীয় সভাপতি তেজস্বী সূৰ্যৰ নেতৃত্বত 'ত্ৰিৰংগা যাত্ৰা' শীৰ্ষক এক বিশাল মটৰ চাইকেল ৰেলীয়ে কাৰ্গিলত উপস্থিত হৈ ২৫ জুলাইত এই কাৰ্যসূচী ৰূপায়ণ কৰিব। উল্লেখ্য যে এই কাৰ্যসূচীত বিজেপিৰ ৰাষ্ট্ৰীয় নেতৃত্বৰ লগতে প্ৰতিখন ৰাজ্যৰ সভাপতি-সম্পাদককে ধৰি তিনি-চাৰিজনকৈ প্ৰতিনিধিয়ে অংশগ্ৰহণ কৰিব বুলি বিজেপিৰ এক নিৰ্ভৰযোগ্য সূত্ৰই সদৰী কৰিছে। এই কাৰ্যসূচীত অংশগ্ৰহণ কৰাৰ উদ্দেশ্যে অসমৰ পৰা চাৰিজনীয়া প্ৰতিনিধিৰ দলটোৱে কাইলৈ দিল্লীলৈ উৰা মাৰিব। কাৰ্গিলৰ এই 'ত্ৰিৰংগা যাত্ৰা'ত বিজেপি যুৱ মৰ্চাৰ অসম প্ৰদেশৰ সভাপতি সিদ্ধাংকু অংকুৰ বৰুৱা, উপ-সভাপতি ত্ৰিদিপজ্যোতি মৰাণ, জোনজ্যোতি কাশ্যপ আৰু সম্পাদক মিমো দাসে অংশগ্ৰহণ কৰিব বুলি সূত্ৰটোৱে সদৰী কৰি কাইলৈ দলটোৱে বৰঝাৰ বিমানকোঠৰ পৰা উৰা মাৰি দিল্লীত উপস্থিত হৈ শ্ৰীনগৰলৈ ৰাওনা হ'ব বুলি কয়। এই সমগ্ৰ কাৰ্যসূচীৰ সন্দৰ্ভত বিজেপিৰ সূত্ৰটোৱে প্ৰকাশ কৰা অনুসৰি, ২৫ জুলাইত জম্মু-কাশ্মীৰৰ শ্ৰীনগৰৰ পৰা মটৰ চাইকেল ৰেলীয়ে ত্ৰিৰংগা লৈ লাডাখ হৈ কাৰ্গিলত উপস্থিত হ'ব আৰু আজাদী কা অমৃত মহোৎসৱ উপলক্ষে ত্ৰিৰংগা উত্তোলন কৰিব।

এই সমগ্ৰ কাৰ্যসূচীত ভাৰতীয় সেনা বাহিনীয়ে সহযোগিতা আগবঢ়োৱাৰ লগতে যুৱ মৰ্চাৰ প্ৰায় শতাধিক কেন্দ্ৰীয় আৰু ৰাজ্যিক নেতৃত্বই অংশগ্ৰহণ কৰিব বুলি সূত্ৰই কয়।

গাঞ্জা বিক্ৰীৰ অভিযোগত সাতজন ৰেল

এক পৃষ্ঠাৰ পৰা আৰক্ষী বিষয়া-জোৱান ইতিমধ্যে জালত পৰা ঘটনাই সংবাদ শিৰোনাম দখল কৰি অহাৰ পাছত এইবাৰ জব্দকৃত গাঞ্জা বিক্ৰী কৰি বিভাগীয় শাস্তিৰ সন্মুখীন হৈছে গুৱাহাটী ৰেল আৰক্ষীত কৰ্মৰত সাতজনকৈ কনিষ্টবল আৰু গৃহৰক্ষী জোৱান। উল্লেখ্য যে কামাখ্যা ৰেল আৰক্ষীয়ে জব্দ কৰা বৃহৎ পৰিমাণৰ গাঞ্জা চুৰি কৰি বিক্ৰীৰ চেষ্টা কৰোতেই বকো আৰক্ষীয়ে চলিত মাহৰ প্ৰথমটো সপ্তাহত জব্দ কৰিবলৈ সক্ষম হৈছিল আৰু বিক্ৰীৰ চেষ্টা কৰা পূৰ্ণ দাস নামৰ এজন গৃহৰক্ষী জোৱানক গ্ৰেপ্তাৰ কৰিছিল। এই সমগ্ৰ ঘটনাত বকো আৰক্ষীয়ে তদন্ত আৰম্ভ কৰাত কামাখ্যা ৰেল আৰক্ষীৰ কে'বাজনো কনিষ্টবল আৰু গৃহৰক্ষী জোৱান জড়িত হৈ থকাৰ দিশ স্পষ্ট হৈ পৰাত কালি সাতজনকৈ কনিষ্টবল আৰু গৃহৰক্ষী জোৱানৰ ৰিজাৰ্ভ ক্ল'জ কৰা হৈছে বুলি আৰক্ষীৰ শীৰ্ষ মহলে সদৰী কৰিছে। বিভাগীয় শাস্তিৰ সন্মুখীন হোৱা কনিষ্টবল-গৃহৰক্ষী জোৱানসকল ক্ৰমে বলেন বৰ্মন, অমল কলিতা, প্ৰণয় বসুমতাৰী, সত্য দাস, শৈলেন কাকতি, কুলদ্বীপ ডেকা আৰু ইছমাইল আলী বুলি ৰেল আৰক্ষীয়ে সদৰী কৰিছে। উল্লেখ্য যে ৰক্ষকেই ভক্ষকৰ ৰূপ লোৱা এইসকল কনিষ্টবল আৰু গৃহৰক্ষী জোৱান শীঘ্ৰে বকো আৰক্ষীৰ জেৰাৰ সন্মুখীন হ'ব। সমান্তৰালভাৱে আৰক্ষী সূত্ৰই সদৰী কৰা অনুসৰি, কামাখ্যা আৰক্ষীয়ে জব্দ কৰা গাঞ্জা সুযোগ বুজি সৰকাই অৰ্থাৎ চুৰি কৰি বকোত বিক্ৰীৰ চেষ্টা কৰিছিল আৰু ইতিমধ্যে বকো আৰক্ষীয়ে পাঁচ কিলোগ্ৰামতকৈ অধিক গাঞ্জা জব্দ কৰিবলৈ সক্ষম হৈছে।

আজিৰ দিনটো


কিৰো ইয়ং, ৰত্ন কুবেৰ জেমছ এণ্ড জুয়েলাৰী
জি. এছ. ৰোড, মণিপুৰী বস্তী, গুৱাহাটী-৭
☎ ঃ ২৫১২১০২, ৯৯৫৭১-১১১৭১

৭ শাওণ ৰবিবাৰ ২৪ জুলাই

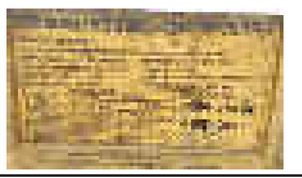
সূৰ্যোদয় ঃ ঘঃ ৪।৪৮।১৭, **সূৰ্যাস্ত ঃ** ঘঃ ৬।১৩।১৯। **তিথি ঃ** কৃষ্ণা একাদশী, দং ২৪।৩৯।২৪ ঘঃ ২।৪০।৩। **নক্ষত্ৰ ঃ** ৰোহিনী, দং ৪৬।৫২।১৭ ৰাঘঃ ১১।৩৩।১২। **যোগ ঃ** বৃদ্ধি, দং ২৯।৩৩।৪৮ ঘঃ ৪।৩৭।৪৪। **কৰণ ঃ** বালৱ। **জন্মত ঃ** বৃষৰাশি, শূদ্ৰবৰ্ণ মতান্তৰে বৈশ্যবৰ্ণ, মনুষ্যগণ সাপৰ অস্থি, মাহেন্দ্ৰযোগ, অষ্টোত্তৰী ৰবি, বিংশোত্তৰী চন্দ্ৰৰ দশা, ৰাঘঃ ১১।৩৩।১২ যোৱাত দেৱগণ কুকুৰৰ অস্থি, বিংশোত্তৰী মঙ্গলৰ দশা। **আদ্যঋতু হ'লে ঃ** সাতদিনীয়া পতিহীনা যোগ। **মৰণত দোষ ঃ** এপদ, ঘঃ ২।৪০।৩ যোৱাত দ্বিপদ। **যোগিনী ঃ** অগ্নিকোনত ঘঃ ২।৪০।৩ যোৱাত নৈঋতকোনত। **যাত্ৰা ঃ** নাই, পাপযোগ দোষ, ঘঃ ২।৪০।৩ যোৱাত নাই দিনদগ্ধা দোষ। **শুভকৰ্ম ঃ** নাই। **ভক্ষাভক্ষ্য ঃ** উৰহী ঘঃ ২।৪০।৩ যোৱাত পূৰৈশাক খোৱা আৰু প্ৰায়শ্চিত্ত নিষেধ।

দিনটোৰ ৰাশিফল

মেষ ঃ কৰ্মস্থানত জটিলতা বাঢ়িব, উৎকণ্ঠা বাঢ়িব। প্ৰেমত শুভ, মনৰ দৃঢ়তা বাঢ়িব। নীলা ৰং শুভ, শুভ সংখ্যা ৪।
বৃষ ঃ দুষ্ট লোকৰ পৰা আঁতৰত থাকক। ধনৰ আগমণৰ যুগ, দুচিন্তা কমিব। শৰীৰৰ প্ৰতি যত্ন লওক। শুভ ৰং মেৰুণ, শুভ সংখ্যা ৮।
মিথুন ঃ নতুন যোগাযোগে আনন্দ দিব। বাহন ক্ৰয় কৰি পাৰিব। কোনো নতুন কৰ্ম সংস্থাপন যুগ আছে। শুভ ৰং সোণালী, শুভ সংখ্যা ৩।
কৰ্কট ঃ নিজৰ কৃতিত্ব অটুট থাকিব, শৈশবৰ স্মৃতি ৰোমন্থন কৰি নষ্টালজি হৈ পৰিব। কৰ্মক্ষেত্ৰ মাধ্যম। ধৰ্মীয় অনুষ্ঠানত অংশগ্ৰহণ কৰি আনন্দিত হ'ব। গেৰুৱা শুভ ৰং শুভ সংখ্যা ৪।
সিংহ ঃ অবাবত ধন অপচয় হ'ব পাৰে, মনৰ সাহস আৰু উন্নিত বাঢ়িব। আনৰ প্ৰতি দায়বদ্ধতা বাঢ়িব। কৰ্মক্ষেত্ৰ মাধ্যম। মূল্যবান সম্পদ লাভ কৰিব পাৰি। শুভ ৰং নীলা, শুভ সংখা ১।
কন্যা ঃ ব্যৱসায় বাণিজ্যত লাভবান হ'ব, মনৰ দুৰ্বলতা বাঢ়িব যদিও কিছু বাৰ্তাই আনন্দিত দিব, চাকৰি প্ৰাৰ্থীৰ চাকিৰ যোগ আছে। সেউজীয়া কাপোৰ ব্যৱহাৰ কৰক। শুভ সংখ্যা ৪।
তুলা ঃ দক্ষতা বৃদ্ধি পাবত্ৰ পুৰণি সমস্যা সমাধান হ'ব, বিদ্যাত শুভ, ভ্ৰমণৰ শুভ, নীলা ৰং ব্যৱহাৰ কৰিব। শুভ সংখ্যা ৫।
বৃশ্চিক ঃ কৰ্মস্থানত মাধ্যম। অন্যৰ ওপৰত নিৰ্ভৰ নকৰিব, দাম্পত্য বিৰোধী হ'ব পাৰে, শুভ ৰং বেঙুনীয়া, শুভ সংখ্যা ১।
ধনু ঃ মাংগলিক অনুষ্ঠান অংশগ্ৰহণ কৰিব পাৰিব। বন্ধু বৰ্গৰ সংগই ক্ষতি সাধন কৰিব পাৰিব। বগা ৰং শুভ, সংখ্যা ৯।
মকৰ ঃ সাৱধানে চলক, নতুন যুগাময় উৎসাহিত কৰিব, ফুৰাচকা কৰোতে অলপ সাৱধান হওক। যানবাহনৰ পৰা আঁতৰত থাকক, শুভ সংখ্যা হালধীয়া। শুভ সংখ্যা ৩।
কুম্ভ ঃ বিদ্যাত মাধমে, দূৰ যোগাযোগ বাধাপ্ৰাপ্ত হ'ব পাৰে। বিয়াৰ সংযোগ, মেৰুণ শুভ ৰং। শুভ সংখ্যা ৭।
মীন ঃ শাৰীৰিক আৰু মানসিক অশান্তি বাঢ়িব। কৰ্মক্ষেত্ৰ কিছু বাধা আছে। প্ৰেম আৰু দক্ষতাৰ শুভ। সেউজীয়া শুভ ৰং। শুভ সংখ্যা ২।

দেওবৰীয়া দৈনিক
অগ্ৰদূত
গুৱাহাটী, ২৪ জুলাই, ২০২২ দেওবাৰ পৃষ্ঠা তিনি

বকোৰ গোচৰণীয়া পথাৰত পাঁচ লাখ টকা ব্যয়ৰে পাঁচজোপা গছ ৰোপণ



অগ্ৰদূত বাৰ্তা

বকো, ২৩ জুলাই ঃ বকোৰ এখন গোচৰণীয়া পথাৰত পাঁচ লাখ টকা ব্যয়েৰে পাঁচজোপা গছ ৰোপণ কৰা হৈছে। গছ কেইজোপা হ'ল তিনিজোপা ৰাধাচূড়া, এজোপা আমগছ, এজোপা নেমু টেঙা গছ। সৰ্বসাধাৰণ ৰাইজৰ চকু কপালত উঠাৰ কথা। হয়তো সকলোকে এক লাখটকীয়া গছ কেইজোপা এবাৰ ওচৰৰ পৰা চোৱাৰ হাবিয়াস আঠ পৃষ্ঠাত চাওক

তেজপুৰৰ দুটা অঞ্চলত অকামিলা হৈ পৰি ৰৈছে ১১টা

গভীৰ নলীনাদৰ পৰা নোলায় এটোপালো পানী

ষ্টাফ ৰিপ'ৰ্টাৰ

তেজপুৰ, ২৩ জুলাই ঃ যি সময়ত ৰাজ্যৰ বহু কৃষকে পথাৰত উপযুক্ত পানীৰ অভাৱত কঠীয়া ৰোপণ কৰি নোৱাৰি এক বিপজ্জনক পৰিস্থিতিৰ সন্মুখীন হৈছে, সেই সময়তে কৃষকৰ স্বাৰ্থত চৰকাৰে গ্ৰহণ কৰা আঁচনি ৰূপায়ণৰ নামত একাংশ ঠিকাদাৰ লাভান্বিত হোৱা দেখা গৈছে। ২০২০ত কেন্দ্ৰীয় চৰকাৰৰ দ্বাৰা সমগ্ৰ দেশৰ লগতে ৰাজ্যতো ৰূপায়ণ কৰা হৈছিল প্ৰধানমন্ত্ৰী কৃষি জলসিঞ্চন আঁচনি। পিএমকেএছৱাই নামৰ এইখন আঁচনি ৰূপায়ণৰ নামত ৰাজ্যত ব্যাপক দুৰ্নীতি সংঘটিত হয় আৰু ইতিমধ্যে এই আঁচনিৰ ঠিকাৰ বিপৰীতে ঠিকাদাৰে প্ৰায় সম্পূৰ্ণ বিল আদায় কৰিবলৈ সক্ষম হয় যদিও আঁচনিসমূহৰ অধিকাংশই বৰ্তমান বিকল হৈ পৰি আছে। বহু আঁচনিৰে আঠ পৃষ্ঠাত চাওক

চৰা দামৰ উত্তাপেও দহিছে নগাঁৱৰ পাচলি বজাৰৰ গ্ৰাহকক

ভীমকলৰ কলডিলৰ দাম এশ টকা

বিশেষ সংবাদদাতা

নগাঁও, ২৩ জুলাই ঃ প্ৰখৰ ৰ'দৰ সমান্তৰালকৈ এতিয়া চৰা দামৰ উত্তাপেও দহিছে নগাঁৱৰ পাচলি বজাৰৰ গ্ৰাহকক। কেঁচা শাক-পাচলিৰ বাবে বিখ্যাত নগাঁও জিলাতে এতিয়া পাচলিৰ অস্বাভাৱিক মূল্যবৃদ্ধিয়ে ৰাইজক জুৰুলা কৰিছে। শেহতীয়া বানত জিলাখনৰ বিস্তৰ খেতিপথাৰৰ ফচল নষ্ট হোৱাত পাচলিৰ নাটনিৰ অজুহাত দেখুৱাই ইয়াৰেই সুযোগ গ্ৰহণ কৰি একাংশ ব্যৱসায়ীয়ে নগাঁৱত পাচলিৰ অত্যধিক মূল্যবৃদ্ধি ঘটোৱা পৰিলক্ষিত হৈছে। এই অসাধু ব্যৱসায়ীসকলৰ ওপৰত নাই জিলা প্ৰশাসন কিংবা জিলা যোগান বিভাগৰ কোনো নিয়ন্ত্ৰণ। ইয়াৰে সুযোগ গ্ৰহণ কৰি বজাৰসমূহত অসাধু ব্যৱসায়ীসকলে নিজ খেয়ালখুচি মতে প্ৰতিবিধ পাচলিৰ দাম বৃদ্ধি কৰাত নিম্ন মধ্যবিত্ত আৰু নিম্ন আয়ৰ আঠ পৃষ্ঠাত চাওক

মাটিয়াৰ বৰকান্দাত পঞ্চদশ বিত্তীয় আয়োগৰ পুঁজিৰে পথ নিৰ্মাণত ব্যাপক অনিয়ম

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

মাটিয়া, ২৩ জুলাই ঃ গোৱালপাৰাৰ মাটিয়া উন্নয়ন খণ্ডৰ বুদুচৰ গাঁও পঞ্চায়তৰ অন্তৰ্গত বৰকান্দাত পথ নিৰ্মাণৰ নামত ব্যাপক অনিয়ম সংঘটিত হোৱাৰ অভিযোগ উঠিছে। তথ্য মতে, বৰকান্দা পকী পথৰ পৰা আদাৰ হুছেইন (আদা আলী)ৰ ঘৰলৈ যোৱা পথটো নিৰ্মাণৰ বাবে ২০২০-২১ৰ পঞ্চদশ বিত্তীয় আয়োগৰ প্ৰথম কিস্তিৰ চাৰি লাখ ৯৫ আঠ পৃষ্ঠাত চাওক

কাৰ্বি আংলঙত তিনি কোটি টকা মূল্যৰ ড্ৰাগছ জব্দ এজনক গ্ৰেপ্তাৰ

বিশেষ সংবাদদাতা

বকলীয়াঘাট, ২৩ জুলাই ঃ পুনৰ নিষিদ্ধ ড্ৰাগছ জব্দ হৈছে কাৰ্বি আংলঙত। পাহাৰীয়া জিলাখনৰ বৰপথাৰ আৰক্ষী থানাৰ অন্তৰ্গত খাক্ৰাজানত আজি সন্ধিয়া প্ৰায় ছয় বজাত বিশেষ নাকা তালাচীত ধৰা পৰে বুজন পৰিমাণৰ ড্ৰাগছ। বোকাজান মহকুমা আৰক্ষী বিষয়া জন দাস, বৰপথাৰ আৰক্ষী থানাৰ ভাৰপ্ৰাপ্ত বিষয়া দ্বীপেন বৰুৱা, উপ-পৰিদৰ্শক বিপ্লৱ দাস, সহকাৰী উপ-পৰিদৰ্শক আঠ পৃষ্ঠাত চাওক

সমাজসেৱী, চিকিৎসক ডাঃ চৈয়দ আহমেদ জাদিদৰ মৃত্যু

বিশেষ সংবাদদাতা

বৰপেটা, ২৩ জুলাই ঃ বৰপেটাৰ বিশিষ্ট সমাজসেৱী, বৰপেটা চহৰৰ মুছলিমপট্টি নিবাসী, বিশিষ্ট চিকিৎসক ডাঃ চৈয়দ আহমেদ জাদিদৰ আজি পুৱা নিজ বাসগৃহত দেহাৱসান ঘটে। কিছুমাহ ধৰি হৃদৰোগত আক্ৰান্ত হৈ থকা বিশিষ্ট চিকিৎসকজনে পুৱা অসুস্থ অনুভৱ কৰাত বৰপেটা চিকিৎসা মহাবিদ্যালয় হাস্পতাললৈ যাবলৈ সাজু হৈ বাথৰুমলৈ যাওতে হঠাতে হৃদক্ৰিয়া বন্ধ হৈ ঢলি পৰে। মৃত্যুৰ সময়ত তেওঁৰ বয়স হৈছিল প্ৰায় ৭০ বছৰ। বৰপেটা চহৰৰ মুছলিমপট্টিত জন্মগ্ৰহণ কৰা ডাঃ আহমেদে বৰপেটা চৰকাৰী উচ্চতৰ মাধ্যমিক বিদ্যালয়ৰ পৰা সুখ্যাতিৰে হাইস্কুল শিক্ষান্ত পৰীক্ষাত উত্তীৰ্ণ হৈ পাছত ডিব্ৰুগড়ৰ অসম মেডিকেল কলেজত চিকিৎসা বিজ্ঞানত অধ্যয়ন কৰি পৰৱৰ্তী সময়ত চিকিৎসক হিচাপে কৰ্ম জীৱন আৰম্ভ কৰে। ডাঃ আহমেদ বিভিন্ন অনুষ্ঠান-প্ৰতিষ্ঠানৰ স'তে জড়িত আছিল। সম্প্ৰতি মঞ্চৰ জৰিয়তে কে'বাটাও সফল অনুষ্ঠান সম্পন্ন কৰা জাদিদে ২০০৩ আৰু ২০০৬ত বৰপেটাত অনুষ্ঠিত ৰাষ্ট্ৰীয় পৰ্যায়ৰ গ্ৰন্থমেলাৰ উপ-সভাপতি আছিল। ডাঃ জাদিদে আমি বৰপেইটা আঠ পৃষ্ঠাত চাওক

বিদ্যুৎস্পৃষ্ট হৈ মহিলাৰ মৃত্যু

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

জালাহ, ২৩ জুলাই ঃ বাগ্‌সা জিলাৰ শালবাৰী মহকুমাৰ অন্তৰ্গত চৰ্ণা ৰাজহ গাঁৱৰ নতুন ভোটেপোৱাবড়ী চুবাত অসাৱধানবশতঃ আজি পুৱা বিদ্যুৎস্পৃষ্ট হৈ এগৰাকী মহিলাই কৰুণ মৃত্যুক আঁকোৱালি লোৱা ঘটনাই অঞ্চলজুৰি শোকৰ ছাঁ পেলাইছে। তথ্য মতে, সমিন কলিতাৰ পত্নী ভণিতা কলিতাই পুৱা গা ধুই আহি টেবুল ফেনখনত হাত দিয়াৰ লগে লগেই বিদ্যুৎস্পৃষ্ট হৈ বাগৰি পৰে। স্বামী সমিন কলিতা আৰু স্থানীয় ৰাইজে মহিলাগৰাকীৰ প্ৰাণ বচাবলৈ চেষ্টা কৰি ঘৰৰ আঠ পৃষ্ঠাত চাওক

কলিয়াবৰত তিনিখনকৈ ট্ৰাকত উদ্ধাৰ শতাধিক চোৰাং গৰু

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

কলিয়াবৰ, ২৩ জুলাই ঃ কলিয়াবৰত অবৈধ গৰু সৰবৰাহৰ বিৰুদ্ধে আৰক্ষীয়ে অব্যাহত ৰাখিছে মাৰাথন অভিযান। ইয়াৰ মাজতে বাগৰি আৰু জখলাবন্ধাত জব্দ হয় অবৈধ গৰুভৰ্তি তিনিখনকৈ ট্ৰাক। যোৱা নিশা ৩৭ নম্বৰ ৰাষ্ট্ৰীয় ঘাইপথত অভিযান চলাই তিনিখন ট্ৰাকৰ পৰা এশটাৰো অধিক অবৈধভাৱে সৰবৰাহ কৰা গৰু উদ্ধাৰ কৰে আৰক্ষীয়ে। বাগৰি আৰক্ষীয়ে কুঠৰীত জব্দ কৰে এএছ-০২ চিচি- ১১৮৫ আৰু এএছ-০১ ইচি- ৪১৮৭ নম্বৰৰ গৰুভৰ্তি ট্ৰাক দুখন। দুয়োখন ট্ৰাকৰ পৰা আৰক্ষীয়ে জব্দ কৰে ৭০ টাৰো অধিক গোধন। গৰু সৰবৰাহত জড়িত ট্ৰাক দুখনৰ চালক ইক্ৰামূল হক আৰু আজিজুৰ হককো আটক কৰে বাগৰি আৰক্ষীয়ে। ইফালে, জখলাবন্ধাতো আৰক্ষীয়ে ৩০ টা গৰু সহ জব্দ কৰে এ এছ-০১ ইচি- ৩৭৮৫ নম্বৰৰ ট্ৰাকখন। উল্লেখ্য যে বোকাখাতৰ বিহৰাৰ পৰা গৰুখিনি মেঘালয় অভিমুখে সৰবৰাহ কৰোতেই গোপন খবৰৰ ভিত্তিত আৰক্ষীয়ে জব্দ কৰিবলৈ সক্ষম হয়।

মন্ত্ৰী পীযুষ হাজৰিকাৰ স'তে আলোচনাত মিলিত

কোচ ৰাজবংশী জাতীয় পৰিষদৰ প্ৰস্তাৱিত আন্দোলন স্থগিত

অগ্ৰদূত ব্যুৰ'

বঙাইগাঁও, ২৩ জুলাই ঃ বঙাইগাঁও জিলা আৰক্ষী অধীক্ষকৰ কাৰ্যালয় সভাকক্ষত আজি সন্ধিয়া বঙাইগাঁও জিলা উপায়ুক্ত আৰু আৰক্ষী অধীক্ষকৰ স'তে কোচ ৰাজবংশী জাতীয় পৰিষদ কেন্দ্ৰীয় সভাপতি বিমল কুমাৰ বৰ্মনৰ নেতৃত্বত যোৱা এটি পাঁচজনীয়া প্ৰতিনিধিৰে কোচ ৰাজবংশী জাতীয় পৰিষদে কমতাপুৰ ৰাজ্য আৰু জনজাতিকৰণৰ দাবীত ঘোষণা কৰা কাৰ্যসূচী সম্পৰ্কে আলোচনা কৰে। আলোচনাৰ সময়তে মুখ্যমন্ত্ৰীৰ নিৰ্দেশ মৰ্মে অসম চৰকাৰৰ মন্ত্ৰী পিয়ুষ হাজৰিকাই কোচ ৰাজবংশী জাতীয় পৰিষদৰ নেতৃত্বৰে টেলিফোনযোগে আলোচনা কৰে আৰু জাতীয় পৰিষদে আহ্বান কৰা কাৰ্যসূচী স্থগিত ৰাখিবলৈ অনুৰোধ জনায়। মন্ত্ৰী হাজৰিকাই জনায় যে ৰাজ্যৰ মুখ্যমন্ত্ৰী ড° হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মা বৰ্তমান চৰকাৰী ভ্ৰমণ কাৰ্যসূচীৰে নতুন দিল্লীত ব্যস্ত থকা বাবে জাতীয় পৰিষদৰে আনুষ্ঠানিক সভা কৰিব নোৱাৰিল বুলি অৱগত কৰি লগতে অহা ২৫ জুলাইত অসমৰ চৰকাৰৰ জনজাতি পৰিক্ৰমা বিভাগে গুৱাহাটীত ছয় জনগোষ্ঠীৰ জনজাতিকৰণ দাবী সম্পৰ্কে আহ্বান আঠ পৃষ্ঠাত চাওক

বাঘমাৰাচৰ সমবায় সমিতিৰ দুৰ্নীতি ঃ সংলগ্ন কৰাক লৈ জবাবদিহি কৰিলে যোগান বিভাগৰ বিষয়া-পৰিদৰ্শকক

আলোপতি, ২৩ জুলাই ঃ বৰপেটা জিলাৰ বাঘবৰ সমষ্টিৰ অন্তৰ্গত বাঘমাৰাচৰ সমবায় সমিতিত সংঘটিত দুৰ্নীতিৰ তদন্ত কৰি যোৱা আঠ জুলাইত যোগান বিভাগে সমবায় সমিতিখন বাঘবৰ আঠ পৃষ্ঠাত চাওক

দেওবৰীয়া দৈনিক
অগ্ৰদূত
গুৱাহাটী, দেওবাৰ ৭ শাওণ ১৪২৯ ভাস্কৰাব্দ ২৪ জুলাই ২০২২

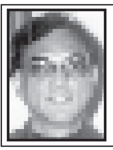
ভুৱা বিশ্ববিদ্যালয়

অসমৰ একাংশ মহাবিদ্যালয়ত কিছু সংখ্যক ভুৱা পিএইচডি তথা স্নাতকোত্তৰ ডিগ্ৰীধাৰী শিক্ষকে শিক্ষকতা কৰি থকাৰ অভিযোগৰ ভিত্তিত ৰাজ্যৰ উচ্চ শিক্ষা সঞ্চালকালয়ে এই সন্দৰ্ভত অনুসন্ধান আৰম্ভ কৰিছে। সন্দেহৰ আৱৰ্তত থকা ভুৱা পিএইচডি ডিগ্ৰী তথা স্নাতকোত্তৰ ডিগ্ৰীধাৰী সহকাৰী অধ্যাপকসকলক চিনাক্ত কৰাৰ কাৰণে চৰকাৰে এখন স্ক্ৰিনিং কমিটি গঠন কৰি দিছে আৰু সেই কমিটিৰ ওচৰত সন্দেহজনক শিক্ষক অথবা সহকাৰী অধ্যাপকসকলক উপস্থিত হৈ তেওঁলোকৰ ডিগ্ৰীৰ নথি তথা প্ৰমাণসমূহ পৰীক্ষাৰ বাবে নিৰ্দেশ দিয়া হৈছে। ইতিমধ্যে ডেৰশৰো অধিক শিক্ষক তথা সহকাৰী অধ্যাপকৰ পিএইচডি তথা স্নাতকোত্তৰ ডিগ্ৰীসমূহ পৰীক্ষা কৰি থকা হৈছে। তেওঁলোকৰ ডিগ্ৰীসমূহ ভুৱা নে প্ৰকৃত, সেইটো স্ক্ৰিনিং কমিটীৰ পৰীক্ষাত নিশ্চয় ধৰা পৰিব। অসমত যে বহুসংখ্যক সহ-অধ্যাপকৰ ডিগ্ৰী তথা পিএইচডি ডিগ্ৰী ভুৱা, সেই সন্দৰ্ভত বহুদিনৰে পৰা চৰ্চা হৈ আহিছে। উচ্চ শিক্ষা সঞ্চালকালয়ে এনে গুৰুতৰ অভিযোগৰ অনুসন্ধান তথা পৰীক্ষাৰ বাবে লোৱা ব্যৱস্থা সেয়ে আদৰণীয়। অৱশ্যে স্ক্ৰিনিং কমিটী এই ক্ষেত্ৰত কিমান সফল হয়, সেয়া এতিয়াই নিশ্চিতভাৱে ক'ব পৰা নাযাব। সন্দেহৰ ভিত্তিতহে যিহেতু একাংশ সহকাৰী অধ্যাপকৰ ডিগ্ৰী তথা প্ৰমাণপত্ৰ সম্বন্ধীয় নথি পৰীক্ষা কৰা হৈছে বা পৰীক্ষা কৰা হ'ব, সেয়ে একাংশ ধৰা পৰিলেও আন একাংশ ধৰা নপৰাকৈ থাকিব পাৰে। সন্দেহ নকৰাসকলৰ মাজতো ভুৱা ডিগ্ৰীধাৰী থাকিব পাৰে। ইয়াৰ কাৰণ হ'ল দেশত বহু সংখ্যক ভুৱা বিশ্ববিদ্যালয় আছে যিবিলাক বিশ্ববিদ্যালয় অনুদান আয়োগৰ স্বীকৃতিপ্ৰাপ্ত নহয়। বিশ্ববিদ্যালয় অনুদান আয়োগ (ইউজিচি)-এ শেহতীয়াকৈ দেশৰ ২৪ খন বিশ্ববিদ্যালয়ৰ তালিকা প্ৰকাশ কৰিছে, যিকেইখন বিশ্ববিদ্যালয় ভুৱা আৰু ইউজিচিৰ স্বীকৃতি লাভ কৰা নাই; কিন্তু এই ২৪ খনৰ উপৰি অধিক সংখ্যক এনে বিশ্ববিদ্যালয় থকা বুলি অভিযোগ উত্থাপিত হৈছে। এই বিশ্ববিদ্যালয়বিলাকৰ স'তে যোগাযোগ কৰাও সহজ নহ'ব। আনহাতে, কিছুমান ইউজিচিৰ স্বীকৃতিপ্ৰাপ্ত বিশ্ববিদ্যালয়ৰ নামতো দুষ্ট চক্ৰৰ সহযোগত ভুৱা ডিগ্ৰী বা প্ৰমাণপত্ৰ একাংশ লোকে সংগ্ৰহ কৰিব পাৰে। বিশেষকৈ বৃহৎ পৰিমাণৰ ধনৰ বিনিময়ত ভুৱা ডিগ্ৰী বা পিএইচডি ডিগ্ৰী সংগ্ৰহ কৰিব পৰা যায় বুলি অভিযোগ উত্থাপিত হৈ আহিছে। স্ক্ৰিনিং কমিটিয়ে বিশ্ববিদ্যালয়বোৰৰ স'তে যোগাযোগ কৰি এই সন্দৰ্ভত অনুসন্ধান আগবঢ়াই নিব লাগিব। ইউজিচিৰ স্বীকৃতিপ্ৰাপ্ত বিশ্ববিদ্যালয়ৰ নামত যদি কোনো লোকে ভুৱা পিএইচডি ডিগ্ৰী উলিয়াই লৈছে, তেন্তে তেনে লোকৰ ওপৰত প্ৰথমে সন্দেহ কিহৰ ভিত্তিত কৰা হ'ব?

উল্লেখ্য যে উত্তৰ প্ৰদেশ আৰু দিল্লীতেই সৰ্বাধিক সংখ্যক ভুৱা বিশ্ববিদ্যালয়ৰ নাম ইউজিচিৰ তালিকাত প্ৰকাশ পাইছে। যিবিলাক ঠাইত এনে ভুৱা বিশ্ববিদ্যালয় পোৱা গৈছে, সেইবিলাকৰ ভিতৰত দিল্লীৰ উপৰি নাগপুৰ, কেৰালা, কৰ্ণাটক, কলকাতা, বেনাৰস, এলাহাবাদ, আলিগড়, মথুৰা, নয়ডা, কন্নৌজ, অন্ধ্ৰপ্ৰদেশ, প্ৰতাপগড় আদি অন্যতম বুলি ইউজিচিয়ে সদৰী কৰিছে। দিল্লীত সৰ্বাধিক সাতখন ভুৱা বিশ্ববিদ্যালয় থকা বুলি কোৱা হৈছে। এই বিশ্ববিদ্যালয়বোৰৰ যে ভুৱা— সেই বিষয়ে কিছু ইয়াত অধ্যয়ন কৰা ছাত্ৰ-ছাত্ৰী তথা গৱেষকসকলে নাজানে। আনকি স্নাতকোত্তৰ ডিগ্ৰী বা পিএইচডি ডিগ্ৰীবোৰ যে ভুৱা বা ইউজিচিৰ স্বীকৃতিপ্ৰাপ্ত নহয়, সেই কথাও গৱেষক ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলৰ বহুতেই নাজানিব পাৰে। এনে পৰিস্থিতিত তেওঁলোকে যে ভুৱা ডিগ্ৰী দেখুৱাই সহকাৰী অধ্যাপকৰ চাকৰি লাভ কৰিছে, সেই বিষয়তো তেওঁলোক অৱগত নহ'বও পাৰে। এনে ক্ষেত্ৰত সকলোকে সমানে দোষী সাব্যস্ত কৰা কঠিন হ'ব। উচ্চ শিক্ষা সঞ্চালকালয়ে বা স্ক্ৰিনিং কমিটিয়ে সেয়ে ভুৱা বিশ্ববিদ্যালয় তথা ভুৱা ডিগ্ৰী প্ৰদান কৰাসকলক দোষী সাব্যস্ত কৰাৰ প্ৰয়োজন আছে। সদৌ অসম কলেজ শিক্ষক সংস্থাই ভুৱা ডিগ্ৰী প্ৰদান কৰা বিশ্ববিদ্যালয়বোৰক অনুসন্ধানৰ আওতালৈ আনিব লাগে বুলি আহ্বান জনাইছে। কলেজ শিক্ষক সংস্থাৰ আহ্বান প্ৰতি ইতিবাচক সঁহাৰি জনাই উচ্চ শিক্ষা সঞ্চালকালয়ে কেৱল শিক্ষক তথা সহকাৰী অধ্যাপকসকলকে দোষী সাব্যস্ত কৰাত ব্যস্ত নাথাকি ভুৱা বিশ্ববিদ্যালয় বা ভুৱা ডিগ্ৰী প্ৰদান কৰা বিশ্ববিদ্যালয়বোৰকো অনুসন্ধানৰ আওতালৈ আনা উচিত হ'ব। যদিহে ভুৱা বিশ্ববিদ্যালয় চিনাক্ত কৰা হয়, তেন্তে সেই বিশ্ববিদ্যালয়বোৰৰ তালিকা উচ্চ শিক্ষা সঞ্চালকালয়ে ৰাখিব লাগিব আৰু ভৱিষ্যতে কোনো শিক্ষকতাৰ বাবে প্ৰাৰ্থী এই বিশ্ববিদ্যালয়বোৰৰ পৰা আহিছে নেকি সেই বিষয়ে অনুসন্ধান কৰাটো সহজ হ'ব। আনহাতে, সন্দেহৰ ওপৰত ভিত্তি কৰি কিমান প্ৰাৰ্থীৰ কিমান স্বীকৃতিপ্ৰাপ্ত বিশ্ববিদ্যালয়ৰ ওচৰ চাপিব উচ্চ শিক্ষা সঞ্চালকালয়ে, সেয়া এক ডাঙৰ সমস্যা হৈ পৰিব নহয়নে? মহাবিদ্যালয়সমূহ নিকা কৰা সেয়ে কঠিন কাম। কঠিন হ'লেও সংশ্লিষ্ট কৰ্তৃপক্ষই এই ক্ষেত্ৰত অৱহেলা কৰা উচিত নহ'ব। অসমৰ উচ্চ শিক্ষাৰ বিকাশ তথা গুণগত উচ্চ মান ৰক্ষাৰ কাৰণে উচ্চ শিক্ষানুষ্ঠানবোৰক ভুৱা ডিগ্ৰীধাৰী মুক্ত কৰাটো অত্যন্ত দৰকাৰী। ভুৱা ডিগ্ৰীধাৰীসকলৰ যোগেদি যে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকল প্ৰতাৰিত তথা ক্ষতিগ্ৰস্ত হৈছে, সেই বিষয়ত কোনো সন্দেহ নাই। সৌভাগ্যক্ৰমে অসমত কোনো ভুৱা বিশ্ববিদ্যালয় নাই। অসমৰ কোনো লোকে যদি ভুৱা ডিগ্ৰী বা পিএইচডি ডিগ্ৰী লৈছে, তেন্তে তেওঁ বহিঃৰাজ্যৰ বিশ্ববিদ্যালয়ৰ পৰা ল'ব লাগিব; কিন্তু অসমত জে ই ই তথা এন ই ই টি আদিৰ পৰীক্ষাবোৰত ১৫-২০ লাখ টকাৰ বিনিময়ত কিছুমান ভুৱা প্ৰাৰ্থীয়ে পৰীক্ষাত অৱতীৰ্ণ হোৱাৰ বাতৰি প্ৰকাশ পাই আহিছে। এনে ধৰণৰ কাৰ্যৰ স'তে জড়িত চক্ৰ ইতিমধ্যে উৎখাত কৰা হৈছে; কিন্তু ইয়াৰ পাছতো ধৰা পৰিছে ভুৱা পৰীক্ষাৰ্থী। যিসকল ভুৱা পৰীক্ষাৰ্থী ধৰা পৰা নাই, তেওঁলোকৰ সহায়-সমৰ্থনত হয়তো কিছুমান ছাত্ৰই সংশ্লিষ্ট পৰীক্ষাবোৰত সফলতা লাভ কৰিব পাৰে। সেয়ে শৈক্ষিক ক্ষেত্ৰত ভুৱা দিয়া ঘটনা ৰাজ্যখনত পূৰ্বৰে পৰা অব্যাহত আছে। শিক্ষানুষ্ঠান, নিৰীক্ষক, প্ৰশাসন সকলো পক্ষ এইবোৰ বিষয়ত সজাগ হোৱা উচিত। অসমৰ বহু মেধাৱী প্ৰাৰ্থী বা ছাত্ৰ-ছাত্ৰী থকা সত্ত্বেও ভুৱা প্ৰাৰ্থী, ভুৱা ডিগ্ৰীধাৰীৰ বাবে তেওঁলোকে সফলতা লাভ কৰিব পৰা নাই, প্ৰাপ্য সুবিধাৰ পৰা বঞ্চিত হৈছে। ইয়াৰ ফলত অসমৰ বহু মেধাৱী ছাত্ৰ-ছাত্ৰী হতাশাত ভোগে। তেওঁলোকৰ ডিগ্ৰী, মেধা, প্ৰচেষ্টা মূল্যহীন হৈ পৰা বুলি ভাবিবলৈ বাধ্য হয় বহুতেই। অসমৰ মেধাৱী প্ৰাৰ্থী তথা ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকল যাতে ভুৱা ডিগ্ৰীধাৰী, ভুৱা পৰীক্ষাৰ্থীৰ বাবে বঞ্চিত হ'বলগীয়া নহয়, সেইটো চৰকাৰে আৰু শিক্ষানুষ্ঠানবোৰে, প্ৰশাসনে নিশ্চিত কৰিব লাগিব।

দুৰ্নীতি আৰু দুঃশাসন যমজ সন্তান

সুখ-দুখ, বেদনা-যন্ত্ৰণা, লোভ, স্বাৰ্থ প্ৰাপ্তি, ক্ষতি, জয়-পৰাজয়, গ্লানি-গৌৰৱ প্ৰভৃতিৰ আৱৰ্তিত মিশ্ৰিত অনুভূতি উপলব্ধিৰ সমষ্টিয়েই জীৱন



আত্মজিজ্ঞাসা

কানাডাৰ পৰা **মুস্তাফিজুৰ ৰহমান**

একদিন এটা জাতি হিচাপে আমাৰ পৰিচয় আছিল। সম্ভাৱনাময় এটা জাতি। এতিয়া আমি কিছুমান বিবদমান জনগোষ্ঠীৰ সমষ্টি। জনজীৱনত চলিছে চৰম দুঃসময়। আমি অস্থিৰ। আমি অসহিষ্ণু। আমি অসুস্থ। আমি অস্বচ্ছ। দিন পাৰ হৈ গৈছে। মাহ্স পাৰ হৈ গৈছে। বছৰ বাগৰি গৈছে। নাই, কোনো পৰিৱৰ্তন নাই। মানুহক যেতিয়া যুক্তিবাদী আৰু বাস্তৱ জীৱন সচেতন কৰাই জাতীয় উন্নতিৰ বাবে আৱশ্যক, তেতিয়া আমি আৱেগপ্ৰৱণ হৈ ঘোলা পানীৰ মাছৰ দৰে বাস কৰিছো। অৱৰুদ্ধ দেশ। অৱৰুদ্ধ মানুহ। দীনতাই দেশৰ মানুহক পৰস্পৰৰ প্ৰতি অবিশ্বাসী কৰি তুলিছে। কৰি তুলিছে পৰস্পৰৰ প্ৰতি অসহিষ্ণু। দুৰ্বল আৰু হতাশ মানুহৰ আত্মবিশ্বাস থকাৰ কথা নহয়। প্ৰচণ্ড আত্মবিশ্বাসে মানুহক জয়ী কৰে। আত্মবিশ্বাসৰ অভাৱত মানুহ পৰিণত হয় কংকালত।

পচা পিঁয়াজৰ বস্তাৰ দৰে দুৰ্গন্ধময় এক ৰাজনৈতিক ধাৰাৰ তলত চেপা খাই আছে দেশৰ সাধাৰণ মানুহ। ৰাজনীতিৰ স'তে জনসেৱাৰ এতিয়া কোনো সম্পৰ্ক নাই। এটা সময় আছিল সাধাৰণ মানুহৰ পক্ষে সংগ্ৰাম কৰিবলৈ গৈ ৰাজনীতিকে সৰ্বস্ব হেৰুৱাইছিল। এতিয়া অকাতৰে সাধাৰণ মানুহৰ সৰ্বস্ব কৰিছে হৰণ।

মাতৃভূমিক ভালপোৱাৰ তীব্ৰ আনন্দ যিসকলে উপভোগ কৰা নাই, ভৱিষ্যতেও কোনোদিন অনুভৱ কৰিব নোৱাৰিব, মই সেইবোৰ হতভাগ্য মানুহৰ বাবে গভীৰ কৰুণা অনুভৱ কৰো। দেশখন লুটি-পুতি খোৱাত ব্যস্ত মন্ত্ৰী-আমোলা-ৰাজনীতিককে ধৰি দেশৰ অসংখ্য সংগঠনৰ নেতা-পালিনেতা। দেশৰ কথা নাভাবে। ভাবে নিজৰ কথা। নিজৰ স্বাৰ্থপূৰণ হ'লেই হ'ল। দেশ জহন্নামে যাওক। কোনো কথা নাই।

নিজৰ দোষ দেখাৰ ক্ষমতা আমি হেৰুৱাই পেলাইছো। আত্মসমালোচনাই আত্মশোধন আৰু আত্মসংস্কাৰৰ প্ৰথম আৰু প্ৰধান সোপান। আমি নিজৰ দোষ বিচাৰিও নাপাওঁ। পালেও তাক ঢাকি ৰাখো। সেইবাবেই কোনো ধৰণৰ সংস্কাৰ ঘটা নাই আমাৰ সমাজত বহু বছৰ ধৰি। সেইবাবেই আমাৰ সমাজত গতি নাই। বেগ নাই।

দুই

দুৰ্নীতি আৰু দুঃশাসন হ'ল যমজ সন্তান। যি সমাজত দুৰ্নীতি যিমান বেছি, দুঃশাসনৰ মাত্ৰা আৰু ব্যাপ্তি সেই সমাজত সিমানেই প্ৰকট। আমাৰ দেশৰ ৰাজনীতিকে কাণেৰে যি শুনে, চকুৰে সেয়া নেদেখে আৰু চকুৰে যি দেখে, কাণেৰে সেয়া নুশুনে। তেওঁলোকৰ স্বাৰ্থপৰতাৰ গণ্ডী অপৰিসীম। নিজৰ ভাগ্য গঢ়াৰ কামতেই ব্যস্ত, যাৰ ফলত দেশৰ ভাগ্যত নামি আহিছে বিপৰ্যয়। দৰিদ্ৰ দেশখনৰ যিখিনি অৰ্থ আছে, তাৰ বিশাল এটা অংশ ব্যৱহাৰ কৰা হৈছে কিছু মানুহৰ জীৱনক আৰামদায়ক কৰিবৰ বাবে। আৰু ইফালে কৰ্মসংস্থানৰ অভাৱত লাখ লাখ যুৱক বেকাৰ অৱস্থাত ৰোষ আৰু ক্ষোভ লৈ ঘূৰি ফুৰিছে। ফলত তৈয়াৰী হৈছে ৰাজনৈতিক উচ্ছৃংখলা। অৰাজকতা। অপৰাধ প্ৰৱণতা। আইন-শৃংখলাৰ দ্ৰুত অৱনতি। নাগৰিক জীৱনৰ চৰম নিৰাপত্তাহীনতা।

মানুহৰ এটা লক্ষ্য থকা দৰকাৰ। প্ৰাত্যহিক জীৱনৰ ক্লেদ আৰু জীৰ্ণতাক অনায়াসে পাহৰি থাকিব পাৰি দূৰৰ লক্ষ্যৰ কথা ভাবি। আমাৰ কোনো দৰ্শন নাই। কোনো জাতীয় সত্তাৰ বিকাশ নাই। নাই কোনো গভীৰ আত্ম পৰিচয়।

তিনি

বাইবেলত আছে পাপক ঘিণাবা, কিন্তু পাপীক নিঘিণাবা। শুনিবলৈ ভাল লাগে; কিন্তু পাপীক ঘিণ নকৰিলে পাপীয়ে শিক্ষা পাব কেনেকৈ? অগপক মই ঘিণ কৰো। কাৰণ অগপ এক মস্ত ডাঙৰ পাপী। মোৰ এই আচৰণৰ বাবে মোৰ নিজৰ ভিতৰত অলপো গৰ্ববোধ নাই। নাই বিন্দুমাত্ৰ আত্মপ্ৰসাদ; কিন্তু মই জানো মোৰ একো কৰিবলগীয়া নাই। এই তীব্ৰ ঘৃণা মই বুকুৰ ভিতৰত লৈ ফুৰিব লাগিব। দেশলৈ যাওঁতে কম বয়সীয়া ছোৱালী এজনীয়ে মোক প্ৰশ্ন কৰিছিল ঃ আংকল, তুমি যে অগপক ঘৃণা কৰা, সেয়াটো এটা দল। এটা দলক জানো ঘিণ কৰা যায়? উত্তৰত কি কৈছিলো মনত নাই। মোৰ ভিতৰত যি ঘৃণা, সেই ঘৃণা মই কাৰো ভিতৰত সঞ্চাৰিত কৰিব নিবিচাৰো। কম বয়সীয়া ছোৱালী এজনীৰ মাজত যি উদাৰতা আৰু খোলা মন আছে, মোৰ ভিতৰত সেয়া নাই বুলি আৱিষ্কাৰ কৰি মই কুণ্ঠিত হৈছিলো সঁচা; কিন্তু মই মনে-প্ৰাণে অগপৰ মৃত্যু কামনা কৰো। দেশৰ মহৎ কোনো কল্যাণত কোনো ভূমিকাই পালন নকৰিলে অগপই। দেশক লৈ দেশৰ ভৱিষ্যতক লৈ কোনো চিন্তাই নকৰিলে। ব্যস্ত হৈ পৰিল দেশখন লুটি-পুতি খোৱাত। দেশক কৰিলে ধৰ্ষণ। ৰাইজে আইন হাতত তুলি লোৱাৰ শিক্ষা আৰম্ভ হৈছিল অগপৰ দিনতেই। চান্দা সংস্কৃতিৰ জন্ম আৰু প্ৰসাৰ অগপৰ দিনতেই। মদৰ দোকান অগপৰ দিনতেই। যিবোৰ অকৰ্মণ্য, অসাধু, নিৰ্লজ্জ অগপ নেতাক ডাষ্টবিনত পেলাই দিয়াৰ দৰকাৰ আছিল, তেওঁলোক আজিও আন এটা দলত বাহাল তবিয়তে আছে। জনতাই চাই আছে ৰং তামাচা।

চাৰি

১৭৫৭ৰ ২৩ জুনত সংঘটিত হৈছিল পলাচীৰ যুদ্ধ। এই যুদ্ধত ৰবাৰ্ট ক্লাইভে ১১শ শ্বেতাংগ সৈন্য লৈ নবাব চিৰাজুদৌল্লাৰ বিৰুদ্ধে যুদ্ধ কৰিবলৈ পলাচীৰ প্ৰান্তৰত আহিছিল। নবাব চিৰাজুদৌল্লাৰ ৫৫ হেজাৰ সুসজ্জিত সৈন্য দেখি ৰবাৰ্ট ক্লাইভ শংকিত হৈ আম গছ এডালৰ তলত বহি আছিল আঢ়ৈ ঘন্টা। তাৰ পাছত যেতিয়া কোনোবাই ক্লাইভক খবৰ দিলে যে নবাবৰ সৈন্যৰ মাজত ভাঙোন ধৰিছে, সিহঁতে যুদ্ধ নকৰে, তেতিয়া ক্লাইভৰ মনৰ ভয় আঁতৰিল। পলাচী যুদ্ধৰ ব্যাপ্তি আছিল মাত্ৰ চাৰি ঘন্টা। মাত্ৰ চাৰি ঘন্টাৰ ভিতৰতে এটা জাতিৰ ভাগ্য পৰিৱৰ্তিত হৈ গৈছিল দুশ বছৰৰ বাবে। লণ্ডনত এই যুদ্ধৰ অভিজ্ঞতা বৰ্ণনা কৰিবলৈ গৈ ৰবাৰ্ট ক্লাইভে লিখিছিল ঃ যিমান মানুহ তামাচা চাবলৈ আহিছিল, সিহঁতে যদি এটাকৈ পাথৰ মাৰিলেহেঁতেন, তেনেহ'লে আমি কোনেও প্ৰাণ লৈ উভতি আহিব নোৱাৰিলোহেঁতেন।

> **নিজৰ দোষ দেখাৰ ক্ষমতা আমি হেৰুৱাই পেলাইছো। আত্মসমালোচনাই আত্মশোধন আৰু আত্মসংস্কাৰৰ প্ৰথম আৰু প্ৰধান সোপান। আমি নিজৰ দোষ বিচাৰিও নাপাওঁ। পালেও তাক ঢাকি ৰাখো। সেইবাবেই কোনো ধৰণৰ সংস্কাৰ ঘটা নাই আমাৰ সমাজত বহু বছৰ ধৰি। সেইবাবেই আমাৰ সমাজত গতি নাই। বেগ নাই**

পাঁচ

নীৰৱতা ভাল
সেই নীৰৱতা ভাঙি
শব্দই যেতিয়া কৰে ভিৰ
তাতকৈ শ্ৰুতিমধুৰ
আন একো নাই
দেৱাল তুলিলেই ঘৰ
ভাঙি পেলালেই পৃথিৱী।

প্ৰতিজন মানুহৰ কোনো নহয় কোনো নোপোৱাৰ হাহাকাৰ থাকে। এই নোপোৱাটো খুব আপোন আৰু নিজৰ। পৃথিৱীৰ সবাতোকৈ কঠিন, হৃদয়হীন বা বাস্তৱবাদী মানুহজনেও কেতিয়াবা কেতিয়াবা নিজৰ সেই শূন্যতাৰ হাহাকাৰত ক্ষণিকৰ বাবে হ'লেও থমকি ৰয়। জীৱনত জ্বালা থাকিব। যন্ত্ৰণা থাকিব। নোপোৱাৰ হাহাকাৰ থাকিব। সকলো কিছু এৰাই সৰু সৰু প্ৰাপ্তিবোৰৰ মাজত যি আনন্দ লুকাই থাকে, সেয়া আস্বাদন কৰিব পৰাৰ নামেই সুখ। নিয়ম মানি হিচাপ কৰি কোনো কিছু নঘটে। কোনো প্ৰকাৰৰ মানসিক প্ৰস্তুতি অবিহনে যি অনুভূতিয়ে জন্ম লয়, তাৰ দায় আৰু যন্ত্ৰণা দুয়োটাই অসহনীয়। জীৱনৰ বাস্তৱতা হৈছে জীৱন একেই ধাৰাত নচলে। জীৱন চলে জীৱনৰ নিয়মত।

সুখ-দুখ, বেদনা-যন্ত্ৰণা, লোভ, স্বাৰ্থ প্ৰাপ্তি, ক্ষতি, জয়-পৰাজয়, গ্লানি-গৌৰৱ প্ৰভৃতিৰ আৱৰ্তিত মিশ্ৰিত অনুভূতি উপলব্ধিৰ সমষ্টিয়েই জীৱন। আচলতে মানুহৰ দুখবোৰ একেই। অভাৱ বেলেগ বেলেগ।

মানুহৰ হাত চাই ভৱিষ্যদ্বাণী কৰি জীৱন নিৰ্বাহ কৰা জ্যোতিষী এজনৰ হাত চাই মই ভৱিষ্যদ্বাণী কৰিছিলো ঃ আপোনাৰতো কোনো ভাগ্যই নাই। মানুহৰ হাত চাই চায়েই পাৰ হৈ যাব সমগ্ৰ জীৱন। জ্যোতিষীজনে মোৰ মুখলৈ চাই হাঁহিব খুজিও হাঁহিব পৰা নাছিল। আচলতে সেয়াই জীৱন। কেতিয়াবা হাঁহিব খুজিও হাঁহিব নোৱাৰো। কেতিয়াবা কান্দিব খুজিও কান্দিব নোৱাৰো। কেতিয়াবা হাঁহিব খুজি কান্দো। কেতিয়াবা কান্দিব খুজি হাঁহো।

ছয়

সমগ্ৰ জীৱন অশেষ কষ্ট কৰি এক দৰিদ্ৰ পিতৃয়ে তাৰ তিনি পুত্ৰক লিখা-পঢ়া শিকাই মানুহ কৰিলে। মোটামুটি সচ্ছল অৱস্থাত তিনি পুত্ৰই জীৱনত প্ৰতিষ্ঠিত; কিন্তু তিনিওৰে পিতৃৰ ওপৰত ক্ষোভ। বৃদ্ধ পিতৃক প্ৰায়েই মনত কষ্ট দিয়ে। দুখ দিয়ে। তোমাৰ দৰে দৰিদ্ৰৰ ঘৰত জন্মিছিলো বাবে জীৱনত আমি ডাঙৰ হ'ব নোৱাৰিলো। তোমাৰ অলপ সচ্ছলতা থাকিলে আমি আৰু লিখা-পঢ়া কৰি আৰু ওপৰত উঠিব পাৰিলোহেঁতেন। তুমি সমগ্ৰ জীৱন দৰিদ্ৰ হৈয়েই ৰ'লা। ধনী হ'ব নোৱাৰিলা। এয়াই তোমাৰ ব্যৰ্থতা। সমগ্ৰ জীৱন সৎ জীৱন-যাপন কৰা বৃদ্ধ দেউতাক নীৰৱে থাকে। মুখৰে একো নামাতে। মনে মনে নিজকে নিজে কয়— কেতিয়াও জীৱনৰ কোনো সুখ-আনন্দৰ ভোগৰ পিনে চোৱা নাই। সৰ্বস্ব বিলাই দিছো তহঁতক মানুহ কৰিবৰ বাবে। এনেকি যি অলপ সা-সম্পত্তি আছিল, সেয়াও বিক্ৰী কৰি দিছো তহঁতক পঢ়াবৰ বাবে। এতিয়া ডাঙৰ হৈ তহঁতেই মোক অযথা মনত দুখ দিছ। দিনৰ পাছত দিন পুতেকহঁতৰ ধিক্কাৰ শুনি শুনি বৃদ্ধ পিতৃৰ সহ্যৰ সীমা পাৰ হৈ গ'ল। এদিন তিনিও পুত্ৰক মাতি আনি ক'লে ঃ তোমালোকৰ কথাই সঁচা। সঁচাকৈয়ে মোৰ জীৱন ব্যৰ্থতাৰে ভৰা। মই ব্যৰ্থ; কিন্তু মোৰ সবাতোকৈ ডাঙৰ ব্যৰ্থতা কি জানা? তোমালোকৰ দৰে তিনি পুত্ৰৰ জন্ম দিয়া।

সাত

এই কথা নিৰ্দ্বিধাই কোৱা যায় যে পৃথিৱীৰ সকলো মানুহেই অল্পবিস্তৰ স্মৃতিৰ ভিখাৰী। বিশেষকৈ জীৱনৰ আবেলি পৰত কৈশোৰ-যৌৱনৰ সোণালী সুখ-স্মৃতি ৰোমন্থনে মনৰ ভিতৰত জন্ম দিয়ে এক ধৰণৰ অপাৰ্থিৱ সুখানুভূতিৰ।

সময়ৰ পৰিধিত বিশ্ববিদ্যালয়ৰ জীৱন মাত্ৰ দুটা বছৰৰ; কিন্তু যেতিয়াই পাছলৈ উভতি চাওঁ, তেতিয়াই অনুভৱ হয় সেয়া এক বিশাল সময়। বৰ আনন্দেৰে পাৰ কৰিছো সেই সময়। জীৱনৰ মধুৰতম স্মৃতি গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ক আৱৰি। মৰমী জালুকবাৰী। সান্নিধ্যৰ তাপেৰে তুলিছো গঢ়ি এক মুগ্ধ নিবিড়তা। যি নিবিড়তা এতিয়াও স্থিৰ হৈ আছে বৈ। দূৰৈৰ বননিৰ কুঁৱলীৰ দৰে আছে ওলমি স্তব্ধ হৈ। কিমান তৃষ্ণা বুকুৰ মাজত। কিমান নিৰ্জন নিবিড়তা কৃষ্ণচূড়াৰ পাহিৰে আৱৰা আছে হিমায়িত হৈ। জালুকবাৰীৰ স্মৃতি পাহৰিব পৰা নাই। এই যে পাহৰিব নোৱাৰো, সেয়া বোধহয় এক বিমূৰ্ততাৰ দ্বাৰা অন্তৰ আক্ৰান্ত হোৱাৰ বাবেই। এই বিমূৰ্ত বিষয়টো কি? এই বিমূৰ্ত হৈছে এটা শব্দ। বিশাল। বিশালতাৰো কোনো আকৃতি-প্ৰকৃতি নাই। বিশাল এটি উপলব্ধি। বিশাল এটি অনুভূতি। দূৰৈৰ জোনাকে এতিয়াও মাতে ৰিঙিয়ায়। আহা, মোৰ কাষলৈ আহা। কাষলৈ গ'লে একো যে নাপাম, সেয়া ভালকৈ জানো মই। সময় স্তব্ধ হয়। স্মৃতি ওলমি ৰয়।

'ইয়ে দৌলত ভি লে লো
ইয়ে শ্বহাৰীত ভি লে লো
মাগাৰ মুঝকো লৌটা দো
ও কাগজ কি কস্তী
ও বাৰিষ কি পানী।'

আঠ

সুখ চাগে এনেকুৱাই। মানুহে যেতিয়া সুখৰ অৰ্থ বুজি নাপায়, তেতিয়া সুখত থাকে। যেতিয়া সুখৰ অৰ্থ বুজি পায়, তেতিয়া সুখ নাথাকে। কিমান মানুহ লগ পালো জীৱনৰ যাত্ৰাপথত। বহুতৰে জীৱন সংগ্ৰামৰ জীৱন। য'ত স্বপ্নৰ আৰম্ভণি, তাতেই স্বপ্নৰ শেষ। নিজৰ কষ্ট লৈ দীৰ্ঘশ্বাস পেলাবৰ যাৰ সময় নাই। শৰীৰত যন্ত্ৰণাৰ বোধ নাই। অন্যায়ৰ চেতনা নাই। কষ্টৰ ক্ৰন্দন নাই, দুখ সহ্য কৰোতে কৰোতে দুখৰ বোধখিনিও যাৰ লোপ পাই গৈছে। মানুহে সব কিছুৰ সংজ্ঞা আৱিষ্কাৰ কৰিছে; কিন্তু সি নিজেই সংজ্ঞাৰ অতীত এক সত্তা।

ফোন ঃ ০০১৪০৩২৭০১৮১৭

পেটত নাই ভোক দোষ দিয়ে মোক

মনোজ কুমাৰ ভট্টাচাৰ্য

— আপুনি ৰাতিপুৰাতে সাজি-কাচি ওলাল যে! আজি দেখোন বজাৰলৈ নাযাওঁ বুলি কৈছিল।

— বজাৰলৈ নগ'লেও হ'ব নেকি? নালাগে যদি নাযাওঁ দিয়া।

— নালাগে। আজি নগ'লেও হ'ব দিয়ক। মাছ আছেই। দেওবাৰৰ দিনটো এদিনলৈও অন্ততঃ ঘৰতেই থাককচোন। মানুহক অকণমান জিৰণিও লাগে নহয়।

— হয়তো। তুমি ঠিকেই কৈছা। জিৰণি মানুহক লাগে। বৰ দৰকাৰ। তুমি চিন্তা নকৰিবা। নামঘৰত মিটিং এখন আছে, সাউৎকৈ তাৰ পৰা আহি ময়েই বাৰু ভাতকেইটা ৰান্ধিম। নহ'লেতো তোমাৰ জিৰণি নহয়েই।

— আপুনি প্ৰতিটো কথাতেই আজিলৈকে মোক ভুল বুজিয়েই থাকিল।

— নাই নাই, তেনেকৈ কিয় কোৱা? তোমাক মই ভুল বুজিমনে?

— তেনেহ'লে মোক জিৰণি ল'বলৈ ক'লে কিয়? মই আপোনাকহে জিৰণি ল'বলৈ কৈছিলো, নিজৰ কথা কোৱা নাই নহয়।

— দেওবাৰৰ দিনটোত তোমাৰ কম কাম থাকে নেকি? গতিকে ভাতকেইটা মই ৰান্ধি দিলে তোমাৰেই অকণমান সকাহ হ'ব দিয়াচোন, সেইবাবেহে কৈছো। মোৰ ৰন্ধা আজি খাই চাবাচোন, তেতিয়াহে ক'বা।

— হৈছে হৈছে। গৈ থৈ এতিয়া নিজৰ ঢোল কোবোৱাতহে লাগিল। এনে ভাল ৰান্ধনিটো একেবাৰে! জিৰা আৰু ধনীয়াৰ গুৰি চিনি নোপোৱাজনে কি ৰান্ধিব জনা আছে।

— নহয়হে, তুমি বুজা নাই। সদায় একেটা টেষ্ট মোৰ ভাল নালাগে। নতুন টেষ্ট এটা ল'ব পৰা হ'লে বেয়া নাছিল।

— লওক। ভয় কৰিব নালাগে দিয়ক, মই বাধা নিদিওঁ। আমনি পোৱাতকৈ নতুন এজনী আনি লোৱাই ভাল।

— তুমিও যে কি আৰু! ক'ৰ কথা ক'ত যে জোৰা দিয়া মই ধৰিবই নোৱাৰো। আচ্ছা, মই আহো। পলমেই হ'ল।

— আপোনাৰ কম বুদ্ধি নহয় দিয়ক। মই নাজানো বুলি ভাবিছে নেকি? মই যাব নিদিম বুলি চালে-বেৰে কোবোৱা কথা কৈ মোক ফুচুলাই এতিয়া পলাব খুজিছে।

— ধেৎ, কি কোৱাহে? মই এতিয়া পলৰীয়াহে হ'লো। মানুহে শুনিলে কি ক'ব? তুমিয়েই লাজ পাই মৰিবা।

— ঠিক আছে, যাব খুজিছে যেতিয়া আজিলৈ যাওক। মই মানা নকৰো। অ' ৰ'বচোন, একো নোখোৱাকৈ যাবনে? আহোতে বা কিমান দেৰি হয় কি ঠিক?

— দিয়া তেনেহ'লে। সোনকাল কৰা। মই গৈ পাওঁ মানে মিটিং আৰম্ভ হ'ব যেনেই পাইছো।

— অসমীয়া মানুহ দিয়ক, চিন্তা কৰিব নালাগে। সময়মতে কোনেও নাযায়। আপুনি চাহ-জলপান খাই লাহে-ধীৰে গ'লেও হ'ব।

— মোকো যাতে কাৰোবাৰ ঘৈণীয়েকে এনেদৰে ক'ব নোৱাৰে সেই বাবেইতো খৰধৰ কৰিছো।

— এইবোৰ কি কয় আপুনি? কাৰ ঘৈণীয়েকে আপোনাক কি ক'ব?

— কাৰ মুখতনো সোপা দিবলৈ যাবা। যিকোনো মানুহৰ ঘৈণীয়েকে ক'ব পাৰে।

— আপুনি পুৰুষ মানুহটো হৈ লোকৰ ঘৈণীয়েকসকলৰ স'তেনো লেটিপেটিখন কৰিবলৈ যায় কিয়? আপোনাৰেই দোষ। নহ'লেনো কোনোবাই কথা শুনাব পাৰেনে?

— কি কোৱাহে তুমি? মতাকেইটাৰ লগত সম্পৰ্ক ৰাখিনো মই কিদাল কৰিম?

— বদনাম ওলাবলৈ আপোনাৰো বেছিদিন নাই কিন্তু, কৈ থ'লো।

— হেৰা, এটা কথা জানা নে নাই?

— কি?

— মৰম বাল্য কালত বিনামূলীয়া, যৌৱনত দামী আৰু বৃদ্ধাৱস্থাত খুজিলেও নোপোৱা মহঙা।

— গতিকে মই থাকোতেই ঘৰে ঘৰে গৈ মৰম বুটলি আহকগৈ যাওক। আপোনাৰ কীৰ্তি চাৰিওফালে বৈ-বৈ যাব।

— চোৱা, জীৱনত আজিলৈকে সদনামেই আৰ্জিলো। এতিয়া বদনামৰো সোৱাদ অকণ লৈ চাওচোন। কি হয় দেখা যাব।

— ৰাম ৰাম। বদনামকো ভয় নকৰে আপুনি? কি যে কয় মানুহটোৱে। চাব কিন্তু, আপোনাৰ বদনাম ওলাব লাগিলে মই আৰু ইয়াত থকাত নাই, গুচি যাম।

— হেৰা, বদনাম হ'লে মোৰ হ'ব, তোমাৰতো নহয়। গতিকে তুমি যাবা কিয়? দৰকাৰ হ'লে ময়েই যাম। দিন-ৰাতিৰ দৰে সুখ-দুখ, সদনাম-বদনাম এইবোৰ জীৱনত থাকেই। এহ, মোৰ পলমেই হ'ল। হৈছে যদি দিয়া।

— এয়া লওক। বাপৰে বাপ ভাল মানুহ দেই আপুনি। মিটিঙলৈ নাযায় যেন সয়ম্বৰলৈহে যাব। গাত ততেই নাই একেবাৰে। চাহ কাপ অন্ততঃ সুস্থিৰভাৱে খাই যাওক।

— এয়া আকৌ কি দিলা?

— লুচি। ভোক লগা নাই আপোনাৰ?

— লগাত লাগিছে ৰ'বা। পিছে ধৰিবহে পৰা নাই কি দিছা প্লেটত।

— আপোনাক লৈ উপায় নাই বুজিছে। মস্ত খং উঠি আহে। ইমান যত্ন কৰি কিবা এটা বনাই দিওঁ, আগ্ৰহেৰে খালেহে ভাল লাগে।

— আচলতে এয়া লুচি নে ৰুটী? জুতি লগাকৈ বনালেহে আগ্ৰহেৰে খাব পাৰি।

— হয় দিয়ক। মই বনোৱা বস্তু আপুনি এদিনো তৃপ্তিৰে খোৱা দেখাই নাই।

— তুমি বেয়া পোৱা কিয়? এইবোৰ লুচি হৈছে নেকি?

— আপুনি লৰালৰিখন কৰিছে বাবেহে...।

— শুনা, মোৰ মতে— নুমুচিলে কিহৰ শুচি, নাহাঁহিলে কিহৰ খুচি, নুফুলিলে কিহৰ লুচি। বুজিছা? গতিকে...।

— এহ, পেটত নাই ভোক, দোষ দিয়ে মোক। ৰুচি থাকিলে চুঁচি-মুচি লুচি খাই ইমান পৰে গুচিয়েই গ'লহেঁতেন।

— হা?

ফোন ঃ ৯১০১৭৭৪৮৬৮

যুৱক-যুৱতীসকলৰ প্ৰতি উপদেশ

ৰিজু হাজৰিকা

হে মোৰ মৰমৰ যুৱক-যুৱতীসকল, তোমালোকে মনত ৰাখিবা যে— তোমালোক দেশৰ সম্পদ। এদিন তোমালোকেও ৰাষ্ট্ৰপতি হ'বা, মিনিষ্টাৰ হ'বা, ডাঙৰ ডাঙৰ বিষয়া হ'বা। ডাক্তৰ, ইঞ্জিনীয়াৰ হ'বা। অৰ্থাৎ এদিন তোমালোকেই দেশখন চলাব লাগিব।

তোমালোকে পুষ্টিকৰ খাদ্য খাবা, সদায় ব্যায়াম কৰিবা, যা-তা খাদ্য নাখাবা, সুৰাৰ প্ৰতি আসক্ত নহ'বা। টকাৰ প্ৰতি বেছি লালসা নকৰিবা, নাভাবিবা যে টকাই মানুহৰ সৰ্বস্ব। তোমালোকে স্বাস্থ্যৰ প্ৰতিহে নজৰ ৰাখিবা। টকা হাতৰ মল, ই আহিব আৰু ধুই দিলে গুচি যাব। তোমালোকৰ জীৱিকাৰ কাৰণে আনৰ ওপৰত নিৰ্ভৰ নকৰিবা। নিজৰ জীৱিকা নিজেই বাছি ল'বা। কোনো জীৱিকাকে সৰু বুলি নাভাবিবা। যিয়ে যি কৰা তাতেই সন্তুষ্ট থাকিবা, সেইটো নিজৰ কাম বুলি ভাবিবা। কামত ফাকি নিদিবা, নিজৰ কৰ্তব্যখিনি নিয়াৰিকৈ পালন কৰিবা। কাৰণ এইটো জীৱিকাৰে তুমি চলি আছা, ঘৰখনক পোহপাল দিছা, ল'ৰা-ছোৱালীক শিক্ষা দিছা।

তোমালোকৰ বন্ধু-বান্ধৱ বাছি লোৱাত অতি সাৱধান হ'বা। কাৰণ তেওঁলোকে তোমাক কুপথে নিব পাৰে। তেওঁলোকে কি কয় শুনিবা, কিন্তু অদৰকাৰী উপদেশ হ'লে— এখন কাণেৰে শুনিবা আৰু আনখন কাণেৰে উলিয়াই দিবা।

ভাল শিক্ষা সদায় এটা সম্পদ। ভাল শিক্ষাই তোমাক কেতিয়াও বিপদত নেপেলায়, বৰং ই তোমাক বিপদৰ পৰা ৰক্ষা কৰে। সেই কাৰণে গুৰুজনৰ পৰা যি শিক্ষা গ্ৰহণ কৰা তাক শ্ৰদ্ধা সহকাৰে পালন কৰিবা, ইমোচন সদায় ক্ষন্তেকীয়া। গতিকে ইমোচনত কোনো কামেই নকৰিবা, ই তোমাক বিপদত পেলাব পাৰে। অৱশ্যে সব কথাই নিগেটিভ নহয়, কেতিয়াবা পজিটিভো হ'ব পাৰে।

সদায় ৰাতিপুৱা তুমি এটা সিদ্ধান্ত গ্ৰহণ কৰিবা যে আজি মই এইটো কাম কৰিমেই। তেতিয়া তোমাৰ কামটো সুকলমে সমাপ্ত হ'ব। ভাবি থাকিলে নহ'ব। এটা পদ্য আমি পঢ়িছিলো— যেতিয়াৰ যিটো কাম, কৰা ততালিকে আধা কৰা কামবোৰ মামৰেহে ধৰে।

তুমি যদি বিপথে যোৱাৰ উপক্ৰম হৈছা— তুমি সাৱধান হ'বা। লগে লগে ই বেয়া সিদ্ধান্ত অৱজ্ঞা কৰিবা। নৈ বিলাকে গতিপথ সলালে ই মানুহৰ বা প্ৰকৃতিক অন্যায়হে কৰে।

বেয়া কামটো তুমি লগে লগেই পৰিত্যাগ কৰিবা। তুমি আনক দেখি বেয়া কামৰ প্ৰতি আগ্ৰহান্বিত নহ'বা। তোমাৰ মনটো যদি দৃঢ় হয়, বেয়া কামে তোমাক কেতিয়াও পৰিচালিত কৰিব নোৱাৰে। গতিকে মন সদায় দৃঢ় কৰি ৰাখিব লাগে। ভাল কামৰ প্ৰতি সদায় ধাউতি ৰাখিব লাগে।

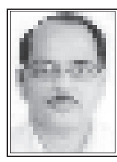
মনত ৰাখিবা তোমাক যেতিয়া কোনো বেয়া কামে আকৰ্ষিত কৰে—তুমি তাক লাঠি মাৰি উৰুৱাই দিবা।

তোমাৰ যেতিয়া পৃথিৱীখনৰ প্ৰতি বিতৃষ্ণা লাগে, তুমি তেতিয়া ভগৱানক প্ৰাৰ্থনা কৰিবা— হে প্ৰভু মোক কেতিয়াও বিপথে নিনিবা। ভগৱানক দেৱ-দেৱীসকলক সদায় দিনে-ৰাতি প্ৰাৰ্থনা কৰিবা— হে ভগৱানসকল দেৱ-দেৱীসকল মোক বিপদত সদায় ৰক্ষা কৰিবা। তোমালোকৰ শক্তিক কোনো মনুষ্যই উলাই কৰিব নোৱাৰে। সেই কাৰণে সদায় দিনে-ৰাতি ভগৱানক দেৱ-দেৱীক প্ৰাৰ্থনা কৰিব লাগে। প্ৰাৰ্থনাই মনক শান্তি দিয়ে। তুমি যেতিয়া পৃথিৱীখনৰ প্ৰতি অনিহা প্ৰকাশ কৰা তেতিয়াই ভগৱান দেৱীসকলক প্ৰাৰ্থনা কৰিবা— হে মোৰ প্ৰভুসকল মোক ৰক্ষা কৰা, বৰ বিপদত পৰিছো, বৰ হতাশ হৈছো— তেতিয়া তেওঁলোকে তোমাক সহায় কৰিব। সেই কাৰণে সদায় দিনে-ৰাতি ভগৱানসকলক দেৱ-দেৱীসকলক প্ৰাৰ্থনা কৰাটো এটা কৰ্তব্য বুলি ধাৰণা কৰিবা। মনুষ্য সকলো ভগৱান—যিয়ে তোমাক বিপদত সহায় কৰে। আমি জীৱনত কাকো অৱজ্ঞা কৰিব নালাগে। তেতিয়াহে মন দৃঢ় হ'ব, ভালে থাকিব মন, ভালে থাকিব শৰীৰ। মন আৰু শৰীৰৰ ওতঃপ্ৰোত সম্পৰ্ক আছে।

৬৭ বছৰৰ পূৰ্বে আম্বেদকাৰে দিয়া পৰামৰ্শ আজি প্ৰাসংগিক হৈ উঠিছে দেশৰ গণতন্ত্ৰ ৰক্ষাৰ স্বাৰ্থত

উত্তৰ প্ৰদেশক তিনি ভাগ কৰা উচিত

চীন, ভাৰত, ইউ এছ, ইণ্ডানেছিয়াৰ পিছতে উত্তৰ প্ৰদেশৰ জনসংখ্যা



দৃষ্টিপাত

অদীপ কুমাৰ ফুকন

১৯৫৫ত ৰাজ্য পুনৰ গঠন আইনৰ প্ৰসংগত আলোচনা হৈ থকা সময়ত বি আৰ আম্বেদকাৰে পৰামৰ্শ আগবঢ়াইছিল যে দেশৰ ভৱিষ্যতৰ গণতন্ত্ৰৰ স্বাৰ্থত উত্তৰ প্ৰদেশক তিনি ভাগ কৰি তিনিখন ৰাজ্য গঠন কৰিব লাগে। পশ্চিম, মধ্য আৰু পূব এই তিনিটা খণ্ডত উত্তৰ প্ৰদেশক ভাগ কৰিব লাগে। অন্যথা বৃহৎ ৰাজ্য হিচাপে দেশৰ গণতন্ত্ৰৰ ওপৰত প্ৰভাৱ খটোৱাৰ আৰু সৰু সৰু ৰাজ্যসমূহে প্ৰাপ্য অধিকাৰৰ পৰা বঞ্চিত হ'ব। আম্বেদকাৰৰ পৰামৰ্শ সেই সময়ত কংগ্ৰেছৰ ৰাষ্ট্ৰীয় নেতৃবৰ্গই নাকচ কৰিলে। জৱাহৰলাল নেহেৰুৰ যুক্তি হ'ল ৰাজ্য পুনৰ গঠন ভাষাৰ ভিত্তিত হৈছে, গতিকে উত্তৰ প্ৰদেশক ভাগ কৰা উচিত নহ'ব।

আম্বেদকাৰে দিয়া পৰামৰ্শ আজি ৬৭ বছৰৰ পাছত অতি প্ৰাসংগিক হৈ পৰিছে। দেশত বিশেষকৈ উত্তৰ প্ৰদেশতে এইক্ষেত্ৰত এক আলোচনাৰ পৰিৱেশ সৃষ্টি হৈছে। ২,৪৩,২৮৬ বৰ্গ কিলোমিটাৰ এলেকাৰ ৰাজ্য উত্তৰ প্ৰদেশ। দেশৰ জনসংখ্যাৰ ২৪ কোটি জনসংখ্যাৰ ৰাজ্য উত্তৰ প্ৰদেশ। জনসংখ্যাৰ ক্ষেত্ৰত চীন, ভাৰত, ইউ এছ আৰু ইন্দোনেচিয়াৰ পিছতে উত্তৰ প্ৰদেশ। উত্তৰ প্ৰদেশৰ ২৪ কোটি জনসংখ্যাৰ বিপৰীতে পাকিস্তানৰ ২২ কোটি, ব্ৰাজিলৰ ২১ কোটি, নাইজেৰিয়াৰ ২০ কোটি, বাংলাদেশৰ ১৭ কোটি, ৰাছিয়াৰ ১৫ কোটি। ভাৰতৰ ৰাজ্যসমূহৰ ভিতৰত উত্তৰ প্ৰদেশৰ ২৪ কোটি জনসংখ্যাৰ পিছতে ২০১৮ৰ তথ্যৰ ভিত্তিত মহাৰাষ্ট্ৰৰ ১২ কোটি, বিহাৰৰ ১১ কোটি, পশ্চিমবংগৰ ৯ কোটি, মধ্য প্ৰদেশৰ ৮ কোটি। একেটা সময়তে একেখন দেশ ভাৰতৰ ৰাজ্য হিমাচলৰ ৭৩ লাখ, চিকিমৰ ৭ লাখ, অৰুণাচলৰ ১৫ লাখ, নাগালেণ্ডৰ ২১ লাখ, মণিপুৰৰ ৩০ লাখ, ত্ৰিপুৰাৰ ৪০ লাখ, গোৱাৰ ১৫ লাখ। এনে ক্ষেত্ৰত ৰাজ্যসমূহৰ সম বিকাশ তথা সম গণতান্ত্ৰিক অধিকাৰৰ বিষয়টো সম্ভৱ হ'বনে?

দেশ পৰিচালনা কৰা লোকসভাৰ ৫৪৩ জন সদস্যৰ ৮০ জন উত্তৰ প্ৰদেশৰ। দেশৰ ২৪৫ জন ৰাজ্যসভাৰ সদস্যৰ ভিতৰত ৩১ জন উত্তৰ প্ৰদেশৰ। মুঠতে ১১১ জন সাংসদে দিল্লীত উত্তৰ প্ৰদেশক প্ৰতিনিধিত্ব কৰে। বাবা চাহেব আম্বেদকাৰে এই দিশটোলৈ লক্ষ্য কৰিয়েই উত্তৰ প্ৰদেশক ভাগ কৰি তিনিখন ৰাজ্য গঠনৰ পৰামৰ্শ আগবঢ়াইছিল।

লোকসভাৰ ১৬.৮১ শতাংশ অৰ্থাৎ ৮০জন উত্তৰ প্ৰদেশৰ সাংসদৰ বিপৰীতে মহাৰাষ্ট্ৰৰ ৪৮ জন, পশ্চিমবংগৰ ৪২ জন, বিহাৰৰ ৪০ জন, তামিলনাডুৰ ৩৯জন, মধ্য প্ৰদেশৰ ২৯জন, কৰ্ণাটকৰ ২৮জন, গুজৰাটৰ ২৬জন, অন্ধ্ৰপ্ৰদেশ আৰু ৰাজস্থানৰ ক্ৰমে ২৫ জন সাংসদ। অন্যহাতে, ওড়িশাৰ ২১ জন, কেৰালাৰ ২০জন, তেলেঙ্গানাৰ ১৭ জন, ঝাৰখণ্ড আৰু অসমৰ ক্ৰমে ১৪ জনকৈ, পঞ্জাবৰ ১৩ জন, ছত্তিশগড়ৰ ১১জন, হাৰিয়ানাৰ ১০ জন সাংসদ। উত্তৰ প্ৰদেশৰ ৮০ জন সাংসদৰ বিপৰীতে একেখন দেশৰ ৰাজ্য উত্তৰাখণ্ডৰ ৫ জন, হিমাচলৰ ৪ জন, মণিপুৰ, ত্ৰিপুৰা, গোৱা আৰু মেঘালয়ৰ ২ জনকৈ, মিজোৰাম, নাগালেণ্ড আৰু ছিকিমৰ ১ জনকৈ লোকসভাৰ সদস্য। এনে স্তৰত দেশৰ গণতন্ত্ৰৰ সমতা ৰক্ষা কৰা সম্ভৱ হ'বনে? সেই বাবেই আজি বিশেষভাৱে আলোচনা আৰম্ভ হৈছে— উত্তৰ প্ৰদেশক ভাগ কৰি অধিক ৰাজ্য গঠন কৰিব লাগে আৰু লোকসভাত উত্তৰ প্ৰদেশৰ শক্তি হ্ৰাস কৰিব লাগে। পৰ্যায়ক্ৰমে একেধৰণৰ বিষয় মহাৰাষ্ট্ৰ, বিহাৰ, পশ্চিমবঙ্গ আদি ৰাজ্যৰ ক্ষেত্ৰত নিশ্চয় আলোচনা হ'ব।

১৯৬০ৰ পৰা উত্তৰ প্ৰদেশৰ কিছু এলেকালৈ বুন্দেলখণ্ড ৰাজ্য গঠনৰ দাবী উত্থাপিত হৈ আহিছে। প্ৰকৃতাৰ্থত ১৯৫৬ৰ আগলৈকে বুন্দেলখণ্ড এখন ৰাজ্য আছিল। ১৯৫৬ত বুন্দেলখণ্ডক মধ্য প্ৰদেশ আৰু উত্তৰ প্ৰদেশৰ মাজত অন্তৰ্ভুক্ত কৰি ল'লে, কিন্তু উন্নয়ন ক্ষেত্ৰত কোনো ব্যৱস্থা গ্ৰহণ নকৰিলে। বুন্দেলখণ্ড অঞ্চলত হীৰাৰ খনিৰ লগতে বহু খনিজ সম্পদ থকাৰ পিছতো অঞ্চলবাসীৰ কোনো উন্নতি নোহোৱাত বিকল্প ৰাজ্য গঠনৰ দাবী উত্থাপিত হৈ আহিছে। নতুন ৰাজ্য গঠনৰ চিন্তাৰ পৰা বুন্দেলখণ্ডবাসীক আঁতৰাই অনাৰ বাবে প্ৰধানমন্ত্ৰী নৰেন্দ্ৰ মোডীয়ে শেহতীয়াভাৱে বহু কেইটা পদক্ষেপ গ্ৰহণ কৰা পৰিলক্ষিত হৈছে।

২০১১ৰ ২১ নৱেম্বৰত মায়াৱতী নেতৃত্বাধীন বিএছপি চৰকাৰে উত্তৰ প্ৰদেশক চাৰিটা ভাগত ভাগ কৰাৰ বাবে বিধানসভাত প্ৰস্তাৱ গ্ৰহণ কৰিছিল। পূৰ্বাঞ্চল, বুন্দেলখণ্ড, অৱধ প্ৰদেশ আৰু উত্তৰ প্ৰদেশৰ পশ্চিম অঞ্চলক লৈ হৰিশ প্ৰদেশ গঠনৰ প্ৰস্তাৱ গ্ৰহণ কৰিছিল। সেই সময়ত উত্তৰ প্ৰদেশ বিধানসভাত বিএছপিৰ ২২০ জন বিধায়ক থকাৰ বিপৰীতে এছপিৰ ৮৯ জন, বিজেপিৰ ৪৮জন আৰু কংগ্ৰেছৰ ২০ জন বিধায়ক আছিল। মায়াৱতীৰ লগতে ৰাষ্ট্ৰীয় লোকদলৰ নেতা অজিত সিঙেও হৰিশ প্ৰদেশ গঠনৰ দাবী উত্থাপন কৰিছিল। বিএছপি চৰকাৰে ২০১১ৰ ২১ নৱেম্বৰত গ্ৰহণ কৰা প্ৰস্তাৱত পূৰ্বাঞ্চলৰ বাবে ২১খন জিলা, বুন্দেলখণ্ডৰ বাবে ৭খন জিলা, অৱধ প্ৰদেশৰ বাবে ২১খন জিলা আৰু ২৬খন জিলালৈ পশ্চিম প্ৰদেশ গঠনৰ সিদ্ধান্ত আছিল। মায়াৱতীৰ সিদ্ধান্তক অৱশ্যে সমাজবাদী দল, বিজেপি আৰু কংগ্ৰেছে নাকচ কৰে। ২০২১ৰ জুনৰ পৰা পুনৰ উত্তৰ প্ৰদেশক ভাগ কৰাৰ বিষয়টো বিশেষভাৱে চৰ্চালৈ আহিছে। এইবাৰ উত্তৰ প্ৰদেশক তিনিভাগ কৰি উত্তৰ প্ৰদেশ, পূৰ্বাঞ্চল আৰু বুন্দেলখণ্ড ৰাজ্য গঠনৰ প্ৰসঙ্গ আলোচনালৈ আহিছে। অৱশ্যে উত্তৰ প্ৰদেশৰ মুখ্যমন্ত্ৰী আদিত্য নাথে এনে আলোচনা তথা প্ৰচাৰক সম্পূৰ্ণ নাকচ কৰিছে। মুখ্যমন্ত্ৰী আদিত্য নাথৰ মতে উত্তৰ প্ৰদেশবাসীয়ে ঐক্যবদ্ধ হৈ থকাটো বিচাৰে, বিভক্ত হৈ নহয়।

মন কৰিবলগা বিষয়টো হ'ল কংগ্ৰেছ, বিজেপি দলৰ লগতে সমাজবাদী দলেও উত্তৰ প্ৰদেশক ভাগ কৰাৰ সমৰ্থন নকৰে। কাৰণ উত্তৰ প্ৰদেশ হৈয়েই দিল্লী দখল কৰিব পৰা যায়। কংগ্ৰেছ আৰু বিজেপিৰ একেই লক্ষ্য। বাবা চাহেব আম্বেদকাৰৰ পৰামৰ্শৰ আজি কোনো প্ৰয়োজন নাই। কাৰণ দেশৰ গণতান্ত্ৰিক পৰিৱেশতকৈ দিল্লী দখল মুখ্য বিষয়। দিল্লী দখলৰ প্ৰাৰম্ভিক অস্ত্ৰ উত্তৰ প্ৰদেশৰ ৮০জন সাংসদৰ। হিন্দী ভাষাক বিশেষভাৱে গুৰুত্ব দিয়া ৰাজ্য কেইখনক লৈয়েই দিল্লী দখল কৰিব পৰা যায়। সেইবাবেই উত্তৰ প্ৰদেশৰ ৮০জন সাংসদৰ দৰে বিহাৰৰ ৪০জন, মধ্য প্ৰদেশৰ ২৯জন, ৰাজস্থানৰ ২৫জন আৰু গুজৰাটৰ ২৬জন সাংসদেই যথেষ্ট। বাকী অংক মিলাবলৈ কঠিন নহয়। শেহতীয়াভাৱে হিন্দী ভাষাৰ লগতে হিন্দুত্বৰ বিষয়টোও জড়িত হৈ পৰিছে। গতিকে কংগ্ৰেছতকৈ বিজেপিৰ বাবে দিল্লী দখল এতিয়া সহজ ৰাজনৈতিক অংক হৈ পৰিছে। এনে ৰাজনৈতিক পটভূমিত উত্তৰ প্ৰদেশক তিনিখন বা চাৰিখন ৰাজ্যত বিভক্ত কৰাটো নিশ্চয় সম্ভৱ নহ'ব।

১৯৫৫ত দেশৰ গণতন্ত্ৰৰ ভৱিষ্যতৰ স্বাৰ্থত আম্বেদকাৰে দিয়া পৰামৰ্শ দেশে গ্ৰহণ নকৰিলে। দেশৰ সকলো ৰাজ্যৰ সম বিকাশৰ স্বাৰ্থত উত্তৰ প্ৰদেশক তিনিভাগ কৰাৰ পৰামৰ্শ শাসকগোষ্ঠীয়ে গ্ৰহণ কৰিব নিবিচাৰিলে। কাৰণ উত্তৰ প্ৰদেশক হাতত ৰাখিয়েই দিল্লীৰ শাসন দখল কৰিব পাৰি। সেইবাবেই স্বাধীনতাৰ পিছৰ ভাৰতৰ ১৬জন প্ৰধানমন্ত্ৰীৰ ৯জনেই উত্তৰ প্ৰদেশৰ পৰা হৈছে।

বৰ্তমানৰ প্ৰধানমন্ত্ৰী গুজৰাটৰ হ'লেও উত্তৰ প্ৰদেশৰ বাৰানসী সমষ্টিৰ পৰা সাংসদ হৈ প্ৰধানমন্ত্ৰী আসনত বহিছে। জৱাহৰলাল নেহেৰু, লালবাহাদুৰ শাস্ত্ৰী, ইন্দিৰা গান্ধী, চৌধুৰী চৰণ সিং, ৰাজীৱ গান্ধী, ভি পি সিং, চন্দ্ৰ শেখৰ, অটল বিহাৰী বাজপেয়ীৰ পৰা নৰেন্দ্ৰ মোডীলৈকে এই ৯জনে উত্তৰ প্ৰদেশৰ পৰা সাংসদ হিচাপে গৈ দিল্লীত প্ৰধানমন্ত্ৰীৰ দায়িত্ব গ্ৰহণ কৰিছে। প্ৰতিখন কেন্দ্ৰীয় চৰকাৰৰ মন্ত্ৰী পৰিষদৰ অধিক সংখ্যক সদস্য হয় উত্তৰ প্ৰদেশৰ পৰা। বৰ্তমান মোডী চৰকাৰৰ ৭৭ জন মন্ত্ৰীৰ ভিতৰত ১০ জন মন্ত্ৰী উত্তৰ প্ৰদেশৰ পৰা লোৱা হৈছে। আম্বেদকাৰে উচিত ভাৱেই কৈছিল উত্তৰ প্ৰদেশক তিনি ভাগ নকৰিলে উত্তৰ প্ৰদেশে দিল্লীক নিয়ন্ত্ৰণ কৰিব। গণতান্ত্ৰিক ব্যৱস্থাটোত আঘাত পৰিব।

ভাৰতৰ ৭.৩ শতাংশ ভূমি অৰ্থাৎ ২,৪০,৯২৮ বৰ্গ কিলোমিটাৰ এলেকাৰ উত্তৰ প্ৰদেশত ৭৫ খন জিলা, ৮০ লোকসভা আৰু ৩১ জন ৰাজ্যসভাৰ সদস্য। ২৪ কোটি জনসংখ্যা, ৪০৩ জন বিধায়কলৈ উত্তৰ প্ৰদেশ। অসমৰ দৰে প্ৰতিখন ৰাজ্যক ভাগ ভাগ কৰা হ'ব, কিন্তু উত্তৰ প্ৰদেশক নহয়। কাৰণ দিল্লী দখলৰ পথ উত্তৰ প্ৰদেশ।

ফোন ঃ ৯৭০৭০২৪৬১২

কংগ্ৰেছ, বিজেপি দলৰ লগতে সমাজবাদী দলেও উত্তৰ প্ৰদেশক ভাগ কৰাৰ সমৰ্থন নকৰে। কাৰণ উত্তৰ প্ৰদেশ হৈয়েই দিল্লী দখল কৰিব পৰা যায়। কংগ্ৰেছ আৰু বিজেপিৰ একেই লক্ষ্য। বাবা চাহেব আম্বেদকাৰৰ পৰামৰ্শৰ আজি কোনো প্ৰয়োজন নাই। কাৰণ দেশৰ গণতান্ত্ৰিক পৰিৱেশতকৈ দিল্লী দখল মুখ্য বিষয়। দিল্লী দখলৰ প্ৰাৰম্ভিক অস্ত্ৰ উত্তৰ প্ৰদেশৰ জ্জ্বল্জ্বলজন সাংসদৰ। হিন্দী ভাষাক বিশেষভাৱে গুৰুত্ব দিয়া ৰাজ্য কেইখনক লৈয়েই দিল্লী দখল কৰিব পৰা যায়

অনবৰতে অস্বস্তিত থকা, খং-হতাশাই প্ৰাধান্য পোৱা ঈৰ্ষা-অসূয়া, প্ৰতিশোধপৰায়ণ, মইবৰ ভাবৰ ব্যক্তিৰ জীৱনৰ সংজ্ঞা কেতিয়াও ভাল হ'ব নোৱাৰে। জীৱনৰ গতিত থমকি নৰৈ মানৱীয়তা, সংযম, দৃঢ়তা, নৈতিকতা, স্নেহ-মহত্বক প্ৰাধান্য দিলে জীৱন অনুপম হৈ পৰে

'দৈনিক অগ্ৰদূত'ৰ প্ৰশ্ন ঃ মোৰ উত্তৰ

ইলু দেৱী বৰুৱা

আপোনাৰ মতে জীৱনৰ সংজ্ঞা কি?

উত্তৰ ঃ সংস্কাৰস্থা ভাব, পৰোক্ষ জ্ঞান অৰ্থাৎ বহিৰ্জগতৰ পৰা ইন্দ্ৰিয়যোগে আমি যি জ্ঞান আহৰণ কৰো নতুবা নিজৰ অস্তিত্বৰ জ্ঞান— যি জ্ঞান মনৰ পৰা স্বতঃস্ফূৰ্ত ওলাই অহা অপৰোক্ষ জ্ঞান বা ভাৱনাৰে বিশ্লেষণ কৰি চালে আমি সহজতে অনুধাৱন কৰিব পাৰো জীৱনৰ সংজ্ঞা কি?

জীৱনত পোৱা-নোপোৱাৰ হিচাপ-নিকাচ কৰি ডেকা কালছোৱাৰ পৰা বৃদ্ধ বয়সলৈকে যিকোনো শুভ-অশুভ মুহূৰ্তত নিজস্বভাৱে জীৱনৰ সংজ্ঞা উলিয়াব পাৰি। অৱশ্যে ব্যক্তি বিশেষে জীৱনৰ গতিপথ ভিন্ন ভিন্ন সংজ্ঞাত ভিন্ন। বহুতে জীৱনৰ বিয়োগাত্মক দিশক প্ৰাধান্য নিদি জীৱনৰ নিজস্ব সুখ-শান্তি বিচাৰি লয়। পোৱা-নোপোৱা, হৰ্ষ-বেদনাক প্ৰাধান্য নিদিয়ে। প্ৰাপ্যকে জীৱনৰ কৃত-কৃততা, জীৱনৰ কৃত-নিশ্চয়তা বুলি জ্ঞান কৰি অন্তৰৰ পৰা ওলাই অহা বোধ সহজভাৱে লয়। সুখ-দুখেৰে ভৰা জীৱনৰ পৰিক্ৰমণ কাৰোবাৰ বাবে দীঘলীয়া আৰু কাৰোবাৰ বাবে ক্ষণস্থায়ী। ভোগ-বিলাসে পৰিপূৰ্ণ জীৱনতেই মাথোন সুখৰ সংজ্ঞা বিচাৰি পাব পাৰি এনেও নহয়। পৰিৱেশ-পৰিস্থিতি আদিৰো স্থিতি-বিলোপন আছে। ভাৱনাই ভিন্নতা আনে।

সাৰ্বজনীন এষাৰ কথা আছে— আপোন ভালেই জগত ভাল। আচলতে শৃংখলাপৰায়ণ, কৰ্তব্যপৰায়ণ, সংযমী, পৰোপকাৰী লোকে জীৱনৰ জটিলতা তথা সমস্যাৰ মাজতো সুখৰ সন্ধান উলিয়াই ল'ব পাৰে। আনকো ভাগ দিব পাৰে, ব্যস্ততাৰ মাজতো হাঁহিমুখে থাকিব পাৰে। সেইসকল লোকৰ জীৱনৰ সংজ্ঞা সুখকৰ হয়। ধৈৰ্য, সাহস, দৃঢ়তা, আত্মোলব্ধিয়ে তেওঁলোকৰ জটিল পৰিস্থিতিৰ মাজতো সন্তুষ্টি দিব পাৰে। যুক্তিনিষ্ঠতা, প্ৰগতিবাদী চেতনাৰে বৌদ্ধিক উৎকৰ্ষ সাধন কৰিব পাৰে। মনৰ সংকীৰ্ণতা আঁতৰ হৈ বহল পৰিসৰলৈ গতি কৰে। তদুপৰি দায়বদ্ধতাই জীৱনলৈ পৰিৱৰ্তন আনিব পাৰে। সৃষ্টিশীল, গতিশীল, সজ কৰ্মত লাগি থাকি পূৰ্ণতা আনিবলৈ সুযোগ দিয়ে। শক্তিশালী মনৰ অধিকাৰী কৰি তোলো।

পীয়েৰ দ্য কুৰ্বাটিন নামৰ এগৰাকী ব্যক্তিয়ে কৈছিল— 'জয়লাভ কৰাই মানুহৰ জীৱনৰ মূলমন্ত্ৰ হ'ব নোৱাৰে। ভালদৰে যুঁজাটোহে আচল কথা। সেয়েহে জীৱনৰ সংজ্ঞা মানুহ ভেদে ভিন্ ভিনভাৱে গঢ় লয়। দুখীয়া-নিচলা এজনেও জীৱনত সুখৰ সংজ্ঞা বিচাৰি পাব পাৰে। অজস্ৰ ধনৰ গৰাকী এজনে নাপাবও পাৰে। যথোচিত সময়ৰ সুপ্ৰয়োগ, নীতি-নিয়ম, শৃংখলাৰে জীৱনটো অতিবাহিত কৰিব পাৰিলে আত্ম-প্ৰত্যয়ৰ সংজ্ঞা লাভ কৰিব পাৰি। জীৱনৰ ক্ষুদ্ৰ সমস্যা বৃহৎ সমস্যালৈ গা-কৰি নুঠে। অনবৰতে অস্বস্তিত থকা, খং-হতাশাই প্ৰাধান্য পোৱা ঈৰ্ষা-অসূয়া, প্ৰতিশোধপৰায়ণ, মইবৰ ভাবৰ ব্যক্তিৰ জীৱনৰ সংজ্ঞা কেতিয়াও ভাল হ'ব নোৱাৰে। জীৱনৰ গতিত থমকি নৰৈ মানৱীয়তা, সংযম, দৃঢ়তা, নৈতিকতা, স্নেহ-মহত্বক প্ৰাধান্য দিলে জীৱন অনুপম হৈ পৰে।

আপুনি প্ৰভাৱান্বিত হোৱা ব্যক্তি, গ্ৰন্থ আৰু তত্ত্ব কোনটো?

উত্তৰ ঃ দেশ-বিদেশৰ মনীষী, মহাপুৰুষসকলৰ ব্যক্তিত্ব, সৃষ্টিশীলতা, সমাজৰ প্ৰতি থকা উদাৰ নীতি, সংস্কাৰ বা স্বভাৱে, যুক্তিনিষ্ঠতা বা বদান্যতাই আমাক আকৃষ্ট কৰা বা প্ৰভাৱান্বিত নকৰা নহয়, কৰে; কিন্তু মনটোক সঠিকভাৱে পুষ্ট কৰি তুলিবলৈ ভালকৈ জানো অধ্যয়ন কৰা হৈছে? মহাপুৰুষ, মহামানৱসকলৰ উপৰি বহুতো বৰেণ্য ব্যক্তিৰ জীৱন পৰিক্ৰমাই ৯০ শতাংশই আমাক আপ্লুত কৰি তোলে।

আমাৰ জীৱনত প্ৰভাৱান্বিত কৰা, শ্ৰদ্ধা কৰিব পৰা এজন ব্যক্তি হ'ল লক্ষ্যধৰ চৌধুৰী। ১৯৯৮ত ডেৰ বছৰ কাল আমাৰ অসম কাকতৰ পূৰ্বাচলত প্ৰত্যেক দেওবাৰে 'কাৰাগাৰৰ ডায়েৰী' খণ্ড খণ্ডকৈ প্ৰকাশ পাইছিল। পুৱা ন বজাৰ লগে লগে তেওঁ খণ্ডতো পঢ়ি মোলৈ ফোন কৰে। কাৰাগাৰৰ চৰিত্ৰবোৰ যেন তেওঁৰ চিনাকি— হাঁহি হাঁহি এনে ভাব ব্যক্ত কৰে। সমালোচনা কৰে। তেওঁৰ এষাৰ কথা মোৰ বৰকৈ মনত পৰে— 'ঘৰলৈ আলহী-অতিথি আহিলে নিশ্চয় চাহ-জলপান দিয়া; কিন্তু বাহিৰত গৃহস্থলৈ খাপ পিটি থকা গাড়ীচালকজনক চাহ একাপ দিবলৈ মনত পৰেনে?' ছবিঘৰ নামৰ আমাৰ এখন চিত্ৰকলা বিদ্যালয় আছে। এবাৰ শিশু দিৱসত তেওঁ ছবিঘৰলৈ আহি ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক মৰ্টন বিলাইছিল। ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে বিহুত ককালৈ কাৰ্টুন বা অন্য ছবি আঁকি, খুহুতীয়া বিহুগীত ৰচি পঠিয়াইছিল (ককা পেটুলা, বিহুনাচে ভাল। নাচনী নাইকিয়া হ'ল পয়মাল— ইত্যাদি)। পিছদিনা চিত্ৰকলা বিদ্যালয়ৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীলৈ ককাৰ ফোন, উৎসাহজনক কথা। তেওঁ ল'ৰা-ছোৱালীহঁতৰ হতুৱাই ছবি আঁকাই 'অকণিৰ অগ্ৰদূত'ত প্ৰকাশ কৰে। গতিকে সেইগৰাকী মানৱতা ধৰ্ম পালন কৰা, মৰমিয়াল, আদৰ্শবাদী ব্যক্তিক পাহৰিব নোৱাৰো।

বেছিকৈ নহ'লেও দেশ-বিদেশৰ দুই-এখন অমূল্য গ্ৰন্থ নপঢ়া নহয়। কে'বাখনো তেনে গ্ৰন্থৰ ভিতৰত বিশেষভাৱে প্ৰভাৱান্বিত কৰা এখন গ্ৰন্থ হ'ল— 'Dr. Ida, The Torch of Life– Dorothy Clarke Wilson.' গ্ৰন্থখন ভেলোৰৰ চি এম চি চিকিৎসালয়ৰ পুথিভঁৰাল তথা বিক্ৰেতা অনুষ্ঠানৰ পৰা ক্ৰয় কৰা হৈছিল। ভাৰতীয় মহিলাসকলৰ উন্নত চিকিৎসা তথা অধ্যয়নৰ বাবে অশেষ কষ্ট কৰি পৃথিৱীৰ বিভিন্ন লোকৰ পৰা দান-বৰঙণিৰে চিকিৎসালয় স্থাপন কৰা খ্ৰীষ্টিয়ান মিছন হাস্পতাল ভেলোৰৰ বৰ্ণনা আৰু ড° ইদা স্কাদাৰৰ আদৰ্শনীয়, চমকপ্ৰদ জীৱন-বৃত্তান্ত আছে।

ফোন ঃ ৭৮৯৬৪৮৭৮৫৮

জাতীয় অভিধান-জাতীয় ইতিহাসৰ যৌথমঞ্চ

দক্ষিণ কামৰূপীয়া উপভাষাৰ শব্দ সংগ্ৰহ 'ভাখাৰ ভাখেৰি'

অসমীয়া ভাষাৰ বাবেও এক মহৎ সম্পদ

অসমীয়া জাতীয় অভিধানত সোমাব দক্ষিণ কামৰূপৰ অজস্ৰ শব্দ!

দ° দেৱব্ৰত শৰ্মা

২০০০ চনৰ পহিলা জানুৱাৰিত প্ৰথমখণ্ড উন্মোচিত হোৱা অসমীয়া জাতীয় অভিধানৰ তৰফৰ পৰা আমি শদিয়াৰ পৰা ধুবুৰীলৈকে অসমীয়া মানুহে কোৱা সকলো শব্দ সংগ্ৰহত গুৰুত্ব দি আহিছোঁ। সেয়েহে এই অভিধানৰ পাতনিত আমি লিখিছিলোঁ ঃ

অসমীয়া জাতীয় অভিধানত গোৱালপৰীয়া, কামৰূপী, দৰঙী আদি উপভাষাৰ শব্দ অন্তৰ্ভুক্তিৰ প্ৰসংগ

"আমি এই সম্পৰ্কে সম্পূৰ্ণ অৱগত যে আধুনিক ভাষাৰ মান্যতাৰ মাপকাঠি হিচাপে উজনিৰ, বিশেষকৈ তেতিয়াৰ অবিভক্ত শিৱসাগৰ জিলাৰ উপভাষাকে লোৱা হয়। কিন্তু উজনিৰ উপভাষাৰ কিবা বিশেষ গুণ বা নামনিৰ উপভাষাসমূহৰ কোনো বিশেষ দোষৰ বাবে এনে হোৱা নাছিল। শিৱসাগৰত আমেৰিকান বেপ্টিস্ট মিচনেৰিসকলে দপ্তৰ খুলিছিলহি আৰু তাৰ পৰাই ১৮৪৬ চনৰ পহিলা জানুৱাৰিৰ পৰা অৰুনোদই আলোচনী চপাই উলিয়াইছিল। তেওঁলোকৰ ব্যাকৰণ, অভিধান আদিৰো ভিত্তি আছিল উজনিৰ উপভাষাই।

কিন্তু অসমীয়া ভাষাৰ মান্যৰূপ হিচাপে উজনিৰ উপভাষা হিচাপে স্বীকৃতি দিয়াৰ কথাটো বৃতিচ চৰকাৰে ৰাজনৈতিক বিচাৰ-বিবেচনাৰ ওপৰতে নিৰ্ভৰশীল আছিল।

অসমীয়া জাতীয় অভিধানে ঐতিহাসিক, ৰাজনৈতিক প্ৰশাসনিক কাৰণবশতঃ এহাতে বেপ্টিস্ট মিচনেৰি আৰু আনহাতে বৃতিচ সাম্ৰাজ্যবাদে উজনিৰ উপভাষাক মান্য ভাষাৰ স্বীকৃতি দিয়া বুলি গণ্য কৰে। কিন্তু তাৰ দ্বাৰা শংকৰদেৱ-মাধৱদেৱৰ ৰচনাতো ব্যৱহৃত গোৱালপাৰা, কামৰূপৰ শব্দসম্ভাৰ (আৰু অসমৰ আন সৰ্বত্ৰ প্ৰচলিতয কথিত) অসমীয়া ভাষাৰ সমস্ত ঠাল-ঠেঙুলিৰ প্ৰতিটো শব্দকে আমি জাতীয় অভিধানত সসন্মানে স্থান দিব বিচাৰোঁ। মুঠৰ ওপৰত শদিয়াৰ পৰা ধুবুৰীলৈকে অসমীয়া মানুহে কোৱা যিকোনো শব্দই অসমীয়া জাতীয় অভিধানত অন্তৰ্ভুক্ত হোৱাৰ যোগ্য বুলি আমি বিবেচনা কৰোঁ আৰু তাক বাস্তৱৰূপ দিয়াৰ বাবে চেষ্টাও চলাইছোঁ। অসম সাহিত্য সভাই চন্দ্ৰকান্ত অভিধানৰ প্ৰণেতা সৰ্থেবাৰীৰ কোহিৰাম দাস (যি অভিধানখনৰ ৮০ শতাংশ সম্পাদনাৰ কাম সম্পন্ন কৰিছিল) আৰু আনকি অভিধানখনৰ মূল চালিকাশক্তি, প্ৰতিষ্ঠাপক প্ৰধান সম্পাদক, নলবাৰী সু-সন্তান শৰৎ চন্দ্ৰ গোস্বামীৰ নামকিটা পৰ্যন্ত উক্ত অভিধানতখনতে কামৰূপীবিৰোধী মনোভাৱেৰে কাটি পোলোৱাৰ নিচিনা চূড়ান্ত সংৰক্ষণশীল, অনুদাৰ নীতি জাতীয় অভিধানে নিতান্তই দুৰ্ভাগ্যজনক বুলি গণ্য কৰে। তাৰ বিপৰীতে ই উদাৰ আৰু বহল নতুন ভাষানীতিৰ পোষকতা কৰে। (অসম সাহিত্য সভাই চন্দ্ৰকান্ত অভিধানৰ পৰা কামৰূপী শব্দবোৰ, আনকি দাস আৰু গোস্বামৰ নামকিটা পৰ্যন্ত নিৰ্মমভাৱে কাটি পেলোৱাৰ বিষয়ে পঢ়ক শৰৎচন্দ্ৰ গোস্বামীৰ ৰচনাৱলী,পৃ.১৭৮)"

সেয়েহে, দঃ কামৰূপৰ 'সদিচ্ছা' অনুষ্ঠানে যেতিয়া মইনা গোস্বামীৰ মুখ্য সম্পাদনাৰে (সম্পাদক ঃ সুৰেশ কলিতা) 'ভাখাৰ ভাখেৰি' নামৰ সুবৃহৎ শব্দকোষ প্ৰকাশ কৰাৰ বাতৰি পালোঁ, আমি অধৈৰ্য, উদগ্ৰীৱ হৈ পৰিলোঁ সেইখন পাবলৈ। অৱশেষত সেইখন যেতিয়া আমাৰ হাতত পৰিল, তেতিয়া তাক ৰুদ্ধশ্বাসে, গোগ্ৰাসে গিলিবলৈ আৰম্ভ কৰিলোঁ। ৪২৪ পৃষ্ঠাৰ সুবৃহৎ গ্ৰন্থখনত প্ৰায় ৮,৫০০ শব্দ সংকলিত হৈছে।

আমি অসমীয়া জাতীয় অভিধানৰ সুবৃহৎ চাৰিটা খণ্ডৰ ২,০০,০০০ শব্দৰ ভিতৰত ইতিমধ্যেই অবিভক্ত কামৰূপ-দৰং-গোৱালপাৰাৰ ৫০,০০০ (+) শব্দ সামৰি লৈছোঁ। তথাপি স্বীকাৰ কৰিবই লাগিব, 'ভাখাৰ ভাখেৰি'ত সংকলিত বহুবোৰ শব্দ আমি শুনাও নাছিলোঁ। জনাও নাছিলোঁ। তাৰে কেইটামান নমুনা তলত তুলি দিছোঁ ঃ **অকাহযঅকাহচুন-** (অ) এইফালে আহ। উদাহৰণ ঃ অ' বাপা ধৰণী, আকাহচুন; কথা আখাৰ কওঁ। **অখজুৰা-**(বিণ.) ক'তো সন্তুষ্ট নোহোৱা। উদাহৰণ- ক'তো শান্তিত থাক্‌বা নৰু, এই অখজুৰা ছ'লটোৰ ধৰি। **অখাট-**(বি) অন্যায়। উদাহৰণ-অখটি কাম কৰি কৰিয়ে মাহ্‌নটো তলক গেল। **অখতযঅখাত** (বিণ.) অসাধু, দুষ্ট, অসৎ। উদাহৰণ- ডাহাৰ আখান পালি, অখাতে সৰু মাখাক ঠগে ঠগে খায়। **অখাইতি** (বিণ.) উভৈনদী, প্ৰয়োজনতকৈ বেছি। উদাৰহণ- আজিকালি দেখু ভাল মাছ দেখ্‌বাই নাপাৰা হলু, এটা সময়ত অখাইতি আছিল। **অখাল**(বি.) খাই উঠাৰ পিচত কাঁহী-বাচনত যি অৱশিষ্ট থাকে, ধুৱাৰ পিচতো বাচন-বৰ্তনত লাগি থকা আৱৰ্জনা।উদাহৰণ-গজ্‌মুৰি কি বাচান ধুচা এ, অখাল মাখা লাগি আছে। **অখুজযআখুজযআহুজযঅশুচ** (বি.) অশৌচ, অপবিত্ৰতা। উদাহৰণ- মই শুভ কাজত নাযাওঁ যা, পিতাৰ অখুজে যাবা নাই। **অখুদ** (বি.) ঔষধ। উদাহৰণ - অখুৰহান মাহ্‌নটোৰ কাম চাওচুন। **অখুৰমূৰাযঅখুৰোৰ মূৰা** (বিণ.) অঘাইটং। উদাহৰণ- অখুৰমূৰা ছ'লটোত ধৰি ঘৰখানত শান্তি নহ'ৰা হ'ছি। **অগই ন্ন যঅগানানযঅগই ন্নো** (বিণ.) অগণন। উদাহৰণ-আমাৰ গাঁৱৰ সভাত ইবাৰ অগইন্ন মানুহ হ'ছি। **অগদ্‌দেনিযঅগাদেনীয়া** (বিণ.) প্ৰচুৰ পৰিমাণে। উদাহৰণ-বিয়াখানত অগদ্‌দেনি বস্তু। **অগলি-বগলি-** (বিণ.)উভৈনদী, প্ৰচুৰ। উদাৰহণ- পিতিয়াকৰ মৰা কাজত অগলি-বগলিকে মাহ্‌নুমাখাক খুৱালা। **অগুনাযউগুনা-** (বি.) কাঠ-বাঁহ-খেৰ আদিৰ সৰু সৰু টুকুৰা, জাৱৰ-জোঁথৰ। উদাহৰণ-তাৰ জীৱানটো অগুনা বটলাওতেই গেল। **অচতাদি কহ্‌লাৰা-**(ক্ৰি.বিণ.) কম জানি বেছি জনা দেখুওৱা। উদাহৰণ- অচ্‌তাদি কহ্‌লাৰা মান্‌হু লগত থাক্‌লি ভুল হ'বয়ে। **অচল্‌তি-**(বিণ.) নচলা। উদাহৰণ- আগৰ সিকি দুয়েনীগিলা এতিয়া অচল্‌তি হ'ছি। **অচিনা-**(বি.) পানীপতায পানীপোতাযপানীপচা। উদাহৰণ-ছ'লটোক অচিনাত কিয়া বহে থচা, নাপায় নহাই। **অচিনিয়া-** (বি.) চনিয়া, চুৱা পাতনি। উদাহৰণ- অচিনিয়াৰ কুকুৰকেটো খেদাংতেই মোৰ ভাগাৰ লাগিল। **অজেলি-** (ক্ৰি.বিণ.)-ওজালি। উদাহৰণ-সি অজেলি কৰিয়েই খাই আছে। **অটা** (বি.)ভাত ৰন্ধা ঠাইৰ কাষতে পানী বাহিৰলৈ যাবৰ বাবে ৰখা বিন্ধা। উদাহৰণ- পানী কেন্‌কে যাব, অটাটো ঝাপ্ খাই আছে। **অতামাখা** (বহুবচন অৰ্থত) সকলো। উদাহৰণ-আতামাখা গাছৰ পলি গাড়ীখানত নধাৰে। **অত্যাহাত** (ক্ৰি.বিণ.) অতি বেছি। উদাহৰণ-অত্যাহাত খোজ কাল্লু, আৰ্ নৰি। **অথেৰ** (সৰ্ব.)সিহঁতৰ। উদাহৰণ- অথেৰ ঘৰোক গেলু, মাত আখাৰকে নেদ্‌লা। **অদলা মুখযঅদালা মুখ** (বি.) গোমোঠা মুখ। উদাহৰণ- কাৰ ভাল লাগে, এনাই অদলা মুখ চাই। **অদলি আহা** (ক্ৰি.বিণ.) তললৈ ওলমি অহা। উদাহৰণ-গাইটোৰ বাহাখান অদলি আইহ্‌ছি। **অদালফেলীয়াযঅদেলা-ফদেলা** (ক্ৰি.বিণ.) বৰ বেছিকৈ খুওৱা।

উদাহৰণ-বিয়াখানত অদালফেলীয়াকে খুৱালা। **অদিকা টাঙান** (বি.) মূল কামত নলগা; কিন্তু বিপদৰ সময়ত লগা বস্তু। উদাহৰণ-মোকতো আদিকা টাঙান বুলিয়ে ভাবা। **অদোমূৰা** (বিণ.) আনৰ বশ নমনা। উদাহৰণ- অদোমূৰা ছ'লি, তাক কথা শুনাবি। **অধিকিৰা** (বিণ.) লাজ নোহোৱা। উদাহৰণ-ইমান অধিকিৰা ছ'লি জীৱানত দেখা নাই। **অনলেযঅল্‌মে** (ক্ৰি. বিণ.) ওন্দোলাই, মলিন কৰা। উদাহৰণ-অবৰতে মুখখান কিয়া অনলে থাকা? **অন্‌ৱালি পায়া** (ক্ৰি. বিণ.) চল, সুযোগ। উদাহৰণ-সি অন্‌ৱালি পায়া পাছি, সদায় সদায় পোইছা খুজ্‌বা আহে। **অনাৰি** (বি) অন্যায়। উদাহৰণ-ইমান অনাৰি হলি আমাৰ দৰে মানুহ কেন্‌কে বাচি থাকিম? **অনি-বনি** (বি.) মিলাপ্ৰীতি, সদ্‌ভাৱ। উদাহৰণ-ভিয়াককেটোৰ মাঝত থাকা অনি-বনি দেখি গাউটো জুৰ পৰি যায়। **অপক** (বিণ.) নপকা, কেঁচা। উদাহৰণ-আমোতিৰ দিনা অপক কঁঠালটো কিয়া আন্‌লি? **অপ্‌জাহযঅৱজাহ** (বি.) নিন্দা, বদনাম, অপবাদ। উদাহৰণ-নিলাজৰ বাহিৰে অপ্‌জাহক অঁৱায়ে ভয় কৰে। **অপতি** (বি.) পৰিচৰ্যাৰ অভাৱ। উদাহৰণ-ইমান অপতিত ৰাখ্‌বা নাল্‌গে নহায় ৰুগীয়া মান্‌হুটোক! **অপাতাৰা** (বিণ.) অযোগ্য। উদাহৰণ-সেই অপাতাৰা আপীটোকহে পালি বিয়া পাত্‌বা! **অপেদযঅপেথযঅপেধ** (বিণ.) অখাদ্য, খোৱাৰ অযোগ্য। উদাহৰণ-পেটত কিবা অপেদ পল্লিয়ে বাঁতিয়াবা ধৰু! **অবঙ্‌নি** (বি.) ৰাজহুৱা কামত অনুপস্থিতিৰ জৰিমনা। উদাহৰণ- ৰাইজৰ কামত থাক্‌বাৰ মই সমায়ে নাপাওঁ, অবঙ্‌নি ভৰাওঁতে যায়। **অবুনযঅবুন্দ** (বি.) জাৱৰ-জোঁথৰ। উদাহৰণ-অবুনমাখা থুপুৰিয়াওঁতে গেল জীবানটো। **অবেৰীয়া** (বি.) আওবৰীয়া, যিটো বাৰৰ নহয়। উদাহৰণ-অবেৰীয়া দিনত আইহ্‌লি যিথান, নিচ্চয় কিবা ডাহাৰ কথা হ'ছি। **অভখ** (বি.) ভোক নলগা অৱস্থা, অভোক। উদাহৰণ-সদায়ে যে অভখ অভখকে থাকা, ডাক্তাৰক নেদ্‌খুৱা কিয়? **অমুৰা** (বিণ.) নিৰ্বোধ। উদাহৰণ-আপা-আপী অমুৰা হ'লি, মিয়াক-বাপিয়াকৰ দুখ ডুকুলাই-পাচিয়ে নধৰা হয়। **অযতান** (বি.) অযতন, চকু দিব নোৱৰা। উদাহৰণ-আমাৰ বাপিয়াক অযতানত পৰি ভখুৰি গেছি। **অলঙ-নলঙকেযঅলাঙ-নলাঙকে** (ক্ৰি.বিণ.) ওলাওঁ-নোলাওঁকৈ। উদাহৰণ-পিতাৰ ধৰি অলাঙ্-নলাঙ্‌কে ওল্‌ছু। **অল্‌মান যঅলামান** (বিণ.) অলপমান। উদাহৰণ- অল্‌মান হ'লিও ভাগে-পাতে খাবাৰ আনন্দই বেলেগ। **অল্‌মাতা কাৰ** (ধা.) ওলমি থাক। উদাহৰণ-দে কাই পাৰা, অল্‌মাতা কাৰ। **অসুতৰ কাজি** (বি.) খুটুং-খাটাংকৈ আনক জোকাই থকা লোক। উদাহৰণ-আমাৰ ডাঙাৰ আপা এক নম্বৰ অসুতৰ কাজি। **অহলি** (বি.) ওহলি, তাঁতৰ শিপিনীয়ে টোলোঠা নেমেৰিয়াকৈ থকা কাপোৰৰ হাতেৰে ঢুকি পোৱা অংশ। উদাহৰণ-আজি পোনে এক অহ্‌লি কাপুৰ বুলু, দিনটো কুৰ্‌মায়ে কুৰ্‌মা। **অহিনকণা যঅহিনকণীয়া** (বি.) মানুহ চলাচল নকৰা ঠাই। উদাহৰণ-কি সন্তাপ হ'চি ঐ, অহিনকণাত বহি আছা দেখু?- অহিনকণাত বহি কি মেল মাৰ্বা লাগ্‌ছা? **অহেলা-আপত্তিযঅহলা-আপত্তি** (ক্ৰি.বিণ.) অৱহেলা। উদাহৰণ- মাউৰা আপী চানাটোক অহেলা-আপত্তি কুনিও নকৰ্‌বি। **আইখা** (বি.) কল আদি আখিওৱা কাৰ্য। উদাহৰণ-আইখা কলথোক বচ্‌তাত ভৰে থৌচুন। **আইচা আইচা গন্ধ** (বিণ.) জেকা মাটিৰ পৰা অহা গোন্ধ। উদাহৰণ-বানপানী যাবাৰ পিচত মৰিয়াখানৰ পেৰে গতাই আইচা আইচা গন্ধ অল্‌ছি। **আইচানা** (সৰ্ব.) সৰু ছোৱালী, মৰমৰ মাত। উদাহৰণ- আইচানা বাপেৰে ঘৰত আছে না?

প্ৰায় ৮৫০০ শব্দৰ মাজৰ পৰা আমি ইয়াত মাত্ৰ কিছু নমুনাহে দেখুৱাইছোঁ। কিন্তু তাৰ পৰাই বুজিব পাৰি যে দক্ষিণ কামৰূপৰ শব্দ সম্ভাৰ অতি ব্যঞ্জনাপূণ, বিচিত্ৰ, শ্ৰুতিমধুৰ আৰু স্বকীয়তা সম্পন্ন। অসমীয়া জাতীয় অভিধানৰ দ্বিতীয় খণ্ডৰ উন্মোচক, জ্ঞানপীঠ বিজয়িনী দ° মামণি ৰয়চম গোস্বামীৰ গ্ৰন্থৰাজি বা অন্য উৎসৰ পৰা আমি দক্ষিণ কামৰূপৰ কিছু শব্দ ইতিমধ্যে সংগ্ৰহ কৰিছিলো যদিও সেয়া সম্পূৰ্ণ নহয়। ৰীমা দাসৰ ভিলেজ ৰকস্তাৰে জগতসভালৈ লৈ যোৱা দক্ষিণ কামৰূপৰ প্ৰতিটো শব্দৰ মূল্য আমাৰ বাবে কোটিটকা। আনন্দেৰে জনাওঁ যে দক্ষিণ কামৰূপৰ এই শব্দ-ঐশ্বৰ্য সসন্মানে অসমীয়া জাতীয় অভিধানত স্থান দিয়া হ'ব। পূৰ্ণতৰ হ'ব আমাৰ ভাষা-সাহিত্য। (আগলৈ)

লেখক অসমীয়া জাতীয় অভিধান তথা জাতীয় ইতিহাসৰ মুখ্য সম্পাদক, ফোন ঃ ৯৪৩৫৩ ৫১২৫৫

বিশ্বৰ বিভিন্ন দেশৰ মুদ্ৰাৰ মূল্য ক্ৰমাগতভাৱে হ্ৰাস পাইছে বিগত কেইটামান দিনত। আমেৰিকান ডলাৰৰ বিপৰীতে বিশ্বৰ প্ৰায় সকলো মুদ্ৰাৰ অৱমূল্যায়ন ঘটিছে। মন কৰিবলগীয়া যে ২০২২ৰ প্ৰথমাৰ্ধতে টকাৰ মূল্য পূৰ্বৰ তুলনাত প্ৰায় ছয় শতাংশ হ্ৰাস পাইছে। আনহাতে, তুলনা কৰি চালে দেখা যায় যে ইউৰোপীয় সংঘৰ দেশসমূহৰ উমৈহতীয়া মুদ্ৰা ইউৰোৰ মূল্যও সময়ছোৱাত ১১.৬ শতাংশ হ্ৰাস পাইছে।

ভাৰতীয় টকা বনাম ডলাৰ

টকাৰ পতনে আপোনাৰ পকেট খালী কৰিব নেকি ?

এছিয়াৰ বিভিন্ন দেশত ডলাৰৰ বিপৰীতে স্থানীয় মুদ্ৰাৰ মূল্যৰ হ্ৰাস অব্যাহত আছে। ইতিমধ্যে সেই ক্ৰমত ভাৰতীয় টকাৰ মূল্য হ্ৰাসে নতুন অভিলেখ গঢ়িছে। যোৱা ১৮ জুলাইৰ দিনটোৰ এটা পৰ্যায়ত ভাৰতৰ প্ৰতি ডলাৰৰ বিনিময় হাৰ আছিল ৮০ টকা। যাৰ ফলত প্ৰথমবাৰৰ বাবে প্ৰতি ডলাৰৰ বিপৰীতে ৮০ টকাকৈ ব্যৱসায় হয়। অৱশ্যে দিনটোৰ শেষত ডলাৰৰ মূল্য ৭৯.৯৮ টকালৈ হ্ৰাস পায়। ইয়াৰ পৰৱৰ্তী লেনদেনৰ দিনটোত এই মূল্য অলপ আৰু হ্ৰাস পাই ৭৯.৫৬ টকা হয়। ইক'নমিক টাইমছৰ এক প্ৰতিবেদনৰ পৰা এই তথ্য লাভ কৰা হৈছে।

কেৱল ভাৰতীয় মুদ্ৰাই নহয়, বিশ্বৰ বিভিন্ন দেশৰ মুদ্ৰাৰ মূল্য ক্ৰমাগতভাৱে হ্ৰাস পাইছে বিগত কেইটামান দিনত। আমেৰিকান ডলাৰৰ বিপৰীতে বিশ্বৰ প্ৰায় সকলো মুদ্ৰাৰ অৱমূল্যায়ন ঘটিছে। মন কৰিবলগীয়া যে ২০২২ৰ প্ৰথমাৰ্ধতে টকাৰ মূল্য পূৰ্বৰ তুলনাত প্ৰায় ছয় শতাংশ হ্ৰাস পাইছে। আনহাতে, তুলনা কৰি চালে দেখা যায় যে ইউৰোপীয় সংঘৰ দেশসমূহৰ উমৈহতীয়া মুদ্ৰা ইউৰোৰ মূল্যও সময়ছোৱাত ১১.৬ শতাংশ হ্ৰাস পাইছে। একেদৰে জাপানী মুদ্ৰা য়েনৰ মূল্য ১৯.২ শতাংশ আৰু ব্ৰিটিছ পাউণ্ড ১৩.২ শতাংশকৈ হ্ৰাস পাইছে। বিপৰীতে, চীনৰ ইউয়ানৰ মূল্য মাত্ৰ ৩.৬ শতাংশ হ্ৰাস পাইছে।

দ্য ইউ এছ ডলাৰ ইনডেক্সৰ মতে, ডলাৰ এতিয়া ২০ বছৰৰ ভিতৰত সৰ্বোচ্চ মূল্যত উপনীত হৈছে। বিশ্লেষকসকলৰ মতে, এই মুহূৰ্তত ডলাৰৰ বিপৰীতে অন্যান্য মুদ্ৰাৰ মূল্য হ্ৰাস পোৱাৰ বহু কাৰণ আছে যদিও ইয়াৰ মূল কাৰণ দুটা। ইয়াৰে প্ৰথমটো হৈছে, ৰাছিয়া-ইউক্ৰেইন যুদ্ধৰ পাছৰে পৰা পেট্ৰ'লিয়ামৰ পৰা আৰম্ভ কৰি সকলো বস্তুৰ দাম বৃদ্ধি । যিহেতুকে বহুক্ষেত্ৰত হ্ৰস্বম্যাদীভাৱে আমদানিৰ পৰিমাণ হ্ৰাস কৰাটো অসম্ভৱ, সেয়েহে কেৱল ভাৰত বুলি নহয়, সকলো দেশতে আমদানি খণ্ডৰ ওপৰত ব্যয় বৃদ্ধি পাইছে। ফলত ডলাৰৰ মূল্য শক্তিশালী হোৱাৰ বিপৰীতে স্থানীয় মুদ্ৰাৰ মূল্য হ্ৰাস পাইছে। আনহাতে, দ্বিতীয় কাৰণটো হৈছে, আমেৰিকাৰ ফেডাৰেল ৰিজাৰ্ভৰ সুতৰ হাৰ বৃদ্ধি। সমগ্ৰ বিশ্বজুৰি বিত্তীয় অনিশ্চয়তাৰ সন্মুখীন হৈ বিনিয়োগকাৰীয়ে এতিয়া নিৰাপদ আশ্ৰয় বিচাৰি ঘুৰ্মুটিয়াই ফুৰিছে। ফেডাৰেল ৰিজাৰ্ভৰ সুতৰ হাৰ বৃদ্ধি হোৱাৰ লগে লগে সেই দেশত আমেৰিকান ডলাৰ ৰখাটো লাভজনক আৰু নিৰাপদ হৈ পৰিছে। ফলস্বৰূপে ভাৰতৰ দৰে বজাৰৰ পৰা বিনিয়োগ প্ৰত্যাহাৰ কৰাৰ এক যেন অঘোষিত প্ৰতিযোগিতা আৰম্ভ হৈছে বিদেশী বিনিয়োগকাৰীসকলৰ মাজত।

প্ৰসংগক্ৰমে উল্লেখ কৰিব পাৰি, ডলাৰৰ বিপৰীতে ভাৰতীয় টকাৰ মূল্যৰ অৱমূল্যায়নক নৰেন্দ্ৰ মোদী চৰকাৰে বিৰোধীৰ পৰা বাৰে বাৰে অভিযোগ আক্ৰমণৰ সন্মুখীন হ'বলগীয়া হৈছে। নৰেন্দ্ৰ মোদীৰ নেতৃত্বত বিজেপি ক্ষমতালৈ অহাৰ পাছৰে পৰা বিভিন্ন ক্ষেত্ৰত ভাৰতৰ স্থিতি তললৈ নামি অহা বুলি বিৰোধীসকলে বাৰে বাৰে দাবী কৰি আহিছে। তাৰে এটা প্ৰধান অভিযোগ হ'ল, ডলাৰৰ বিপৰীতে টকাৰ মূল্য হ্ৰাস। কেন্দ্ৰই শেহতীয়াকৈ এই অভিযোগৰ সত্যতা স্বীকাৰ কৰিবলৈ বাধ্য হৈছে। অলপতে কেন্দ্ৰীয় বিত্ত মন্ত্ৰণালয়ে সংসদত জনাইছে যে ২০১৪ত নৰেন্দ্ৰ মোদী চৰকাৰ শাসনলৈ অহাৰ সময়ত প্ৰতি ডলাৰত মূল্য আছিল ৬৩.৩৩ টকা। আনহাতে বৰ্তমানে এই মূল্য ৭৯.৪১ টকাৰ আশে- পাশে আছে। অৰ্থাৎ বিগত আঠ বছৰত এক ডলাৰৰ তুলনাত টকাৰ মূল্য ২৫.৩৯ শতাংশ বা ১৬.০৮ টকা হ্ৰাস পাইছে। ২০১৪ ৰ ৩১ ডিচেম্বৰলৈকে টকাৰ মূল্য আছিল এক ডলাৰৰ বিপৰীতে ৬৩.৩৩ টকা। পৰৱৰ্তী সময়ত টকাৰ মূল্যৰ ক্ৰমাগত খহনীয়াৰ ফলত ২০১৮ৰ ৩১ ডিচেম্বৰ পৰ্যন্ত এই মূল্য ৬৯.৭৯ টাকালৈ বৃদ্ধি পায়। টকাৰ অৱমূল্যায়নৰ কাৰণ ব্যাখ্যা কৰি কেন্দ্ৰীয় বিত্তমন্ত্ৰী নিৰ্মলা সীতাৰমণে সংসদত কয় যে ইয়াৰ আঁৰত ৰাছিয়া-ইউক্ৰেইন যুদ্ধ, ইন্ধনৰ দাম বৃদ্ধি পোৱাকে ধৰি বিভিন্ন কাৰক আছে। কেন্দ্ৰীয় বিত্তমন্ত্ৰী গৰাকীয়ে দাবী কৰিছে যে কেৱল ভাৰতীয় মুদ্ৰাৰ অৱমূল্যায়ন হোৱাই নহয়, ডলাৰৰ তুলনাত পাউণ্ড, য়েন, ইউৰো আদিৰ মূল্যও হ্ৰাস পাইছে। যাৰ ফলত এই মুদ্ৰাৰ তুলনাত টকাৰ দাম পূৰ্বতকৈ বৃদ্ধি পাইছে।

স্মৰ্তব্য, কৰ'না ভাইৰাছৰ আৰম্ভণিৰ সময়ৰ পৰাই ভাৰতীয় অৰ্থনীতি স্থবিৰ হৈ পৰিছিল। পৰৱৰ্তী সময়ত তাৰ পৰা কিছু উদ্ধাৰ পালে যদিও পুনৰ ইউক্ৰেইন-ৰাছিয়াৰ যুদ্ধই অৰ্থনীতিৰ উত্থানত বিৰূপ প্ৰভাৱ পেলালে। শেহতীয়াকৈ আকৌ দেশৰ সকলো প্ৰান্তত বতৰৰ প্ৰতিকূলতাই দেখা দিয়া বাবে কৃষিক্ষেত্ৰৰো ব্যাপক লোকচান হৈছে। এই সকলোবোৰ মিলি বজাৰত এতিয়া নিত্য প্ৰয়োজনীয় বস্তুৰ আকাশলংঘী মূল্যৰ সৃষ্টি হৈছে। এনে মূল্যবৃদ্ধিক নিয়ন্ত্ৰণ কৰিবলৈ ভাৰতীয় ৰিজাৰ্ভ বেংকে অবিৰতভাৱে সংগ্ৰাম কৰি থকাৰ মাজতে টকাৰ অভিলেখ পতনে নতুন সমস্যাৰ সৃষ্টি কৰিছে।

বিশেষজ্ঞসকলে কয় যে প্ৰত্যক্ষ প্ৰভাৱ নাথাকিলেও বজাৰলৈ যোৱাৰ সময়ত এজন সাধাৰণ ক্ৰেতাই যি চাপ অনুভৱ কৰে, সেয়া হয় মুদ্ৰাৰ মূল্য হ্ৰাস হোৱাৰ বাবেই।

বিশ্বৰ বজাৰত খাদ্য তেল অলপ সস্তা হ'লেও টকাৰ অৱমূল্যায়নৰ বাবেই সম্প্ৰতি ভাৰতে অতি উচ্চ দামত ইয়াক ক্ৰয় কৰিব লগা হৈছে। খাদ্য তেল ক্ৰয় কৰিবলৈ অধিক ডলাৰ খৰচ কৰাৰ ফলত ক্ৰমশঃ পৰিবহণৰ খৰচো বৃদ্ধি পাব আৰু তাৰ সমান্তৰালভাৱে অন্য ৰাজ্যৰ পৰা অহা দৈনন্দিন প্ৰয়োজনীয় সামগ্ৰীৰ দামো দ্ৰুতগতিত বৃদ্ধি পাব। কেৱল পৰিয়ালৰ ভৰণ- পোষণৰ খৰচেই নহয়, চিকিৎসা গ্ৰহণ কৰাটোও সাধাৰণ মানুহৰ বাবে ব্যয়বহুল হৈ পৰিব পাৰে। ডলাৰৰ মূল্য বৃদ্ধিয়ে চিকিৎসা ক্ষেত্ৰৰ বহু বস্তুৰ খৰচ বৃদ্ধি কৰিব । কাৰণ, ভাৰতে বহিঃৰাজ্যৰ পৰা ঔষধৰ কেঁচামাল, যন্ত্ৰপাতিকে ধৰি চিকিৎসা খণ্ডৰ বাবে জৰুৰী বহু বস্তু আমদানি কৰিব লগা হয়। ইয়াৰ লগে লগে স্বাস্থ্য বীমা আদিৰ খৰচো বৃদ্ধি পাব পাৰে। বিশেষজ্ঞসকলৰ মতে, ডলাৰৰ মূল্যৰ ক্ৰমাগত বৃদ্ধিৰ ফলত অচিৰেই বজাৰত বিদেশী গাড়ীৰো দাম বৃদ্ধি পাব। বিদেশত পঢ়াৰ ক্ষেত্ৰতো ভাৰতীয়সকলে বহুত টকা খৰচ কৰিব লাগিব। আনহাতে, খৰচ বৃদ্ধি হোৱাৰ লগে লগে বিদেশ ভ্ৰমণৰ হাৰো হ্ৰাস পাব বুলি অনুমান কৰিছে।

বীমাৰ দাবী বাতিল নহ'বলৈ কৰক এই কাম

ভৱিষ্যতৰ বিষয়ে চিন্তা কৰিয়েই বহুলোকে জীৱন বীমা আঁচনিত ধন বিনিয়োগ কৰে। দুৰ্ঘটনাজনিত লাভালাভৰ বাবেও বহুলোকে বীমাত বিনিয়োগ কৰে। আকস্মিকভাৱে মৃত্যু হ'লে যাতে মৃতকৰ পৰিয়ালটোৱে জীৱন বীমা কোম্পানীৰ পৰা এক বৃহৎ পৰিমাণৰ ধন লাভ কৰে, মূলতঃ সেই উদ্দেশ্য আগত ৰাখিয়েই সকলোৱে জীৱন বীমা পলিচী ক্ৰয় কৰে। সেয়েহে বজাৰত এনে বীমাৰ যথেষ্ট চাহিদা আছে।

অৱশ্যে, প্ৰায়ে দেখা যায় যে জীৱন বীমা থকা ব্যক্তি এজনৰ মৃত্যুৰ পাছত, যেতিয়া তেওঁৰ পৰিয়ালে তেওঁৰ বীমা দাবী কৰিবলৈ বীমা কোম্পানীলৈ যায়, কোম্পানীয়ে তেওঁৰ আবেদন নাকচ কৰে। সাধাৰণতে টাৰ্ম ইন্সুৰেন্স বা ম্যাদী বীমাৰ ক্ষেত্ৰত এই ধৰণৰ ঘটনা সততে ঘটা দেখা যায়। বহু সময়ত দেখা যায় যে বীমা আঁচনিখন ক্ৰয় কৰাৰ আগতে ব্যক্তিজনৰ দেহত কোনো ৰোগে বাহ লৈছিল, কিন্তু পলিচীখন ক্ৰয় কৰাৰ সময়ত তাৰ পৰা সাময়িকভাৱে মুক্তিলাভ কৰা বাবেই হওঁক নাইবা লুকুৱাই ৰখাৰ উদ্দেশ্যৰেই হওঁক, বেমাৰৰ কথা উল্লেখ নকৰে। এনে ক্ষেত্ৰত পাছলৈ যদি ব্যক্তিজন সেই ৰোগত আক্ৰান্ত হৈ মৃত্যুবৰণ কৰে, তেন্তে তেওঁৰ পৰিয়ালে বৃহৎ সমস্যাৰ সন্মুখীন হ'ব লগাত পৰিব পাৰে। দৰাচলতে আঁচনি এখন ক্ৰয় কৰোতে সকলো সমস্যা সৰু ভুলৰ পৰাই আৰম্ভ হয় আৰু ফলস্বৰূপে বীমাৰ দাবী নাকচ কৰা হয়। গতিকে মনত ৰাখিব, যদিহে আপুনি সাধাৰণ বীমা পলিচী এখন ক্ৰয় কৰাৰ সময়ত আপোনাৰ কোনো শাৰীৰিক ৰোগ লুকুৱাই ৰাখে বা সুৰা আৰু ধূমপানৰ অভ্যাসৰ দৰে তথ্য লুকুৱাই ৰাখে, তেন্তে বীমা দাবী বাতিল হোৱাৰ আশংকা নুই কৰিব নোৱাৰি।

ডাকঘৰৰ এই আঁচনিত বিনিয়োগ কৰিলে লাভ কৰিব ১৬ লাখৰো অধিক টকা!

বিনিয়োগৰ প্ৰতি ভাৰতীয়সকলৰ উৎসাহ আৰু আগ্ৰহ পূৰ্বৰ তুলনাত এতিয়া ভালেখিনি বৃদ্ধি পাইছে। কিন্তু নিজৰ অজ্ঞতা, সচেতনতাৰ অভাৱ বা অভিজ্ঞ পৰামৰ্শদাতাৰ অভাৱৰ বাবেই বহুতে পৰিকল্পিত ধৰণে লাভ আহৰণত ব্যৰ্থতাৰ সন্মুখীন হ'বলগীয়াত পৰে আজিও। যুৱ প্ৰজন্মৰ মাজত ইপিএফ, বীমা, শ্বেয়াৰ আদিৰ জনপ্ৰিয়তা বিগত কেইটামান বছৰত লক্ষ্যণীয়ভাৱে বৃদ্ধি পাইছে। বিশেষকৈ কৰ'নাৰ পাছৰে পৰা সুৰক্ষিত বিনিয়োগৰ প্ৰয়োজনীয়তা আৰু গুৰুত্ব কিমান বেছি সেয়া ভালদৰে বুজি উঠিছে ভাৰতীয়সকলে। কিন্তু ভাৰতত বিনিয়োগকাৰীৰ অজ্ঞতাৰ বাবে অথবা তেওঁলোকে কৰা কেতবোৰ ভুলৰ বাবে পাবলগীয়া ৰিটাৰ্ণ হেৰুৱাবলগীয়া হোৱাৰ বহু ঘটনাৰ নজিৰ আছে। সুৰক্ষিত বিনিয়োগ বিকল্প বাছনি নকৰা বাবেই বিনিয়োগৰ বাটত পদে পদে মুখ থেকেচা খাবলগীয়া হয় বহুতে। যদি আপুনিও সম্পূৰ্ণ সুৰক্ষিত বিনিয়োগ বিকল্প বিচাৰি হাবাথুৰি খাইছে তেন্তে আপোনাৰ বাবে ডাকঘৰৰ সঞ্চয় আঁচনিবোৰ ভাল বিকল্প হিচাপে প্ৰমাণিত হ'ব পাৰে। বিশেষকৈ ডাকঘৰৰ ক্ষুদ্ৰ সঞ্চয় আঁচনিসমূহ বেংকৰ ফিক্সড্ ডিপ'জিটতকৈ বহুক্ষেত্ৰত ভাল। ই কম খৰচৰ স'তে বিনিয়োগত বৃহৎ মুনাফা উপাৰ্জন কৰাত সহায় কৰে । এনে এক আঁচনি হৈছে পোষ্ট অফিচ ৰেকাৰিং ডিপ'জিট বা চমুকৈ আৰডি আঁচনি।

ডাকঘৰ আৰডি ডিপ'জিট একাউণ্ট হৈছে উন্নত সুতৰ হাৰৰ স'তে সৰু কিস্তি জমা কৰাৰ চৰকাৰৰ দ্বাৰা প্ৰদত্ত এক গেৰাণ্টি আঁচনি। আৰডি আঁচনিত প্ৰাৰম্ভিকভাৱে অতি কম ধনেৰে আৰম্ভ কৰিব পাৰিব বিনিয়োগ। ইয়াত মাহে মাত্ৰ ১০০ টকাৰ পৰা বিনিয়োগ আৰম্ভ কৰিব পৰা যায়। আনহাতে, সৰ্বাধিক পৰিমাণৰ বিনিয়োগৰ কোনো সীমা নাই অৰ্থাৎ আপুনি যিমান বিচাৰে সিমান টকা এই আঁচনিত বিনিয়োগ কৰিব পাৰে।

এনে আৰডি একাউণ্ট পাঁচ বছৰৰ বাবে খোলা হয়। ইয়াত কম সময়ৰ বাবে বিনিয়োগ কৰিব নোৱাৰি। বাৰ্ষিক সুতৰ হাৰত প্ৰতি তিনিমাহত জমা কৰা ধনৰ ওপৰত সুত গণনা কৰা হয়। ইয়াৰ পাছত প্ৰতি তিনিমাহৰ শেষত একাউণ্টত চক্ৰবৃদ্ধি সুতৰ স'তে সংযোজিত কৰা হয়। বৰ্তমানে আৰডি আঁচনিত ৫.৮ শতাংশকৈ সুত পৰিশোধ কৰি থকা হৈছে। উল্লেখ্য, যে কেন্দ্ৰীয় চৰকাৰে প্ৰতি তিনিমাহৰ মূৰে মূৰে আৰডিকে ধৰি ডাকঘৰৰ সকলো ক্ষুদ্ৰ সঞ্চয় আঁচনিৰ সুতৰ হাৰ পৰিৱৰ্তন কৰে।

এতিয়া আহো ডাকঘৰৰ আৰডি আঁচনিত বিনিয়োগ কৰিলে ১৬ লাখৰো অধিক টকা কেনেদৰেনো লাভ কৰিব পাৰি সেই বিষয়লৈ। যদি আপুনি ডাকঘৰৰ আৰডি আঁচনিত ১০ বছৰৰ বাবে প্ৰতি মাহে ১০,০০০ টকাকৈ বিনিয়োগ কৰে, আপুনি ম্যাদপূৰ্তিৰ অন্তত মুঠ ১৬,২৬,৪৭৬ লাখ টকা লাভ কৰিব। অৱশ্যে সময়মতে আৰডি কিস্তি জমা নকৰিলে জৰিমনা পৰিশোধ কৰিবলগীয়া হ'ব পাৰে। যদিহে কিস্তিত পলম হয় তেন্তে আপুনি প্ৰতি মাহে এক শতাংশকৈ জৰিমনা পৰিশোধ কৰিব লাগিব। লগতে, যদি আপুনি একেৰাহে চাৰিটা কিস্তি জমা নকৰে, তেন্তে আপোনাৰ একাউণ্ট বন্ধ কৰি দিয়া হ'ব পাৰে। অৱশ্যে, একাউণ্টটো বন্ধ হ'লে ইয়াক পৰৱৰ্তী দুমাহৰ ভিতৰত পুনৰ সক্ৰিয় কৰি ল'ব পাৰিব ।

ম'বাইলত কেইছেকেণ্ডমানৰ ভিতৰতে খোলক এনপিএছ একাউণ্ট

বেংক অৱ ইণ্ডিয়াই শেহতীয়াকৈ পেঞ্চন ফাণ্ড নিয়ন্ত্ৰক পিএফআৰডিএ (পেঞ্চন ফাণ্ড ৰেগুলেটৰী এণ্ড ডেভেলপমেণ্ট অথৰিটি)ৰ স'তে সহযোগিতাত এক ডিজিটেল প্লেটফৰ্ম মুকলি কৰিছে। এই ডিজিটেল প্লেটফৰ্ম ব্যৱহাৰ কৰি গ্ৰাহকে নিজৰ হাতত থকা ম'বাইল ফোনটোৰ পৰা খুব সহজতে আৰু কম সময়ৰ ভিতৰতে এনপিএছ একাউণ্ট খুলিব পাৰিব। গ্ৰাহকে কেৱল কিউআৰ কোড (QR Code) ৰ দ্বাৰা কোনো ধৰণৰ অসুবিধা নোহোৱাকৈ এনপিএছত নিজৰ নামভৰ্তি কৰিব পাৰিব। উল্লেখ্য যে বেংক অৱ ইণ্ডিয়া আৰু পেঞ্চন ফাণ্ড নিয়ন্ত্ৰক পিএফআৰডিএক এই মঞ্চ নিৰ্মাণত সহায় কৰিছে কে-ফিনটেক নামৰ সংস্থাটোৱে। উক্ত ডিজিটেল প্লেটফৰ্ম উদ্বোধন কৰা হয় পিএফআৰডিএৰ অধ্যক্ষ সুপ্ৰতিম বেনাৰ্জী, বেংক অৱ ইণ্ডিয়াৰ এমডি এণ্ড চিইঅ' এ কে দাস আৰু বেংকৰ কাৰ্যবাহী সঞ্চালক স্বৰূপ দাসগুপ্তৰ উপস্থিতিত।

নতুন এই ডিজিটেল প্লেটফৰ্মত কিউ আৰ কোডৰ জৰিয়তে এনপিএছ একাউণ্ট খোলাৰ প্ৰক্ৰিয়াটো অতি সহজ আৰু দ্ৰুত। তদুপৰি গ্ৰাহকে কোনো কাগজ নোহোৱাকৈ মাত্ৰ কেইটামান ক্লিকতে নতুন একাউণ্ট খুলিব পাৰিব। এই পদ্ধতিত কিউআৰ কোড স্কেন কৰিলে এনপিএছ একাউণ্ট খোলাৰ বাবে প্ৰয়োজনীয় ৱেব পেজ এটা খোল খাব। তাত আবেদনকাৰীয়ে ডিজি লকাৰৰ পৰা ফটো আৰু অন্যান্য নথিপত্ৰ আপলোড কৰি আধাৰ নম্বৰ দিব লাগিব।

কে-ফিনটেকৰ স'তে ৰাজহুৱা খণ্ডৰ বেংকটোৰ এই প্ৰযুক্তিগত সংহতিয়ে এনপিএছৰ ছাবস্ক্ৰিপচন প্ৰক্ৰিয়াটো সহজ, দ্ৰুত আৰু চাপমুক্ত কৰি তুলিব আৰু ই এনপিএছৰ বৃদ্ধিক আৰু অধিক আগুৱাই নিয়াৰ কাম কৰিব বুলি আশাবাদী বেংক কৰ্তৃপক্ষ। এই গোটেই প্ৰক্ৰিয়াটোত কে-ফিনটেকে ছফ্টৱেৰ ভিত্তিক লেনদেন ব্যৱস্থাপনা, চেনেল ব্যৱস্থাপনা আৰু সমস্যা সমাধান প্ৰদান কৰিব। উল্লেখ্য যে এই কোম্পানীটোৱে এচেট মেনেজাৰৰ উপৰি গ্ল'বেল আউটছ'ৰ্চিং সেৱা, ডাটা এনালাইটিক্স আৰু অন্যান্য বিভিন্ন ডিজিটেল সেৱা প্ৰদান কৰে।

কৰ্মস্থান সলনি হ'লে দৰমহাৰ একাউন্টো সলনি কৰাৰ প্ৰয়োজন আছেনে ?

আপুনি এটাৰ পাছত আনটো ভাল চাকৰিৰ সুযোগ পাইছে নেকি? নতুন চাকৰিৰ স'তে দৰমহাৰ একাউন্টো সলনি কৰিছে নেকি? প্ৰকৃততে ইয়াৰ প্ৰয়োজন আছেনে বাৰু? বিত্তীয় পৰামৰ্শদাতা তথা বিনিয়োগ বিশেষজ্ঞই অৱশ্যে এনে কৰাৰ কোনো প্ৰয়োজন নাই বুলি পৰামৰ্শ দিয়ে। বৰঞ্চ নতুন চাকৰিৰ স'তে দৰমহাৰ একাউণ্ট সলনি কৰিলে আপুনি জৰিমনা পৰিশোধ কৰিব লগাহে হ'ব পাৰে। সঘনাই চাকৰি সলনি কৰি একাধিক বেংক একাউণ্ট খুলিলে অধিক সতৰ্কতাও অৱলম্বন কৰিব লাগে। নিয়ম অনুসৰি, যদি এজন ব্যক্তিৰ কোনো এটা বেংকত একাউণ্ট এটা আগৰে পৰাই থাকেই, তেন্তে তেওঁক সেইটো বেংকত দ্বিতীয়টো একাউণ্ট খুলিবলৈ অনুমতি দিয়া নহয়। তদুপৰি, যদি দৰমহা একাউণ্টত নিয়মীয়াকৈ টকা জমা কৰা নহয়, আপুনি একাউণ্টটো পুনৰ আৰম্ভ কৰিবলৈ এক বৃহৎ পৰিমাণৰ জৰিমনা পৰিশোধ কৰিব লগা হয়। সকলো দৰমহা একাউণ্ট হৈছে 'শূন্য বেলেন্স একাউণ্ট'। একেৰাহে তিনি মাহ ধৰি যদি সেই একাউন্টত টকা নোসোমায়, তেন্তে তেনে একাউন্ট জমা একাউন্টলৈ ৰূপান্তৰিত হয়। প্ৰতিটো জমা একাউন্টত যিহেতুকে ন্যূনতম বেলেন্স জমা ৰখাৰ নিয়ম, গতিকে এনে পৰিস্থিতিত উপভোক্তাৰ সমস্যা বাঢ়িব পাৰে। একাউন্টৰ ধৰণ অনুযায়ী ন্যূনতম ৫০০ টকাৰ পৰা ১০ হেজাৰ টকা পৰ্যন্ত বেলেন্স ৰাখিবলগীয়া হ'ব পাৰে উপভোক্তাই। যদিহে একাউণ্টত সিমান পৰিমাণৰ নিম্নতম বেলেন্স নাথাকে, তেন্তে জৰিমনা হিচাপে একাউণ্টৰ পৰা প্ৰতি মাহে এক নিৰ্দিষ্ট পৰিমাণৰ ধন কৰ্তন কৰা হয়। ইয়াৰ বাহিৰে, একাউণ্টটো খুলিবলৈ বেংকে গ্ৰাহকৰ পৰা অতিৰিক্ত একো মাচুল নল'লেও, ডেবিট কাৰ্ড-চেকবুককে ধৰি একাধিক সেৱাৰ বাবে বছৰি কিছু টকা কৰ্তন কৰে। গতিকে চাকৰি সলনিৰ লগে লগে পৰাপক্ষত ছেলাৰী একাউন্ট সলনি নকৰিবলৈ পৰামৰ্শ দিয়ে বিশেষজ্ঞসকলে।

২০২১-২২ বিত্তীয় বৰ্ষৰ বাবে আইটিআৰ

আয়কৰ ৰিটাৰ্ণ দাখিল কৰাৰ প্ৰয়োজন নাই কাৰ ?

কিছুদিন পূৰ্বে আয়কৰ বিভাগে জনাইছিল যে চলিত মাহৰ ৩১ তাৰিখলৈকে সকলো আয়কৰ দাতাই নিজৰ নিজৰ আয়কৰ ৰিটাৰ্ণ দাখিল কৰিব পাৰিব। আয়কৰ আইন মতে, যদিহে আয়কৰ প্ৰদানকাৰীসকলৰ মুঠ আয় দুই লাখ ৫০ হেজাৰ টকাতকৈ কম হয় তেন্তে তেনে ব্যক্তিয়ে আয়কৰ ৰিটাৰ্ণ দাখিল কৰিব নালাগে। বিপৰীতে, যিসকল ব্যক্তিৰ আয় সৰ্বোচ্চ ৰেহাইৰ সীমা অতিক্ৰম কৰে তেওঁলোকে নিৰ্ধাৰিত সময়ৰ ভিতৰত আয়কৰ ৰিটাৰ্ণ দাখিল কৰিবই লাগিব।

সৰ্বোচ্চ ৰেহাইৰ সীমা

আয়কৰ ৰিটাৰ্ণ ৰেহাইৰ সীমা বিভিন্ন ব্যক্তিৰ বাবে বেলেগ বেলেগ হয় । চাওঁ আহক...

এজন প্ৰাপ্তবয়স্ক ব্যক্তিৰ বাবে ৰেহাইৰ সৰ্বোচ্চ সীমা দুই লাখ ৫০ হেজাৰ টকা।

জ্যেষ্ঠ নাগৰিকৰ বাবে (৬০ৰ পৰা ৮০ বছৰ বয়সৰ) ৰেহাইৰ সৰ্বাধিক সীমা তিনি লাখ টকা।

দেশত বাস কৰা জ্যেষ্ঠ নাগৰিক (৮০ বছৰ বয়সৰ)ৰ বাবে সৰ্বোচ্চ ৰেহাইৰ পৰিমাণ পাঁচ লাখ টকা।

যদি আপোনাৰ মুঠ আয়ৰ পৰিমাণে মৌলিক ৰেহাইৰ সীমা অতিক্ৰম কৰে কিন্তু বিভিন্ন কৰ্তনৰ বাবে কৰযোগ্য আয় ২.৫ লাখ টকাৰ তললৈ নামি যায়, তেন্তে কোনো কৰ দিব নালাগে।

কাৰ বাবে আয়কৰ ৰিটাৰ্ণ দাখিল কৰাটো বাধ্যতামূলক ?

যদি কোনো ব্যক্তিৰ এটা বিত্তীয় বৰ্ষত টিডিএছ, টিচিএছৰ পৰিমাণ ২৫ হেজাৰতকৈ অধিক হয় তেন্তে আয়কৰ আইন অনুসৰি তেনে ব্যক্তিয়ে আয়কৰ ৰিটাৰ্ণ দাখিল কৰিব লাগে। আনহাতে, জ্যেষ্ঠ নাগৰিকৰ ক্ষেত্ৰত এই পৰিমাণ ৫০ হেজাৰতকৈ অধিক হ'লেহে তেওঁলোকে আয়কৰ ৰিটাৰ্ণ দাখিল কৰিব লাগে। ইফালে, যদি কোনো ব্যক্তিৰ এটা বা ততোধিক বেংকৰ জমা একাউণ্টত থকা মুঠ ধনৰ পৰিমাণ ৫০ লাখ টকাতকৈ অধিক হয়, তেন্তে তেওঁ আয়কৰ ৰিটাৰ্ণ দাখিল কৰাটো বাধ্যতামূলক।

চাকৰি সলনি কৰা ইপিএফ উপভোক্তাৰ বাবে বিশেষজ্ঞৰ দিহা

বৰ্তমানৰ যুৱ প্ৰজন্মৰ মাজত ভাল অভ্যাসেই বোলক অথবা বদ অভ্যাসেই, বাৰে বাৰে চাকৰি সলনি কৰাটো এতিয়া এক ট্ৰেণ্ড বা প্ৰৱণতাৰ দৰে হৈ পৰিছে। চাকৰিৰ স'তে ওতঃপ্ৰোতভাৱে জড়িত হৈ থাকে ভৱিষ্যনিধি বা পিএফৰ বিষয়টো। অৱসৰৰ পাছত পিএফৰ সঞ্চয়েই বহুতৰ বাবে একমাত্ৰ বিত্তীয় সম্পদ হৈ পৰে। কিন্তু এই ক্ষেত্ৰত সকলোৰে মনত এটা প্ৰশ্ন উত্থাপিত হয় যে চাকৰি সলনি কৰিলে পিএফৰ ধন উলিওৱাৰ প্ৰয়োজন আছে নেকি? এই ক্ষেত্ৰত অৰ্থনৈতিক বিশেষজ্ঞসকলে কয় যে চাকৰি সলনি কৰাৰ লগে লগে পিএফৰ ধন উলিওৱাৰ কেনো দৰকাৰ নাই আৰু পৰাপক্ষত নুলিওৱাই ভাল। কিয়নো যদি ইউনিভাৰ্চেল একাউণ্ট নম্বৰ বা ইউএএন একাউণ্ট থাকে, চাকৰি সলনি হোৱাৰ পাছত নতুন পিএফ একাউণ্ট খোলাৰ প্ৰয়োজন নাথাকে। ভৱিষ্যনিধি সম্বন্ধীয় সকলো সুবিধা প্ৰাপ্ত কৰাৰ বাবে সমগ্ৰ দেশতে এটা একাউণ্টেই যথেষ্ট। চৰকাৰৰ অন্যান্য ক্ষুদ্ৰ সঞ্চয় আঁচনিৰ তুলনাত ইপিএফৰ সুতৰ হাৰো সৰ্বাধিক। বৰ্তমান, চৰকাৰে ৮.১ শতাংশ হাৰত পিএফৰ সুত পৰিশোধ কৰি আছে। তদুপৰি পিএফৰ ক্ষেত্ৰত বছৰি ১.৫ লাখ টকালৈকে বিনিয়োগৰ ওপৰত আয়কৰ ৰেহায়ো উপলব্ধ। ইয়াৰ বাহিৰেও যদি মাজতে পিএফৰ ধন উলিওৱা নহয়, তেন্তে অৱসৰৰ পাছত এককালীন বৃহৎ পৰিমাণৰ ধনৰাশি উপলব্ধ কৰিব পাৰি আৰু এই ধন সম্পূৰ্ণৰূপে কৰমুক্ত।

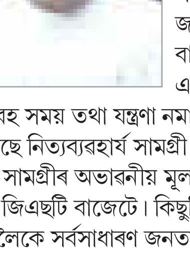
দেওবৰীয়া দৈনিক অগ্ৰদূত

শেহতীয়াকৈ কে'বাবিধো খাদ্য সামগ্ৰীত সামগ্ৰী আৰু সেৱা কৰ (জিএছটি) আৰোপক লৈ ব্যাপক প্ৰতিক্ৰিয়াৰ সৃষ্টি হৈছে। এই বিষয়টোক লৈ বিভিন্নজনৰ মতামতেৰে আজিৰ প্ৰতিবেদন। *শিতান যুগুতাইছে— চেমিম চুলতানা আহমেদ। সহযোগিতাত— হেমেন কুমাৰ দাস, অৰূপ কলিতা, মণিমালা ডেকা আৰু ছাহিন আহমেদ।*

খাদ্য সামগ্ৰীত জিএছটিৰ মাধমাৰ

আওপকীয়াকৈ চৰকাৰে একেবিধ সামগ্ৰীৰ কৰ বিভিন্ন পন্থাৰে বহুবাৰ সংগ্ৰহ কৰিছে

■ **মুৰুলী বৰুৱা,** সাংবাদিক



সমগ্ৰ ভাৰতবৰ্ষৰ লগতে অসমৰো সৰ্বসাধাৰণ জনতাৰ বাবে এক ভয়াবহ সময় তথা যন্ত্ৰণা নমাই আনিছে নিত্যব্যৱহাৰ্য সামগ্ৰী তথা খাদ্য সামগ্ৰীৰ অভাৱনীয় মূল্যবৃদ্ধি তথা জিএছটি বাজেটে। কিছুদিনৰ আগলৈকে সৰ্বসাধাৰণ জনতা দূৰৰে কথা বহু সাধাৰণ ব্যৱসায় কৰা লোকে বুজি পাবলৈ সময় লাগিছিল জিএছটি সম্পৰ্কে। ইতিমধ্যে ইন্ধনৰ অভাৱনীয় মূল্যবৃদ্ধি, বৰ্ধিত হাৰৰ ট'ল টেক্স, বৃহৎ পৰিমাণৰ বিভাগীয় পৰিবহণ কৰ আদিয়ে অভাৱনীয় হাৰত বৃদ্ধি কৰিলে সকলো ধৰণৰ পৰিবহণ ব্যয়। যাৰ পৰিপ্ৰেক্ষিতত স্বাভাৱিকতে অভাৱনীয়ভাৱে বৃদ্ধি পালে সকলো ধৰণৰ সামগ্ৰীৰ মূল্য। আওপকীয়াকৈ একেবিধ সামগ্ৰীৰ কৰ বিভিন্ন পন্থাৰে চৰকাৰে বহুবাৰ সংগ্ৰহ কৰিছে। সেয়েহে চকুৰে সৰিয়হ ফুল দেখিছে সাধাৰণ জনতাই। তাতে আকৌ শেহতীয়াকৈ জিএছটি পৰিষদৰ দুদিনীয়া বৈঠকত ভাৰতৰ বিত্তমন্ত্ৰীয়ে সামগ্ৰী আৰু সেৱা কৰৰ ওপৰত কৰৰ হাৰৰ ব্যাপক পৰিৱৰ্তন ঘটাইছে। ভাৰতবৰ্ষৰ দৰে এখন উন্নয়নশীল ৰাষ্ট্ৰৰ বাবে অতি দুৰ্ভাগ্যজনক কথা যে শেহতীয়াকৈ চৰকাৰৰ পুঁজি নাটনিৰ সংকট দূৰ কৰিবৰ বাবেই ইতিমধ্যে হৈ থকা অভাৱনীয় মূল্যবৃদ্ধি তথা মুদ্ৰাস্ফীতিৰ তাণ্ডৱক একাষৰীয়াকৈ থৈ দেশৰ মুঠ ১৫৬৭ বিধ সামগ্ৰীৰ ভিতৰত ১৩৯৯ বিধতেই আৰোপ কৰা হ'ল জিএছটি। পূৰ্বে কিছু সংখ্যক অতি নিত্যব্যৱহাৰ্য সামগ্ৰিক সেৱা কৰৰ পৰা ৰেহাই দিয়া হৈছিল যদিও এতিয়া সেইসমূহ সামগ্ৰীতো আৰোপ কৰা হ'ল কৰৰ বোজা। এতিয়া বেংকৰ চেকখনৰ পৰা আৰম্ভ কৰি চাউল, দাইল, গুড়, মুড়ি, চিৰা, মৌ, দৈ, আটা, গোমধান আদি কৰি সকলোবোৰ উৎপাদিত সামগ্ৰীত লাগি গ'ল জিএছটি। আনকি বাদ দিয়া নহ'ল চিকিৎসালয়ৰ বিছনাখনকো।

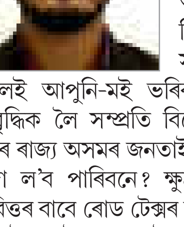
ৰন্ধন গেছ, জীৱনদায়িনী ঔষধ, সকলো ধৰণৰ পৰিবহণ ব্যয়, পেট্ৰ'ল ডিজেল আৰু বিদ্যুতৰ ব্যাপক মূল্যবৃদ্ধিয়ে সৰ্বকালৰ অভিলেখ ৰচিলে ভাৰতবৰ্ষত। যদি দেশত এখন দীঘলীয়া যুদ্ধ চলিলহেঁতেন, যদি সমগ্ৰ ভাৰতবৰ্ষত ভয়াবহ প্ৰাকৃতিক দুৰ্যোগৰ সৃষ্টি হ'লহেঁতেন তেতিয়া এনে মূল্যবৃদ্ধিক জনসাধাৰণে সহজভাৱে ল'লেহেঁতেন। তেনে দুৰ্যোগ নহাকৈয়ে ভাৰতবৰ্ষত এই মূল্যবৃদ্ধিয়ে কেন্দ্ৰীয় চৰকাৰখনৰ ফোঁপোলা স্বৰূপটোকে উদঙাই দিছে আৰু সমগ্ৰ ভাৰতবৰ্ষৰ বাবেও এক ভয়াবহ সময়ৰ ইংগিত বহন কৰিছে। এতিয়া অভাৱনীয় মূল্যবৃদ্ধি তথা জিএছটি নাগপাশে মেৰিয়াই ধৰিছে দেশৰ শ্ৰমজীৱী মানুহখিনিৰ লগতে নিম্নমধ্যবিত্ত শ্ৰেণীৰ লোকসকলক। একমাত্ৰ ৰাজনৈতিক লাভালাভৰ বাবেই লাখ লাখ কোটি টকাৰ বিনামূলীয়া বিভিন্ন আঁচনি ৰূপায়ণ কৰি ভোট বেংকৰ ৰাজনীতি কৰা বিজেপি শাসিত কেন্দ্ৰীয় চৰকাৰ তথা ৰাজ্য চৰকাৰ কেইখনে ৰাষ্ট্ৰখনৰ বিশেষকৈ দুটা শ্ৰেণীৰ সাধাৰণ জনতাক এক অন্ধকাৰ ভৱিষ্যতৰ দিশে লৈ গ'ল। ভাৰতৰ প্ৰাক্তন প্ৰধানমন্ত্ৰী প্ৰয়াত অটল বিহাৰী বাজপেয়ীয়ে জনসাধাৰণক কেৱল শিক্ষা, স্বাস্থ্য আৰু ন্যায় বিনামূলীয়াকৈ দিয়াৰ কথা কৈছিল।

কিন্তু বৰ্তমানৰ চৰকাৰখনে ৰাজভঁৰাল উদং কৰি একাংশ ৰাজনৈতিক সমৰ্থক হিতাধিকাৰীৰ সৃষ্টি কৰি এতিয়া নিত্যব্যৱহাৰ্য খাদ্য সামগ্ৰীৰ লগতে শিক্ষা, স্বাস্থ্যতো ব্যাপক মূল্যবৃদ্ধি ঘটালে। এতিয়াও সময় আছে, এই বিনামূলীয়া আঁচনিসমূহ বন্ধ কৰি চৰকাৰখনে জিএছটি বাজেটত থকা বৰ্ধিত মূল্যবৃদ্ধিক প্ৰত্যাহাৰ কৰক। অপ্ৰিয় হ'লেও সত্য যে চৰকাৰখনৰ এনে অদূৰদৰ্শী সিদ্ধান্তৰ বাবেই দেশৰ টকাৰ মূল্যই ডলাৰৰ তুলনাত সৰ্বকালৰ নিম্নগামিতাৰ ইতিহাস সৃষ্টি কৰিলে। আজি দেশৰ জনতা অতিষ্ঠ হৈ পৰিছে, অসহায় হৈ পৰিছে। এই কথা কল্যাণকামী ৰাষ্ট্ৰখনৰ মুৰব্বীসকলে অনুধাৱন কৰাটো উচিত।

তাকে যদি কৰিব নোৱাৰে দেশে স্বাধীনতা লাভ কৰাৰ ৭৫ বছৰীয়া জয়ন্তীৰ প্ৰাক মুহূৰ্তত পৰিহাৰ কৰক ভাৰতবৰ্ষ এখন কল্যাণকামী ৰাষ্ট্ৰ বোলা বাক্যশাৰী। কাৰণ কল্যাণকামী ৰাষ্ট্ৰ এখনৰ জনসাধাৰণে ইমান যন্ত্ৰণা আৰু কষ্টৰ মাজেৰে জীয়াই নাথাকে।

বানপানীত কক্‌বকাই থকা জনতাই বোজা ল'ব পাৰিবনে

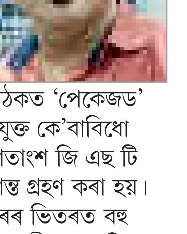
■ **গৌৰী প্ৰসাদ শৰ্মা,** সহকাৰী জন সম্পৰ্কৰক্ষী বিষয়া, শংকৰদেৱ বিশ্ববিদ্যালয়, নগাঁও



ক'ভিড, ক'ভিডোত্তৰ পৰিস্থিতিত চূড়ান্তভাৱে দিশহাৰা জনতাৰ মূৰত পুনৰাই ৰামটাঙোন শাসকীয় পক্ষৰ। বান পৰিস্থিতিৰ নিৰ্মূলত সদিচ্ছা প্ৰদৰ্শন নকৰা শাসনাধিষ্ঠিত চৰকাৰে কিছুদিন আগৰে পৰা ২০ৰো অধিক খাদ্য সামগ্ৰীকে ধৰি আন বহুতো সামগ্ৰীত আৰোপ কৰিছে জিএছটি। নিত্য প্ৰয়োজনীয় সামগ্ৰীসমূহৰ উৎপাদনৰ স্থান সলনি হ'লে বিভিন্ন শ্ব'পিং মলৰ পৰা সামগ্ৰী ক্ৰয় কৰিলেই আপুনি-মই ভৰিব লাগিব জিএছটি অৰ্থাৎ একপ্ৰকাৰৰ কৰ। মূল্যবৃদ্ধিক লৈ সম্প্ৰতি বিশেষ চৰ্চা চলিছে। বানপানীত কক্‌বকাই থকা আমাৰ ৰাজ্য অসমৰ জনতাই কেন্দ্ৰ চৰকাৰৰ দ্বাৰা নিৰ্ধাৰণ কৰা সামগ্ৰী কৰৰ বোজা ল'ব পাৰিবনে? ক্ষুদ্ৰ ক্ষুদ্ৰ ব্যৱসায়েৰে জীৱন নিৰ্বাহ কৰা নিম্ন মধ্যবিত্তৰ বাবে ৰোড টেক্সৰ উপৰি মূল্যবৃদ্ধি তাৰ জিএছটি অন্তৰ্ভুক্ত কৰি কৰা মূল্যৰ উচ্চতাই চৰকাৰে উপাৰ্জন একপ্ৰকাৰে কাটি নিয়াৰ ব্যৱস্থা কৰিছে। এই ব্যৱস্থা নিঃসন্দেহে ক্ষতিকাৰক। প্ৰয়োজনীয় খাদ্য সামগ্ৰীৰ উপৰি কলম-পেন্সিল আদিতো জিএছটি আৰোপ কৰা কাৰ্য স্বাভাৱিকতে নিন্দনীয়। খাদ্য সামগ্ৰীৰ উৎপাদন বৃদ্ধি, খাদ্য সামগ্ৰী মজুত কৰাৰ বাবে শীতল ভঁৰাল প্ৰস্তুত, উদ্যোগ প্ৰতিষ্ঠা কৰি এক জনমুখী চিন্তা কৰাৰ বিপৰীতে সততে কৰা মূল্যবৃদ্ধি তথা প্ৰয়োজনীয় সামগ্ৰীত জিএছটি আৰোপ কাৰ্য ভূতৰ ওপৰত দানহ পৰা সদৃশহে।

অতিৰিক্ত জিএছটিৰে সৰ্বসাধাৰণক মাধমাৰৰ চৰকাৰৰ যুক্তি বাতুলামিৰ বাদে একো নহয়

■ **অৰূপজ্যোতি মহন্ত,** জ্যেষ্ঠ সাংবাদিক

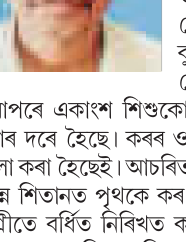


যোৱা ২৯ জুনত চণ্ডিগড়ত অনুষ্ঠিত জি এছ টি পৰিষদৰ ৪৭ সংখ্যক বৈঠকত 'পেকেজড' আৰু 'লেবেল'যুক্ত কে'বাবিধো সামগ্ৰীৰ পাঁচ শতাংশ জি এছ টি আৰোপৰ সিদ্ধান্ত গ্ৰহণ কৰা হয়। সেই সামগ্ৰীবোৰৰ ভিতৰত বহু কেইবিধ এনে সামগ্ৰী আছে যিবোৰ দৈনন্দিন জীৱনত সদায় ব্যৱহাৰ হয়। তাৰ ভিতৰত অন্যতম হ'ল চাউল, ঘেঁহু, পাপৰ, মৌ আদি। চৰকাৰৰ এই সিদ্ধান্তই দেশজুৰি তীব্ৰ প্ৰতিক্ৰিয়াৰ সৃষ্টি কৰিছে। কিয়নো অভাৱনীয় মূল্যবৃদ্ধিৰ জুইত দগ্ধ হৈ থকা সৰ্বসাধাৰণৰ ওপৰত পুনৰ আন এক মাধমাৰ শোধাই চৰকাৰে এই সিদ্ধান্ত গ্ৰহণ কৰিছে। বিৰোধী দলবোৰো চৰকাৰৰ সিদ্ধান্তক লৈ সৰৱ হৈছে। অৱশ্যে জি এছ টি পৰিষদৰ বৈঠকখনত কোনো এখন ৰাজ্যৰে বিত্তমন্ত্ৰীসকলে এই সিদ্ধান্তৰ বিৰোধিতা নকৰিলে বুলি চৰ্চা চলিছে। দেশৰ কে'বাখনো ৰাজ্যত বিজেপি তথা এনডিএৰ বিৰোধী দলৰ শাসন আছে। তেনেহ'লে কি বিৰোধী দলবোৰেও ৰাইজক দেখুৱাবলৈকেহে চৰকাৰৰ সিদ্ধান্তৰ বিৰোধিতা কৰিছে নেকি? সস্তীয়া ৰাজনীতিত অৱশ্যে এনে বহু ঘটনাই সংঘটিত হয়। তাৰ বিপৰীতে সকলো যন্ত্ৰণা ভুগিব লাগে সাধাৰণ জনতাই। চৰকাৰে দিয়া যুক্তি অনুসৰি যিবোৰ সামগ্ৰীৰ ওপৰত জি এছ টি আৰোপৰ সিদ্ধান্ত লৈ যোৱা ১৮ জুলাইৰ পৰা তাক কাৰ্যকৰীও কৰা হৈছে, সেইবোৰ সামগ্ৰীৰ ক্ৰেতা সমাজৰ একেবাৰে সাধাৰণ লোকসকল নহয়। অৰ্থাৎ দুখীয়া আৰু নিম্ন মধ্যবিত্তৰ ওপৰত ইয়াৰ বোজা নপৰে। চৰকাৰৰ এই যুক্তি বাতুলামিৰ বাদে আন একো নহয়। কাৰণ সাম্প্ৰদায়িক বজাৰ ব্যৱস্থাত প্ৰায় সকলো সামগ্ৰীৰে লেবেলযুক্ত আৰু পেকেজড। স্বাস্থ্য ৰক্ষাৰ বাবে এনে সামগ্ৰী গ্ৰাহকে ক্ৰয় কৰাত চৰকাৰেও সদায় গুৰুত্ব দি আহিছে। গতিকে একেবাৰে দুখীয়া লোকসকলেও এনে সামগ্ৰীয়ে ক্ৰয় কৰে। সেইকাৰণে দোকানত খোলাকৈ বিক্ৰী কৰা সামগ্ৰী আজিকালি পোৱা নাযায়। চাউল খোলাকৈ পোৱা যায় যদিও সেই চাউল ক্ৰয় কৰা গ্ৰাহকৰ সংখ্যা একেবাৰে নগণ্য। কাৰণ তেনে চাউলৰ আচল ক্ৰেতাসকলৰ অধিকাংশই চৰকাৰৰ পৰা বিনামূলীয়াকৈ চাউল লাভ কৰে।

বিভিন্ন প্ৰকাৰৰ খাদ্য সামগ্ৰীৰ উপৰি হাস্পতালৰ বিছনা, চিঞাহী, পেঞ্চিলৰ ছাৰ্পনাৰ, চামুচ, চুৰি, এলইডি লেম্প আদিৰ ওপৰতো এই বৈঠকতে পাঁচ শতাংশ জি এছ টি আৰোপ কৰা হয়। এইবোৰৰ ভিতৰত সৰ্বাধিক চৰ্চাত থকাত শিতানটো হ'ল হাস্পতালৰ কোঠা। স্বাভাৱিক জীৱন যাত্ৰাত সকলো স্তৰৰ লোকৰে চিকিৎসা ব্যয় অভাৱনীয়ভাৱে বৃদ্ধি হৈছে। এনে ক্ষেত্ৰত চিকিৎসালয়ৰ বিছনা তথা চিকিৎসালয়ৰ কোঠাৰ ওপৰত অতিৰিক্ত জি এছ টি আৰোপে সাধাৰণ শ্ৰেণীটোকো মাধমাৰ শোধোৱাটো নিশ্চিত। চৰকাৰী চিকিৎসা ব্যৱস্থাত থকা দুৰ্বলতাৰ বাবে ঘৰৰ মাটি ভেটি বিক্ৰী কৰিব লগা পৰিস্থিতি হ'লেও বেছিভাগ সাধাৰণ লোকৰ প্ৰথম পছন্দ হ'ল ব্যক্তিগত খণ্ডৰ চিকিৎসালয়সমূহ। সেইকাৰণে চৌদিশে গঢ়ি উঠা এনে চিকিৎসালয়বোৰত সদায় মানুহৰ ভিৰ হৈ আহিছে। তাৰে বেছিভাগেই কিন্তু নিম্ন মধ্যবিত্তীয় লোক। গতিকে চৰকাৰে যিবোৰ যুক্তিৰে এই ধৰণৰ শিতানবোৰত অতিৰিক্ত জি এছ টি আৰোপ কৰিছে তাৰ ফলত সমাজৰ সকলো শ্ৰেণীৰ লোক প্ৰভাৱিত হ'বই। চৰকাৰৰ আত্মপক্ষ সমৰ্থনৰ যুক্তি অৰ্থহীন।

একাংশ শিশুক সুখাদ্যৰ অধিকাৰৰ পৰা বঞ্চিত কৰিব বিচৰা হৈছে

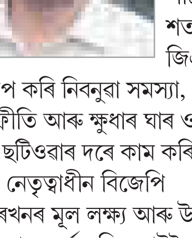
■ **দীপেন শইকীয়া,** ব্যৱসায়ী



ইতিমধ্যে যিহেতু অত্যাৱশ্যকীয় খাদ্য সামগ্ৰীৰ মূল্যবৃদ্ধি আকাশলংঘী হৈছে। এনে সময়তে খাদ্য সামগ্ৰীৰ পৰা হাস্পতালৰ কোঠালিলৈকে তথা শিশু খাদ্যৰ ওপৰত আকৌ নতুনকৈ জিএছটি আৰোপ কৰা কাৰ্য ভূতৰ ওপৰত দানহ পৰাৰ দৰে হৈছে। পেকেটৰ খাদ্য যেনেদৰে কেৱল ধনী শ্ৰেণীৰ লোকৰ বাবেহে বুলি জিএছটিৰ দ্বাৰা সাধাৰণ লোকক বুজাবলৈ চেষ্টা কৰা হৈছে একেদৰে শিশু খাদ্যত জিএছটি আৰোপৰে একাংশ শিশুকো ভাল খাদ্যৰ অধিকাৰৰ পৰা বঞ্চিত কৰিবলৈ বিচৰাৰ দৰে হৈছে। কৰৰ ওপৰত কৰ জাপি দি সাধাৰণ ৰাইজক ইতিমধ্যে জুৰুলা কৰা হৈছেই। আচৰিত ধৰণে ক্ৰয় কৰোতে কৰ, পৰিবহণত কৰকে ধৰি বিভিন্ন শিতানত পৃথকে কৰ আদায়ৰ যি ব্যৱস্থা এই ব্যৱস্থাৰে মানুহে এবিধ সামগ্ৰীতে বৰ্ধিত নিৰিখত কৰ ভৰিবলগীয়া হোৱাটোৱে দেশৰ অৰ্থনৈতিক অৱস্থা আৰু ভৱিষ্যৎ বিপজনক কৰিব বুলি ধাৰণা হৈছে। সাধাৰণ ৰাইজে খাদ্য সামগ্ৰী ক্ৰয় কৰোতে স্বাভাৱিকতে এই জিএছটিয়ে কোঙা কৰিব। চৰকাৰৰ দ্বাৰা এফালে হিতাধিকাৰী সৃষ্টি আৰু আনফালে কৰৰ উপৰি কৰ জাপি থকা ঘটনাই ৰাইজক বিপদত পেলোৱাৰ লগতে চৰকাৰৰ বিৰুদ্ধে ক্ষোভ বৃদ্ধি কৰিব।

নিবনুৱা সমস্যা, মুদ্ৰাস্ফীতি আৰু ক্ষুধাৰ ঘাৰ ওপৰত নিমখ ছটিওৱাৰ দৰে হৈছে

■ **অৰূপ কুমাৰ মহন্ত,** সাধাৰণ সম্পাদক সদৌ অসম গ্ৰামীণ শ্ৰমিক সন্থা

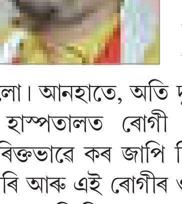


কেন্দ্ৰীয় চৰকাৰে খাদ্য সামগ্ৰীৰ ওপৰত পাঁচ শতাংশ জিএছটি আৰোপ কৰি নিবনুৱা সমস্যা, মুদ্ৰাস্ফীতি আৰু ক্ষুধাৰ ঘাৰ ওপৰত নিমখ ছটিওৱাৰ দৰে কাম কৰিছে। মোদী নেতৃত্বাধীন বিজেপি চৰকাৰখনৰ মূল লক্ষ্য আৰু উদ্দেশ্য হৈছে ভাৰতবৰ্ষক হিন্দু ৰাষ্ট্ৰলৈ পৰিণত কৰা। সাধাৰণ জনতাৰ জীৱন-জীৱিকাৰ সমস্যা আজি মোদী চৰকাৰৰ বাবে মুখ্য বিষয় নহয়। মোদী চৰকাৰৰ কাম হ'ল কৰ্প'ৰেট আৰু বৃহৎ দেশী-বিদেশী বণিক গোষ্ঠীৰ সেৱা কৰাটো।

নোটবন্দী, ক'ভিড পৰিস্থিতি আৰু দেশৰ বিভিন্ন ৰাজ্যৰ বান পৰিস্থিতিয়ে যিখিনি সময়ত সাধাৰণ জনতাৰ অৰ্থনৈতিক অৱস্থা অধিক দুৰ্বল কৰি তুলিছে সেইখিনি সময়ত খাদ্য সামগ্ৰীৰ ওপৰত জিএছটি আৰোপেৰে ৰাজভঁৰালৰ কৰ সংগ্ৰহৰ যি নীতি গ্ৰহণ কৰিছে ই সঁচাকৈয়ে দানৱীয় আৰু সাধাৰণ শ্ৰমজীৱী-কৃষিজীৱী দুখীয়া লোকৰ স্বাৰ্থ বিৰোধী নীতি। এইখন চৰকাৰে বছৰে বছৰে বৃহৎ ব্যৱসায়ী আৰু কৰ্প'ৰেটৰ লাখ লাখ কোটি টকা ঋণ ৰেহাই দিয়ে। এইখন চৰকাৰে বৃহৎ পুঁজিপতি আৰু কৰ্প'ৰেটক অতিকৈ কম সুতত ঋণ প্ৰদান কৰে। বিজয় মালিয়াৰ দৰে দেশৰ জনসাধাৰণৰ হেজাৰ হেজাৰ কোটি টকা চুৰি কৰি পলায়ন কৰাত শাস্তি হয় মাত্ৰ দুহেজাৰ টকাৰ জৰিমনা। বছৰি দুই কোটি নিবনুৱাক সংস্থাপন দিম বুলি প্ৰতিশ্ৰুতি দিয়া সেই মোদী চৰকাৰে ইতিমধ্যে লক্ষ লক্ষ কৰ্মৰত লোকক কৰ্মচ্যুত কৰিলে। সামৰিক বাহিনীত অগ্নিপথ যোজনা সংযোজন কৰিলে। ২০১৮ত নাইজেৰিয়াৰ দৰিদ্ৰৰ সংখ্যা আছিল ৮৭ মিলিয়ন আৰু ভাৰতত আছিল ৭৩ মিলিয়ন আৰু ২০২২ত নাইজেৰিয়াৰ দৰিদ্ৰৰ সংখ্যা হ'লগৈ ৭০ মিলিয়ন আৰু ভাৰতৰ হ'ল ৮৩ মিলিয়ন। আনফালে বিশ্বৰ অন্যতম ধনী ব্যক্তি বিল গেটছক অতিক্ৰম কৰিলে ভাৰতীয় পুঁজিপতি গৌতম আদানীয়ে। গৌতম আদানী এতিয়া বিশ্বৰ চতুৰ্থজন ধনী ব্যক্তি। এফালে দৰিদ্ৰ মানুহৰ সংখ্যা দিনক দিনে বৃদ্ধি পাইছে আৰু আনফালে ভাৰতীয় পুঁজিপতিয়ে বিশ্বত অভিলেখ সৃষ্টি কৰিছে। আকাশলঙঘী মূল্যবৃদ্ধি আৰু মাৰ্কিন ডলাৰৰ তুলনাত টকাৰ মূল্য দ্ৰুত হ্ৰাস পোৱাৰ ফলত ৰাইজৰ প্ৰকৃত ক্ৰয়ক্ষমতা বেয়াৰ ফালে গতি কৰিছে। এনেস্থলত নিত্য প্ৰয়োজনীয় সামগ্ৰী আৰু সেৱাৰ ওপৰত অত্যধিক তথা অযথা জিএছটি আৰোপ কৰাটো যে হাজিৰা কৰি জীৱিকা নিৰ্বাহ কৰা মানুহৰ ওপৰত কি প্ৰভাৱ পেলাব পাৰে সেয়া সহজে অনুমেয়। এয়াই হৈছে মোদী শাসনৰ মডেল। অসমৰ কথাই যদি কওঁ তেন্তে ২০২২ৰ জুনত অসমত নিবনুৱাৰ হাৰ ১৭.২লৈ বৃদ্ধি পাইছে আৰু নিটি আয়োগৰ মতে অসম হৈছে উত্তৰ-পূব ভাৰতৰ ৰাজ্যসমূহৰ ভিতৰত মেঘালয়ৰ পাছতেই আটাইতকৈ দৰিদ্ৰ ৰাজ্য। এনে এক পৰিস্থিতিত মোদী চৰকাৰে ধনী মানুহে ব্যৱহাৰ কৰা হীৰাৰ ওপৰত ১.৫ জিএছটি আৰোপ কৰিছে অথচ দৰিদ্ৰ আৰু মধ্যবিত্ত শ্ৰেণীৰ মানুহৰ নিত্য প্ৰয়োজনীয় সামগ্ৰী আৰু সেৱাৰ ওপৰত অযথা জিএছটি আৰোপ কৰি দেশৰ অৰ্থনৈতিক সংকটৰ বোজা দুখীয়া আৰু মধ্যবিত্ত শ্ৰেণীৰ মানুহৰ ওপৰত জাপি দিছে আৰু আম্বানী-আদানীৰ দৰে পুঁজিপতিহঁতক সকাহ দিছে। মোদী চৰকাৰৰ এই পদক্ষেপ দৰাচলতে এক নিষ্ঠুৰ, ক্ৰুৰ, বিদ্ৰূপৰ বাহিৰে একো নহয়।

দৰিদ্ৰ লোকে ব্যৱহাৰ কৰা সামগ্ৰীৰ ওপৰতো জিএছটি ব্যৱস্থা মানি ল'ব নোৱাৰি

■ **প্ৰশান্ত দাস,** সমাজকৰ্মী

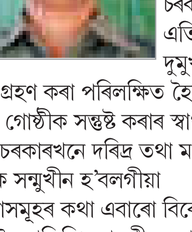


হিতাধিকাৰীয়ে বুজিয়েই পোৱা নাই জিএছটি মানে কি। সৰ্বসাধাৰণ মানুহে ব্যৱহাৰ কৰা সামগ্ৰীৰ ওপৰত জিএছটি জাপি দি দৰিদ্ৰ লোকসকলক চৰকাৰে যি মাধমাৰ দিছে ই অতিকৈ দুখজনক। সাধাৰণ অসমীয়া মানুহে ব্যৱহাৰ কৰা চিৰা, গুড়, মুড়ি, কৰাই আদি খাদ্য সামগ্ৰীৰ ওপৰত শতাংশ কৰ জাপি দিয়াটো চৰকাৰক পুনৰ বিবেচনা কৰিবলৈ অনুৰোধ জনালো। আনহাতে, অতি দুখজনক কথা যে জীৱনদায়িনী ঔষধৰ ওপৰত কৰ, হাস্পতালত ৰোগী থকা কোঠাৰ ওপৰতো জিএছ টিৰ নামত অতিৰিক্তভাৱে কৰ জাপি দিয়া হৈছে। এই কথাটো কেতিয়াও মানি ল'ব নোৱাৰি আৰু এই ৰোগীৰ ওপৰত জাপি দিয়া কৰৰ বোজা চৰকাৰে উঠাই ল'ব লাগে বুলি বিবেচনা কৰো। কিছুমান সামগ্ৰীৰ ওপৰত চৰকাৰক কৰ দিবই লাগিব তাত মোৰ ক'ব লগা নাই, যেনে বিলাসী বাহনৰ ওপৰত কৰ, ডাঙৰ ডাঙৰ আট্টালিকাৰ ওপৰত কৰ, বাগিচা, উদ্যোগ আদিৰ ওপৰত কৰ লওক কাৰণ এইবোৰ ধনী ধনী মানুহৰ সম্পত্তি।

ইয়াৰ ব্যৱহাৰ তেওঁলোকে যেনেদৰে কৰে তেনেদৰে উপাৰ্জনো কৰি আহিছে। গতিকে এই ক্ষেত্ৰত আপত্তি কৰিব লগা নাই, কিন্তু পহিলা জুলাইৰ পৰা দৰিদ্ৰ লোকে ব্যৱহাৰ কৰা খাদ্য সামগ্ৰীৰ ওপৰত যি কৰৰ ব্যৱস্থা কৰিলে এই চৰকাৰী সিদ্ধান্তত সাধাৰণ পৰিয়াল বিমোৰত পৰিছে। চৰকাৰে ভোটৰ অংকত হিতাধিকাৰী সজোৱা লোকসকলে বুজি উঠা উচিত যে তেওঁলোকৰ পৰাও চৰকাৰে বিভিন্ন ধৰণে জিএছটি আদায় কৰি আছে। চৰকাৰে ৰাইজলৈ সুনিশ্চিত তথ্যৰ যোগান, তথ্যৰ জ্ঞান, তথ্য প্ৰযুক্তি, যোগাযোগ সেৱা আৰু সামগ্ৰীৰ সুবিধাসমূহ আগবঢ়োৱাৰ চেষ্টা কৰক তেতিয়াহে দৰিদ্ৰ সৰ্বসাধাৰণ ৰাইজ উপকৃত হ'ব।

২৫ বিধ খাদ্য সামগ্ৰীত জিএছটি আৰোপৰে চৰকাৰে জনতাৰ পেটত আঘাত হানিছে

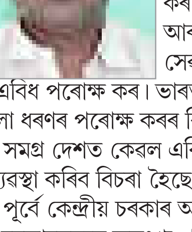
■ **প্ৰশান্ত বৈশ্য,** সভাপতি কৃষক শ্ৰমিক সুৰক্ষা সমিতি, অসম



দৰিদ্ৰ আৰু মধ্যবিত্ত লোকক লৈ ৰাজ্য চৰকাৰখনে এতিয়া দুমুখীয়া স্থিতি গ্ৰহণ কৰা পৰিলক্ষিত হৈছে। বণিক গোষ্ঠীক সন্তুষ্ট কৰাৰ স্বাৰ্থত ৰাজ্য চৰকাৰখনে দৰিদ্ৰ তথা মধ্যবিত্ত লোকে সন্মুখীন হ'বলগীয়া সমস্যাসমূহৰ কথা এবাৰো বিবেচনা নকৰাকৈ প্ৰতিবিধ সামগ্ৰীৰ ওপৰত আৰোপ কৰিছে অত্যধিক জিএছটি। চৰকাৰখনৰ এনে কৰ্মকাণ্ডই আমাৰ দৰে প্ৰতিজন লোককে এতিয়া চিন্তিত কৰি তুলিছে। এইবাৰ ৰাজ্য চৰকাৰখনে ২৫ বিধ খাদ্য সামগ্ৰীৰ ওপৰত জিএছটি আৰোপ কৰি গ্ৰহণ কৰিছে হঠকাৰী তথা সাধাৰণ জনতাৰ পৰিপন্থী সিদ্ধান্ত। চৰকাৰখনে গ্ৰহণ কৰা এনে অবিবেচকীয় সিদ্ধান্তৰ পৰাই সাধাৰণ লোকৰ প্ৰতি থকা চৰকাৰৰ দায়িত্ববোধৰ বিষয়টো এৰাই চলা যেন আমাৰ অনুভৱ হৈছে। চৰকাৰৰ এনে মইমতালিৰ ফলতেই দৰিদ্ৰৰ প্ৰতি থকা নীতিহীন মনোভাবৰ আচল চৰিত্ৰ ৰাজহুৱা হৈ পৰিছে। আনকি প্ৰতিজন নাগৰিকৰ চকুৰ সন্মুখত এতিয়া স্পষ্ট হৈ পৰিছে চৰকাৰে সাধাৰণ লোকৰ লগত কৰা প্ৰৱঞ্চনা, চতুৰালি তথা অভিনয়ৰ বিষয়টোও। খাদ্য সামগ্ৰীৰ ওপৰত চৰকাৰখনৰ এনে হঠকাৰী সিদ্ধান্তৰ বাবে সাধাৰণ লোক এতিয়া বাৰুকৈয়ে চিন্তিত হৈ পৰিছে। যি সময়ত ৰাজ্য চৰকাৰখনে ইখনৰ পাছত আনখন অভিলাষী আঁচনিৰ কথা ঘোষণা কৰি ৰাইজৰ প্ৰশংসা বুটলিবলৈ আপ্ৰাণ চেষ্টা অব্যাহত ৰাখিছে, ঠিক একেটা সময়তে একেখন চৰকাৰেই বিবেচনা নকৰাকৈ সাধাৰণ লোকে ব্যৱহাৰ কৰা পিঠাগুৰি, সান্দহগুৰী, চিৰা, মুড়িকে আদি কৰি ২৫ বিধ নিত্য প্ৰয়োজনীয় খাদ্য সামগ্ৰীৰ ওপৰত জিএছটি প্ৰয়োগ কৰি সাধাৰণ লোকক বিপদৰ মুখলৈ ঠেলি দিয়া বিষয়টো সকলোৰে বাবে এতিয়া চিন্তাৰ কাৰক হৈ পৰিছে। ২৫ বিধ খাদ্য সামগ্ৰীৰ ওপৰত নতুনকৈ জিএছটি আৰোপৰ বাবে এই খাদ্য সামগ্ৰীসমূহৰ মূল্য এতিয়া আকাশলংঘী হ'ব। ইয়াৰ ফলত জিএছটি ব্যৱস্থাৰ দ্বাৰা ক্ষতিগ্ৰস্ত আৰু প্ৰভাৱিত হ'ব সৰ্বসাধাৰণ লোক। এই কৰ ব্যৱস্থাৰ ফলত সম্ভ্ৰান্ত পৰিয়ালত কিঞ্চিতো প্ৰভাৱ নপৰিব। বিগত তিনিটা বৰ্ষ নানান সমস্যাৰ মুখামুখি হৈ ঘাত-প্ৰতিঘাতক প্ৰত্যাহ্বান জনাই অতি কষ্টকৰ জীৱন সংগ্ৰাম চলাই থকা অৱস্থাত চৰকাৰখনে এনে এটা কঠোৰ সিদ্ধান্ত লোৱাটো দুৰ্ভাগ্যজনক। আনকি মানুহৰ দৰে খাদ্য সামগ্ৰীসমূহতো চৰকাৰে এতিয়া শ্ৰেণী বিভাজন কৰিব বিচাৰিছে। চৰকাৰখনৰ একাংশ জনপ্ৰতিনিধিয়ে এতিয়া খাদ্য সামগ্ৰীত শ্ৰেণী বিভাজন কৰি দুখীয়াৰ খাদ্য আৰু ধনীৰ খাদ্য হিচাপে বিভক্ত কৰি এনেধৰণৰ টুলুঙা মন্তব্য কৰি ফুৰা দেখা গৈছে। এয়া জনদৰদী জনপ্ৰতিনিধিৰ আচৰণ হোৱাটো আমাৰ কাম্য নহয়। চৰকাৰ তথা ৰাইজৰ ভোটৰ দ্বাৰা নিজৰ গাদী সুৰক্ষিত কৰা জনপ্ৰতিনিধিসকলৰ এনে অদ্ভুত আচৰণ আৰু দৰিদ্ৰৰ ক্ষতিকাৰক হঠকাৰী সিদ্ধান্তসমূহ প্ৰতিহত কৰিবলৈ সকলোৰে একেলগে মাতমতাৰ সময় আহি পৰিছে। সেয়েহে ৰাজ্য চৰকাৰে সাধাৰণ লোক ক্ষতিগ্ৰস্ত হোৱা সিদ্ধান্তসমূহ পৰিহাৰ কৰি ৰাইজৰ পক্ষত থিয় দিবলৈ আহ্বান থাকিল।

খাদ্য সামগ্ৰীত জিএছটি প্ৰৱৰ্তনত অসাধু ব্যৱসায়ীয়ে কৰ ফাকি দি লাভ কৰা সুবিধাৰ পৰা বঞ্চিত হ'ব

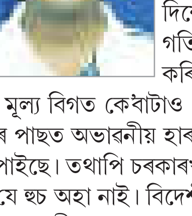
■ **ছাজাহান কুৰেছী,** সাংবাদিক, ৰঙাপৰা



জিএছটিৰ সম্পূৰ্ণ অৰ্থ হ'ল দ্ৰব্য আৰু সেৱা কৰ। দ্ৰব্য আৰু সেৱা কৰ হ'ল এবিধ পৰোক্ষ কৰ। ভাৰতৰ সকলো ধৰণৰ পৰোক্ষ কৰৰ বিলুপ্তি ঘটাই সমগ্ৰ দেশত কেৱল এবিধ কৰ ব্যৱস্থা কৰিব বিচৰা হৈছে। ইয়াৰ পূৰ্বে কেন্দ্ৰীয় চৰকাৰ আৰু ৰাজ্য চৰকাৰসমূহে অসংখ্য পৰোক্ষ কৰ আৰোপ কৰি আহিছিল। কেন্দ্ৰীয় চৰকাৰে বিক্ৰী কৰ, উৎপাদনী শুল্ক, সেৱা কৰ, আমদানি ৰপ্তানি শুল্ক আদিৰ লগতে ৰাজ্য চৰকাৰসমূহেও ভেট, প্ৰৱেশ কৰ, আমোদ কৰ, বিলাসী কৰকে আদি কৰি অসংখ্য পৰোক্ষ কৰ আৰোপ কৰি আহিছিল। এতিয়া জিএছটিৰ অধীনত সকলো ধৰণৰ পৰোক্ষ কৰৰ বিলুপ্তি ঘটাই সমগ্ৰ দেশতে কেৱল এবিধ কৰ প্ৰচলন কৰিব বিচাৰিছে আৰু সেইবিধ কৰেই হ'ল দ্ৰব্য আৰু সেৱা কৰ বা জিএছটি। মনকৰিবলগীয়া যে পূৰ্বে অসংখ্য পৰোক্ষ কৰ প্ৰচলন থকাৰ কাৰণে একেবিধ দ্ৰব্যৰ ওপৰত একাধিকবাৰ কৰ আৰোপ কৰা আৰু ইয়াৰ কাৰণে কৰদাতাসকলৰ কৰৰ বোজা বৃদ্ধি পাইছিল। সাম্প্ৰতিক সময়ত আমি ক্ৰয় কৰা সামগ্ৰীবোৰত কেইবাবিধো পৰোক্ষ কৰ সোমাই থকাৰ উপৰি মূল্য সংযোজিত কৰো সংযোজিত হয়। সেয়ে সামগ্ৰীৰ মূল্য অধিক হৈ থাকে। সামগ্ৰী আৰু সেৱা কৰ প্ৰচলন হ'লে এই কৰবোৰ নাইকিয়া হৈ এটা কৰযুক্ত মূল্যত সামগ্ৰী আৰু সেৱা ক্ৰয় কৰাৰ সুবিধা পাব। একেবিধ সামগ্ৰীৰ ওপৰত বিভিন্ন ধৰণৰ পৰোক্ষ কৰ প্ৰযোজ্য হোৱাৰ বাবে প্ৰত্যক্ষ কৰসমূহৰ তুলনাত পৰোক্ষ কৰসমূহ সংগ্ৰহ কৰাত চৰকাৰী কৰ্তৃপক্ষ বেছি অসুবিধাত পৰে। যাৰ সুবিধা এচাম অসাধু ব্যৱসায়ীয়ে সদায় লাভ কৰি আহিছে আৰু চৰকাৰী কৰ্তৃপক্ষই প্ৰতিটো বিত্তীয় বৰ্ষত বুজন পৰিমাণৰ ৰাজহ সংগ্ৰহৰ পৰা বঞ্চিত হৈ আহিছে আৰু ফলত দেশৰ বাজেটখন সদায় ঘাটি হৈ থাকিবলগীয়া হৈছে। ইয়াৰ উপৰি এই জিএছটিৰ যোগেদি সমগ্ৰ ভাৰতবাসীক এক ভাৰতীয় হোৱাৰ মানসিকতা তীব্ৰ কৰি তোলাৰ সম্ভাৱনা আছে।

অতিৰিক্ত কৰ আৰোপ কৰি অৰ্থনীতিৰ ঘাটি পূৰণ কৰাটো আকাশত চাং পতা কথা

■ **দুলাল নাথ,** সাহিত্যকৰ্মী, ঠেলামৰা

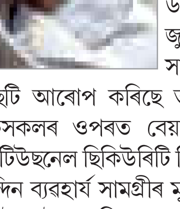


সম্প্ৰতি দেশৰ অৰ্থনীতি চৰম বিপৰ্যয়ৰ দিশে গতি কৰিছে। টকাৰ মূল্য বিগত কেইটাও দশকৰ পাছত অভাৱনীয় হাৰত হ্ৰাস পাইছে। তথাপি চৰকাৰখনৰ গাত যে হুচ অহা নাই। বিদেশী বিনিয়োগকাৰীসকলে ভাৰতৰ আৰ্থিক দুৰৱস্থা দেখি দেশ এৰি যোৱাৰ বাতৰি আমি মাজে মাজে পঢ়িবলৈ পাইছো। দিনক দিনে কৰ্মসংস্থানহীনতাৰ ক্ষেত্ৰত দেশে বিগত ৪০টা বছৰৰ ৰেকৰ্ড ভংগ কৰিলে। আমাৰ বাবে ইয়াতকৈ আৰু দুখৰ কথা নাই। ইফালে, চৰকাৰে চৰকাৰী নিত্য নতুন আঁচনিৰ জৰিয়তে জনসাধাৰণক কি হিত সাধিব বিচাৰিছে ভগৱানেহে জানিব। বিগত দুই-তিনি বছৰ ধৰি সমগ্ৰ দেশ কৰ'না মহামাৰীৰ পৰা জৰ্জৰিত। দেশৰ ক্ষুদ্ৰ ব্যৱসায়ীৰ পৰা আৰম্ভ কৰি ফুটপাথৰ ব্যৱসায়ীৰ প্ৰায় দেউলীয়া অৱস্থা। ইয়াৰ উপৰি খাদ্য বস্তুকে ধৰি অন্যান্য সামগ্ৰীৰ মূল্য আকাশলংঘী হৈছেগৈ যাৰ ফলস্বৰূপে দৰিদ্ৰ সীমা ৰেখা লোকসকলৰ কথা বাদেই দিলো নিম্ন মধ্যবিত্ত লোকৰো অৱস্থা পানীত হাঁহ নচৰাৰ দৰে। দিনৰ দিনটো হাজিৰা কৰি এক লিটাৰ মিঠাতেল কোনোমতে গোটাব পাৰে তেনে অৱস্থাত কেন্দ্ৰীয় চৰকাৰে যোৱা ১৮ জুলাইত নিত্য প্ৰয়োজনীয় সামগ্ৰী যেনে দৈ, পনিৰ, চিৰা, মুড়িতো জিএছটি আৰোপ কৰিছে। সঁচাকৈয়ে ই বৰ দুখ লগা আৰু বেদনাদায়ক। বিগত দুটা বৰ্ষত সমগ্ৰ দেশৰ আন আন সামগ্ৰীৰ কথা নক'লোৱেই বা মাত্ৰ খাদ্য বস্তুত প্ৰায় ৪২ শতাংশ মূল্যবৃদ্ধি হৈছে।

নিত্য প্ৰয়োজনীয় সামগ্ৰীৰ ওপৰত অতিৰিক্তভাৱে কৰ আৰোপ কৰি দেশৰ ঘাটি অৰ্থনীতি পূৰণ কৰাটো আকাশত চাং পতাৰ লেখীয়া কথা। মুঠৰ ওপৰত শাসক বিৰোধী বা সাধাৰণ জনতাই চৰকাৰৰ এনে ধৰণৰ কৰ নীতিৰ বিৰোধ কৰিলেও চৰকাৰখনে কোনো কথাতে গুৰুত্ব দিব নোখোজে যাৰ ফলস্বৰূপেই অতি কম সময়ৰ ভিতৰতে আমাৰ চুবুৰীয়া ৰাষ্ট্ৰ শ্ৰীলংকাৰ দৰে ভাৰতৰ অৰ্থনীতিৰ বিপৰ্যয়ৰ সন্মুখীন হোৱাটো প্ৰায় নিশ্চিত বুলি মোৰ ব্যক্তিগত অনুভৱ।

শ্ৰীলংকাৰ দৰে নহ'লেও দক্ষিণ আফ্ৰিকাৰ দৰে বিলুপ্ত হ'ব মধ্যবিত্ত

■ **ছায়েদা ৰহমান,** সমাজ কৰ্মী বিন্দুকুৰি, তেজপুৰ

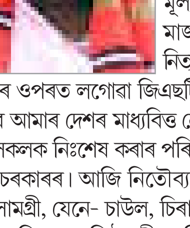


আজি কিছুদিনৰ পৰা শ্ৰীলংকাৰ বাতৰিয়ে আমাক বাৰুকৈয়ে চিন্তাত পেলোৱা নাইনে? নিশ্চয় পেলাব, কিয়নো আজি কিছুদিনৰ পৰা আমাৰ দেশতো প্ৰায় সকলো সামগ্ৰীৰে দাম অত্যধিক বৃদ্ধি পোৱা পৰিলক্ষিত হৈছে। ইয়াৰ উপৰি ভূতৰ ওপৰত দানহ জাপি দিয়াদি যোৱা ১৮ জুলাইৰ পৰা কাৰ্যকৰী হোৱাকৈ চৰকাৰে অন্যান্য সামগ্ৰীৰ লগতে নিত্য ব্যৱহায্য সামগ্ৰীসমূহত যি জিএছটি আৰোপ কৰিছে তাৰ ফলত দৰিদ্ৰ আৰু নিম্ন মধ্যবিত্ত শ্ৰেণীৰ লোকসকলৰ ওপৰত বেয়াকৈ প্ৰভাৱ পেলাব সেয়া নিশ্চিত। কোটাক ইনষ্টিটিউছনেল ছিকিউৰিটি ৰিচাৰ্ছৰ সমীক্ষা মতে, ২০২১ৰ মাৰ্চৰ পৰা জুনলৈ দৈনন্দিন ব্যৱহাৰ্য সামগ্ৰীৰ মূল্য ৪২ শতাংশ বৃদ্ধি হৈছিল আৰু বৰ্তমান প্ৰায় দুগুণ হৈছেগৈ। এতিয়া তাৰ ওপৰত আকৌ জিএছটি।

ইয়াৰ ফলত খাদ্য সামগ্ৰীৰ, যেনে পনিৰ, আটা, দৈ, খাদ্য শস্য, চিৰা মুড়ি, গুড় আদিৰ দাম বাঢ়িব আৰু ইয়াৰ প্ৰভাৱ দৰিদ্ৰ আৰু নিম্ন মধ্যবিত্ত শ্ৰেণীৰ লোকসকলৰ ওপৰত নিশ্চয়কে পৰিব। গতিকে বৰ্তমান চৰকাৰখনলৈ অনুৰোধ যাতে উপৰোক্ত দুটা শ্ৰেণীৰ লোকসকলৰ আৰ্থিক অৱস্থাৰ প্ৰতি লক্ষ্য ৰাখি চৰকাৰে যেন কিছু সালসলনি কৰাৰ প্ৰচেষ্টা হাতত লয়। অন্যথা যদি শ্ৰীলংকাৰ দৰে পৰিস্থিতিৰ উদ্ভৱ নহয়ও কিন্তু এটা কথা খাটাং যে দক্ষিণ আফ্ৰিকাৰ দৰে আমাৰ দেশতো মধ্যবিত্ত শ্ৰেণীৰ বিলোপ ঘটিব।

মধ্যবিত্ত শ্ৰেণীৰ ওপৰত মোদীৰ ৰামটাঙোন

■ **দীপজ্যোতি দাস,** যুৱ সমাজকৰ্মী



এফালে দেশত মুদ্ৰাস্ফীতি আনফালে আকাশলংঘী মূল্যবৃদ্ধিৰ মাজতে নিত্যব্যৱহাৰ্য সামগ্ৰীৰ ওপৰত লগোৱা জিএছটিৰ প্ৰভাৱে আমাৰ দেশৰ মাধ্যবিত্ত শ্ৰেণীৰ লোকসকলক নিঃশেষ কৰাৰ পৰিকল্পনা মোদী চৰকাৰৰ। আজি নিতৌব্যৱহাৰ্য খাদ্য সামগ্ৰী, যেনে- চাউল, চিৰা, আখৈ, মুড়ি, গুড়, পিঠাগুৰী আদি থলুৱা খাদ্য সামগ্ৰীৰ পেকেজিঙৰ ওপৰত যি পাঁচ শতাংশ জিএছটি কৰ মোদী চৰকাৰৰ এক ৰামটাঙোন। অকল মধ্যবিত্তৰ শ্ৰেণীয়েই নহয় একেবাৰে গৰিব শ্ৰেণীৰ ওপৰতো মাধমাৰ। আজিৰ ক'ৰনা মহামাৰীৰ পাছত ভাৰতীয় অৰ্থনীতি একেবাৰে বিধ্বস্ত আৰু এই বিধ্বস্ত অৰ্থনীতিৰ জোৰা-টাপলি মাৰিবলৈ কেন্দ্ৰীয় চৰকাৰখনে সাধাৰণ জনতাক দিব বিচাৰিছে মাধমাৰ। সবকা সাথ সবকা বিকাশ শ্ল'গানেৰে এসময়ত লাখ লাখ ভাৰতীয়ৰ মন জয় কৰি শাসনৰ বাঘজৰী ধৰি ৰখা মোদী চৰকাৰখন যে প্ৰতাৰক আৰু মিছলীয় এই কথা সাধাৰণ জনতাই এতিয়া আৰু বুজি পোৱাৰ বাকী নাই। প্ৰকৃতাৰ্থত যে বিজেপিৰ চৰকাৰখন যে পুঁজিপতিৰ চৰকাৰ এই চৰকাৰৰ ওচৰত যে মধ্যবিত্ত আৰু গৰিবৰ চকুপানীৰ দাম নাই সাময়িক ঘটনাৱলীয়ে এই কথা প্ৰমাণ সহকাৰে ভাৰতীয় জনসাধাৰণক বুজাই দিছে। আজি আমাৰ নিত্য অপৰিহাৰ্য থলুৱা খাদ্য সামগ্ৰীৰ ওপৰত যি পাঁচ শতাংশ জিএছটি কৰ অবাঞ্ছিতভাৱে আৰোপ কৰিলে তাৰ পৰা সাধাৰণ ৰাইজৰ বা উৎপাদনকাৰীসকলৰ কিবা লাভা-লাভ হোৱা চকুত দেখা নাযায়। আজি কেন্দ্ৰীয় চৰকাৰে যিবোৰ জনবিৰোধী সিদ্ধান্ত গ্ৰহণ কৰি আছে সেই তাহানিতে ইংৰাজে ভাৰতবৰ্ষ শাসন কৰা কালত লোৱা সিদ্ধান্ত বা দেশ পৰিচালনা কৰা নীতিৰ মাজত যথেষ্ট মিল থকা দেখা যায়। আজি যদি মোদী চৰকাৰে ইংৰাজে লোৱা সেই জনবিৰোধী নীতিসমূহ অৱলম্বন কৰি জনসাধাৰণক দমন কৰি ৰাখিব বিচাৰে তেতিয়া হ'লে জনতাৰ ঐক্যবদ্ধ খং আৰু ক্ষোভৰ জুইত বন্দুকৰ লগতে অত্যাচাৰী শাসকো পুৰি ছাই হৈ যাব। শেষত বিজেপিৰ চৰকাৰক অনুৰোধ জনাওঁ এমুঠি অন্নৰ বাবে ক্ষোভিত হৈ থকা জনতাৰ দুখ বেদনা চুই চাবলৈ চেষ্টা কৰক অন্যথা শোষিত বঞ্চিত জনতাৰ চিঞৰে ৰাজপথ কঁপালে ইতিহাসে কেতিয়াও ক্ষমা নকৰিব।

বাঘমাৰাচৰ সমবায় সমিতিৰ দুৰ্নীতি

তিনি পৃষ্ঠাৰ পৰা সমবায় সমিতিৰ স'তে সংলগ্ন কৰে। আজি বিভাগীয় কৰ্তৃপক্ষই সমবায় সমিতিৰ গুদাম ঘৰত মজুত থকা গ্ৰাহকৰ প্ৰায় ১০,৪০০ বস্তা চাউল বিভাগীয়ভাৱে বাঘবৰ সমবায় সমিতিৰ সম্পাদক আবুল কালাম আজাদক গতাই দিয়ে। সেই উপলক্ষে আজি বাঘমাৰাচৰ সমবায় সমিতিৰ কাৰ্যালয়ত অনুষ্ঠিত এখন অনুষ্ঠানীয় সভাত স্থানীয় একাংশ লোকে যোগান বিভাগৰ বিষয়াৰ লগতে পৰিদৰ্শকক নানা প্ৰশ্নৰে জবাবদিহি কৰে। সমবায় সমিতি সংঘটিত দুৰ্নীতিত জড়িত থকাসকলৰ বিৰুদ্ধে ব্যৱস্থা গ্ৰহণৰ পৰিবৰ্তে সমবায় সমিতিখন আন এটা সমবায়ৰ স'তে সংলগ্ন কৰাৰ তীব্ৰ বিৰোধীতা কৰে। বিগত দুটা বছৰত অতি লঘু কাৰণত তিনিবাৰকৈ সমিতিখনক অইন সমবায় সমিতিৰে সংলগ্ন কৰি সমবায় সমিতিৰ বৃহৎ পুঁজি অপচয় হোৱাৰ কথাও মুকলিভাৱে উত্থাপন কৰে একাংশে। সাধাৰণ কথাতে এচাম দালাল মধ্যভোগীৰ কথা মতে যোগান বিভাগে সমবায় সমিতিক সংলগ্ন কৰি সমিতিখনক অৰ্থনৈতিকভাৱে দুৰ্বল কৰাৰো অভিযোগ উত্থাপন কৰিছে বিভাগটোৰ বিষয়া-কৰ্মচাৰীসকলৰ বিৰুদ্ধে। শীঘ্ৰে সমবায় সমিতিখনক সংলগ্নমুক্ত কৰাৰ দাবী জনাইছে ৰাইজে। সভাৰ অন্তত যোগান বিভাগৰ বিষয়া-কৰ্মচাৰীৰ উপস্থিতিত সমবায় সমিতিৰ গুদাম ঘৰৰ চাবিপাত বাঘবৰ সমবায় সমিতিৰ সম্পাদকক গতাই দি চাউল বিতৰণ কাৰ্যৰ শুভাৰম্ভ কৰা হয়। আজিৰ অনুষ্ঠানত অসামৰিক যোগান বিভাগৰ উপ-সঞ্চালক জগত জীৱন ডেকাই। অনুষ্ঠানত উপস্থিত থাকে পৰিদৰ্শক হিমাংশু দাস, আশীষ বৰঠাকুৰ, সমবায় সমিতিৰ সভাপতি ফজল হক চৌধুৰী, উপ-সভাপতি নৌফেল উদ্দিন আহমেদ, প্ৰাক্তন সভাপতি আজমল হক ফকিৰ, নুৰ মহম্মদ আলীৰ লগতে অঞ্চলটোৰ বহু ব্যক্তি।

মাটিয়াৰ বৰকান্দাত পঞ্চদশ বিত্তীয়

তিনি পৃষ্ঠাৰ পৰা হেজাৰ ৮৫৭ টকা আবন্টন দিছে আৰু বিভাগীয় নিয়ম অনুযায়ী ইতিমধ্যে নিৰ্মাণ কমিটীও গঠন কৰা হৈছে। ইপিনে, নিৰ্মাণ কাৰ্যৰ নামত পথটোৰ দুয়োকাষে এক্সকেভেটৰেৰে নলা খান্দি পথৰ ওপৰত মাটি পেলাই আছে। কিন্তু অতি আশ্চৰ্যজনক কথাটো হ'ল যে পথৰ বাওঁকাষে কম বহলৰ সৰু আকাৰৰ নলা খন্দাৰ বিপৰীতে সোঁকাষে দ'কৈ বৃহৎ আকাৰৰ নলা খান্দিছে। এইদৰে প্ৰাক্কলন বহিৰ্ভূতভাৱে বৃহৎ আকাৰৰ নলা খন্দাৰ ফলত আছকন্দিন আহমেদৰ পকী বেৰ খহি যোৱাৰ উপক্ৰম হোৱাৰ লগতে কিছুমান পৰিয়ালৰ ৰাস্তাৰ কাষতে থকা গছ-গছনি উভালি যোৱাটো নিশ্চিত হৈ পৰিছে। ক্ষতিৰ সন্মুখীন হোৱা পৰিয়ালসকলে আপত্তি দৰ্শাই আহিছে যদিও কোনো ধৰণৰ সুফল পোৱা নাই। ইপিনে, আইনৰ কাম চাপিবলৈ চেষ্টা কৰিলে অসাধু চক্ৰ এটাই ভাবুকি প্ৰদান কৰা বুলি গুৰুতৰ অভিযোগ উত্থাপন কৰিছে। এই সন্দৰ্ভত বিভাগীয় কৰ্তৃপক্ষক অৱগত কৰোৱাত তেওঁলোকে নীৰৱ ভূমিকা লোৱা বুলি অভিযোগ উঠিছে। অৱশ্যে কামটোৰ তদাৰকৰ দায়িত্বত থকা কনিষ্ঠ অভিযন্তা আজিবৰ ৰহমানে কয় যে প্ৰাক্কলন মতে, ৰাস্তাটো পাঁচ ফুট বহলকৈ নিৰ্মাণ কৰা হ'ব। ইয়াৰে ডেৰ ফুট ওখকৈ মাটি পেলোৱাৰ লগতে চাৰি ইঞ্চি ডাঠকৈ চেওগ্ৰেভেল দিয়া হ'ব। প্ৰাক্কলনত পথটোৰ দুয়োকাষে কোনো নলা নিৰ্মাণৰ কথা উল্লেখ নাই বুলিও সদৰী কৰে কনিষ্ঠ অভিযন্তাগৰাকীয়ে। ইপিনে, পথছোৱাৰ দুয়োকাষে বসবাস কৰা একাংশ ৰাইজে নিজৰ খৰচত নলা খান্দি পানী ওলাই যাব পৰা ব্যৱস্থা কৰি দিয়া বুলি মাটিয়া উন্নয়ন খণ্ডৰ বিষয়াক লিখিতভাৱে অৱগত কৰিছে। এই ঘটনাক কেন্দ্ৰ কৰি সম্প্ৰতি অঞ্চলটোত এক উত্তেজনাপূৰ্ণ পৰিবেশৰ সৃষ্টি হোৱাৰ লগতে সচেতন মহলৰ মন্তব্যৰ প্ৰকাশ। অতি শীঘ্ৰে ঘটনাটোৰ উচ্চ পৰ্যায়ৰ তদন্ত কৰি বিহিত ব্যৱস্থা গ্ৰহণৰ দাবী জনাইছে সচেতন মহলে।

গভীৰ নলীনাদৰ পৰা নোলায় এটোপালো

তিনি পৃষ্ঠাৰ পৰা প্ৰকৃততে পানীৰ নামত এটোপালো নোলাল। ৰাজ্য চৰকাৰৰ জলসিঞ্চন বিভাগৰ দ্বাৰা ৰূপায়িত আঁচনিৰ একাংশ সৌৰশক্তিৰ সহায়ত আৰু আন একাংশ বিদ্যুৎ শক্তিৰ সহায়ত কাৰ্যক্ষম কৰাৰ লগতে এই গভীৰ নলীনাদ একোখন আঁচনিৰ দ্বাৰা ২৭ বিঘা মাটিত পানী যোগানৰ লক্ষ্য লোৱা হৈছিল। শোণিতপুৰৰ ঢেকিয়াজুলি, বৰছলা আৰু চতিয়াৰ কৃষক ৰাইজে এই আঁচনিৰ দ্বাৰা যথেষ্ট উপকৃত হ'ব বুলি উৎসাহী হৈছিল যদিও মুঠতে সেয়া সকলো ফুটুকাৰ ফেনত পৰিণত হয়। একোটা গভীৰ নলীনাদ স্থাপনৰ বিপৰীতে চালিছে ২৫ হেজাৰ টকাকৈ ধন আবন্টিত হৈছিল। তেজপুৰৰ নিকটৱৰ্তী বাঁহবাৰী আৰু বান্দৰমাৰী অঞ্চলৰ কৃষকৰ বাবে মুঠ ১১ টা এনে গভীৰ নলীনাদ আঁচনি স্থাপন কৰা হৈছিল যদিও ইয়াৰ এটাও বৰ্তমান কাৰ্যক্ষম নহয়। বৰ্তমান এই বৃহত্তৰ অঞ্চলৰ কৃষক ৰাইজ পানীৰ অভাৱত বিপদত পৰাৰ সময়ত ৰাইজে প্ৰকাশ কৰে যে প্ৰকৃততে এই আঁচনিসমূহৰে আৰম্ভণিৰ দিনৰ পৰাই এটোপালো পানী নোলোৱাকৈয়ে পৰি ৰৈছে। কৃষক ৰাইজে আঁচনিৰ কাম সম্পূৰ্ণ হোৱা নাই বুলিয়েই ভাবি আছিল যদিও শেহতীয়াকৈ তেওঁলোকে জানিব পাৰে যে এই কামৰ বিপৰীতে আবন্টিত ধনো ইতিমধ্যে ঠিকাদাৰে হজম কৰিলে। আনহাতে, বিভাগীয় এক সূত্ৰই প্ৰকাশ কৰা অনুসৰি শোণিতপুৰত এনেদৰে অকামিলা হৈ পৰি থকা পিএমকেএছৱাই জলসিঞ্চন আঁচনিৰ কামক ঠিকাদাৰে ৰূপায়ণ কৰিছিল। উল্লেখ্য যে গুৱাহাটীতে এই ঠিকা আবন্টন দিয়া হৈছিল আৰু একোজন ঠিকাদাৰকে ৩০-৫০ টা গভীৰ নলীনাদ স্থাপনৰ ঠিকা আবন্টন দিয়া হৈছিল। উল্লেখ্য যে বাঁহবাৰী, বান্দৰমাৰীৰ জনৈক জৈন উপাধিৰ গুৱাহাটীৰ ঠিকাদাৰে ৰূপায়ণ কৰা ১১ টা নলীনাদৰ এটাৰেও পানী নোলোৱা সত্বেও কেনেদৰে বিলৰ ধন আদায় কৰিবলৈ সক্ষম হ'ল সেয়া এক ৰহস্যৰ বিষয় হৈ পৰিছে। অভিযোগ অনুসৰি ৰাজ্যত এনে অধিকাংশ আঁচনিতে প্ৰকৃততে যিমান গভীৰৰ পৰা পানী উঠোৱাৰ ব্যৱস্থা হ'ব লাগিছিল সিমান খনন কৰাই নহ'ল। ১৭০ ফুট গভীৰতাৰ বিপৰীতে ১২০ ফুট খননৰ প্ৰথম অৱস্থাত ৰাজ্যৰ ভূগৰ্ভৰ পানীৰ ক্ষেত্ৰত যিটো সচৰাচৰ হয়, তেনেদৰে পানী ওলোৱাৰ পাছত বুজাবুজিৰে ঠিকাদাৰে বিল আদায় কৰিলে যদিও পাছত এই গভীৰ নলীনাদৰ পানী ওলোৱা বন্ধ হৈ পৰিছে। ৰাজ্য সংঘটিত এই বৃহৎ কেলেংকাৰিৰ বিপৰীতে তদন্তৰ নিৰ্দেশ দি ৰাজ্য চৰকাৰে আঁচনি ৰূপায়ণৰ লগত জড়িত চৰকাৰী বিভাগৰ কৰ্মচাৰী আৰু ঠিকাদাৰৰ বিৰুদ্ধে ব্যৱস্থা গ্ৰহণ কৰিবনে বুলি কৃষক সকলে প্ৰশ্ন উত্থাপন কৰিছে।

সমাজসেৱী, চিকিৎসক ডাঃ চৈয়দ

তিনি পৃষ্ঠাৰ পৰা ফেচবুক ফেমাৰ দ্বাৰা আয়োজিত গ্ৰন্থ উৎসৱৰো উপ-সভাপতি আছিল। বৰপেটা জিলা যক্ষ্মা বিষয়া হিচাপে বৰপেটাৰ পৰা অৱসৰ গ্ৰহণ কৰা জাদিদে অৱসৰ গ্ৰহণ কৰাৰ পাছতো তেওঁ সমাজৰ উন্নয়নৰ বাবে বিভিন্ন কাম-কাজ কৰি আছিল। তেওঁ অসম মেডিকেল কলেজত অধ্যয়নৰত অৱস্থাত মেডিকেল ছাত্ৰ একতা সভাৰ উপ-সভাপতিও আছিল। এসময়ত চিপিআই (এম)ৰ লগত জড়িত থকাৰ অপৰাধত কাৰাবাস খাটিবলগীয়া হোৱা ডাঃ জাদিদে অসম সাহিত্য সভাৰ কলাগুৰিয়া বিশেষ অধিৱেশনৰ সাংস্কৃতিক উপ-সমিতিৰ সভাপতি আছিল। ভোজনপ্ৰিয়, আড্ডাবাজ জাদিদে অৱসৰ গ্ৰহণৰ পাছত বৰপেটাত মুছলিমপট্টীখনত মানৱ নামত ফাৰ্মাচী খুলি চিকিৎসা সেৱা আগবঢ়াই গৈছিল। চিকিৎসাক মানৱ সেৱা হিচাপে গ্ৰহণ কৰা ডাঃ জাদিদে কিছু বছৰ আগত এক পথ দুৰ্ঘটনাত তেওঁৰ দ্বিতীয় পুত্ৰৰ মৃত্যু হোৱাত মৰ্মাহত হৈ পৰাৰ দিনাখনৰ পৰা তেওঁ ৰোগীৰ শুশ্ৰূষা কৰিবলৈ বাদ দিয়া নাছিল। আনকি মৃত্যুৰ দুদিনমান আগলৈকেও ৰোগীক চিকিৎসা সেৱা আগবঢ়াইছিল। মৃত্যুৰ সময়ত তেওঁ পত্নীসহ একমাত্ৰ সন্তানৰ উপৰি আত্মীয়-স্বজনক ইহসংসাৰত এৰি যায়। ডাঃ জাদিদৰ বিয়োগত বৰপেটাৰ সমাজ জীৱনত এক বৃহৎ ক্ষতি হোৱা বুলি উল্লেখ কৰিছে বিশিষ্টজনে। আজি বিয়লি বৰপেটাত কবৰস্থানত জানাজা সম্পন্ন কৰা হয়। তেওঁৰ মৃত্যুত বৰপেটা জিলাৰ প্ৰাক্তন উপায়ুক্ত থানেশ্বৰ মালাকাৰে গভীৰ শোক প্ৰকাশ কৰাৰ লগতে শোকসন্তপ্ত পৰিয়ালবৰ্গলৈ সমবেদনা জ্ঞাপন কৰে। তেওঁৰ মৃত্যুত বৰপেটা জিলা চিকিৎসকসকলৰ সংস্থাই গভীৰ শোক প্ৰকাশ কৰিছে। বৰপেটা গ্ৰন্থমেলা সমিতি, বৰপেটা প্ৰেছ ক্লাৱ আদি বিভিন্ন দল-সংগঠনে গভীৰ শোক প্ৰকাশ কৰিছে। ৰাজ্যসভাৰ প্ৰাক্তন সাংসদ কুমাৰ দীপক দাস, অগপৰ বৰপেটা জিলা সমিতিৰ উপ-সভাপতি পুলিন কুমাৰ পাঠকে ডাঃ জাদিদৰ বাসগৃহলৈ গৈ শ্ৰদ্ধা নিবেদন কৰে। বৰপেটাৰ সমাজ জীৱনৰ অগ্ৰণী সমাজকৰ্মী, মানৱ সেৱাক ব্ৰত হিচাপে লোৱা, মানৱদৰদী চিকিৎসক ডাঃ জাদিদৰ মৃত্যুত সংবাদ সংস্থা বেদনাহত। তেওঁৰ আত্মাৰ সদগতি কামনা কৰি অসম জাতীয় পৰিষদৰ কেন্দ্ৰীয় সাংগঠনিক সম্পাদক গোবিন্দ গায়নে গভীৰ শোক প্ৰকাশ কৰি কয় যে আমি সচাঁৰ্থতে বৰপেটাৰ এগৰাকী ধৰ্মনিৰপেক্ষ, অসাম্প্ৰদায়িকতাবাদী, আঞ্চলিকতাবাদৰ ধ্বজাবাহক, পথ প্ৰদৰ্শকক হেৰুৱালো। আন এক শোকবাৰ্তাত সদৌ অসম ছাত্ৰ সন্থাৰ সাংগঠনিক সম্পাদক কৃষ্ণকান্ত দাস, খিলঞ্জীয়া সুৰক্ষা বাহিনী অসমৰ বৰপেটা জিলা সমিতি, আছুৰ প্ৰাক্তন সতীৰ্থ সন্মিলনৰ বৰপেটা জিলা সমিতি, বৰপেটা আঞ্চলিক ছাত্ৰ সন্থা, অসম জাতীয় পৰিষদৰ বৰপেটা জিলা সমিতি, বৰপেটা জিলা জাতীয় যুৱ শক্তি আৰু সন্ধ্যা মিলন গোষ্ঠীৰ সমূহ সতীৰ্থই শোক প্ৰকাশ কৰিছে।

ভীমকলৰ কলডিলৰ দাম এশ টকা

তিনি পৃষ্ঠাৰ পৰা পৰিয়ালৰ লোকসকলে পাচলি কিনিবলৈ গৈ মূৰে-কপালে হাত দিবলগীয়া অৱস্থাৰ সৃষ্টি হৈছে। সম্প্ৰতি জিলাখনত আলু-পিঁয়াজক বাদ দি যিকোনো পাচলিৰেই সৰ্বনিম্ন দাম ৪০ টকা হৈছেগৈ। নগাঁও চহৰৰ কথাটো বাদেই, জিলাখনৰ গ্ৰাম্য অঞ্চলতো বিভিন্ন তৰহৰ পাচলিৰ দাম হো-হোৱাই বৃদ্ধি পাইছে। জিলাখনত সম্প্ৰতি প্ৰতিবিধ পাচলিৰ দাম ইমানেই বৃদ্ধি পাইছে যে পাচলিৰ সোৱাদ লোৱাটো নিম্ন আয়ৰ লোকৰ বাবে অসাধ্য হৈ পৰিছে। ফলত পৰ্যাপ্ত পৰিমাণে বিভিন্ন তৰহৰ শাক-পাচলি উৎপন্ন হোৱা সত্বেও বহুতৰ বাবে এই শাক-পাচলিয়েই এতিয়া অভিজাত সামগ্ৰীৰ লেখীয়া হৈ পৰিছে।

সম্প্ৰতি নগাঁও চহৰৰ শাক-পাচলিৰ খুখুৰা বজাৰ কেইখনত প্ৰতি কেজি আলুৰ দাম ৩৫ টকা আৰু পিঁয়াজ প্ৰতি কেজিত দাম ৪০ টকা। আনহাতে, বিলাহী প্ৰতি কেজিত ৮০ টকা, পটলৰ প্ৰতি কেজিত ৮০ টকা, গাজৰ প্ৰতি কেজিত ১২০টকা, লেছেৰা প্ৰতি কেজিত ৬০ টকা, ফ্ৰেন্সবিন প্ৰতি কেজিত ১২০ টকা, স্কোৱাছ প্ৰতি কেজিত ৬০ টকা, বেঙেনা প্ৰতি কেজিত ৫০- ৬০ টকা, তিয়ঁহ প্ৰতি কেজিত ৬০ টকা, কেঁচা জলকীয়া প্ৰতি কেজিত ১৫০ টকা, তিতা কেৰেলা প্ৰতি কেজিত ৮০ টকা, ৰঙালাউ প্ৰতি কেজিত ৪০ টকা, পানীলাউ গোটে ৬০ টকা, জালি কোমোৰা গোটে ৪০-৪৫ টকা, ভেণ্ডি প্ৰতি কেজিত ৬০ টকা, বেঙেনা প্ৰতি কেজিত ৬০ টকা, ভাতকেৰেলা প্ৰতি কেজিত ৮০ টকা, জিকা প্ৰতি কেজিত ৮০ টকা, ভোল প্ৰতি কেজিত ৮০ টকা, তৰৈ প্ৰতি কেজিত ৬০ টকা, অমিতা প্ৰতি কেজিত ৬০ টকা, কাচকল আষিত ৬০-৭০ টকা,
নহৰু প্ৰতি কেজিত ১২০ টকা, কেপচিকাম প্ৰতি কেজিত এশ টকা, ভীমকলৰ কলডিল গোটে এশ টকা, সাধাৰণ কলৰ কলডিল গোটে ৮০ টকা, আদা প্ৰতি কেজিত ৮০ টকা, নেমু হালিত ২০ টকা, ঔটেঙা গোটে ২০ টকা মূল্যত বিক্ৰী হৈ আছে।

ইপিনে, জিলাখনত ঢেকীয়া, খুতুৰা, কলমৌ, মাটিকাদৰী, নৰসিংহ পাত, ভেদাইলতা, চজিনা পাত আদিৰো দাম পূৰ্বৰ তুলনাত দ্বিগুণ বৃদ্ধি পোৱা পৰিলক্ষিত হৈছে। পাচলিৰ দাম বৃদ্ধিৰ সন্দৰ্ভত চহৰখনৰ একাংশ খুচুৰা পাচলি ব্যৱসায়ীৰ ভাষ্য হ'ল; বানৰ বাবে যিহেতু চহৰৰ পাইকাৰী বজাৰতেই পাচলিৰ দাম বৃদ্ধি পাইছে, সেয়েহে তেওঁলোকেও দাম বঢ়াবলৈ বাধ্য হৈছে। স্মৰ্তব্য যে নগাঁৱৰ শাক-পাচলিৰ দাম যোগান বিভাগে নহয়, বৰঞ্চ পাইকাৰী আৰু খুচুৰা ব্যৱসায়ীসকলে নিজেই নিৰ্ধাৰণ কৰে।

চলিত বৰ্ষত অবিভক্ত নগাঁও জিলাৰ বিভিন্ন ঠাইৰ লগতে জিলাখনৰ ৪৩টা চৰ-চাপৰিত পৰ্যাপ্ত পৰিমাণে বিভিন্ন শাক-পাচলিৰ খেতি কৰা পৰিলক্ষিত হয়। এইবাৰৰ বানত কেতবোৰ অঞ্চলত পাচলি খেতি বিনষ্ট হ'লেও জিলাখনৰ আন বহু ঠাইত যিহেতু বানৰ তাণ্ডৱ নাছিল, সেয়েহে জিলাখনৰ চাহিদা পূৰণ কৰিব পৰাকৈ প্ৰচুৰ পৰিমাণে শাক-পাচলিৰ উৎপাদন এইবাৰো হৈছে। তৎসত্বেও এতিয়া শাক-পাচলিৰ দাম আকাশলংঘী হোৱাত সাধাৰণ ৰাইজে ইয়াক ক্ৰয় কৰাৰ ক্ষমতা হেৰুৱাই পেলাইছে। তদুপৰি জিলাখনৰ পাচলিৰ বজাৰত সকলো পাচলিৰ দাম ঊৰ্ধমুখী হোৱা সত্বেও জিলাখনৰ শাক-পাচলিৰ খেতিয়কসকলে নিজৰ পথাৰত উৎপাদিত শাক-পাচলিসমূহ অতি কম দামতেই বিক্ৰী কৰি থকা পৰিলক্ষিত হৈছে। সংশ্লিষ্ট অঞ্চলৰ শাক-পাচলিৰ পাইকাৰী বজাৰসমূহৰ লগতে পথাৰৰ পৰাই পাচলি ক্ৰয় কৰা একাংশ ব্যৱসায়ী-মধ্যভোগীক বিক্ৰী কৰি লোকচানৰ সন্মুখীন হ'বলগীয়া হৈছে বহু খেতিয়ক। আচলতে কৃষকৰ সেই একেখিনি শাক-পাচলিয়েই মধ্যভোগীৰ হাতত পৰি চৰা দামৰ হৈ পৰিছে। এচাম মধ্যভোগী আৰু পাইকাৰী ব্যৱসায়ীয়ে অবিভক্ত নগাঁও জিলাৰ মৈৰাবাৰী, ধিং, শান্তিজান, ডুমডুমীয়া, বলিকটীয়া, দলংঘাট, ৰাঙলু, জুৰীয়া, ৰূপহী, চামগুৰি, আমবাগান, নলতলী প্ৰমুখ্যে বিভিন্ন গ্ৰাম্য পাইকাৰী কৃষি বজাৰৰ পৰা নিচেই কম দামতে বিভিন্ন পাচলি কিনি আনি সিবোৰৰ দাম বহু বৃদ্ধি কৰি পাইকাৰী বজাৰত বিক্ৰী কৰি আছে। পাইকাৰী বজাৰসমূহত চৰকাৰৰ কোনো ধৰণৰ নিয়ন্ত্ৰণ নথকাত পাইকাৰী ব্যৱসায়ীসকলে নিজৰ খেয়ালখুচিত পাচলিৰ দাম বৃদ্ধি কৰি ৰাইজৰ মূৰত ৰাম টাঙোন শোধাই আহিছে।

বৰপেটাৰ বাটগাঁৱত মৃতদেহ উদ্ধাৰ ঃ দুজনক গ্ৰেপ্তাৰ

বিশেষ সংবাদদাতা

বৰপেটা, ২৩ জুলাই ঃ বৰপেটা দৌলাশাল পথৰ বাটগাঁৱত কালি বিয়লি এজন ব্যক্তিৰ মৃতদেহ উদ্ধাৰ হোৱা ঘটনাই তীব্ৰ চাঞ্চল্যৰ সৃষ্টি কৰিছে। মৃতদেহটো নিজ বাঘবৰৰ আলী হুছেইন (২২) নামৰ যুৱক এজনৰ বুলি চিনাক্ত কৰা হৈছে। ইপিনে, এই ঘটনাক এক পৰিকল্পিত হত্যাকাণ্ড বুলি দাবী কৰিছে মৃতকৰ পৰিয়ালৰ লোকে। উল্লেখ্য যে তাৰাবাৰী থানাৰ অন্তৰ্গত বাটগাঁৱত আবেলি পথৰ দাঁতিত থকা পুখুৰী এটাত ওপঙি থকা অৱস্থাত যুৱকৰ মৃতদেহ এটা প্ৰত্যক্ষ কৰে স্থানীয় ৰাইজে। খবৰটো বিয়পি পৰাৰ লগে লগে মৃতদেহটো প্ৰত্যক্ষ কৰিবলৈ উক্ত স্থানত ভিৰ কৰে জনতাই। ততাতৈয়াকৈ স্থানীয় ৰাইজে তাৰাবাৰী আৰক্ষীক খবৰ দিয়ে। খবৰ পোৱা মাত্ৰকেই ঘটনাস্থলীত তাৰাবাৰী আৰক্ষী থানাৰ ভাৰপ্ৰাপ্ত আৰক্ষী বিষয়া ৰাজীৱ নেওগৰ নেতৃত্বত আৰক্ষীৰ এটি বৃহৎ দল উপস্থিত হয়। ইয়াৰ পাছতেই বৰপেটা সদৰ থানাৰ আৰক্ষীৰ দলো উপস্থিত হয় ঘটনাস্থলীত। সৰ্থেবাৰী ৰাজহ চক্ৰৰ চক্ৰ বিষয়া তথা কাৰ্যবাহী দণ্ডাধীশ ত্ৰিদিব কুমাৰ কোঁৱৰৰ উপস্থিতিত আৰক্ষীয়ে পানীৰ পৰা উদ্ধাৰ কৰে মৃতদেহটো। মৃতদেহটো বৰপেটা-হাজো-গুৱাহাটী পথৰ বাটগাঁওস্থিত এটা পুখুৰীত ওপঙি থকা অৱস্থাত উদ্ধাৰ কৰা হয়। মৃতদেহটোৰ চকু আৰু মুখত আঘাতৰ চিন স্পষ্ট হৈ আছে বুলি জানিব পৰা গৈছে। মৃত আলী হুছেইনৰ ককায়েকে জানিবলৈ দিয়া মতে, কালি সন্ধিয়া বাঘবৰৰ পৰা গুৱাহাটীলৈ এখন ট্ৰাকত মাকৈ লৈ আহিছিল আলী হুছেইনে। আলী হুছেইনৰ ককায়েকে মাকৈৰ ব্যৱসায় কৰে। সেই সূত্ৰেই কালি মাকৈ কঢ়িওৱা এ এছ-১৫ এ চি-৫৫৮৯ নম্বৰৰ মিনি ট্ৰাকত উঠি আহিছিল যুৱ ব্যৱসায়ী আলী হুছেইনে। ট্ৰাকখনৰ চালক আনোৱাৰ হুছেইন আৰু হেণ্ডিমেন মহম্মদ আলীয়ে আলী হুছেইনক হত্যা কৰি পুখুৰীত পেলাই দিয়া বুলি দাবী কৰে ককায়েকে। ট্ৰাক চালক আনোৱাৰ হুছেইন আৰু হেণ্ডিমেন মহম্মদ আলীক বৰপেটা সদৰ আৰু তাৰাবাৰী আৰক্ষীয়ে গ্ৰেপ্তাৰ কৰি সোধপোছ কৰি আছে। টকা-পইচাৰ বাবেই এই হত্যাকাণ্ড সংঘটিত কৰা বুলি দাবী কৰিছে আলী হুছেইনৰ ককায়েকে। তিনিমাহ পূৰ্বে বিবাহ পাশত আৱদ্ধ হোৱা আলী হুছেইনক শহুৰেকৰ ঘৰৰ পৰাই ট্ৰাকৰ চালক আৰু হেণ্ডিমেনে ট্ৰাকত উঠাই আনিছিল বুলি উল্লেখ কৰে আলী হুছেইনৰ ককায়েকে।

কলাইগাঁৱত শিল্পী সৰুৰাম দাসৰ আৱক্ষ মূৰ্তি উন্মোচন

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

কলাইগাঁও, ২৩ জুলাই ঃ বাঁহীৰ যাদুকৰী সুৰেৰে দৰ্শকৰ হৃদয় জিনা বিশিষ্ট বাঁহীবাদক সৰুৰাম দাসৰ আৱক্ষ মূৰ্তি আজি উন্মোচন কৰে বিটিচিৰ সচিব দিঠকানন্দ হাজৰিকাই। কলাইগাঁৱৰ সমীপৱৰ্তী বৰপুখুৰীৰ বাঁহীবাদক সৰুৰাম দাসে সাংস্কৃতিক ক্ষেত্ৰলৈ বহু বৰঙণি আগবঢ়াইছিল। ২০১৯ৰ ২০ জুনত মধুমেহ ৰোগত আক্ৰান্ত হৈ অকাল মৃত্যুক সাবটি চিৰ বিদায় লয়। দৰিদ্ৰ শিল্পী সৰুৰাম দাসৰ স্মৃতি যুগমীয়া কৰাৰ প্ৰয়াসেৰে পৰিয়ালৰ লোকে সাঁচতীয়া ধনেৰে নিজ গৃহত নিৰ্মাণ কৰে এটি আৱক্ষ মূৰ্তি। এক মাংগলিক অনুষ্ঠানৰ জৰিয়তে উক্ত মূৰ্তিটো উন্মোচন কৰে বিটিচিৰ সচিব তথা বিশিষ্ট শিল্পী দিঠকানন্দ হাজৰিকাই। আনহাতে, সৰুৰাম দাসৰ পৰিয়াল ধনত দুখীয়া হ'লেও মনত ধনী বুলি মূৰ্তি উন্মোচন কৰি প্ৰশাসনিক বিষয়াজনে মত পোষণ কৰে। লগতে সাংস্কৃতিক গোষ্ঠীৰ অভিন্ন অংশ হৈ পৰা বাঁহীবাদক দাসে নীৰৱে সাধনা কৰাৰ কথা উল্লেখ কৰি বিটিচিৰ সচিবজনে আৱেগিক হৈ পৰে। লেখক, লোক-সংস্কৃতিৰ সাধক তৰুণ আজাদ ডেকাই আঁত ধৰা উন্মোচনী অনুষ্ঠানত বিশিষ্ট শিল্পী, অৱসৰপ্ৰাপ্ত বেংক বিষয়া বিনোদ দাস আৰু কলাইগাঁও প্ৰেছ ক্লাবৰ সভাপতি টংকেশ্বৰ বৰুৱাই কঠোৰ জীৱন সংগ্ৰামৰ মাজেৰে বাঁহীবাদক হিচাপে সাংস্কৃতিক অনুৰাগী লোকৰ হৃদয় জিনা সৰুৰাম দাসৰ গুণ-গৰিমাৰ বিষয়ে উল্লেখ কৰি গভীৰ শ্ৰদ্ধাঞ্জলি জ্ঞাপন কৰে। অনুষ্ঠানত শিল্পী পুষ্প হাজৰিকা, মিঠু বড়ো, অৱসৰপ্ৰাপ্ত শিক্ষক দেৱেন্দ্ৰ কছাৰী, সমাজকৰ্মী লম্বোধৰ ডেকা, শিল্পী উপেন চহৰীয়া আৰু যুগল বণিয়াকে ধৰি অঞ্চলটোৰ বিশিষ্ট লোকসকল উপস্থিত থাকে।

বিদ্যুৎস্পৃষ্ট হৈ মহিলাৰ মৃত্যু

তিনি পৃষ্ঠাৰ পৰা বিদ্যুৎ সংযোগ বিচ্ছিন্ন কৰি ততাতৈয়াকৈ পাঠশালাৰ চিকিৎসালয়লৈ লৈ যায় যদিও চিকিৎসকে মৃত বুলি ঘোষণা কৰে। উল্লেখ্য যে কাৰিকৰী বিজুতিৰ কাৰণে টেবুল ফেনখনৰ গোটেই বডিত বিদ্যুৎ পৰিবাহিত হৈ আছিল। মৃত্যুৰ সময়ত মহিলাগৰাকীৰ বয়স ৩৭ বছৰ আছিল। দুৰ্ভাগ্যবশতঃ মৃত্যুক আঁকোৱালি লোৱা ভণিতা কলিতাই এটি ১০ বছৰীয়া পুত্ৰ সন্তানৰ লগতে স্বামী, শাহু আৰু আত্মীয়-স্বজনক ইহ সংসাৰত এৰি যায়।

কাৰ্বি আংলঙত তিনি কোটি টকা

তিনি পৃষ্ঠাৰ পৰা বিদ্যা বৰা, সহকাৰী উপ-পৰিদৰ্শক হুছেইন আহমেদ লস্কৰ, বোকাজানৰ চি ২০ নম্বৰ চিআৰপিএফসহ এটা অভিযানকাৰী দলে জব্দ কৰে নিষিদ্ধ ড্ৰাগছ। এক বিশেষ সূত্ৰৰ ভিত্তিত চলোৱা তালাচীত যাত্ৰীবাহী বাছ নম্বৰ এএছ- ০১ জিচি-৫৮৩৩ ত ২০ টা চাবোনৰ বাকচত লুকুৱাই অনা ২৭৫.৮১ গ্ৰাম ড্ৰাগছ উদ্ধাৰ হয়। লগে লগে ড্ৰাগছ সৰবৰাহকাৰী কাৰ্বি আংলং জিলাৰ ডিলাই আৰক্ষী থানাৰ অন্তৰ্গত বাৰ মাইলৰ সন্তোষ থাপা (৩১)ক গ্ৰেপ্তাৰ কৰা হয়।

কোচ ৰাজবংশী জাতীয়

তিনি পৃষ্ঠাৰ পৰা কৰা সভাত জাতীয় পৰিষদৰ প্ৰতিনিধিক উপস্থিত থাকিব আহ্বান জনায় আৰু অচিৰেই অসমৰ মুখ্যমন্ত্ৰী ড° হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মাৰ স'তে বৈঠকত মিলিত কৰি দিয়াৰ আশ্বাস দিয়াত জাতীয় পৰিষদে আহ্বান কৰা ২৫ জুলাইৰ আঠ ঘণ্টীয়া প্ৰস্তাৱিত কমতাপুৰ বন্ধ আৰু দুই আগষ্টৰ ১২ ঘণ্টীয়া পথবন্ধ কাৰ্যসূচী সাময়িক ভাৱে স্থগিত ৰাখে বুলি এক বিবৃতি যোগে জনায় কোচ ৰাজবংশী জাতীয় পৰিষদৰ সাধাৰণ সম্পাদক বিশ্বজিৎ ৰায়ে। আজিৰ আলোচনাত জাতীয় পৰিষদৰ সাধাৰণ সম্পাদক বিশ্বজিৎ ৰায়, উপদেষ্টা সতীশ পাটগিৰী, সহকাৰী সাধাৰণ সম্পাদকদ্বয় ভূপেন ৰায় আৰু জগন্নাথ ৰায় উপস্থিত আছিল। বিবৃতিযোগে অসমৰ মুখ্যমন্ত্ৰী ড° শৰ্মাৰ প্ৰতিনিধি হিচাপে মন্ত্ৰী পীযুষ হাজৰিকাৰ স'তে কথা পাতি দিয়া বাবে বঙাইগাঁও জিলাৰ উপায়ুক্ত নৰদ্বীপ পাঠক আৰু আৰক্ষী অধীক্ষক স্বপ্নীল ডেকাক কোচ ৰাজবংশী জাতীয় পৰিষদে ধন্যবাদ জনায়।

বকোৰ গোচৰণীয়া পথাৰত পাঁচ

তিনি পৃষ্ঠাৰ পৰা উপজিব। এই এক লাখ টকীয়া গছ কেইজোপা দেখিবলৈ পাব বকো সমষ্টিৰ ৬৮ নম্বৰ উত্তৰ বকো গাঁও পঞ্চায়তৰ অধীনৰ ৰূপনগৰ গাঁৱৰ এখন গোচৰণীয়া পথাৰত। দৰাচলতে মহাত্মা গান্ধী ৰাষ্ট্ৰীয় নিয়োগ নিশ্চিত আঁচনিৰ অধীনত বকো ৰূপনগৰ গাঁৱৰ গোচৰণীয়া পথাৰ এখনত ১৯১৫-১৬ৰ পাঁচ লাখ টকা ব্যয় সাপেক্ষে বৃক্ষৰোপণ আঁচনি ৰূপায়ণ কৰিছিল। আঁচনিখনত বকোৰ ৰূপনগৰত পূৰ্বৰ চৰকাৰৰ দিনত এক বিশেষ বৃক্ষৰোপণৰ আঁচনি গ্ৰহণ কৰিছিল। খৰচ কৰা হৈছিল পাঁচ লাখ টকা। এতিয়া পাঁচ লাখ টকা খৰচ কৰা আঁচনিত লহপহকৈ বাঢ়িব ধৰিছে মাত্ৰ পাঁচ জোপা গছ। অৰ্থাৎ এজোপা গছৰ নামত খৰচ কৰা হ'ল এক লাখ টকাকৈ। ২৫০ মিটাৰ প্ৰস্থ ২৫০ মিটাৰ দৈৰ্ঘ্যৰ গোচৰণীয়া পথাৰৰ আঁচনিখনত আছিল ৫৫০ জোপা গছ, ৫৭০ জোপা জাতি বাঁহ ৰোপণৰ ব্যৱস্থা। কিন্তু ইয়াৰ বিপৰীতে বৰ্তমান গোচৰণীয়া পথাৰখনত তিনি জোপা ৰাধাচূড়া, এজোপা আমগছ, এজোপা নেমু টেঙা গছ অৰ্থাৎ পাঁচজোপা গছ দেখিবলৈ পোৱা যায়। দৰাচলতে চৰকাৰী আঁচনিসমূহ যে ধোঁৱাচাঙত পৰিণত হৈছে সেয়া সহজে অনুমেয়। স্থানীয় লোকসকলে সদৰী কৰা মতে দৰাচলতে চৰকাৰী আঁচনিসমূহৰ সিংহভাগ ধন একাংশ ঠিকাদাৰ, বিষয়ববীয়াৰ পকেটত সোমায়। ফলত আঁচনিসমূহ ফলপ্ৰসূ নহয়। ৰাইজৰ প্ৰশ্ন-ৰাজ্য চৰকাৰে চকু দিব লাগে উপযুক্ত ব্যক্তিৰ হাতত আঁচনি ৰূপায়ণৰ কাম চমজি দিছে নে নাই। পাঁচ লাখ টকা ব্যয় সাপেক্ষে ৰূপায়ণ কৰা বৃক্ষৰোপণ আঁচনিখনৰ মৰ্মে ৰাইজক দেখুৱাই কেইজোপামান গছ ৰোপণ কৰি দায়িত্ব সামৰিছে বিভাগীয় কৰ্তৃপক্ষই। সংৰক্ষণৰ কোনো ব্যৱস্থা নাই। বৃহত্তৰ অঞ্চলটোত ৰাইজৰ গৰু গছৰ ছাঁত জিৰণি ল'বলৈ যিখন আঁচনি ৰূপায়ণ কৰিলে সেয়া দৰাচলতে ফুটুকাৰ ফেনত পৰিণত হোৱা বুলি কয় ৰাইজে। পুনৰ কয় যে ইয়াৰ পৰিৱৰ্তে ৰাইজক ১০ টকাকৈ দিলেও ৰাইজে একোজোপা গছ ৰোপণ কৰি নিজাববীয়াকৈ সংৰক্ষণৰ ব্যৱস্থা কৰিলেহেঁতেন। বৰ্তমানৰ ৰাজ্য চৰকাৰৰ যি অমৃত বৃক্ষৰোপণ আঁচনি হাতত লৈছে ইয়াৰ জৰিয়তে বকো ৰূপনগৰ গোচৰণীয়া পথাৰখনত পুনৰ গছ ৰোপণ আঁচনি ৰূপায়ণ কৰাৰ বাবে ৰাইজে আহ্বান জনাইছে।

শিঙিমাৰীত নাৰী নিৰ্যাতন ঃ বিবাহৰ দুমাহ পাছতে স্বামী গৃহ ত্যাগ কৰি মাতৃগৃহত আশ্ৰয় ন-বোৱাৰীৰ

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

শুৱালকুছি, ২৩ জুলাই ঃ ৰাজ্যত নাৰী নিৰ্যাতনৰ ঘটনা নতুন কথা নহয়। এইবাৰ সংঘটিত হৈছে কামৰূপৰ শিঙিমাৰীত এগৰাকী ন-বোৱাৰী নিগ্ৰহৰ ঘটনা। শৰীৰৰ মাহ হালধিৰ গোন্ধ মাৰ নৌযাওঁতেই যৌতুক বিচাৰি অকথ্য নিৰ্যাতন এগৰাকী ন-বোৱাৰীক। অভিযোগ অনুসৰি, কামৰূপৰ শিঙিমাৰীত এগৰাকী ন- বোৱাৰীক স্বামী পৰিয়ালে যৌতুক বিচৰাত দাবী কৰা যৌতুক দিবলৈ অসমৰ্থ হোৱাত বিয়াৰ ১০ দিনৰ পাছতেই স্বামী নৃপেন দাস আৰু পৰিয়ালৰ অত্যাচাৰ সন্মুখীন হ'বলগীয়াত পৰে বোৱাৰীগৰাকী। শুৱালকুছি বাথানৰ সংগীতা দাস নামৰ যুৱতী এগৰাকীৰ লগত চলিত বৰ্ষৰে দুই মে' অৰ্থাৎ দুমাহ পূৰ্বে সামাজিক ৰীতি নিয়ম অনুসৰি বিবাহৰ বান্ধোনত যুগ্মজীৱনৰ পাতনি মেলিছিল শিঙিমাৰীৰ নৃপেন দাস নামৰ যুৱকজনে। বোৱাৰী সংগীতা দাসৰ অভিযোগ অনুসৰি বিয়া হৈ যোৱাৰ ১০ দিনৰ পাছৰে পৰা স্বামী নৃপেন দাস আৰু স্বামীৰ পৰিয়ালে যৌতুক বিচাৰি তেওঁক মাৰধৰ কৰাৰ লগতে শাৰীৰিক আৰু মানসিক অত্যাচাৰ চলায়। আনকি পিতৃগৃহৰ লগত যোগাযোগ বিচ্ছিন্ন কৰাৰ বাবেই ম'বাইলটো ভাঙি পেলাই পাষণ্ড স্বামীয়ে। প্ৰথমে ৫০ হেজাৰ টকা, ফ্ৰীজ আৰু ইনভাৰ্টাৰ দাবী কৰিছিল স্বামী পৰিয়ালে। সেই দাবীৰ বিপৰীতে বোৱাৰীগৰাকীৰ পৰিয়ালে স্বামীক আদায় দিছিল ৫০ হেজাৰ টকা। অতি দুখীয়া পৰিয়ালটোৱে নিজৰ জীয়ৰীৰ পৰিয়ালটো সুখেৰে থাকক বুলি আশা কৰি বিভিন্ন উৎসৰ পৰা ঋণ লৈ জোঁৱায়েকৰ হাতত দিছিল নগদ ৫০ হেজাৰ টকা। ৫০ হেজাৰ টকা দিয়াৰ পাছত আকৌ পাষণ্ড স্বামীক নতুন ঘৰ বনোৱা আৰু ট্ৰেক্টৰ ক্ৰয় কৰাৰ বাবে পত্নীক হেঁচা দিয়ে পাঁচ লাখ টকাৰ যৌতুক। পাঁচ লাখ টকা দিয়াৰ বাবে অমান্তি হোৱাত পুনৰ সংগীতাৰ ওপৰত স্বামী নৃপেন দাস আৰু তেওঁৰ পৰিয়ালে চলাই মাৰধৰৰ লগতে অকথ্য নিৰ্যাতন ।

অৱশেষত স্বামীৰ অত্যাচাৰ সহ্য কৰিব নোৱাৰি সংগীতাই স্বামী গৃহ ত্যাগ কৰি আশ্ৰয় লৈছেহি মাতৃগৃহত । স্বামীৰ অত্যাচাৰত যথেষ্ট পৰিমাণে আঘাত পোৱা সংগীতা এতিয়া চিকিৎসাধীন। ইতিমধ্যে বিষয়টো সন্দৰ্ভত দদৰা আৰক্ষী চকীত স্বামী নৃপেন দাস আৰু তেওঁৰ মাতৃৰ বিৰুদ্ধে এজাহাৰ দাখিল কৰিছে সংগীতাই। এতিয়া ন্যায় বিচাৰি মাতৃগৃহত চকুলো মচিছে সংগীতাই। ন-বোৱাৰী সংগীতাক উচিত বিচাৰ দিয়াৰ বাবে ৰাইজে দাবী জনাইছে।

হাজোৰ ভৈৰাটোলা জানৰ প্ৰবল খহনীয়া পৰিদৰ্শন আছুৰ প্ৰতিনিধি দলৰ

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

হাজো, ২৩ জুলাই ঃ বিগত ৮০ৰ দশকত নলবাৰী জিলাৰ এটি বিশেষ বান অধ্যুষিত অঞ্চলক সকাহ দিয়াৰ স্বাৰ্থত হাজোৰ মাজেৰে ভৈৰাটোলা জান খান্দি বৰলীয়া নৈৰ পানী হাজো সমষ্টিৰ মাজেৰে মথাউৰি নিদিয়াকৈয়ে বোৱাই নিয়াৰ পৰিণতি ক্ৰমশঃ হাজোৰ একাংশ ৰাইজৰ বাবে ভয়াৱহ হৈ পৰিছে। হাজো সমষ্টিৰ মাজেৰে বোৱাই নিয়া ভৈৰাটোলা জানৰ দুয়োপাৰে বসবাস কৰি অহা ক্ৰমে দিহিনা, একাদি, হৈনাদী, বুল্লুট, হিৰাজেনী, দক্ষিণ শিঙৰা, মেলেকিপাৰা, দেহৰকুৰিহা, আধিয়াৰপাৰা, দ-বৰ্ণি, বঙালপাৰা, খলিহামাৰী অঞ্চলৰ কে'বা সহস্ৰাধিক কৃষক তথা সৰ্বসাধাৰণ ৰাইজৰ জীৱন-জীৱিকা আৰু সম্পত্তিৰ নিৰাপত্তা নাইকিয়া হৈ পৰিছে। বছৰ বছৰ ধৰি উক্ত অঞ্চলৰ ৰাইজে বহু আশাৰে কৰি অহা খেতিডৰা বাৰিষা কালত ভৈৰাটোলা জানৰ বাঢ়নী পানীয়ে নষ্ট কৰাৰ লগতে জানটোৰ প্ৰবল খহনীয়াই ঘৰ-বাৰী, কৃষিভূমি ধ্বংস কৰি আহিছে। ইয়াৰ পৰা পৰিত্ৰাণ বিচাৰি ভুক্তভোগী ৰাইজে এই বিষয়ে চৰকাৰক বাৰম্বাৰ দাবী জনাই অহাৰ পাছতো কোনো এখন চৰকাৰে উক্ত অঞ্চলৰ সমস্যা সমাধানৰ কোনো পদক্ষেপ আজিলৈ গ্ৰহণ নকৰাত প্ৰতি বছৰে বাৰিষাৰ সময়ত এক দুৰ্বিষহ জীৱন কটাবলগীয়া হৈ আহিছে। জানটোৰ দুয়োপাৰে বসতি প্ৰধান অঞ্চল কেইটাৰ কৃষিৰ ওপৰত নিৰ্ভৰশীল ৮০ শতাংশ লোক তথা সৰ্বসাধাৰণ ৰাইজে বছৰ বছৰ ধৰি প্ৰবল খহনীয়াত সৰ্বস্বান্ত হোৱাৰ উপৰি বানপানীত বুৰ গৈ থাকি আৰ্থিকভাৱে জুৰুলা হৈ পৰিছে। শেহতীয়াকৈ হৈ যোৱা প্ৰলয়ংকৰী বানপানীত বহুত লোকৰ ঘৰ-বাৰী নদীত জাহ গৈছে আৰু সৰ্বসাধাৰণ দুয়োপাৰৰ উন্মুক্ত ভৈৰাটোলা জানৰ প্ৰবল খহনীয়া আৰু ক্ষতিগ্ৰস্ত অঞ্চল পৰিদৰ্শন কৰি ভুক্তভোগী সৰ্বসাধাৰণ ৰাইজৰ দুখ-দুৰ্দশাৰ বুজ

ৰাইজৰ জীৱন আৰু সম্পত্তিৰ নিৰাপত্তা সুনিশ্চিত কৰাৰ দাবী

ৰাইজৰ জীৱন আৰু সম্পত্তিৰ নিৰাপত্তা নাইকিয়া হৈ পৰিছে। তেনে সময়তে আজি সদৌ অসম ছাত্ৰ সন্থাৰ উপদেষ্টা প্ৰকাশ চন্দ্ৰ দাসৰ নেতৃত্বত এটি আছুৰ প্ৰতিনিধি দলে হাজোৰ আদিয়াৰপাৰাৰ পৰা একাদিলৈ ভৈৰাটোলা জানেৰে এখন ভুটভুটি নাৱত উঠি প্ৰায় ১৫ কিলোমিটাৰ পৰিদৰ্শন কৰি প্ৰবল খহনীয়াত সৰ্বস্বান্ত তথা বানাক্ৰান্ত কৃষক তথা ৰাইজৰ দুখ-দুৰ্দশাৰ বুজ লয়। এই ছেগতে আছুৰ উপদেষ্টা প্ৰকাশ চন্দ্ৰ দাসসহ প্ৰতিনিধি দলটোৱে ৰাজ্যখনৰ মুখ্যমন্ত্ৰী ড০ হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মা আৰু জলসম্পদ মন্ত্ৰী পীযুষ হাজৰিকাক ১৫ কিলোমিটাৰ জোৰা লৈ ক্ষতিগ্ৰস্ত পৰিয়ালৰ পুনৰ সংস্থাপনৰ তৎকালে যথাবিহিত ব্যৱস্থা গ্ৰহণৰ দাবী জনায়। আজিৰ পৰিদৰ্শন কালত আছুৰ প্ৰতিনিধি দলটোত আছুৰ উপদেষ্টা প্ৰকাশ চন্দ্ৰ দাসৰ লগত সদৌ অসম ছাত্ৰ সন্থাৰ কাৰ্যালয় সম্পাদক ধৰ্মেশ্বৰ দাস, নিৰোদ দাস, সদৌ কামৰূপ জিলা ছাত্ৰ সন্থাৰ সাধাৰণ সম্পাদক পংকজ কলিতা, সহকাৰী সাধাৰণ সম্পাদক ইমদাদুৰ ৰহমান, সাংগঠনিক সম্পাদক সুৰজিৎ কলিতা, হাজো আছুৰ সভাপতি নৰজ্যোতি দাস, সাধাৰণ সম্পাদক তপন দাস, ৰুবুল দাস, ভৱজ্যোতি ডেকাকে ধৰি কে'বাজনো আছুৰ নেতা-কৰ্মীয়ে সহযোগ কৰে।

নগাঁও মেডিকেল কলেজৰ নিৰ্মাণ কাৰ্যৰ অগ্ৰগতিৰ বুজ ল'লে স্বাস্থ্যমন্ত্ৰী মহন্তই

বিশেষ সংবাদদাতা

নগাঁও, ২৩ জুলাই ঃ আজি বিয়লি প্ৰায় তিনি বজাত ৰাজ্যৰ স্বাস্থ্যমন্ত্ৰী কেশৱ মহন্তই নগাঁও চহৰৰ পাৰ্শ্বৱৰ্তী ম'হখুলিত নিৰ্মাণ কাৰ্য চলি থকা নগাঁও মেডিকেল কলেজ চৌহদত উপস্থিত হৈ ইয়াৰ নিৰ্মাণ কাৰ্যৰ অগ্ৰগতিৰ বুজ লয়। মেডিকেল কলেজখনৰ নিৰ্মাণ কাৰ্য অধিক খৰতকীয়া কৰিবলৈকো তেওঁ সংশ্লিষ্ট পক্ষসমূহক নিৰ্দেশ দিয়ে। মন্ত্ৰী মহন্তই প্ৰায় এঘণ্টা সময় ম'হখুলিৰ নিৰ্মীয়মাণ অৱস্থাত থকা নগাঁও মেডিকেল কলেজৰ নিৰ্মাণ কাৰ্য নিৰীক্ষণ কৰে। তেওঁৰ লগত জিলা উপায়ুক্ত নৰেন্দ্ৰ শ্বাহ, স্বাস্থ্য বিভাগৰ উচ্চপদস্থ বিষয়াসকল উপস্থিত থাকে।

কমাৰগাঁৱত শ্ৰীমন্ত শঙ্কৰদেৱ সংঘৰ বিচাৰক-সম্পাদনা সম্পৰ্কীয় কেন্দ্ৰীয় কৰ্মশালা

নগাঁও, গুৱাহাটীৰ পাছত যোৰহাট আৰু ধুবুৰীত বিশ্ববিদ্যালয়ৰ দুটা ইউনিট মুকলি ঃ বাবুল বৰা

খুমটাই, ২৩ জুলাই ঃ শ্ৰীমন্ত শংকৰদেৱ সংঘ সাহিত্য শাখা সমিতিৰ উদ্যোগত আৰু বোকাখাত জিলা শাখাৰ আতিথ্যত আজি দিনজোৰা কাৰ্যসূচীৰে কমাৰগাঁও বৰদিহিঙীয়া বৰ নামঘৰত 'বিচাৰক আৰু সম্পাদনা সম্পৰ্কীয় কেন্দ্ৰীয় কৰ্মশালা' অনুষ্ঠিত হৈ যায়। শ্ৰীমন্ত শংকৰদেৱ সংঘৰ এটি অন্যতম গুৰুত্বপূৰ্ণ শাখা হৈছে সাহিত্য শাখা সমিতি। এই সমিতিয়ে সময়ে সময়ে গৱেষণামূলক আলোচনা, গৱেষণামুলক গ্ৰন্থ প্ৰকাশ, কৰ্মশালা, আলোচনাচক্ৰ আদি অনুষ্ঠিত কৰি আহিছে। ইয়াৰ অংশ স্বৰূপে সংঘৰ সাহিত্য শাখা সমিতিৰ উদ্যোগত বোকাখাত জিলা শাখাৰ অন্তৰ্গত কমাৰগাঁও বৰদিহিঙীয়া বৰনামঘৰত আজি বিচাৰক আৰু সম্পাদনা সম্পৰ্কীয় কেন্দ্ৰীয় কৰ্মশালা অনুষ্ঠিত কৰে। এই কৰ্মশালাৰ প্ৰথম সত্ৰত শ্ৰীমন্ত শংকৰদেৱ সংঘ সাহিত্য শাখা সমিতিৰ সভাপতি মৃণাল কুমাৰ বৰুৱাৰ সঞ্চালনাত বক্তৃতা, আবৃত্তি আৰু তৰ্ক সম্পৰ্কীয় কৰ্মশালা অনুষ্ঠিত হয়। আবৃত্তি বিষয়ত সমল ব্যক্তিৰূপে বক্তৃতা প্ৰদান কৰে শ্ৰীমন্ত শংকৰদেৱ সংঘ সাহিত্য শাখা সমিতিৰ সম্পাদক ড° মানস প্ৰতিম বৰাই। আবৃত্তি বিষয়ত সমল ব্যক্তিৰূপে বক্তৃতা প্ৰদান কৰে শ্ৰীমন্ত শংকৰদেৱ সংঘৰ সাহিত্য গৱেষণা পৰিষদৰ সদস্যা তথা কমাৰগাঁও মহাবিদ্যালয়ৰ ইংৰাজী বিভাগৰ মূৰব্বী অধ্যাপিকা ড° গায়ত্ৰী বৰা কাকতিয়ে আৰু তৰ্ক বিষয়ত সমল ব্যক্তিৰূপে বক্তৃতা প্ৰদান কৰে শ্ৰীমন্ত শংকৰদেৱ সংঘৰ সাহিত্য শাখা সমিতিৰ সদস্য ভৱেন দুৱৰীয়ে । দ্বিতীয় সত্ৰত শ্ৰীমন্ত শংকৰদেৱ বিশ্ববিদ্যালয়ৰ শংকৰদেৱ অধ্যয়ন বিভাগৰ প্ৰধ্যাপক ড° জগত চন্দ্ৰ কলিতাৰ সঞ্চালনাত সম্পাদনা সম্পৰ্কীয় কৰ্মশালা অনুষ্ঠিত হয়। সম্পাদনা কৰ্মঃসমস্যা আৰু সমাধান সম্পৰ্কত সমল ব্যক্তিৰূপে বক্তৃতা প্ৰদান কৰে শ্ৰীমন্ত শংকৰদেৱ সংঘৰ মুখ্য উপদেষ্টা ভৱেন্দ্ৰ নাথ ডেকাই। সম্পাদনাঃ তত্ত্ব আৰু প্ৰয়োগ সম্পৰ্কত সমল ব্যক্তিৰূপে বক্তব্য প্ৰদান কৰে শ্ৰীমন্ত শংকৰদেৱ সংঘৰ সংস্কৃতি শাখা সমিতিৰ সভাপতি ড° সুৰেশ চন্দ্ৰ বৰাই আৰু সম্পাদনাৰ সামাজিক, সাংস্কৃতিক বৌদ্ধিক আৰু নান্দনিক দিশৰ ওপৰত সমল ব্যক্তিৰূপে বক্তব্য প্ৰদান কৰে শ্ৰীমন্ত শংকৰদদেৱ সংঘৰ সাহিত্য শাখা সমিতিৰ সভাপতি মৃণাল কুমাৰ বৰুৱাই। দুয়োখন কৰ্মশালাত সংঘৰ ৪০ খন জিলা শাখাৰ তিনি শতাধিক ভকতে অংশগ্ৰহণ কৰে। ইয়াৰ পূৰ্বে পুৱা সাহিত্য শাখা সমিতিৰ সম্পাদক ড° মানস প্ৰতিম বৰাই আঁত ধৰা কৰ্মশালাৰ উদ্বোধনী অনুষ্ঠানত শ্ৰীমন্ত শংকৰদেৱ সংঘৰ পদাধিকাৰ কমলাকান্ত গগৈ আৰু প্ৰধান সম্পাদক বাবুল বৰা উপস্থিত থাকি কৰ্মশালাৰ লক্ষ্য আৰু উদ্দেশ্য সম্পৰ্কত বক্তব্য প্ৰদান কৰে। উদ্বোধনী অনুষ্ঠানত কমাৰগাঁও বৰদিহিঙীয়া গাঁৱৰ লোকদা হাজৰিকাই ৰচনা কৰা 'বিশ্ব ব্ৰহ্মাণ্ড বিজ্ঞান আৰু আধ্যাত্মিকতা' নামৰ গ্ৰন্থখন পদাধিকাৰ কমলাকান্ত গগৈয়ে উন্মোচন কৰে। শৈক্ষিক দিশত শ্ৰীমন্ত শংকৰদেৱ সংঘই আৰম্ভণিৰে পৰাই গুৰুত্ব প্ৰদান কৰি আহিছে। শ্ৰীমন্ত শংকৰদেৱ বিদ্যালয়ৰ পৰা আৰম্ভ কৰি মহাবিদ্যালয় আৰু বিশ্ববিদ্যালয় পৰ্যন্ত প্ৰতিষ্ঠা কৰি শৈক্ষিক দিশত এক নতুন মাত্ৰা প্ৰদান কৰি আহিছে। নগাঁও কলংপাৰত বিশ্ববিদ্যালয়ৰ প্ৰথম ইউনিট আৰম্ভ কৰাৰ পাছত গুৱাহাটী ৰূপনগৰত দ্বিতীয় ইউনিট মুকলি কৰাৰ লগতে শেহতীয়াকৈ যোৰহাট আৰু ধুবুৰীত তৃতীয় আৰু চতুৰ্থ ইউনিট ইতিমধ্যে মুকলিৰ ব্যৱস্থা গ্ৰহণ কৰিছে। সাংগঠনিক দিশত ওড়িছাৰ পুৰীত, পশ্চিমবংগত আৰু মহাৰাষ্ট্ৰৰ নাচিকত তিনিখন জিলা প্ৰতিষ্ঠা কৰাৰ ইংগিত দিয়ে সংঘৰ প্ৰধান সম্পাদক বৰাই। অনুষ্ঠানত সংঘৰ সাহিত্য শাখা সমিতিৰ সমূহ বিষয়ববীয়া, সাহিত্য গৱেষণা পৰিষদৰ সমূহ সদস্যৰ লগতে পৰিকল্পনা আৰু যোগাযোগ উপ-সমিতিৰ সম্পাদক প্ৰদীপ হাজৰিকা, কেন্দ্ৰীয় সেৱা বাহিনীৰ মুখ্য অধিনায়ক তপন কুমাৰ ৰয়ৰ লগতে বোকাখাত জিলা শাখাৰ বিষয়ববীয়াৰ লগতো বাপ-আই, সেৱা বাহিনীৰ সেৱক-সেৱিকাসকল উপস্থিত থাকে।

কলিতা আলপাইন জনগোষ্ঠী সন্মিলনৰ নলবাৰী আঞ্চলিক সমিতি গঠন

অগ্ৰদূত বাৰ্তা
ঘগ্ৰাপাৰ, ২৩ জুলাইঃ সদৌ অসম কলিতা আলপাইন জনগোষ্ঠী সন্মিলনৰ নলবাৰী জিলা সমিতিৰ অন্তৰ্গত নলবাৰী টাউন আঞ্চলিক সমিতিখন কালি গঠনৰ বাবে এখন সাংগঠনিক সভা অনুষ্ঠিত হয়। নলবাৰী হৰিমন্দিৰ প্ৰাংগণত অনুষ্ঠিত সভাত সভাপতিত্ব কৰে শিক্ষাবিদ তথা সমাজকৰ্মী হেমন্ত পাটগিৰীয়ে। সভাত সদৌ অসম কলিতা আলপাইন জনগোষ্ঠী সন্মিলনৰ কেন্দ্ৰীয় সমিতিৰ সাধাৰণ সম্পাদক প্ৰতুল কুমাৰ কলিতাই কলিতা আলপাইন জনগোষ্ঠী সন্মিলনৰ লক্ষ্য-উদ্দেশ্যৰ ওপৰত বক্তব্য আগবঢ়োৱাৰ লগতে কলিতাসকল আগন্তুক দিন একত্ৰীকৰণ নহ'লে ভৱিষ্যতে যে কলিতা জনগোষ্ঠীৰ অস্থিৰতা নাথাকিব বুলি সদৰী কৰে। সভাত নলবাৰী জিলা সমিতিৰ সভাপতি সৰ্বেশ্বৰ কলিতা, নলবাৰী জিলা সমিতিৰ সাধাৰণ সম্পাদক ভুৱনেশ্বৰ কলিতা, নলবাৰী জিলা সমিতিৰ সাংগঠনিক সম্পাদক ফণীধৰ কলিতা, কেন্দ্ৰীয় সমিতিৰ সহ সম্পাদক হীৰেণ কলিতা, কেন্দ্ৰীয় সমিতিৰসহ সম্পাদক নয়ন কলিতা, ছটাইবাৰী আঞ্চলিক সমিতিৰ সভাপতি ধনেশ্বৰ বৰ্মন, ১৪ নম্বৰ পূব বনভাগ আঞ্চলিক সমিতিৰ সভাপতি বিমল কলিতা, নলবাৰী টাউনৰ বিভিন্ন ৱাৰ্ডৰ কে'বাগৰাকী বিশিষ্ট সমাজ কৰ্মীৰ উপৰি প্ৰায় শতাধিকৰ উপস্থিতিত সদৌ অসম কলিতা আলপাইন জনগোষ্ঠী সম্মলনৰ নলবাৰী জিলা সমিতিৰ অন্তৰ্গত নলবাৰী টাউন আঞ্চলিক সমিতিখন গঠন কৰা হয়। হেমন্ত পাটগিৰীৰ দেৰক সভাপতি, দিনেশ কলিতা, জয়ন্ত বৰ্মন, গিৰীশ তহবিলদাৰক উপ-সভাপতি, ৰমেন কলিতাক সাধাৰণ সম্পাদক, নৃপেন কুমাৰ কলিতা আৰু দিবাকৰ কলিতাক সহ সম্পাদকৰ নাম প্ৰস্তাৱ কৰি ২১ জনীয়া নলবাৰী টাউন আঞ্চলিক সমিতিখন গঠন কৰা হয়। জিলা প্ৰতিনিধি হিচাপে সৰ্বেশ্বৰ কলিতা, ভগৱান কলিতা, শৈলেন তামুলী, আৰু দিপুল বৰ্মনৰ নাম প্ৰস্তাৱ কৰা। সভাত প্ৰাক্তন ছাত্ৰনেতা শৰৎ কলিতা, নগেন ডেকা, অমল ডেকা আদিয়ে ভাষণ, কলিতা জনগোষ্ঠী সন্মিলনৰ বিভিন্ন সমস্যাৰ ক্ষেত্ৰত চৰকাৰে বঞ্চিত কৰি অহাৰ কথা উল্লেখ কৰে।

নৱনিৰ্বাচিত ৰাষ্ট্ৰপতি দ্ৰৌপদী মুৰ্মুক অভিনন্দন ঘিলাধাৰী বাগিচা চাহ মজদুৰ সংঘৰ

অগ্ৰদূত বাৰ্তা
ফৰকাটিং, ২৩ জুলাই ঃ দেশৰ প্ৰথমগৰাকী আদিবাসী মহিলা ভাৰতবৰ্ষৰ ৰাষ্ট্ৰপতি নিৰ্বাচিত হোৱাত বিভিন্ন ৰাজ্যত আদিবাসী ৰাইজৰ পাৰভঙা আনন্দ-উছহৰ লগতে অসমতে অদিবসী ৰইজৰ মাজত উছহ-আনন্দৰ অন্ত নই। আজি পুৱাৰ বেলাতে গোলাঘাট জিলাৰ ঘিলাধাৰী চাহ বাগিচাত অসম চাহ মজদুৰ সংঘ বাগিচা সমিতিৰ উদ্যোগত নৱনিৰ্বাচিত ৰাষ্ট্ৰপতিগৰাকীৰ এক অভিনন্দন অনুষ্ঠান আয়োজন কৰে। বাগিচা কল ঘৰৰ সন্মুখত ৰাইজ একত্ৰিত হৈ নৱনিৰ্বাচিত ৰাষ্ট্ৰপতিগৰাকীৰ প্ৰতিচ্ছবি সন্মুখত ৰাখি অভিনন্দন অনুষ্ঠান আয়োজন কৰে। বাগিচাখনৰ চাহ মজদুৰ সংঘৰ বিষয়ববীয়া বাবুল বাউৰী, কৃষ্ণ মাহালিসহ কৰ্মচাৰীসকলৰ লগতে বাগিচা পৰিচালক শ্ৰাৱণ কুমাৰ ৰাও, সহকাৰী পৰিচালক অমৰদ্বীপ ৰাছাইলি, চিকিৎসক চয়ন বৰদলৈ, অসম চাহ কৰ্মচাৰী সংঘ ঘিলাধাৰী চাহ বাগিচাৰ সভাপতি জিতু বৰাৰ লগতে বিভিন্নজনে নৱনিৰ্বাচিত ৰাষ্ট্ৰপতিগৰাকীক শুভেচ্ছা আৰু অভিনন্দন জ্ঞাপন কৰে।

পি এম কিষাণ আঁচনিত ই কে ৱাই চি- শালিধানৰ বীমাকৰণৰ বাবে আহ্বান

বিশেষ সংবাদদাতা
নগাঁও, ২৩ জুলাই ঃ নগাঁও জিলাৰ জিলা কৃষি বিষয়া তৰুণ হাজৰিকাই আজি এক বিবৃতিযোগে জিলাখনৰ কৃষক ৰাইজক জনায় যে যিসকল লোকে পি এম কিষাণ আঁচনিৰ অধীনত ধনৰাশি পাই আছে কিন্তু এতিয়াও আধাৰ সংযোগ আৰু ই কে ৱাই চি কৰা নাই তেওঁলোকে ৩১ জুলাইৰ ভিতৰত স্থানীয় সমূহীয়া সেৱা কেন্দ্ৰৰ (চি এছ চি) বা খণ্ড উন্নয়ন বিষয়াৰ কাৰ্যালয়ত বা চক্ৰ বিষয়াৰ কাৰ্যালয়ত অৱস্থিত ৰাজহুৱা সেৱা কেন্দ্ৰত (পি এফ চি) গৈ উক্ত কামকেইটা সম্পাদনা কৰাটো নিত্যন্তই জৰুৰী। অন্যথা সেই কৃষকসকলে পাই থকা ধনৰাশি পোৱাৰ পৰা বঞ্চিত হ'ব। বিবৃতিটোত হাজৰিকাই আৰু কয় যে মাত্ৰ কেইটামান দিন বাকী থকা অৱস্থাটো নগাঁও জিলাৰ বহু কৃষক ৰাইজে এই পৰ্যন্ত ই কে ৱাই চি কৰিবৰ বাবে ওলাই অহা নাই। সেয়েহে সমূহ কৃষক ৰাইজক ৩১ জুলাইৰ অগতে প্ৰয়োজনীয় ই কে ৱাই চি কৰি চৰকাৰে আগবঢ়োৱা ধনৰাশি পোৱাৰ পথ সুচল কৰিবৰ বাবে নগাঁও জিলা কৃষি বিষয়া হাজৰিকাই আহ্বান জনাইছে। লগতে জিলা কৃষি বিষয়াজনে জনায় যে জিলাখনৰ সমূহ কৃষক ৰাইজক প্ৰধানমন্ত্ৰী ফচল বীমা যোজনাৰ অধীনত শালিধান আৰু মাটি মাহ শস্যৰ বীমাকৰণৰ কাম নগাঁও জিলাতো চলি আছে। কৃষক ৰাইজে এক হেক্টৰ অৰ্থাৎ ৭.৫ বিঘা মাটিৰ বীমাৰ বাবে মাত্ৰ এশ টকা প্ৰিমিয়াম দিব লাগে। শালিধানৰ বীমা কৰাৰ শেষ তাৰিখ হ'ল ৩১ জুলাই। এই শস্য বীমাৰ বাবে প্ৰয়োজনীয় নথিপত্ৰসমূহ হ'ল মাটিৰ কাগজ, অধাৰ কাৰ্ড আৰু বেংকৰ পাছবুক। কৃষকসকলে ওচৰতে থকা চি এছ চি কেন্দ্ৰত গৈ এই বীমাকৰণ কৰাব পাৰিব। সবিশেষ জানিবৰ বাবে স্থানীয় কৃষি উন্নয়ন বিষয়া, গাঁও পঞ্চায়ত অথবা বীমা কোম্পানীৰ লগত যোগাযোগ কৰিবৰ বাবে তেওঁ আহ্বান জনাইছে।

সদৌ অসম আদিবাসী ছাত্ৰ সন্থা লখিমপুৰ জিলা সমিতিৰ সম্বৰ্ধনা

অগ্ৰদূত বাৰ্তা
লখিমপুৰ, ২৩ জুলাই ঃ সদৌ অসম আদিবাসী ছাত্ৰ সন্থা (আছা) লখিমপুৰ জিলা সমিতিৰ উদ্যোগত বিগত বৰ্ষৰ দৰে এইবাৰো বিভিন্ন ক্ষেত্ৰত বিশেষ পাৰদৰ্শিতা দেখুওৱাসকলৰ উদ্দেশ্যে আয়োজিত সম্বৰ্ধনা অনুষ্ঠান আজি লখিমপুৰ জিলা পুথিভঁৰাল প্ৰেক্ষাগৃহত অনুষ্ঠিত হয়। সম্বৰ্ধনা অনুষ্ঠানত ২০২২ৰ হাইস্কুল শিক্ষান্ত উচ্চতৰ মাধ্যমিক চূড়ান্ত বৰ্ষৰ পৰীক্ষাত সুখ্যাতিৰে উত্তীৰ্ণ হোৱা ছাত্ৰ-ছাত্ৰী তথা বিশেষ শিক্ষৰ দ্বাৰা প্ৰতিষ্ঠা লাভ কৰা ব্যক্তি ড° অজয় পিটাৰ তপ্ন'ক সম্বৰ্ধনা জনোৱা হয়। অনুষ্ঠানত কেন্দ্ৰীয় সমিতিৰ উপ-সভাপতি ৰেজান হৰ, কেন্দ্ৰীয় সমিতিৰ কৃষ্টি সম্পাদক যোনা কুজুৰ প্ৰমুখ্যে কে'বাজনো বিশিষ্ট অতিথি উপস্থিত থাকে। উল্লেখ্য যে অনুষ্ঠানত 'সামাজিক দিশত ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক কৰ্তব্য' শীৰ্ষক এক আলোচনাত নিৰ্দিষ্ট বক্তা হিচাপে উপস্থিত থাকি যুটীয়া সম্পাদক জিলা সমিতি ৰহান ভূমিজে কয় যে সমাজ উন্নয়নৰ ক্ষেত্ৰৰ কাম-কাজত ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে নিজক জড়িত ৰাখিলে সমাজৰ উন্নয়নৰ লগতে নিজৰে ব্যক্তিত্ব বিকাশ সাধন কৰিব পাৰি। অনুষ্ঠানত ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক আদিবাসী গামোচা, সম্বৰ্ধনা পত্ৰ, কিতাপৰ টোপোলা আদিৰে সম্বৰ্ধনা জনোৱা হয়। সম্বৰ্ধিত ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে তেওঁলোকৰ মনোভাব ব্যক্ত কৰে।

দিহানামৰ কৰ্মশালাৰ আয়োজন

অগ্ৰদূত বাৰ্তা
বৰুৱাবামুণগাঁও, ২৩ জুলাই ঃ অসমীয়া লোক-সংস্কৃতিৰ এক মনোৰম আৰু অবিচ্ছেদ্য অংগ দিহানামৰ সংৰক্ষণ, সংবৰ্ধন আৰু জনপ্ৰিয়কৰণৰ লক্ষ্যৰে 'সাংস্কৃতিক বিকাশ আৰু নাৰী অধিকাৰ মঞ্চ'ৰ উদ্যোগত বোকাখাত পুৰতি সাহিত্য সভা ভৱনত অহা দুইৰ পৰা ছয় আগষ্টলৈকে দিহানামৰ এটি কৰ্মশালাৰ আয়োজন কৰা হৈছে। এই কৰ্মশালাৰ অন্তত আঠ আগষ্টত সামৰণি অনুষ্ঠানৰ আয়োজন কৰা হৈছে। বিয়লি দুই বজাৰ পৰা পাঁচ বজালৈ অনুষ্ঠিত হ'বলগীয়া এই কৰ্মশালাত অংশগ্ৰহণ কৰিবলৈ আৰু সবিশেষ জানিবলৈ ৮৮৭৬৪৩০৮৫৩, ৯৪৩৫৫৬৪৫৪১,৭০০২৮৯ নম্বৰত ফোন কৰিব পাৰিব।

মেলেঙত গ্ৰীষ্মকালীন শংকৰী সংস্কৃতিৰ কৰ্মশালা

অগ্ৰদূত বাৰ্তা
লাহদৈগড়, ২৩ জুলাইঃ মধ্য যোৰহাটৰ মেলেং অঞ্চলৰ শংকৰদেৱ চাৰু কলা আৰু সংগীত বিদ্যালয়ে শিশুসকলৰ বৌদ্ধিক আৰু আধ্যাত্মিক বিকাশৰ অৰ্থে ১৫ জুলাইৰ পৰা হোৱা গ্ৰীষ্মকালীন কৰ্মশালাৰ সামৰণি অনুষ্ঠান ২০ জুলাইত অনুষ্ঠিত হয়। শ্ৰীমন্ত শংকৰদেৱ সংঘৰ হাতীগড় আঞ্চলিকৰ সম্পাদক জিতেন বৰাৰ সভাপতিত্বত অনুষ্ঠিত সভাত সংগীত শিল্পী পংকজ বৰুৱা, বীৰেন বৰা, নিৰঞ্জন বৰা প্ৰমুখ্যে বিভিন্নজনে অংশগ্ৰহণ কৰে। অনামিকা শইকীয়াই উদ্দেশ্য ব্যাখ্যা কৰা অনুষ্ঠানত বৰগীত, নৃত্য, খোল বাদ্য শিক্ষাৰ সমল ব্যক্তি সুমন্ত শইকীয়া আৰু অভিভাৱকসকল উপস্থিত থাকে।

দশম শ্ৰেণীৰ চূড়ান্ত পৰীক্ষাত এশ শতাংশ উত্তীৰ্ণৰে উজলিল ছাইন স্কুল অৱ লাৰ্ণিং

অগ্ৰদূত বাৰ্তা
দুমুনিচকী, ২৩ জুলাই ঃ কেন্দ্ৰীয় মাধ্যমিক শিক্ষা সংসদৰ দশম শ্ৰেণীৰ চূড়ান্ত পৰীক্ষাত ছাইন স্কুল অৱ লাৰ্ণিঙে এশ শতাংশ উত্তীৰ্ণৰে সফলতা লাভ কৰিবলৈ সক্ষম হৈছে। কালি ঘোষিত কেন্দ্ৰীয় মাধ্যমিক শিক্ষা সংসদৰ দশম শ্ৰেণীৰ চূড়ান্ত পৰীক্ষাৰ ফলাফলত এই আশাব্যঞ্জক ফলাফল লাভ কৰিব সক্ষম হৈছে কামৰূপ জিলাৰ মান্দাকাটা কুমনগৰস্থিত ইংৰাজী মাধ্যমৰ বিদ্যালয় ছাইন স্কুল অৱ লাৰ্ণিঙে। ২০১৩ত স্থাপিত ছাইন স্কুল অৱ লাৰ্ণিঙে অধ্যক্ষ ৰুণুমী জি ম'মীনৰ নেতৃত্বত যোগাত্মকভাৱে শিক্ষাদান কৰা মুঠ ১৭ গৰাকী শিক্ষাৰ্থী এইবেলি প্ৰথমবাৰ দশম শ্ৰেণীৰ চূড়ান্ত পৰীক্ষাত অৱতীৰ্ণ হৈছিল। ছাইন স্কুল অৱ লাৰ্ণিঙৰ উপাধ্যক্ষ ৰাকেশ বড়োৱে জানিব দিয়া মতে মুঠ অৱতীৰ্ণ এই ১৭ গৰাকী শিক্ষাৰ্থীৰ ভিতৰত চাৰিগৰাকী ডিষ্টিংছনসহ ১২ গৰাকীয়ে প্ৰথম বিভাগত, পাঁচ গৰাকীয়ে দ্বিতীয় বিভাগত উত্তীৰ্ণ হয়। ডিষ্টিংছন লাভ কৰা শিক্ষাৰ্থীকেইগৰাকী হ'ল ক্ৰমে যুৱৰাজ নাথ, খাইৰুজ্জামান, হিমাংশু কুমাৰ দাস আৰু ছাবিহা নাৰ্গিছ। বিদ্যালয়খনৰ এই সফলতাই উৎফুল্লিত কৰি তুলিছে বৃহত্তৰ পূব কামৰূপ আৰু পশ্চিম দৰং অঞ্চল।

আজি শ্ৰীশ্ৰীগোপাল দেৱ সেৱক সমাজৰ বৈঠক

অগ্ৰদূত বাৰ্তা
চিনামৰা, ২৩ জুলাইঃ শ্ৰীশ্ৰীগোপাল দেৱ সেৱক সমাজ অসম যোৰহাট জিলা সমিতিৰ ন-পুৰণি বিষয়ববীয়া আৰু সদস্য-সদস্যাসকলৰ এখন যুটীয়া বৈঠক কাইলৈ দিনৰ এক বজাত যোৰহাট কেন্দুগুৰি বৰ নামঘৰ প্ৰাংগণত অনুষ্ঠিত হ'ব বুলি জিলা সমিতিৰ সভাপতি তনুজ গোস্বামী আৰু সম্পাদক বিৰিঞ্চি বৰুৱাই জানিবলৈ দিছে। উক্ত সভাতেই পুৰণি সমিতিয়ে নতুন সমিতিক সম্পূৰ্ণ দায়িত্ব ভাৰ অৰ্পণ কৰিব। অনুষ্ঠানত সেৱক সমাজৰ সকলো বিষয়ববীয়া, সদস্য সদস্যাৰ উপস্থিতি কামনা কৰিছে উদ্যোক্ত মণ্ডলীয়ে।

চাৰিদিনে সন্ধাহীন ঘগ্ৰাপাৰৰ বৰাজোলৰ যুৱক জিতু বৰ্মনৰ

অগ্ৰদূত বাৰ্তা
ঘগ্ৰাপাৰ, ২৩ জুলাই ঃ নলবাৰী জিলাৰ ঘগ্ৰাপাৰ আৰক্ষী থানাৰ অন্তৰ্গত বৰাজোল পালাংদি গাঁৱৰ নিৰঞ্জন বৰ্মন আৰু শৈলেন বৰ্মনৰ কনিষ্ঠ পুত্ৰ জিতু বৰ্মন (২৫)ৰ নামৰ যুৱকজন যোৱা ২০ জুলাইৰ পৰা নিখোঁজ হৈ থকা ঘটনাক কেন্দ্ৰ কৰি অঞ্চলটোত প্ৰতিক্ৰিয়াৰ সৃষ্টি হৈছে। উল্লেখ্য যে যোৱা ২০ জুলাইৰ দিনাখন ঘৰৰ পৰা পুৱা প্ৰায় ছয় বজাত নিজৰ কৰ্মস্থলী বৰাজোল চ'কত থকা চেলুনখনলৈ কাম কৰাৰ উদ্দেশ্যে ওলাই আছিল জিতু বৰ্মনে। জিতুৱে নিজৰ দোকানৰ সন্মুখত চাইকেলখন ৰখাই থৈ তাৰ পৰা পিছৰে পৰা আজি পৰ্যন্ত সন্ধানহীন হৈ আছে। আজি তিনিদিন ধৰি যুৱকজনৰ কোনো সন্ভেদ নাপায় পৰিয়ালৰ লোকে কাষ চাপে ঘগ্ৰাপাৰ আৰক্ষীৰ। এই সন্দৰ্ভত পৰিয়ালৰ লোকে দাখিল কৰে এজাহাৰ। ঘগ্ৰাপাৰ আৰক্ষীয়ে এই সন্দৰ্ভত গোচৰ ৰুজু কৰিছে যদিও বৰ্তমানলৈ কোনো সন্ভেদ উলিয়াবলৈ সক্ষম হোৱা নাই। ইফালে, যিমান দিন অতিবাহিত হৈছে সিমানেই পৰিয়ালৰ পিতৃ-মাতৃ, ভ্ৰাতৃৰ লগতে স্থানীয় ৰাইজৰ মাজত বাঢ়িছে ভয়-শংকা। উপায়ান্তৰ হৈ ভুক্তভোগী পৰিয়ালটোৱে কাষ চাপিছে সংবাদ মাধ্যমৰ। কোনো লোকে যদি নিৰুদ্দেশ হোৱা ২৫ বছৰীয়া জিতুৰ সন্ভেদ লাভ কৰে তেন্তে সমীপৰ আৰক্ষী থানাৰ লগতে ৯৩৯৫৪৮০৭৮০, ৯১০১৭৭৩৮৩৭ ম'বাইল নম্বৰত যোগাযোগ কৰিবলৈ অনুৰোধ জনাইছে।

নদুৱাৰ সংগীত বিদ্যাপীঠৰ উদ্যোগত বৰগীত কৰ্মশালা

অগ্ৰদূত বাৰ্তা
চতিয়া, ২৩ জুলাইঃ নদুৱাৰ সংগীত বিদ্যাপীঠৰ উদ্যোগত আজিৰ পৰা আৰম্ভ হৈছে ১০ দিনীয়া এক বৰগীতৰ কৰ্মশালা। নদুৱাৰ সংগীত বিদ্যাপীঠৰ উদ্যোগত সংগীত নাটক একাডেমী (দিল্লী) আৰু সত্ৰীয়া কেন্দ্ৰ (গুৱাহাটী)ৰ সহযোগত অনুষ্ঠিত হ'বলগীয়া বৰগীত কৰ্মশালাত প্ৰশিক্ষক হিচাপে উপস্থিত থাকিব বৰপেটাৰ বিজয় বায়ন। উদ্বোধনী অনুষ্ঠানৰ উদ্বোধক হিচাপে উপস্থিত থাকে চতিয়া মহাবিদ্যালয়ৰ প্ৰৱক্তা নৃপেন শইকীয়া। শতাধিক ছাত্ৰ-ছাত্ৰীয়ে অংশগ্ৰহণ কৰা এই কৰ্মশালাৰ আৰম্ভণি অনুষ্ঠানৰ আঁত ধৰে বিদ্যালয়ৰখনৰ ছাত্ৰী গাৰ্গী হাজৰিকাই। আনহাতে, অনুষ্ঠানত চতিয়াৰ সচেতন ব্যক্তিসকলে কয় যে নদুৱাৰ সংগীত বিদ্যাপীঠৰ এই প্ৰচেষ্টা প্ৰশংসনীয়। চতিয়াৰ নতুন প্ৰজন্মক আগুৱাই নিয়াৰ ক্ষেত্ৰত সংগীত বিদ্যাপীঠে সদায় অগ্ৰণী ভূমিকা গ্ৰহণ কৰি আহিছে।

জিলা উপায়ুক্তৰ কাৰ্যালয়ত সভা

বানত নষ্ট হোৱা গৃহৰ পুনৰীক্ষণ বৈঠকত বিষয়াক নিৰ্দেশনা মন্ত্ৰী দাসৰ

অগ্ৰদূত ব্যুৰ'
বঙাইগাঁও, ২৩ জুলাই ঃ চলিত বৰ্ষত হোৱা বানপানীৰ ফলত বঙাইগাঁও জিলাৰ যিসকল লোকৰ গৃহ (পকীয়েই হওক বা কেঁচাঘৰেই হওক) সম্পূৰ্ণভাৱে বা আংশিকভাৱে নষ্ট হৈছে সেই গৃহসমূহৰ প্ৰতিবেদন ইতিমধ্যে এছডিআৰএফৰ নিয়ম অনুসৰি জিলা উপায়ুক্তৰ ফালৰ পৰা ইতিমধ্যে দাখিল কৰা হৈছে। উক্ত প্ৰতিবেদন নিৰপেক্ষ পুনৰীক্ষণৰ বাবে আজি বঙাইগাঁও জিলা উপায়ুক্তৰ সভাকক্ষত পঞ্চায়ত আৰু গ্ৰামোন্নয়ন বিভাগৰ মন্ত্ৰী ৰঞ্জিত কুমাৰ দাসৰ উপস্থিতিত পুনৰীক্ষণৰ দায়িত্বপ্ৰাপ্ত বিষয়ববীয়াসকলৰ বাবে এখন সভা অনুষ্ঠিত কৰা হয়। উপায়ুক্ত নৱদ্বীপ পাঠকৰ সভাপতিত্বত অনুষ্ঠিত এই সভাত পুনৰীক্ষণৰ বাবে বৰপেটা জিলাত কৰ্মৰত জিলা পৰিষদৰ অধীনৰ বিষয়ববীয়াসকলক পুনৰীক্ষণৰ বাবে প্ৰয়োজনীয় দিহা-পৰামৰ্শ দিয়া হয়। জিলাখনৰ সৃজনগ্ৰাম, মাণিকপুৰ, বইটামাৰী আৰু ডাংতল ৰাজহ চক্ৰৰ অধীনৰ ৫০৪টা গৃহ এই বছৰ হোৱা বানত নষ্ট হৈছে। তাৰে ভিতৰত ডাংতল ৰাজহ চক্ৰত মাত্ৰ এটা গৃহহে নষ্ট হৈছে। এই ৫০৪ টা নষ্ট হোৱা গৃহৰ নিৰপেক্ষ পুনৰীক্ষণ কৰাৰ বাবে বৰপেটাৰ পঞ্চায়ত বিভাগৰ যিসকল বিষয়ববীয়াক নিযুক্ত কৰা হৈছে তেওঁলোকৰ পৰা এজন-দুজন বা য'ত একেলগে বেছি গৃহ নষ্ট হৈছে তাৰ বাবে তিনি-চাৰিজন ব্যক্তি লৈ একোটা সৰু সৰু দল গঠন কৰি দিয়া হৈছে। তেওঁলোকে নিজৰ নিজৰ অঞ্চলসমূহৰ নষ্ট হোৱা গৃহৰ ২০ শতাংশ পুনৰীক্ষণ কৰি সংশ্লিষ্ট চক্ৰ বিষয়াক দুদিনৰ ভিতৰত প্ৰতিবেদন দাখিল কৰিব। যদি কোনোবা অন্তৰ্ভুক্ত হ'বলগীয়া গৃহ বাদ পৰি গৈছে সেইখিনি তেওঁলোকৰ প্ৰতিবেদনত অন্তৰ্ভুক্ত কৰি প্ৰতিবেদন দাখিল কৰিব। পঞ্চায়ত আৰু গ্ৰামোন্নয়ন মন্ত্ৰী দাসে বিষয়ববীয়াসকলক সম্পূৰ্ণ নিৰপেক্ষভাৱে প্ৰতিবেদন দাখিল কৰিবলৈ আহ্বান জনায়। তেওঁ কয় যে এয়া মুখ্যমন্ত্ৰীৰ নতুন পৰিকল্পনা আৰু মুখ্যমন্ত্ৰীয়ে বিচাৰিছে যে অতি শীঘ্ৰে ক্ষতিগ্ৰস্ত লোকসকলে ক্ষতিপূৰণ লাভ কৰক। মন্ত্ৰীজনে আৰু কয় যে দায়িত্বপ্ৰাপ্ত পঞ্চায়ত বিভাগৰ বিষয়ববীয়াসকলে এই কামৰ জৰিয়তে এক নতুন অভিজ্ঞতা লাভ কৰিব। আজিৰ সভাত সাধাৰণ প্ৰশাসন বিভাগৰ সচিব উমানন্দ দলেও উপস্থিত আছিল।

আজাৰা আছুৰ বিনামূলীয়া পাঠদানৰ সামৰণি অনুষ্ঠান

অগ্ৰদূত বাৰ্তা
আজাৰা, ২৩ জুলাই ঃ আজাৰা ছাত্ৰ সন্থাৰ উদ্যোগত চলি থকা গ্ৰীষ্মবন্ধ উপলক্ষে আয়োজিত বিনামূলীয়া পাঠদান কাৰ্যসূচীৰ সামৰণি অনুষ্ঠানৰ আয়োজন কৰা হৈছে। এই উপলক্ষে অহা ২৫ জুলাইত আজাৰাস্থিত ৰাজধৰ বড়া উচ্চতৰ মাধ্যমিক বিদ্যালয় প্ৰাংগণত আয়োজিত বিশেষ অভিনন্দন অনুষ্ঠানত কে'বাগৰাকী শিক্ষাগুৰুক সম্বৰ্ধনা জনোৱাৰ লগতে ২০২২ৰ হাইস্কুল শিক্ষান্ত আৰু উচ্চতৰ মাধ্যমিক চূড়ান্ত পৰীক্ষাত সুখ্যাতিৰে উত্তীৰ্ণ হোৱা কৃতী ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক অভিনন্দন জনোৱা হ'ব বুলি ছাত্ৰ সন্থাৰ তৰফৰ পৰা সদৰী কৰিছে।

এশ শতাংশ উত্তীৰ্ণৰে জামুগুৰিহাটৰ হোলী চাইল্ড ইংলিছ স্কুলৰ সাফল্য

অগ্ৰদূত বাৰ্তা
নদুৱাৰ, ২৩ জুলাই ঃ কেন্দ্ৰীয় মাধ্যমিক শিক্ষা পৰিষদৰ সদ্যঘোষিত উচ্চতৰ মাধ্যমিক চূড়ান্ত পৰীক্ষাৰ ফলাফলত জামুগুৰিহাটৰ চিবিএছই পাঠ্যক্ৰমৰ বিদ্যালয় হোলী চাইল্ড ইংলিছ স্কুলৰ পৰা এশ শতাংশ উত্তীৰ্ণৰে সাফল্যৰ ধাৰা অব্যাহত ৰাখিবলৈ সক্ষম হৈছে। উচ্চতৰ মাধ্যমিক চূড়ান্ত পৰীক্ষাত এইবেলি বিদ্যালয়খনৰ পৰা অৱতীৰ্ণ ৪৯ গৰাকী ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ ভিতৰত ১২ গৰাকী ছাত্ৰ-ছাত্ৰীয়ে ৯০ শতাংশৰ ঊৰ্ধ্বত নম্বৰ লাভ কৰিলৈ সক্ষম হোৱাৰ লগতে ৮০ শতাংশৰ ঊৰ্ধ্বত ২১ গৰাকীয়ে নম্বৰ লাভ কৰি উত্তীৰ্ণ হ'বলৈ সক্ষম হয়। বিদ্যালয়খনৰ ভিতৰত জ্যোতিস্মান ছেত্ৰীয়ে ৯৬.৪ শতাংশ নম্বৰ লাভ কৰি প্ৰথম স্থান অধিকাৰ কৰাৰ লগতে ভূমি পালে ৯৪.৮ শতাংশ লাভ কৰি দ্বিতীয় স্থান, অপ্সৰা হাজৰিকাই ৯৪.৪ শতাংশ লাভ কৰি তৃতীয় স্থান, প্ৰিয়া পালে ৯৪ শতাংশ লাভ কৰি চতুৰ্থ স্থান, আয়ুস প্ৰধান আৰু কল্পতৰু খনিকৰে ৯৩.৬ শতাংশৰে পঞ্চম স্থান, উদীপ্ত শইকীয়াই ৯৩.৪ শতাংশ নম্বৰৰে ষষ্ঠ স্থান, অনুচুৰা হাজৰিকাই ৯৩ শতাংশ নম্বৰেৰে সপ্তম স্থান, অমিত শইকীয়াই ৯২.৬ শতাংশ নম্বৰৰে অষ্টম স্থান, ৰ'জ ওজাই ৯১.৮ শতাংশ নম্বৰৰে নৱম স্থান আৰু ভাগৰী বৰুৱাই ৯১.২ শতাংশ নম্বৰ লাভ কৰি দশম স্থান অধিকাৰ কৰিবলৈ সক্ষম হয়। ইয়াৰ উপৰি বিজ্ঞানত ১৪ গৰাকীয়ে, সমাজ বিজ্ঞানত ৪০ গৰাকীয়ে আৰু অসমীয়াত ১০ গৰাকীয়ে লেটাৰ নম্বৰ লাভ কৰিবলৈ সক্ষম হয়। পূৰ্বৰ ধাৰা অক্ষুণ্ণ ৰাখি এইবেলিও বিদ্যালয়খনৰ নোৱেল প্ৰতিগৰাকী ছাত্ৰ-ছাত্ৰীয়ে উত্তীৰ্ণ হোৱাত শুভেচ্ছা জ্ঞাপন কৰাৰ লগতে বিদ্যালয়খনৰ এনে সফলতাত সন্তুষ্টি প্ৰকাশ কৰিছে সচেতন মহলে।

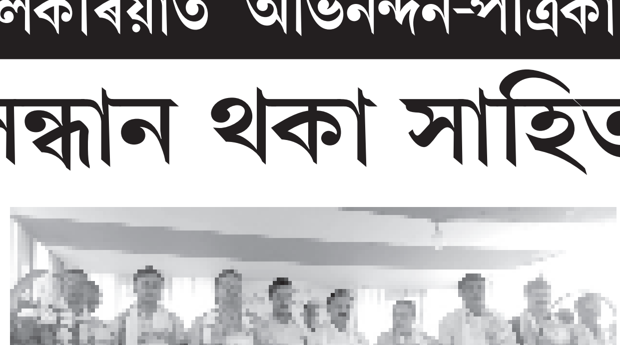
জীৱন-মৃত্যুৰে যুঁজিছে নলবাৰীৰ প্ৰাক্তন আছুনেতা

জটিল অস্ত্ৰোপচাৰৰ বাবে সহায়ৰ প্ৰয়োজন

অগ্ৰদূত বাৰ্তা
বাহাৰঘাট, ২৩ জুলাই ঃ নলবাৰী চহৰৰ চ'কবজাৰৰ সমীপত ২০ জুলাইৰ সন্ধিয়া এক পথ দুৰ্ঘটনাত গুৰুতৰভাৱে আহত হয় সদৌ নলবাৰী জিলা ছাত্ৰ সন্থাৰ প্ৰাক্তন সহকাৰী সম্পাদক তথা পশ্চিম উপৰ বৰভাগ আঞ্চলিক ছাত্ৰ সন্থাৰ প্ৰাক্তন সভাপতি ৰঞ্জিত দাস। এখন দ্ৰুতবেগী পালছাৰ মটৰ চাইকেলে চহৰ অভিমুখে স্কুটীৰে যোৱা প্ৰাক্তন ছাত্ৰ নেতাজনক প্ৰচণ্ড জোৰেৰে খুন্দিওৱাৰ ফলত বাঁওভৰিখন সম্পূৰ্ণৰূপে থেতেলা হোৱাৰ লগতে নাড়ী-ভুঁৰু ওলাই যায়। স্থানীয় ৰাইজে ততাতৈয়াকৈ নলবাৰীৰ ছহিদ মুকুন্দ কাকতী হাস্পতাললৈ নিয়ে যদিও চিকিৎসকে জিএমচিএইছলৈ নিয়াৰ পৰামৰ্শ দিয়ে। গুৰুতৰভাৱে আঘাতপ্ৰাপ্ত ছাত্ৰনেতাজনক পাছত এখন স্থানীয় ব্যক্তিগত খণ্ডৰ চিকিৎসালয়ত ভৰ্তি কৰায়। সম্প্ৰতি হাস্পতালখনৰ আইচিইউত চিকিৎসাধীন থকা প্ৰাক্তন আছু নেতাজনে জীৱন-মৃত্যুৰে যুঁজি আছে। বহুকেইটা অস্ত্ৰোপচাৰৰ বাবে আৰ্থিক দুৰ্দশাগ্ৰস্ত প্ৰাক্তন ছাত্ৰ নেতাজনক প্ৰয়োজন অৰ্থৰ। ইতিমধ্যে সদৌ নলবাৰী জিলা ছাত্ৰ সন্থাৰ লগতে বিভিন্ন শুভাকাংক্ষীয়ে প্ৰাক্তন ছাত্ৰনেতাজনৰ ক্ষেত্ৰত অহৰহ তদাৰক কৰি আছে যদিও চিকিৎসাৰ বাবে বহু খৰচৰ প্ৰয়োজন হ'ব। সেয়ে পৰিয়ালৰ লগতে শুভাকাংক্ষীয়ে প্ৰাক্তন ছাত্ৰনেতাজনৰ চিকিৎসাৰ সহায়ক হোৱাকৈ বিভিন্নজনৰ পৰা সাহায্যৰ হাত আগবঢ়োৱাৰ কামনা কৰিছে। প্ৰাক্তন ছাত্ৰনেতাজনৰ পত্নীৰ ইণ্ডিয়ান অ'ভাৰছিজ বেংকত থকা একাউণ্টযোগে সহায়ৰ হাত আগবঢ়াব পাৰে। তেওঁৰ পত্নী প্ৰণিতা ভাগৱতীৰ একাউণ্ট নং ৩৭৯৭০১০০০০০০৩৮৯ আই এফ এছ ছি IOBA0003797ত আৰ্থিক সাহায্য প্ৰেৰণ কৰিব পাৰে।

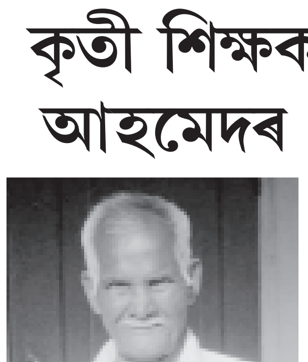
নলবাৰীৰ বালিকৰিয়াত অভিনন্দন-পত্ৰিকা 'কাঁচিয়লি' উন্মোচন অনুষ্ঠান

সত্যৰ সন্ধান থকা সাহিত্য সদায় যুগজয়ী



অগ্ৰদূত বাৰ্তা
নলবাৰী, ২৩ জুলাই ঃ 'কোনো ব্যক্তিয়ে স্বীকৃতি দিলেই এখন গ্ৰন্থ ভাল হ'ব নোৱাৰে । সমাজৰ বাতাবৰণ সুস্থিৰ কৰাৰ বাবে সাহিত্য ৰচনা কৰিব লাগিব। শব্দৰ জৰিয়তে লেখকে আত্মাক অনুসন্ধান কৰিব লাগিব। কিয়নো আত্মাই স্পৰ্শ কৰা সাহিত্যহে শ্ৰেষ্ঠ সাহিত্য। যি সাহিত্যত আত্মাৰ সন্তুষ্টি নাই, সেই সাহিত্য টুলুঙা সাহিত্য'—এই মন্তব্য অসম সাহিত্য সভাৰ উপ-সভাপতি মৃণালিনী দেৱীৰ। নলবাৰী জিলা সাহিত্য সভাৰ অন্তৰ্গত বালিকৰিয়া বাসুদেৱ শাখা সাহিত্যৰ উদ্যোগত কালি উদ্যোগ পাম চ'কত অনুষ্ঠিত অভিনন্দন আৰু পত্ৰিকা উন্মোচন অনুষ্ঠানত মুখ্য অতিথি হিচাপে উপস্থিত থাকি বিশিষ্ট লেখিকা তথা অসম সাহিত্য সভাৰ উপ-সভানেত্ৰী মৃণালিনী দেৱীয়ে সকলো সাহিত্য যুগজয়ী হ'ব নোৱাৰে বুলি কয়। আত্মাৰ স্পৰ্শ আৰু সত্যৰ সন্ধান থকা সাহিত্য সদায় যুগজয়ী হ'ব পাৰে বুলি উল্লেখ কৰি উপ-সভানেত্ৰীগৰাকীয়ে কয় মানুহৰ হৃদয়ত বহি থকা পৰম গুৰুজনক আৰাধনা কৰিহে সাহিত্য ৰচনা কৰিব লাগে। জ্যোতিপ্ৰসাদ-বিষ্ণু ৰাভাৰ যুগজয়ী সাহিত্য ৰচনাসমূহ উনুকিয়াই লেখিকা তথা উপ-সভানেত্ৰী দেৱীয়ে ভাৰতবৰ্ষ সদায় জ্ঞানৰ স্থান হৈ থাকিব বুলি ভাষণত কয়। বালিকৰিয়া বাসুদেৱ শাখা সাহিত্য সভাৰ সভাপতি কুমুদ ডেকাৰ সভাপতিত্বত অনুষ্ঠিত হোৱা সভাখন উদ্বোধন কৰে নলবাৰী জিলা সাহিত্য সভাৰ প্ৰাক্তন সভাপতি তথা অসম সাহিত্য সভাৰ কাৰ্যনিৰ্বাহক সদস্য ডাঃ বিপিন চন্দ্ৰ কলিতাই। উদ্বোধনী ভাষণত ডাঃ কলিতাই অসম সাহিত্য সভাৰ মূল শক্তি শাখা সভাসমূহ বুলি কয়। সমাজত শৈক্ষিক তথা বৌদ্ধিক আন্দোলন শাখা সভাৰ পৰা আৰম্ভ হোৱা বুলি উল্লেখ কৰি ডাঃ কলিতাই শাখা সাহিত্য সভাসমূহক অধিক শক্তিশালী হ'বলৈ আহ্বান জনায়। বালিকৰিয়া বাসুদেৱ শাখা সাহিত্য সভাৰ সম্পাদক ফুলেন দত্তই আঁত ধৰা আৰু উদ্দেশ্য ব্যাখ্যা কৰা অনুষ্ঠানত আনজন মুখ্য অতিথি অসম সাহিত্য সভাৰ পত্ৰিকা সম্পাদক ড° উপেন্দ্ৰজিৎ শৰ্মাই সাহিত্য সমাজৰ দাপোণ বুলি কয়। যি সাহিত্যত যি সময়ৰ জাতীয় জীৱনৰ ছবি নাই তেনে সাহিত্যৰ কোনো মূল্য নাই বুলিও ভাষণত ড° শৰ্মাই কয়। জনতাৰ হৃদয়ৰ কথা সাহিত্যত পাব লাগিব বুলিও তেওঁ কয়। অনুষ্ঠানত বালিকৰিয়া বাসুদেৱ শাখা সাহিত্য সভাৰ পত্ৰিকা 'কাঁচিয়লি' উন্মোচন কৰি নলবাৰী জিলা সাহিত্য সভাৰ সভাপতি ধ্ৰুৱজ্যোতি শৰ্মাই নতুন প্ৰজন্মই বৌদ্ধিক আন্দোলনত নামিব লাগিব বুলি কয়। সমাজত মেধাসম্পন্ন ছাত্ৰ-ছাত্ৰী বহুত আছে আৰু এইসকল মেধাক সমাজে উৎসাহ-প্ৰেৰণা দি থাকিব লাগিব বুলি বিশিষ্ট নাট্যকাৰ তথা জিলা সাহিত্য সভাৰ সভাপতি শৰ্মাই কয়। কাঁচিয়লি পত্ৰিকাখনে সমাজৰ ছবি এখন দাঙি ধৰিবলৈ সক্ষম হৈ থাকিব বুলিও তেওঁ কয় । অসম সাহিত্য সভাৰ সাংগঠনিক সম্পাদক গোবিন্দ কলিতা বিশিষ্ট অতিথি হিচাপে উপস্থিত থকা এই সভাত আনগৰাকী অতিথি গুৱাহাটী দূৰদৰ্শন কেন্দ্ৰৰ অৱসৰী অনুষ্ঠান প্ৰযোজক বিষ্ণু দত্তই বালিকৰিয়া সমাজ জীৱনৰ ওপৰত বক্তব্য প্ৰদান কৰে। অনুষ্ঠানত উপস্থিত থাকি বিশিষ্ট চিকিৎসক ডাঃ দুৰ্লভ পাঠক, ডাঃ অৰুণ বৰ্মন, পূৰ্বভাৰতীৰ সচিব প্ৰমোদ তালুকদাৰ, নলবাৰী জিলা সাহিত্য সভাৰ সম্পাদক পংকজ বেজবৰুৱা, নলবাৰী আঞ্চলিক ছাত্ৰ সন্থাৰ সভাপতি ৰুবুল বৰ্মনেও বৰ্তমান সমাজ ব্যৱস্থাত সাহিত্য সভাৰ প্ৰয়োজনীয়তা সম্পৰ্কে প্ৰাসংগিক ভাষণ দিয়ে। অনুষ্ঠানত নলবাৰী জিলা সাহিত্য সভাৰ সহকাৰী সম্পাদক শ্বাহ আলম আহমেদ, সাহিত্যসেৱক ৰবীন্দ্ৰ শৰ্মা, দিলীপ হালৈ, সাংবাদিক প্ৰদীপ কুমাৰ বৰ্মনকে ধৰি কে'বাগৰাকী জিলা সাহিত্য সভাৰ সদস্যই অংশগ্ৰহণ কৰে। এই সভাতে ২০২১-২২ত হাইস্কুল শিক্ষান্ত পৰীক্ষা আৰু উচ্চতৰ মাধ্যমিক পৰীক্ষাত কৃতিত্ব অৰ্জন কৰা ৭০ গৰাকী ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক শাখা সাহিত্য সভাৰ তৰফৰ পৰা অভিনন্দন জনোৱা হয়। সভাৰ আৰম্ভণিতে শাখা সাহিত্য সভাৰ সদস্যাসকলৰ দ্বাৰা 'চিৰ চেনেহী মোৰ ভাষা জননী' গীত পৰিৱেশন কৰা হয়। কালিৰে পৰা দুদিনীয়া কাৰ্যসূচীৰে অনুষ্ঠিত অনুষ্ঠানটিত বিভিন্ন প্ৰতিযোগিতাৰ বঁটাসমূহ এই সভাত বিতৰণ কৰা হয়।

কৃতী শিক্ষক গমিৰুদ্দিন আহমেদৰ দেহাৱসান



অগ্ৰদূত বাৰ্তা
মঙলদৈ, ২৩ জুলাইঃ দৰং জিলাৰ বৰদৌলগুৰিৰ নিকটৱৰ্তী বৰ আঠিয়াবাৰী গাঁৱৰ প্ৰবীণ নাগৰিক তথা কৃতী শিক্ষক গমিৰুদ্দিন আহমেদ (৮৬)ৰ কালি বাৰ্ধক্যজনিত কাৰণত দেহাৱসান ঘটে। সুদীৰ্ঘ কাল দৰঙৰ বিভিন্ন ঠাইত শিক্ষকৰূপে সেৱা আগবঢ়োৱাৰ পাছত বৰ আঠিয়াবাৰী প্ৰাথমিক বিদ্যালয়ত একেৰাহে ২৫ বছৰ কাল প্ৰধান শিক্ষকৰূপে সেৱা আগবঢ়াইছিল। উক্ত বিদ্যালয়ৰ পৰাই তেওঁ ১৯৯৮ত অৱসৰ গ্ৰহণ কৰে। ৰাজ্য চৰকাৰৰ শিক্ষা বিভাগৰ পৰা কৃতী শিক্ষকৰ সন্মান লাভ কৰা প্ৰয়াত আহমেদ বৃহত্তৰ আঠিয়াবাৰী, বিহুভাঙা, ফুটকীতলি, বৰদৌলগুৰী অঞ্চলৰ সামাজিক সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠান-প্ৰতিষ্ঠানৰ গুৰি ধৰোতা আছিল। সমাজৰ সকলো শ্ৰেণীৰ মানুহৰ মাজত সমানে জনপ্ৰিয় আহমেদৰ মৃত্যুত অঞ্চলবাসী শোকত ম্ৰিয়মান হৈ পৰে। বৰ আঠিয়াবাৰী জুম্মা মছজিদৰ ইমাম আব্বাছ আলীৰ নেতৃত্বত তেওঁৰ জানাজা সম্পন্ন হোৱাৰ আগমুহূৰ্তত আঠীয় বিশিষ্ট সমাজকৰ্মী নাগেশ্বৰ চহৰীয়া, জিতেন শৰ্মা, ধনীৰাম চহৰীয়া, নয়নমণি কৌৰিকে আদি কৰি কে'বাজনে তেওঁৰ স্মৃতিচাৰণ কৰে। মৃত্যুৰ সময়ত পাঁচ পুত্ৰ আৰু তিনি কন্যা, নাতি-নাতিনীসহ অনেক আত্মীয়ই এৰি যায়। আহমেদৰ মৃত্যুত দৰং জিলা প্ৰাথমিক শিক্ষক সন্মিলনী, বৰ আঠিয়াবাৰী প্ৰাথমিক বিদ্যালয় পৰিচালনা সমিতি, বৰ আঠিয়াবাৰী জুম্মা মছজিদ কমিটি আদিয়ে গভীৰ শোক প্ৰকাশ কৰি শোকসন্তপ্ত পৰিয়ালবৰ্গলৈ সমবেদনা জ্ঞাপন কৰে।

মইনা নায়কৰ স্বাস্থ্যৰ দ্ৰুত উন্নতি হৈছে

এক পৃষ্ঠাৰ পৰা চিকিৎসালয়ত ইয়াৰ চিকিৎসাৰ ব্যৱস্থা কৰিছো। নগাঁৱতো আমি জাপানীজ এনকেফেলাইটিছ ৰোগৰ চিকিৎসাৰ ব্যৱস্থা কৰিছো। নগাঁও অসামৰিক চিকিৎসালয়ত ইয়াৰ বাবে যিখিনি সা-সুবিধা লাগে সকলো সা-সুবিধাৰে চিকিৎসালয়খন সমৃদ্ধ কৰা হৈছে। জাপানীজ এনকেফেলাইটিছ ৰোগত আক্ৰান্ত ৰোগীক এতিয়াৰে পৰা নগাঁৱৰ পৰা গুৱাহাটীলৈ নিনিয়াকৈ ইয়াতে চিকিৎসা কৰাব পৰা যাব।' যোৱা নিশা নগাঁও জিলা পুথিভঁৰালত এক অনুষ্ঠানত অংশগ্ৰহণ কৰিবলৈ আহি সাংবাদিকৰ আগত এই মন্তব্য কৰে স্বাস্থ্যমন্ত্ৰী কেশৱ মহন্তই। ক'ভিড প্ৰতিষেধকৰ বুষ্টাৰ পালিৰ সন্দৰ্ভত তেওঁ কয়, 'এই বুষ্টাৰ ড'জ প্ৰত্যেকটো ভেকচিন চেণ্টাৰতেই উপলব্ধ। এমপিডব্লিউ, আশাকৰ্মীসকলে ঘৰে ঘৰে গৈ সজাগতা সৃষ্টি কৰাৰ লগতে কোনোবা ভেকচিন নোলোৱাকৈ আছে নেকি তাৰো তদাৰক কৰি আছে। এতিয়া ক'ভিড ভেকচিন সকলোৰে পদুলিত উপস্থিত।'

ইপিনে, কলঘৰত দুৰ্ঘটনাত পতিত হৈ গুৰুতৰভাৱে আহত হোৱা লেপেটকটা চাহ বাগিচাৰ শ্ৰমিক মইনা নায়কৰ চিকিৎসাৰ সন্দৰ্ভত সাংবাদিকৰ আন এক প্ৰশ্নৰ উত্তৰত স্বাস্থ্য মন্ত্ৰী মহন্তই কয়, 'মইনা নায়কৰ চিকিৎসাৰ ক্ষেত্ৰত যিমানখিনি প্ৰয়োজন হয় সকলো খিনিয়েই চৰকাৰে কৰিব। চিকিৎসকৰ এটা টীম গঠন কৰি তেওঁৰ প্ৰয়োজনীয় চিকিৎসা কৰি থকা হৈছে। দিনক দিনে তেওঁৰ স্বাস্থ্যৰ উন্নতি হৈছে। কালি যেতিয়া মই তেওঁৰ খবৰ ল'বলৈ গৈছিলো, তেতিয়া তেওঁ জুলীয়া পাতল আহাৰ খাই আছিল। আজি তেওঁ ভাত খাব পৰা হৈছে।' স্বাস্থ্য মন্ত্ৰী মহন্তই আৰু কয়, 'আমি তেওঁৰ চিকিৎসাৰ সকলো দায়িত্ব লৈছোৱেই। লগতে তেওঁৰ লগত অহা সাত-আঠজন লোকৰ থকা-খোৱাৰো সকলো দায়িত্ব লোৱা হৈছে। তেওঁৰ চিকিৎসাৰ ক্ষেত্ৰত চৰকাৰী হাস্পতালত থকাখিনি আমি কৰিছোৱেই। চৰকাৰী হাস্পতালত নথকা খিনিৰো আমি দিহা কৰি দিছো, যাতে তেওঁৰ কোনো অসুবিধা নহয়। চিকিৎসকে যি পৰামৰ্শ দিয়ে, সেই পৰামৰ্শ মানি আমি তেওঁৰ চিকিৎসাৰ সকলো ব্যৱস্থা কৰিম। মইনা নায়কৰ লগত অসম চৰকাৰ আছে।' মুখ্যমন্ত্ৰীয়ে মইনা নায়কৰ চিকিৎসাৰ বিষয়টো নিজেই নিৰীক্ষণ কৰি আছে বুলি সদৰী কৰি মহন্তই লগতে কয়, 'তেওঁক বাহিৰলৈ নিবলগীয়া হয় নে নহয় সকলো চিকিৎসকৰ পৰামৰ্শৰ ওপৰত নিৰ্ভৰ কৰিব।'

অৰুণাচলত প্ৰাণ হেৰুওৱা বেদান্ত-নয়নৰ

এক পৃষ্ঠাৰ পৰা হোৱা দুই যুৱক হৈছে তেজপুৰৰ সঞ্জীৱ দাস আৰু সোণাপুৰৰ হীৰক বড়ো। সেইদৰে কালিয়ে উদ্ধাৰ হোৱা নগাঁও জিলাৰ দুজন যুৱকৰ মৃতদেহ আজি শোকাকুল পৰিস্থিতিত নিজগৃহলৈ অনা হয়।

আজি স্থানীয় আৰক্ষীৰ সহায়ত ব'মডিলাৰ পৰা অহা এনডিআৰএফৰ এটা দলে দিনজোৱা প্ৰচেষ্টাৰ অন্তত সঞ্জীৱ আৰু হীৰকৰ মৃতদেহ উদ্ধাৰ কৰিবলৈ সক্ষম হয়। প্ৰত্যক্ষদৰ্শীয়ে প্ৰকাশ কৰা অনুসৰি, চেঁচাৰ পৰা জিৰ' পইণ্টৰ দিশে ১০ কিলোমিটাৰ নিলগত এই শোকাৱহ দুৰ্ঘটনাটো সংঘটিত হৈছিল। প্ৰথম অৱস্থাত যদিও দুৰ্ঘটনাগ্ৰস্ত বাহনসহ চাৰিওজন যুৱক পথৰ পৰা দুশ ফুট গভীৰত পৰি যোৱা বুলি প্ৰকাশ কৰা হৈছিল, বাস্তৱত এই গভীৰতা প্ৰায় পাঁচশ ফুট হ'ব। কালি নগাঁৱৰ দুই যুৱক নয়ন বসুমতাৰী আৰু বেদান্ত বৰমাহেলাৰ মৃতদেহ উদ্ধাৰ কৰা হৈছিল। উল্লেখ্য যে দুৰ্ঘটনাগ্ৰস্ত হৈ বিধ্বস্ত হৈ পৰা বাহনখনৰ ভিতৰতে আবদ্ধ হৈ আছিল সঞ্জীৱ আৰু হীৰকৰ মৃতদেহ। সেই বাবেই তেওঁলোকক কালি উদ্ধাৰ কৰিব পৰা নাছিল। আজি এনডিআৰএফৰ দলে বাহনখন কাটিহে যুৱক দুজনৰ মৃতদেহ উদ্ধাৰ কৰিবলৈ সক্ষম হয়। ১৯ জুলাইৰ নিশা অঞ্চলটোত ঘন কুঁৱলী পৰিছিল আৰু এই কুঁৱলীয়ে ঢাকি পেলাইছিল দুৰ্গম পথছোৱা। এই কাৰণতে শোকাৱহ দুৰ্ঘটনাটো সংঘটিত হোৱা বুলি ধাৰণা কৰা হৈছে। আজি মৃতদেহ দুটা উদ্ধাৰৰ সময়ত ঘটনাস্থলীত দুয়োজন যুৱকৰে আত্মীয়ও উপস্থিত আছিল বুলি প্ৰকাশ কৰিছে স্থানীয় সূত্ৰই। মৃতদেহ দুটা ভালুকপুঙৰ পৰা যোৱা অৰুণাচল আৰক্ষীৰ এটা দলে নিজৰ জিম্মাত লৈছে আৰু মৰণোত্তৰ পৰীক্ষাৰ পাছত কাইলৈহে মৃতদেহ পৰিয়ালক গতাই দিয়া হ'ব বুলি আৰক্ষী সূত্ৰই জনাইছে।

শোকাকুল পৰিস্থিতিত স্বগৃহত নয়ন-বেদান্তৰ মৃতদেহ

ইপিনে, ৰাইডাৰ বন্ধুৰ স'তে প্ৰকৃতিৰ মাজত কিছু মুহূৰ্ত কটাবলৈ গৈ এক ভয়ংকৰ দুৰ্ঘটনাত পতিত হৈ মৃত্যুমুখত পৰা নগাঁও চহৰৰ লাওখোৱা ৰোডৰ বেদান্ত আৰু জিলাখনৰ কন্দলীৰ নয়নৰ মৃতদেহ আজি বিয়লি নিজ নিজ গৃহলৈ অনা হয়। মৃতদেহ দুটা আনি তেওঁলোকৰ ঘৰ পোৱাৰ লগে লগে দুয়োটা গৃহতে কান্দোনৰ ৰোল উঠে। সেই সময়ত দুয়োটা গৃহতে অজস্ৰ লোক সমাগম হয়। আজি বিয়লি নগাঁও চহৰৰ লাওখোৱা ৰোডৰ বাসগৃহলৈ বেদান্তৰ মৃতদেহ আহি পোৱাৰ লগে লগে নিজৰ একমাত্ৰ পুত্ৰৰ শৱদেহটো সাৱটি ধৰি তেওঁৰ দুৰ্ভগীয়া পিতৃ মলিকান্ত বৰমাহেলা আৰু মাতৃ গীতাৰাণী বড়োৰে চিঞৰি চিঞৰি কন্দা দেখা যায়। আনহাতে, একেদৰে কন্দলীৰ বৰকছাৰী গাঁৱৰ নয়নৰ ঘৰতো এক হৃদয়বিদাৰক পৰিবেশৰ সৃষ্টি হয়। উল্লেখ্য যে নগাঁৱৰ নয়ন আৰু বেদান্তই আন দুই সতীৰ্থ মটৰ চাইকেল ৰাইডাৰ হীৰক আৰু সঞ্জীৱৰ স'তে যোৱা ১৮ জুলাইত এখন গাড়ীৰে অৰুণাচলৰ টাৱাং অভিমুখে ফুৰিবলৈ গৈছিল। যোৱা ১৯ জুলাইৰ পৰা সন্ধানহীন হৈ থকা অসমৰ চাৰি ৰাইডাৰৰ দুৰ্ঘটনা তথা মৃতদেহৰ সন্ধান কালিহে ওলাইছিল।

২১ কোটি উদ্ধাৰৰ পাছত গ্ৰেপ্তাৰ মন্ত্ৰীক

এক পৃষ্ঠাৰ পৰা ভোগা পৰিলক্ষিত হোৱা নাছিল। অৱশ্যে মানসিকভাৱে তেওঁ যথেষ্ট ভাগি পৰিছে। কালি পুৱা সাত বজাত পাৰ্থৰ নাকটলাত থকা ঘৰলৈ গৈছিল ইডিৰ বিষয়াসকল। ইয়াৰ পাছত আজি পুৱা ১০ বজাত তেওঁক গ্ৰেপ্তাৰ কৰে। অৰ্থাৎ ২৭ ঘণ্টাৰ জেৰাৰ পাছত গ্ৰেপ্তাৰ কৰে মন্ত্ৰীজনক। তদন্তকাৰী সংস্থাটোৰ সূত্ৰত প্ৰকাশ যে জেৰাকালত সহযোগিতা কৰা নাই মন্ত্ৰীজনে। সাধাৰণতে কোনো অভিযুক্তক গ্ৰেপ্তাৰ কৰাৰ কাৰণ হিচাপে ইয়াক দেখুৱায় হয়। অৱশ্যে ইডিৰ আন এটা সূত্ৰই কয় যে পাৰ্থক জেৰাৰ পাছত প্ৰাথমিক তথ্য সংগ্ৰহ কৰি বিষয়াসকল আঁতৰি আহিলেহেঁতেন, যদিহে তেওঁলোকৰ দৃষ্টি কেইখনমান দলিলত নিবদ্ধ নহ'লেহেঁতেন। প্ৰসংগতে উল্লেখ্য যে কলকাতা উচ্চ ন্যায়ালয়ৰ নিৰ্দেশত এছএছচি দুৰ্নীতিৰ তদন্ত কৰা তদন্তকাৰী সংস্থাটোৱে তৃণমূল কংগ্ৰেছৰ বিধায়ক মাণিক ভট্টাচাৰ্যক একাধিকবাৰ জেৰা কৰিছে। কাৰ্যতঃ মাণিকৰ ঘৰত কালিও তালাচী চলাইছিল ইডিৰ বিষয়াই; কিন্তু মাণিকসহ আন কাকো গ্ৰেপ্তাৰ কৰা নাই। নিশাৰ দিশলৈ ইডিৰ বিষয়াসকল মাণিকৰ ঘৰৰ পৰা ওলাই যায়। ইডিক অৱগত নকৰাকৈ ক'লৈকো লৰচৰ কৰিব নোৱাৰিব মাণিকে। এই কথাও কৈ যায় সংস্থাটোৰ বিষয়াই। একেদৰে আন যিসকলৰ ঘৰত ইডিৰে তালাচী চলালে তেওঁলোকৰ কাকো গ্ৰেপ্তাৰ কৰা নাই। নথিপত্ৰ সংগ্ৰহ কৰি তথা এই নথিৰ তথ্য-প্ৰমাণ সংগ্ৰহ কৰি ইডিৰ তদন্তকাৰী দল উভতি যায়।

কিয় গ্ৰেপ্তাৰ হ'ল পাৰ্থ

এতিয়া প্ৰশ্ন উঠিছে যে কেৱল পাৰ্থক কিয় গ্ৰেপ্তাৰ কৰা হ'ল। ইডিৰ সূত্ৰত প্ৰকাশ যে মন্ত্ৰীজনৰ ঘনিষ্ঠ অৰ্পিতাৰ ঘৰত টকাৰ পাহাৰ উদ্ধাৰ হোৱাৰ পাছত পাৰ্থক গ্ৰেপ্তাৰ নকৰি উপায় নাছিল। ইডিৰ সূত্ৰত প্ৰকাশ যে অৰ্পিতাই স্পষ্টকৈ কৈছে যে এই বিপুল পৰিমাণৰ ধন পাৰ্থই তেওঁক থ'বলৈ কৈছিল। সূত্ৰটোৱে দাবী কৰে যে ইয়াৰ পাছতে জেৰা আৰম্ভ হয়। কলকাতাৰ বিষয়াসকলে দিল্লীৰ মুখ্য কাৰ্যালয়ৰ স'তে ওৰে নিশাই যোগাযোগ কৰাৰ পাছত শেষ পৰ্যন্ত হিচাপ বহিৰ্ভূত আৰু আয়-ব্যয়ৰ স'তে সংগতিহীন এই বিপুল অৰ্থ উদ্ধাৰৰ বাবে মন্ত্ৰী পাৰ্থই দায়ী বুলি সিদ্ধান্তত উপনীত হয়। ফলত তেওঁক গ্ৰেপ্তাৰ কৰি জিম্মাত লয়। এই পৰ্যন্ত আনুষ্ঠানিকভাৱে মুখ খোলা নাই ইডিয়ে।

প্ৰশ্ন হ'ল কি সূত্ৰৰ আঁত ধৰি অৰ্পিতাৰ সন্ধান লাভ কৰিলে ইডিৰ বিষয়াই। সূত্ৰটোৰ দাবী যে পাৰ্থৰ ঘৰত তালাচীৰ সময়ত তদন্তকাৰীয়ে কিছু দলিলৰ সন্ধান লাভ কৰে। এই দলিলৰ সূত্ৰ ধৰিয়ে অৰ্পিতাৰ শুংসূত্ৰ উলিয়ায়। তাৰ পাছতে অৰ্পিতাৰ ফ্লেটত অভিযান চলাই ইডিয়ে টকাৰ পাহাৰ উদ্ধাৰ কৰে। এই বিপুল পৰিমাণৰ অৰ্থৰ বাবে জেৰাৰ সন্মুখীন হয় অৰ্পিতা। ইয়াতে ওলাই পৰে পাৰ্থৰ স'তে তেওঁৰ যোগাযোগৰ কথা। এটা সময়ত সমান্তৰালভাৱে ফোন অন ৰাখি দুজনৰ জেৰাৰ সময়ত উদ্ধাৰ হোৱা বক্তব্য মিলাই চোৱা হয়। নিশাটো জেৰা কৰাৰ পাছত পাৰ্থক গ্ৰেপ্তাৰৰ সিদ্ধান্ত লয় ইডিয়ে আৰু তেওঁক এই কথা জনোৱা হয়। এই কথা শুনিয়ে ভাঙি পৰে ৰাজ্যৰ বৰ্ষীয়ান মন্ত্ৰীজন। বাৰে বাৰে কয় যে তেওঁৰ মান-সন্মান সকলোবোৰ ধ্বংস হ'ল।

মমতাক যোগাযোগ কৰিও নাপালে পাৰ্থই

হাস্পতালৰ পৰা বাহিৰলৈ অহাৰ সময়ত সাংবাদিকৰ মুখামুখি হওঁতেই পশ্চিমবংগৰ উদ্যোগ মন্ত্ৰী তথা তদানীন্তন শিক্ষামন্ত্ৰী পাৰ্থক সাংবাদিকে প্ৰশ্ন কৰে যে তেওঁ নেত্ৰী (মমতা বেনাৰ্জী)ৰ স'তে যোগাযোগ কৰিছিল নে? উত্তৰত মন্ত্ৰীয়ে কয়, 'চেষ্টা কৰিছিলো নাপালো।' কালিৰে পৰা ২৭ ঘণ্টাৰ জেৰাৰ পাছত আজি পুৱা ১০ বজাত পাৰ্থক গ্ৰেপ্তাৰ কৰি ইডিয়ে তেওঁৰ নাকটলাৰ ঘৰৰ পৰা এখন গাড়ীত উঠাই লৈ যায়। গাড়ীত বহিয়ে সংবাদ মাধ্যমক পাৰ্থই কয়, 'নৈতিক যোগাযোগ কৰিব নোৱাৰিলো। ক'লৈ লৈ গৈছে নাজানো।' ইডিৰ বিষয়াসকলে পাৰ্থক লৈ কলকাতা চহৰৰ বিভিন্ন পথে-ঘাটে প্ৰায় ডেৰ ঘণ্টা ঘূৰাই ফুৰায়। অৱশেষত জোকাৰ ইএছআই হাস্পতাললৈ পাৰ্থক লৈ যোৱা হয়। পুৱা ১১-৩০ বজাত ইএছআই চিকিৎসা পৰীক্ষাৰ বাবে প্ৰৱেশ কৰোৱা হয় পাৰ্থক। প্ৰায় ডেৰ ঘণ্টা পাছত হাস্পতালৰ পৰা ওলাই আহিল। এইবাৰ পুনৰ সাংবাদিকে সোধে যে নেত্ৰীৰ স'তে যোগাযোগ হ'লনে, 'চেষ্টা কৰিছিলো, নাপালো'।

অৰ্পিতাৰ ঘৰৰ পৰা ট্ৰাকেৰে ধন গোটালে ৰিজাৰ্ভ বেংকে

অৰ্পিতাৰ ঘৰত তালাচী চলাই ইডিয়ে উদ্ধাৰ কৰিছিল ২১ কোটি টকা। তালিগঞ্জত থকা মন্ত্ৰীৰ ঘনিষ্ঠ অৰ্পিতাৰ ফ্লেটৰ পৰা টকা উদ্ধাৰৰ পাছত সেয়া নিবলৈ এইবাৰ লগোৱা হ'ল ট্ৰাক। কলকাতাৰ তালিগঞ্জত অৰ্পিতাৰ ফ্লেটৰ পৰা উদ্ধাৰ হোৱা টকা ট্ৰাকত ভৰোৱা হ'ল। কালি তদন্তকাৰী দলে আৰম্ভ কৰা টকাৰ পাহাৰ গণিবলৈ বেংক কৰ্মীসকলৰ সহায় লয় ইডিয়ে। আনা হয় টকা গণনাৰ যন্ত্ৰও। আজি পৰ্যন্ত গণনা কৰা হয়। মুঠ ২০ কোটি ২১ লাখ টকা উদ্ধাৰ হৈছে। এই টকা নিবলৈ ট্ৰাকখন আনিলে ৰিজাৰ্ভ বেংকে। এই বিপুল ধন বাজেয়াপ্ত কৰিছে ইডিয়ে। ট্ৰাকত ভৰোৱা টিঙৰ বাকচত নিৰ্দিষ্ট একোটা নম্বৰ দিয়া হৈছে। হিচাপৰ সুবিধাৰ বাবে প্ৰতিটো বাকচত টকা ভৰাই ৪০টা বাকচ ট্ৰাকত তোলা হৈছে। অৰ্পিতাৰ এই ফ্লেটত কেৱল টকা নহয়, আন বহু সম্পত্তিৰ সন্ধান লাভ কৰিছে ইডিয়ে। বিভিন্ন স্থানত থকা সম্পত্তিৰ একাধিক নথি উদ্ধাৰ কৰা হৈছে। তদুপৰি ৫৪ লাখ টকাৰ বিদেশী মুদ্ৰাও বাজেয়াপ্ত কৰা হৈছিল। তদুপৰি শিক্ষা বিভাগৰ কিছু নথি উদ্ধাৰ হৈছে। টকাৰ পাহাৰৰ মাজতে উচ্চশিক্ষা বিভাগৰ এটা খামো উদ্ধাৰ হৈছে।

দুদিনৰ জিম্মালৈ পাৰ্থ

ইডিয়ে ১৪ দিনৰ বাবে জিম্মাত বিচাৰে যদিও আদালতে দুদিনৰ জিম্মালৈ প্ৰেৰণ কৰিছে মন্ত্ৰীজনক। সোমবাৰে পুনৰ এই গোচৰৰ এমপি-এমএলএৰ আদালতত শুনানি হ'ব বুলি পাৰ্থৰ অধিবক্তাই জনায়। সেইদিনা বিশেষ আদালতত পাৰ্থক হাজিৰ কৰোৱাৰ নিৰ্দেশ দিছে ন্যায়াধীশে। তাৰ কাৰণ হৈছে বিধি অনুসৰি ৰাজ্যৰ বিধানসভাৰ সদস্য পাৰ্থৰ বিৰুদ্ধে এই গোচৰৰ শুনানি হোৱা উচিত এমপি-এমএলএৰ আদালতত। যদিও আজি এই আদালতত পাৰ্থৰ জামিনৰ আবেদনৰ শুনানি হোৱা নাই। সোমবাৰে সেয়েহে এমপি-এমএলএ আদালতত শুনানি হ'ব। আজি ন্যায়াধীশে কয় যে এই গোচৰৰ শুনানি গ্ৰহণৰ এক্তিয়াৰ তেওঁৰ নাই। সেয়েহে এমপি-এমএলএ আদালতে নোকোৱালৈকে পাৰ্থক ইডিৰ জিম্মালৈ প্ৰেৰণৰ নিৰ্দেশ দিয়া হৈছে। মাজৰ দুদিনত কি হ'ব সেই বিষয়ে কোনো নিৰ্দেশ দিয়া নাই ন্যায়াধীশে। আজি ইডিয়ে কয় যে বিত্তীয় অনিয়মৰ অভিযোগৰ গোচৰ ৰুজু কৰা হৈছে পাৰ্থৰ বিৰুদ্ধে। কালি দীঘলীয়া জেৰা কালত দুৰ্বলতা অনুভৱ কৰা বুলি আজি অধিবক্তাই আদালতত অৱগত কৰি হাস্পতালত ভৰ্তি কৰোৱাৰ আবেদন জনায়। তেওঁৰ অধিবক্তাই পাৰ্থক এছএছকেএমত চিকিৎসা পৰীক্ষা কৰোৱাৰ বাবে জনোৱা আবেদন মৰ্মে আদালতে এছএছকেএম হাস্পতালত তেওঁৰ শাৰীৰিক পৰীক্ষাৰ নিৰ্দেশ দিয়ে। সোমবাৰে হাস্পতাল কৰ্তৃপক্ষই আদালতত স্বাস্থ্য প্ৰতিবেদন দাখিল কৰিব লাগিব। আজি ইডিৰ আইনজীৱীয়ে তেওঁক এছএছকেএম চিকিৎসালয়ৰ পৰিবৰ্তে আলিপুৰ কমাণ্ড হাস্পতাল বা জোকা ইএছআই হাস্পতাললৈ নিয়াৰ বাবে আবেদন জনায়। দুয়োপক্ষৰ যুক্তি শুনাৰ পাছত ন্যায়াধীশে পাৰ্থক এছএছকেএমলৈ নিবলৈ নিৰ্দেশ দিয়ে। আজি আদালতলৈ অনাৰ পূৰ্বে ইডিয়ে তেওঁক জোকাৰ ইএছআই হাস্পতাললৈ নিছিল।

ইডিৰ সূত্ৰত প্ৰকাশ যে জেৰাকালত সহযোগিতা নকৰাৰ বাবে পাৰ্থক গ্ৰেপ্তাৰ কৰা হয়। আনহাতে, জেৰাকালত তেওঁ অসুস্থ অনুভৱ কৰা বুলি কোৱাত তদন্তকাৰী দলে দুজন চিকিৎসকৰ দ্বাৰা জেৰাৰ সময়তে স্বাস্থ্য পৰীক্ষা কৰায়। চিকিৎসকে সেউজ সংকেত দিয়াৰ পাছত পুনৰ জেৰা আৰম্ভ হয়। বৰ্তমান উদ্যোগ আৰু বাণিজ্য মন্ত্ৰণালয়ৰ দায়িত্বত থকা পাৰ্থ শিক্ষা বিভাগৰ দায়িত্বত থকা সময়তে বৃহৎ দুৰ্নীতি সংঘটিত হোৱাৰ অভিযোগ উঠিছে। তৃণমূল কংগ্ৰেছে বিষয়টোৰ ওপৰত নিকট দৃষ্টি ৰাখিছে। দলৰ মুখপাত্ৰ কুণাল ঘোষে জনোৱা মতে, উপযুক্ত সময়ত বিবৃতি প্ৰকাশ কৰা হ'ব। অধ্যক্ষ বিমান বেনাৰ্জীয়ে কয় যে বিধানসভাৰ এজন সদস্যক গ্ৰেপ্তাৰ কৰা হৈছে যদিও তেওঁক অৱগত কৰা হোৱা নাই। ইডি বা চিবিআয়ে সাংসদ অথবা বিধায়কক গ্ৰেপ্তাৰৰ পূৰ্বে ৰাজ্যসভা অথবা বিধানসভাৰ অধ্যক্ষক জনোৱাটো সাংবিধানিক বিধি। অৱশ্যে তেওঁ কোনো এনে ধৰণৰ বাৰ্তা লাভ কৰা নাই বুলি কয় অধ্যক্ষজনে।

তদুপৰি মুখপাত্ৰ ঘোষে কয় যে উদ্ধাৰ হোৱা ধনৰ স'তে তৃণমূলৰ কোনো লেনদেন নাই। যিসকলৰ নাম এই তদন্তত উচ্চাৰিত হৈছে সেই বিষয়ে জবাবদিহি হোৱাটো তেওঁলোকৰ দায়িত্ব বুলি কয়। তদুপৰি অৰ্পিতাৰ দলৰ স'তে কোনো সম্পৰ্ক নাই বুলি দূৰত্ব বজাই ৰাখে তৃণমূলে। পশ্চিমবংগৰ শাসকীয় দলটোৱে মন্ত্ৰীৰ ঘৰত অভিযান কেন্দ্ৰৰ বিজেপি চৰকাৰৰ কুটকৌশল বুলি কয়। ৰাজনৈতিক বিৰোধীক হাৰাশাস্ত কৰিবলৈ কেন্দ্ৰই কুটকৌশল চলোৱা বুলি কয় তৃণমূলে। ইয়াৰ বিপৰীতে বিজেপিয়ে চিবিআই তদন্ত কৰিব লাগে বুলি কয়।

এক বিবৃতিত তদন্তকাৰী সংস্থাটোৱে কয় যে এছএছচি কেলেংকাৰিৰ স'তে উদ্ধাৰ হোৱা ধনৰ সূত্ৰ আছে বুলি সন্দেহ কৰা হৈছে। ইডিৰ উপৰি এই গোচৰৰ তদন্ত কৰি আছে চিবিআয়ে।

সমস্যা থাকিলে চাকৰি এৰিবলৈ

এক পৃষ্ঠাৰ পৰা ইতিমধ্যে শিক্ষা বিভাগত এনে বদলিকৰণৰ প্ৰক্ৰিয়া আৰম্ভ কৰা হৈছে। অতি শীঘ্ৰেই যিসকল শিক্ষকে বহিঃজিলাত ১০ বছৰ কাম কৰিছে, তেওঁলোকে নিৰ্দিষ্ট প'ৰ্টেল যোগে বদলিৰ বাবে আবেদন কৰিব পাৰিব। তেওঁলোকৰ আবেদনৰ ভিত্তিত তেওঁলোকৰ নিজৰ সুবিধাৰ অঞ্চললৈ বদলি কৰা হ'ব।' এই মন্তব্য শিক্ষামন্ত্ৰী ডাঃ ৰণোজ পেগুৰ। আজি শিক্ষামন্ত্ৰী ডাঃ পেগুৱে বজালী জিলাত উপস্থিত হৈ পহুমাৰা নৈৰ বানে ক্ষতিগ্ৰস্ত কৰা ভৱানীপুৰ সমষ্টিৰ দঙাৰপাৰ, মেধিকুছি, চাৰালপাৰা আদি স্থান পৰিদৰ্শন কৰি ক্ষয়-ক্ষতিৰ বুজ লয়। স্থানসমূহ পৰিদৰ্শন কৰি শিক্ষামন্ত্ৰীয়ে ক্ষতিগ্ৰস্ত লোকসকলৰ অভাৱ-অভিযোগ সমূহ শীঘ্ৰেই পূৰণ কৰিবলৈ বজালীৰ উপায়ুক্তক নিৰ্দেশ দিয়ে। ইয়াৰ পাছতেই শিক্ষামন্ত্ৰী ডাঃ পেগু উপস্থিত ভট্টদেৱ বিশ্ববিদ্যালয়ত। বিশ্ববিদ্যালয় কৰ্তৃপক্ষৰ স'তে এক সভাত মিলিত হৈ শিক্ষামন্ত্ৰীয়ে বিশ্ববিদ্যালয়খনৰ আভ্যন্তৰীণ বিভিন্ন বিষয়ক লৈ আলোচনা কৰাৰ লগতে অভাৱ-অভিযোগৰো বুজ লয়। আনহাতে, শিক্ষকৰ পাৰস্পৰিক বদলিৰ বিষয়ে শিক্ষামন্ত্ৰীক অনুৰোধ জনাবলৈ বিশ্ববিদ্যালয়খনত উপস্থিত হয় গোলাঘাটত কৰ্মৰত তিনিগৰাকী শিক্ষয়িত্ৰী। তিনি শিক্ষয়িত্ৰীয়ে শিক্ষামন্ত্ৰীক তেওঁলোকৰ বদলিসমূহ কৰাই দিবলৈ বাৰে বাৰে অনুৰোধ জনাই থকাত একপ্ৰকাৰ ধমক দি ডাঃ পেগুৱে কয়, 'মই বাৰে বাৰে কৈ অহাৰ পাছতো আপোনালোকে এনেদৰে কিয় কৈ থাকে? সমস্যা সকলোৰে আছে, আমি তাৰ মাজেৰেই চলিব লাগিব। এতিয়া সকলো বদলি আইন মতে হ'ব, মুখ্যমন্ত্ৰী অথবা শিক্ষামন্ত্ৰীয়ে বিচৰা মতেই বদলিকৰণ কৰা নহয়। সমস্যা বেছি হ'লে চাকৰিৰ পৰা পদত্যাগ কৰক।' ইয়াৰ পাছতেই শিক্ষামন্ত্ৰীয়ে সংবাদ মাধ্যমৰ মুখামুখি হৈ শিক্ষক বদলিৰ সম্পৰ্কত সোধা প্ৰশ্নৰ উত্তৰত কয়, 'ইতিমধ্যে প'ৰ্টেল যোগে শিক্ষকৰ পৰস্পৰ বদলি প্ৰক্ৰিয়া আৰম্ভ হৈছে। আমি অতি শীঘ্ৰেই শিক্ষকৰ সুকীয়া বদলিও আৰম্ভ কৰিম। কোনো দিব্যাংগ শিক্ষকে যদি দুবছৰো বহিঃজিলাত কাম কৰিছে, তেন্তে তেনে শিক্ষকেও নিজৰ সুবিধাৰ অঞ্চললৈ বদলিৰ বাবে আবেদন কৰিব পাৰিব। কোনো শিক্ষক বা শিক্ষয়িত্ৰীয়ে জটিল ৰোগত আক্ৰান্ত হ'লেও আবেদন কৰিব পাৰিব বদলিৰ বাবে।' শিক্ষয়িত্ৰীসকলে বিশেষ অসুবিধা পালে তেওঁলোকেও নিজৰ সুনিশ্চিত স্থানলৈ বদলিৰ আবেদন কৰিব পাৰিব বুলি সদৰী কৰি শিক্ষামন্ত্ৰীয়ে লগতে কয় যে যিসকল শিক্ষক-শিক্ষয়িত্ৰীৰ পিতৃ-মাতৃক শুশ্ৰূষাৰ প্ৰয়োজন, তেওঁলোকেও বদলিৰ বাবে প'ৰ্টেলত আবেদন কৰিব পাৰে। শিক্ষামন্ত্ৰীয়ে পুনৰ কয়, 'যিসকল স্বামী-স্ত্ৰী দূৰে দূৰে আছে, তেওঁলোকেও নিজৰ অঞ্চললৈ বদলিৰ বাবে আবেদন কৰিব পাৰিব।' আনহাতে, একে পৰ্যায়ৰ শিক্ষকৰ মাজতহে পৰস্পৰৰ বদলি হ'ব বুলিও গুৰুত্বপূৰ্ণ ঘোষণা কৰে শিক্ষামন্ত্ৰী ডাঃ পেগুৱে। তেওঁ পুনৰ কয়, 'এতিয়া শিক্ষক-শিক্ষয়িত্ৰী সকলক যিমান পাৰি সিমান তেওঁলোকৰ সুবিধাজনক স্থানলৈ আৰু ঘৰৰ ওচৰলৈ নিয়াৰ ব্যৱস্থা কৰিব শিক্ষা বিভাগে।' একেলগে বিদ্যালয়সমূহত সমানুপাতিক (ৰেচনালাইজেছন) প্ৰক্ৰিয়াৰেও শিক্ষক বদলিকৰণ কৰিব বুলি মন্ত্ৰীজনে উল্লেখ কৰে। পৰস্পৰৰ বদলিকৰণ প্ৰক্ৰিয়া ভালদৰে বুজি নাপায় বিৰক্তি কৰাৰ বাবেহে আজি শিক্ষয়িত্ৰী তিনিগৰাকীক তেনেকৈ ধমক দিবলগীয়া হ'ল বুলিও সংবাদ মাধ্যমক জানিবলৈ দিয়ে শিক্ষামন্ত্ৰীয়ে। তদুপৰি বহু শিক্ষকে নতুনকৈ চাকৰি পোৱা সত্ত্বেও চাকৰিত যোগদান কৰা নাই বুলি কোৱাৰ লগতে বিধি সন্মতভাৱে আগন্তুক দিনত শিক্ষা বিভাগত সংশোধন কৰাৰ ব্যৱস্থা কৰা হ'ব বুলি মন্তব্য আগবঢ়ায় শিক্ষামন্ত্ৰী ডাঃ পেগুৱে।

কংগ্ৰেছত 'ছদ্মবেশী বিজেপি'ৰ

এক পৃষ্ঠাৰ পৰা কৰিলেও কংগ্ৰেছৰ ভোট যে এনডিএৰ প্ৰাৰ্থীয়ে লাভ কৰিছে সেই কথা অৱশেষত ৰাজহুৱাভাৱে স্বীকাৰ কৰিবলৈ বাধ্য হৈছে। এই ধৰণৰ অভিযোগ যোৱা ৰাজ্যসভাৰ নিৰ্বাচনতো উঠিছিল। বৰ্তমান অসম তৃণমূল কংগ্ৰেছৰ সভাপতি তথা কংগ্ৰেছৰ ৰাজ্যসভাৰ তদানীন্তন সাংসদ ৰিপুন বৰাই একাংশ কংগ্ৰেছ বিধায়কে বিশ্বাসঘাতকতা কৰাৰ ফলতে কম ভোট লাভ কৰাৰ অভিযোগ উঠিছিল। সেই অভিযোগক ভূপেন বৰাসহ প্ৰদেশ কংগ্ৰেছৰ একাংশ নেতাই ৰাইজে দেখাকৈ নাকচ কৰিলেও দৰাচলতে সেয়া নিজক বচোৱাৰহে এক কৌশল আছিল বুলি দলৰ মজিয়াত আলোচিত হৈছে। সাধাৰণ কৰ্মীতো বাদেই, নিজৰ সোঁৱে-বাঁৱে থকা সকলকো সভাপতিৰ আসনৰ পৰা পৰিচালনা কৰিব নোৱাৰাৰ ফলতে পৌৰসভা, স্বায়ত্তশাসিত পৰিষদৰ পৰা আৰম্ভ কৰি উপ-নিৰ্বাচনলৈকে সকলোতে কংগ্ৰেছে মুখথেকেচা খোৱা বুলি দলত সৰৱ চৰ্চা চলি আহিছে। অৱশেষত ৰাষ্ট্ৰপতিৰ নিৰ্বাচনত গোটেই বিষয়টো মুকলি হৈ পৰাত আজি অৱশেষত বৰাই এই কথাও স্বীকাৰ কৰিবলৈ বাধ্য হয় যে কংগ্ৰেছত বিজেপিৰ এজেণ্ট আছে। স্বয়ং দলীয় বিধায়কসকলৰ মাজতে তেনে এজেণ্ট থকাৰ কথা উল্লেখ কৰি বৰাই কয়, 'অসম কংগ্ৰেছ বিধায়িনী দলৰ ভিতৰে-বাহিৰে ছদ্মবেশী বিজেপি আছে বুলি প্ৰমাণিত হৈছে। এই মাহৰ শেষত দিল্লীলৈ গৈ হাইকমাণ্ডক সকলো কথা ক'ম। ছদ্মবেশী বিজেপিৰ হাতত হাত ধৰি মই কংগ্ৰেছ নকৰো।' বৰাই লগতে দাবী কৰে যে যি কেইজন বিধায়কে যশৱন্ত সিন্হাৰ পৰিৱৰ্তে দ্ৰৌপদী মুৰ্মুক ভোটদান কৰে সেইসকলক বিচাৰি উলিয়াবই। এই সন্দৰ্ভত বহু তথ্য সংগ্ৰহ কৰাৰো বৰাই দাবী কৰে। ছদ্মবেশী বিজেপি প্ৰদেশ কংগ্ৰেছৰ শীৰ্ষ নেতৃত্বৰ মাজত সোমাই থকা বাবেই দলৰ বহু গুৰুত্বপূৰ্ণ কথা আলোচনা কৰাটোও এতিয়াৰে পৰা বন্ধ কৰিব লাগিব বুলি উল্লেখ কৰি তেওঁ কয়, 'ছদ্মবেশীক লগত লৈ দলৰ ভিতৰৰ কথা আলোচনা কৰিব নোৱাৰো। এতিয়াৰে পৰা আমি এই ক্ষেত্ৰত অধিক সতৰ্ক হ'ব লাগিব। এইসকলক চিনাক্ত নকৰিলে দলৰ বিপদ হ'ব।' চিনাক্ত কৰাৰ পাছত শীৰ্ষ নেতৃত্বই সেইসকলৰ বিৰুদ্ধে গ্ৰহণ কৰিব বুলিও বৰাই উল্লেখ কৰে। এনেদৰে 'ছদ্মবেশী বিজেপি'ৰ বিৰুদ্ধে বৰা সৰৱ হোৱাৰ সময়তে দলৰে এক সূত্ৰই তেওঁ নিজেও বহু ক্ষেত্ৰত সন্দেহৰ ঊৰ্ধ্বত নহয় বুলি তাৎপৰ্যপূৰ্ণ মন্তব্য কৰে।

ভাৰত-চীন সীমান্তৰ দুৰ্গম স্থানৰ

এক পৃষ্ঠাৰ পৰা সাতজনক কালি উদ্ধাৰ কৰা হয়। ভাৰতীয় বায়ু সেনা আৰু স্থানীয় গাঁওবাসীৰ সহযোগত দলটোৰ সন্ধান ওলোৱাৰ পাছতে অত্যন্ত জটিল পৰিস্থিতিৰ মাজৰ পৰা দমনত দলটোক উদ্ধাৰ কৰাটো সম্ভৱ হয়। যথেষ্ট দুৰ্বল অৱস্থাত শ্ৰমিককেইজনক উদ্ধাৰৰ পাছত প্ৰয়োজনীয় চিকিৎসা প্ৰদান কৰা হয় বুলি জিলা দুৰ্যোগ ব্যৱস্থাপনা বিষয়া কৰন খ'লিয়ে সদৰী কৰে। এই দলটোৰ চাৰিজনৰ সন্ধান দিয়ে স্থানীয় গাঁওবাসীয়ে। তেওঁলোকৰ তথ্যৰ ভিত্তিত পথ নিৰ্মাণৰ কাম চলি থকা দমনৰ গভীৰ বনাঞ্চলৰ মাজৰ পৰা আন তিনিজনক উদ্ধাৰ কৰা হয়।

উল্লেখ্য যে সীমান্ত পথ সংস্থা (বি আৰ অ')ৰ পথ নিৰ্মাণৰ কামত অসমৰ ১৯ জনীয়া শ্ৰমিকৰ দলটো নিয়োজিত হৈ আছিল। কে'বাজনো ঠিকাদাৰৰ অধীনত কৰ্মৰত হৈ থকা দলটোৱে যোৱা ঈদৰ সময়ত ঘৰলৈ অহাৰ অনুমতি পোৱা নাছিল। ঠিকাদাৰে তেওঁলোকক ছুটী দিবলৈ মান্তি নোহোৱাত অৱশেষত দলটোৱে পলায়ন কৰে। কালি উদ্ধাৰ হোৱাসকলৰ কে'বাজনেও জনোৱা মতে, তিনিটা ভাগত ভাগ হৈ যোৱা পাঁচ জুলাইত তেওঁলোকে পলায়ন কৰিছিল; কিন্তু গভীৰ বনাঞ্চলত তেওঁলোকে পথ হেৰুৱায়। ইয়াৰ পাছতে তেওঁলোক যোগাযোগ শূন্য হৈ পৰে। দুৰ্গম অঞ্চলত চলি থকা এই পথ নিৰ্মাণ কাৰ্যত সংঘটিত উক্ত ঘটনাৰ বিষয়ে যোৱা ১৩ জুলাইতহে কুৰুং কুমেয় জিলা প্ৰশাসন অৱগত হয়। ইপিনে, সন্ধানহীন হৈ পৰা শ্ৰমিকসকলক লৈ তেওঁলোকৰ পৰিয়ালতো হাহাকাৰ লাগে। ইয়াৰ মাজতে যোৱা ১৮ জুলাইত এজন সন্ধানহীন শ্ৰমিকৰ মৃতদেহ ফুৰাক নৈৰ পাৰত উদ্ধাৰ হোৱা বুলি বাতৰি বিয়পি পৰে। অৱশ্যে পৰৱৰ্তী সময়ত এই খবৰ ভুৱা বুলি নিশ্চিত কৰা হয়। সেয়েহে ১২ জন সন্ধানহীন শ্ৰমিকৰ সম্ভেদ উলিয়াবলৈ ব্যাপক অভিযান আৰম্ভ কৰা হৈছে। গাঁওবাসীৰ লগতে এছ ডি আৰ এফৰ ২৬ জানুৱাৰীৰ এটা দলক উদ্ধাৰ অভিযানত নিয়োগ কৰা হৈছে। এনডিআৰএফকো নিয়োগ কৰাৰ বাবে যোগাযোগ কৰা হৈছে। আজিৰ পৰা ভাৰতীয় বায়ুসেনাৰ এখন হেলিকপ্টাৰৰ জৰিয়তেও শ্ৰমিকসকলৰ অৱস্থিতি নিৰূপণৰ অভিযান আৰম্ভ কৰাৰ কথা খ'লিয়ে সদৰী কৰে।

সন্ধানহীন অসমৰ শ্ৰমিকসকলৰ ভিতৰৰ সাতজনেই হ'ল কোকৰাঝাৰ জিলাৰ। তাৰে দুজনক কালি উদ্ধাৰ কৰা হয়। তেওঁলোক হ'ল কোকৰাঝাৰ জিলাৰ অন্তৰ্গত তথা ধুবুৰীৰ সীমান্তৱৰ্তী মালগাঁও বগুলাউৰাৰ মাজিদুল আলী আৰু মনোৱাৰ হুছেইন। জিলাখনৰ সন্ধানহীন পাঁচজন শ্ৰমিকৰো ঘৰ একেখন গাঁৱতে। তেওঁলোক হ'ল আবুল হুছেইন, ফৰিজুল হক, আইনুল হক, কলিবুদ্দিন শ্বেখ আৰু ছিমজুল শ্বেখ। মাজিদুল আৰু মনোৱাৰ সম্প্ৰতি অৰুণাচলৰ চিকিৎসালয়ত চিকিৎসাধীন হৈ আছে। যোৱা ৩০ মে'ত শ্ৰমিকৰ এই দলটোৱে কামৰ সন্ধানত অৰুণাচললৈ গৈছিল। সন্ধানহীন শ্ৰমিককেইজনৰ পৰিয়ালত সৃষ্টি হোৱা হাহাকাৰৰ মাজতে প্ৰশাসনৰ অনুমতি সাপেক্ষে তেওঁলোকৰ আত্মীয়ৰ এটা দলে ইতিমধ্যে অৰুণাচললৈ যাত্ৰা কৰিছে। ইপিনে, আৰক্ষীয়ে জনোৱা মতে, অসমৰ শ্ৰমিকৰ দলটোক লখিমপুৰৰ এজন ঠিকাদাৰে অৰুণাচলৰ পথ নিৰ্মাণৰ কামৰ বাবে নিছিল। আৰক্ষীয়ে ঠিকাদাৰজনৰ বিৰুদ্ধে এটি গোচৰ ৰুজু কৰিছে।

প্ৰধানমন্ত্ৰী-প্ৰতিৰক্ষা মন্ত্ৰীলৈ পত্ৰ

অৰুণাচলত সন্ধানহীন অসমৰ শ্ৰমিককেইজনক উদ্ধাৰ অভিযানত সেনা বাহিনীক নিয়োগ কৰিবলৈ প্ৰধানমন্ত্ৰী নৰেন্দ্ৰ মোদী আৰু প্ৰতিৰক্ষা মন্ত্ৰী ৰাজনাথ সিঙলৈ উত্তৰ-পূৰ্বাঞ্চল সংখ্যালঘু ছাত্ৰ সন্থা (নেমছু)ই আজি সুকীয়া সুকীয়াকৈ পত্ৰ প্ৰেৰণ কৰে। এই সন্দৰ্ভত নেমছুৰ সভাপতি বদৰুল ইছলাম আৰু প্ৰশাসনিক সাধাৰণ সম্পাদক মিনহাজুল ইমৰানে কয় যে নিৰুদ্দিষ্ট শ্ৰমিকসকলৰ সুৰক্ষা আৰু নিৰাপত্তাৰ লগতে তেওঁলোকক উদ্ধাৰক লৈ যথেষ্ট উদ্বিগ্নতাৰ সৃষ্টি হৈছে। বৰপেটা, বাগ্‌সা, বঙাইগাঁও, ধুবুৰী, কোকৰাঝাৰ আৰু কামৰূপৰ শ্ৰমিককেইজন কেতিয়া, কিয় আৰু কেনেকৈ নিৰুদ্দেশ হৈছিল তাৰ কোনো স্পষ্ট তথ্য উদ্ধাৰ হোৱা নাই। সন্ধানহীন শ্ৰমিকসকলক লৈ তেওঁলোকৰ পৰিয়ালৰ লোকসকলো গভীৰভাৱে উদ্বিগ্ন। সেয়েহে শ্ৰমিকসকলৰ বহুমূলীয়া জীৱনৰ প্ৰতি লক্ষ্য ৰাখি অনুসন্ধান আৰু উদ্ধাৰ অভিযান সেনাৰ নেতৃত্বত চলোৱাৰ আহ্বানেৰে নেমছুৱে আজি উক্ত পত্ৰ প্ৰেৰণ কৰে।

অসুস্থ হৈ ঘৰলৈ যোৱা জুবিনে পালন

এক পৃষ্ঠাৰ পৰা থকা জনপ্ৰিয় কণ্ঠশিল্পী জুবিন গাৰ্গে আজি সুস্থ হৈ ঘৰলৈ ওভতাৰ সময়তে তেওঁৰ লাখ লাখ অনুৰাগীক উদ্দেশি সংবাদ মাধ্যমৰ আগত এইদৰে মন্তব্য কৰে। উল্লেখ্য যে ডিব্ৰুগড়ত যোৱা ২০ জুলাইৰ পুৱা হঠাৎ জুবিন অসুস্থ হৈ চিকিৎসালয়ত ভৰ্তি হোৱা ঘটনাই তেওঁৰ অনুৰাগীসকলক আবেগিক কৰি তুলিছিল। মুখ্যমন্ত্ৰী ড° হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মাৰ তত্ত্বাৱধানত উক্ত দিনাই এয়াৰ এম্বুলেন্সৰ জৰিয়তে জুবিনক উন্নত চিকিৎসাৰ বাবে ডিব্ৰুগড়ৰ পৰা গুৱাহাটীলৈ অনা হৈছিল আৰু আয়ুৰসুন্দ্ৰা হাস্পতালত ভৰ্তি কৰি পাঁচজনীয়া চিকিৎসকৰ দলৰ তত্ত্বাৱধানত চিকিৎসা প্ৰদান কৰা হৈছিল। আজি সুস্থ হৈ উঠাত জুবিনক ঘৰলৈ যাবলৈ দিয়া হয় আৰু চিকিৎসকৰ দলে তেওঁক জিৰণি ল'বলৈ পৰামৰ্শ আগবঢ়াই নিয়মিত খোৱা আৰু শোৱা সময়মতে কৰিবলৈ আহ্বান জনায়। হাস্পতালৰ পৰা সুস্থ হৈ ঘৰলৈ ওভতাৰ সময়ত জনপ্ৰিয় কণ্ঠশিল্পীজনে সংবাদ মাধ্যমৰ আগত কয়, 'ঠিক হ'ল, এতিয়া একো নাই। মোৰ ছডিয়ামৰ পৰিমাণ কমি গৈছিল, যিটো গম পোৱা নাছিলো। এই দিশটো বিশেষকৈ খোৱা-বোৱাৰ ওপৰত নিৰ্ভৰশীল যিটো মই সময় অনুযায়ী কৰা নাছিলো। প্ৰায় এমাহ মই টোপনি ক্ষতি কৰিছিলো। যাৰ ফলত ছডিয়ামৰ পৰিমাণ হ্ৰাস হৈ দুৰ্বল হৈ পৰিছিলো। হাস্পতালত তিনি দিন থাকিলো, চিকিৎসকে প্ৰায় এমাহ কেইটামান ঔষধ খাব দিছে; এতিয়া খোৱা-বোৱা নিয়মীয়াকৈ কৰি টোপনি ক্ষতি কমাই দিলে একেবাৰে ফিট-ফাট হৈ যাম।' উল্লেখ্য যে বিগতবাৰৰ দৰেই চিকিৎসকে জুবিনৰ জিৰণি প্ৰয়োজন বুলি পৰামৰ্শ আগবঢ়াইছে যদিও জনপ্ৰিয় কণ্ঠশিল্পীজনে পুনৰ কামত মনোনিবেশ কৰিব বুলি সদৰী কৰি কয়, 'শীঘ্ৰে কাম আকৌ আৰম্ভ কৰিম। থাইলেণ্ডত নৰ্থ-ইষ্ট ফেষ্টিভেল পাতিছে, তাতো যাব লাগিব। নতুন নতুন গান, ছবিৰ কাম হাতত লৈছো সকলোকে লগ পাই থাকিম।' চিকিৎসকে জিৰণি ল'বলৈ দিয়া পৰামৰ্শৰ সন্দৰ্ভত প্ৰতিক্ৰিয়া প্ৰকাশ কৰি জুবিনে পুনৰ কয়, 'পৰামৰ্শ দিয়াটো চিকিৎসকৰ কামেই। দুজন লোকে পৰামৰ্শ খুব বেছি দিয়ে, তাৰে এজন চিকিৎসক আৰু আনজন উকীল। এই দুজনক কেতিয়াও মিছা ক'ব নাপায় আৰু ক'লে নিজৰ লোকচান হয়। গতিকে চিকিৎসকক মই মোৰ নিজৰ কথা ক'লো, তেওঁলোকে তেওঁলোকৰ কথা ক'লে। তেওঁলোকৰ ম'তে চলিবলৈ চেষ্টা কৰিম। মই এতিয়া সম্পূৰ্ণ সুস্থ, চিন্তা কৰিব নালাগে।' সমান্তৰালভাৱে জুবিনৰ পত্নী গৰিমা শইকীয়া গাৰ্গে জুবিনৰ স্বাস্থ্য সন্দৰ্ভত ছডিয়াম আৰু পটাচিয়াম কমি যোৱাটো সহজ কথা নহয় বুলি মন্তব্য কৰি কয়, 'জুবিন পজিটিভ মানুহ আৰু সদায় পজিটিভেই চিন্তা কৰে। গতিকে এতিয়া নিজকে সলনি কৰিব লাগিব আৰু কৰিম বুলি কৈছে; কাৰণ চিকিৎসকে জিৰণি আৰু সময়ে মতে খাবলৈ পৰামৰ্শ দিছে। এই কথাবোৰত তেওঁ নিজেও সজাগ হ'ব লাগিব।' যোৱা চাৰিটা দিনত চিকিৎসকে বহু কষ্ট কৰিছে আৰু সকলো যত্ন লৈছে বুলি গৰিমাই মন্তব্য কৰি জুবিন এতিয়া সুস্থ যদিও তেওঁ জীৱন ধাৰণৰ প্ৰণালী সলনি নকৰিলে পুনৰ অসুস্থ হোৱাৰ সম্ভাৱনা নুই কৰিব নোৱাৰি বুলি উদ্বেগেৰে কয়। গতিকে এই দিশ জুবিনে বুজি উঠিব লাগিব বুলি তেওঁ মন্তব্য কৰি পুনৰ কয়, 'প্ৰথম দিনা সচাই চিন্তাৰ বিষয় হৈছিল, কাৰণ জুবিনৰ দেহত প্ৰয়োজনতকৈ যথেষ্ট হাৰত ছডিয়ামৰ পৰিমাণ হঠাৎ কমি গৈছিল। পটাচিয়ামৰ পৰিমাণ এতিয়াও সম্পূৰ্ণভাৱে অহা নাই। নিজৰ খাদ্যাভ্যাস, জীৱনশৈলী ঠিক কৰি ল'লে সকলো ঠিক হ'ব। চিকিৎসকে বিশ্ৰামৰ পৰামৰ্শ দিছে, কিন্তু যিখিনি কামৰ কথা কৈ আছে পাৰিলে এতিয়াই ওলাই যাব বিচাৰে। কথাবোৰ তেনেকুৱা নহয় আৰু তেওঁ নিজেই বুজি পাব লাগিব; কাৰণ দীঘলীয়াকৈ আৰু জীৱনজুৰি কাম কৰিব লাগিব। গোটেই অসমবাসীয়ে তেওঁক দীঘলীয়া কাম কৰাতো বিচাৰে আৰু সেই কথা তেওঁ বুজি উঠিব লাগিব।' উল্লেখ্য যে স্বাস্থ্য ভালে ৰাখিবলৈ ফলৰ ৰস খোৱাৰ লগতে জিমলৈ যাব বুলি জুবিনে মন্তব্য কৰে।

মেদিনী চৌধুৰী, অসমৰ ৱাল্টাৰ স্কট

এক পৃষ্ঠাৰ পৰা আছিল লক্ষ্যণীয়। তেওঁ চানমাৰিৰ আৰক্ষী চকীটোৰ সন্মুখতে থকা চৰকাৰী আৱাস এটাত জীৱন নিৰ্বাহ কৰিছিল। তেওঁৰ সহকৰ্মীসকলে কিন্তু আৰ্থিকভাৱে অনেক ওপৰলৈ গৈছে। তেওঁৰ সহকৰ্মীসকলৰ জীৱন নিৰ্বাহৰ উচ্চতাৰ কথাও ক'বলৈ নাযাওঁ; কিন্তু তেওঁৰ জীৱনৰ সৰলতাই আমাক তেওঁৰ প্ৰতি আগ্ৰহী কৰিছিল। কেৱল সৰলতাৰ কথা ক'লেও ভুল হ'ব। তেওঁ আছিল এগৰাকী জ্ঞানপিপাসু লোক। তেওঁৰ ওচৰত, তেওঁৰ সংগত ক্ষন্তেক বহিলেই ধৰিব পাৰিছিলো তেওঁৰ জ্ঞান পিপাসাৰ বিস্তৃতি। অসমৰ ইতিহাস তেওঁৰ নখ দৰ্পণত। ঐতিহাসিক কথাবোৰ কৈ তেওঁ বৰ আনন্দ পাইছিল। ইতিহাস চৰ্চাৰ প্ৰতি এনে নিচাগ্ৰস্ততা তেওঁৰ কথা-বতৰাত প্ৰকাশ পাইছিল।

ব্যক্তিগৰাকীৰ কথা-বতৰা আৰু উগ্ৰ ইতিহাসপ্ৰীতিয়ে আমাক তেওঁৰ প্ৰতি আগ্ৰহী কৰি তুলিছিল। তেওঁৰ লগত সম্পৰ্ক ঘটিছিল আমাৰ লেখা-মেলাৰ মাজেদিহে। তেওঁ আমাৰ দুই-এটি লেখা পছন্দও কৰিছিল। দুই-এটি লেখাৰ অসম্পূৰ্ণতা আঙুলিয়াই দিছিল। যি কি নহওক, আমি তেওঁৰ ব্যক্তিত্ব আৰু অসমৰ ইতিহাসৰ প্ৰতি থকা এক বিশেষ অনুকম্পাই তেওঁৰ প্ৰতি আগ্ৰহী কৰিছিল।

আমি তেওঁক এগৰাকী ঐতিহাসিক ঔপন্যাসিক বুলি শ্ৰদ্ধা কৰো। উদাহৰণস্বৰূপে তেওঁৰ 'বিপন্ন সময়' উপন্যাসখনৰ কথাই দেখোন যথেষ্ট। উপন্যাসখনত মাত্ৰ সাতটা বছৰৰ অসম বুৰঞ্জীৰ কথা চিত্ৰিত-বিবৃত। সময়খিনি হ'ল ১৮৩২ৰ পৰা ১৮৯৯ বৰ্ষ। উপন্যাসখনৰ প্ৰস্তাৱনাত তেওঁ উপন্যাসখনৰ এটি চমু সাৰাংশ দি লিখিছে— 'মই ইয়াত দেখুৱাবলৈ যত্ন কৰিছো কিদৰে বিস্ময়াৱহ অভিজ্ঞতাৰে বিমূঢ়, বিধ্বস্ত এটা শতিকা বিবসনা হৈ এছাৰ খাই পৰিছে নতুন এটা শতিকাৰ দুৱাৰডলিত।' (বিপন্ন সময়)। উপন্যাসখন প্ৰকাশ পাইছে ১৯৯৬ত।

ক'বলৈ গ'লে 'বিপন্ন সময়' তেওঁৰ অন্তিম উপন্যাস বুলিব পাৰি। অৱশ্যে 'সপোন সপোন লাগে' নামেৰে তেওঁ আন এখন উপন্যাস ৰচনা কৰিছিল। প্ৰকাশ হৈছিল ১৯৯৮ত। উপন্যাসখনত আত্মজীৱনী বিদ্যমান।

তেওঁৰ ঘৰলৈ গৈছো বহুতবাৰ। যেতিয়াই গৈছো, তেতিয়াই অসমৰ ভিন্নৰঙী ইতিহাস। ইতিহাস লিৰিকি-বিদাৰি তেওঁ ভাল পোৱাটো আমাৰ বাবে বিস্ময়কৰ। তেওঁৰ প্ৰতিখন উপন্যাসতেই তেওঁৰ ইতিহাসপ্ৰৱণতা। 'অনন্য প্ৰান্তৰ' (১৯৭২), 'বান্দুকা বেহাৰ' (১৯৭৬), 'ফেৰেংগাদাও' (১৯৮২), 'তাত নদী নাছিল' (১৯৭৭), 'অৰণ্য আছিল' (১৯৮৯), 'যাদুঘৰৰ কীৰ্তিসুখ' (১৯৮৭), 'ফাগুনত আজাৰ ফুল' (১৯৯৩) আদি উপন্যাসৰ বাবে মেদিনী চৌধুৰী পূজ্যপাদ।

এঠাইত তেওঁ নিজে নিজৰ পৰিচয় 'A Chronicler' বুলি দিছে। একোটা যুগৰ ঐতিহাসিক বৰ্ণনা বৰ উজু কথা নহয়। ঐতিহাসিক বৰ্ণনা কৰিবলৈ গৈ তেওঁ ঐতিহাসিক পৰিমণ্ডলৰ পৰা নিষ্কৃতি পাব নোৱাৰে; কিন্তু ঔপন্যাসিক হিচাপে তেওঁ চৰিত্ৰ চিত্ৰণৰ ক্ষেত্ৰত কিঞ্চিৎ ইফাল-সিফাল কৰিব পাৰে। কাৰণ তেওঁ ইতিহাস ৰচনা কৰা নাই। ঐতিহাসিক উপন্যাস এখনহে লিখিছে। এইখিনিতে এই কথাও পৰিষ্কাৰকৈ কোৱা ভাল, বুৰঞ্জীবিদসকলেই যে ইতিহাসৰ সম্পূৰ্ণ এশ শতাংশ নিৰ্ভুল তথ্য পৰিৱেশন কৰিব পাৰিছে, সেইটোৱো নহয়। আজি-কালি বুৰঞ্জীক ন ন ৰূপত লিখাৰ পৰম্পৰা এটা আৰম্ভ হৈছে। আমাৰ বোধেৰে এয়া এক শুভ পৰম্পৰা। এতিয়া ৰাজনৈতিক বুৰঞ্জী, সামাজিক বুৰঞ্জী, অৰ্থনৈতিক বুৰঞ্জী লিখাৰো এক নতুন ধাৰা আৰম্ভ হৈছে। ৰজাৰ অনুগ্ৰহত থাকি ৰজাৰ বিষয়ে লিখা বুৰঞ্জীবোৰৰ তথ্য-সমল সম্পৰ্কে অনেক প্ৰশ্ন হ'ব পাৰে। ৰজাৰ অতিচাৰ সম্পৰ্কে লিখা বুৰঞ্জীকাৰসকলৰ অৱস্থাৰ বিষয়ে আমি এতিয়া একো নকওঁ। এতিয়া অতীতৰ পৰা বৰ্তমানলৈ সামাজিক তথা অৰ্থনৈতিক ইতিহাস লিখাৰ যুগ এটা আৰম্ভ হৈছে। তেনে ক্ষেত্ৰতো মেদিনী চৌধুৰীৰ উপন্যাসকেইখনৰ গুৰুত্ব সজোৰে স্বীকাৰ কৰিব লাগিব। তেওঁৰ উপন্যাসবোৰ পঢ়ি আমি অসমৰ ইতিহাসৰ প্ৰতি আকৰ্ষিত হ'ব পাৰো। মই নিজেও তেওঁৰ 'অনন্য প্ৰান্তৰ', 'বান্দুকা বেহাৰ', 'ফেৰেংগাদাও' আদি উপন্যাসৰ দ্বাৰা বিশেষভাৱে উপকৃত হৈছো। মাধৱদেৱৰ নাটকবোৰ ইংৰাজীলৈ অনুবাদ কৰিছো। 'ফেৰেংগাদাও'ৰ কলাগুৰু বিষ্ণু ৰাভাৰ প্ৰতি আগ্ৰহী হৈ 'সৈনিক শিল্পী বিষ্ণু প্ৰসাদ ৰাভা'ৰ বিষয়েও এখন সৰু গ্ৰন্থ লিখিছো। প্ৰকাশ কৰিছে অসম জাতীয়তাবাদী যুৱ ছাত্ৰ পৰিষদে। একেদৰে মাধৱদেৱৰ বিষয়েও এখন কিতাপ লিখাৰ অনুপ্ৰেৰণা লাভ কৰিছিলো মেদিনী চৌধুৰীৰ দৰে ব্যক্তিসকলৰ পৰাই। মোৰ কিতাপখন ইংৰাজীতে লিখা। প্ৰকাশ কৰিছে অসম প্ৰকাশন পৰিষদে। তেওঁৰ 'বান্দুকা বেহাৰ'খন নপঢ়া হ'লে মোৰ নিজৰ কিতাপখনো হয়তো ৰচিত নহ'লহেঁতেন।

'অনন্য প্ৰান্তৰ' উপন্যাসৰ যিটো 'পেটাৰ্ণ' সেয়া অভিনৱ। এগৰাকী বিদেশী পৰ্যটকৰ স'তে নামনি অসমৰ পৰা উজনি অসমলৈ বাছেৰে ভ্ৰমণ কৰিছে আন এগৰাকী থলুৱা চৰিত্ৰই। থলুৱা চৰিত্ৰই পৰ্যটকগৰাকীক বাটত পাই যোৱা স্থানবোৰৰ বিষয়ে বৰ্ণাই গৈছে। সেই বৰ্ণনাতেই অসমৰ ইতিহাস উদ্ভাসিত হৈছে। উপন্যাসখনৰ Form আৰু Content সুন্দৰ। এনে পৰ্যায়ৰ উপন্যাস আৰু কোনোবাই লিখিছে বুলি মনে নধৰে। অসমৰ সভ্যতা-সংস্কৃতি আৰু পৰিৱৰ্তনৰ ধাৰা-উপধাৰাবোৰৰ বিষয়ে সম্যক জ্ঞান নাথাকিলে এনে এখন উপন্যাস লিখিব নোৱাৰি।

দুখৰ কথা, মেদিনী চৌধুৰী সম্পৰ্কে আমাৰ আলোচনা দুই-এটা প্ৰবন্ধত হৈছে যদিও সেয়া যথেষ্ট নহয়। ক'বলৈ গ'লে, তেওঁ অসমৰ 'ৱাল্টাৰ স্কট'।

'বান্দুকা বেহাৰ' অৰ্থাৎ বান্দুকাৰ পৰা কোচবেহাৰলৈ মাধৱদেৱৰ যি অবিৰত যাত্ৰা তাকেই এটি সুন্দৰ 'ফৰ্ম'ত মেদিনী চৌধুৰীয়ে উপন্যাস এখন লিখিছে। বান্দুকা এতিয়া বাংলাদেশৰ ৰংপুৰ জিলাৰ এখন গাঁও। মাধৱদেৱৰ পিতৃপুৰুষ বান্দুকাৰ। মাধৱদেৱৰ জ্যেষ্ঠ ভ্ৰাতৃও বান্দুকাতেই বসবাস কৰিছিল। যাত্ৰাপথৰ ভিন ভিন ঘটনাক লৈ উপন্যাসখন ৰচিত।

ফোন ঃ ৯৮৫৪০৫০৯৪৭

প্ৰায় নিৰপেক্ষ

এক পৃষ্ঠাৰ পৰা লাগিব, নিষ্ফল আৰু মানে বিহীন বিস্তাৰে অলিক ভৰহে সৃষ্টি কৰে। সেয়া কোলাহলৰ বেজাৰ। নিঃশব্দতাৰ ভাষা তাৰ বিপৰীত। সেয়া কেতিয়াবা পৰিপূৰ্ণতাৰ ভাষা হ'ব পাৰে। অথবা তৃপ্তি আৰু নিপোটল অৰ্থৰ ভাষা।

মই কথা পাতি ভাল পাওঁ। কিছু উচ্চস্বৰেই বোধহয়। ছাত্ৰ জীৱনত প্ৰথমে ৰাজনৈতিক পেছা লোৱাৰ আখৰা কৰিছিলো, তাৰ পাছত শ্ৰাব্য দৃশ্য মাধ্যমৰ সাংবাদিকতাৰ। দুয়োটা প্ৰৱণতাতেই শব্দৰ প্ৰাধান্য আছে। আজি-কালি কেৱল শব্দৰে নহয়, বৰঞ্চ অতিপাত শব্দৰ প্ৰাধান্য ৰাজনীতি আৰু টেলিভিছন সাংবাদিকতাত। তাতে সৰ্বসাধাৰণ ৰাইজে নিঃশব্দতাৰ ভাষাৰ প্ৰয়োজনীয়তা বুজিব ধৰিছে। কিন্তু ব্যাকৰণ আৰু তৰ্কশাস্ত্ৰৰ মতে নিঃশব্দই পূৰ্ণ অৰ্থ। সেই অৰ্থৰ অধিকতৰ কোনো অৰ্থ বা ভাষা থাকিব নোৱাৰে। কিন্তু সভ্যতাৰ উন্নতিৰ স'তে ইমান বেছি শব্দ আৰু শব্দৰ অপলাপৰ চলন হৈছে যে সেই ব্যাকৰণৰ বা তৰ্কশাস্ত্ৰৰ অপৰিমেয়তা বা ফেলেছিয়েই আজি মননশীল আৰু অৰ্থপূৰ্ণ ভাষাৰ দৰে প্ৰকট হ'ব ধৰিছে। প্ৰথিতযশা শ্বেক্সপীয়েৰ সমালোচক এ চি ব্ৰেডলিয়ে মেকবেথ নাটকৰ চৰিত্ৰসমূহৰ অস্থিৰতাক অনিৰাপত্তাজনিত অস্থিৰতা বা ৰেষ্টলেছনেছ্ অৰ ইনচিকুইৰিটী বুলি সমালোচনা কৰিছিল। নাটকত দৈৱ প্ৰভাৱ বা ভৌতিক প্ৰভাৱ আৰু তেনে চৰিত্ৰৰ আৱিৰ্ভাৱ হৈছিল ঠিকেই, কিন্তু বৃদ্ধ ৰজা ডানকানক হত্যাৰ অপৰাধবোধে চৰিত্ৰসমূহক খুলি খুলি খাইছিল আৰু মানসিক অনিৰাপত্তা আৰু অস্থিৰতাৰ সৃষ্টি কৰিছিল। তাতেই নিঃশব্দতাৰ ভাষাৰ প্ৰসংগ আহি পৰে। পৰিপূৰ্ণ হৃদয় শব্দৰ মুখাপেক্ষী নহয়। সেয়া ব্যাকৰণ আৰু তৰ্ক শাস্ত্ৰৰ দিশৰ পৰাও সত্য। কিন্তু সমস্যাটো আহে দ্বিতীয়তা আৰু তৃতীয়তাৰ উপস্থিতি আৰু গ্ৰাহ্য (স্বীকৃতি)ৰ দিশৰ পৰা। ক'বলৈ মানুহ লাগে আৰু প্ৰসংগৰ অৱতাৰণা কৰিবলৈ তৃতীয়তাৰ উপস্থিতি বা তৃতীয়তাক মান্যতা প্ৰদান কৰিবলগীয়া হয়। তথাপি পৰিপূৰ্ণ হৃদয়ে নিঃশব্দতা নহ'লেও অন্ততঃ নিশ্চুপ শব্দৰ ভাষা বিচাৰি লয় প্ৰিয়জনৰ সান্নিধ্যত।

ছাত্ৰ ৰাজনীতি কৰাৰ সময়ত আমাৰ সুযোগ বা সংযোগ হোৱা নাছিল প্ৰেম কৰাৰ কিন্তু আমাৰ মন্ত্ৰণাস্থল পাণবজাৰৰ এখন ৰেস্তোৰাঁত বছৰৰ পাছত বছৰ অনুচ্ছ স্বৰত কম আলোকত বাৰ্তালাপ কৰি থকা তৃতীয়তাৰ উপস্থিতিয়ে আমাৰ সৰব আৰু উচ্চস্বৰৰ জীৱনগতি আৰু প্ৰগল্‌ভ যৌৱনক ছুই গৈছিল। বোধহয় সেয়াই নিঃশব্দতাৰ ভাষাৰ উদাহৰণ।

প্ৰাচীন ভাৰতীয় মীমাংসা তত্ত্ব আৰু উপনিষদত ঈশ্বৰৰ উপস্থিতি প্ৰমাণ বা অস্বীকাৰ কৰিবলৈ সংস্কৃতৰ 'নেতি' বুলি শব্দ এটা ব্যৱহাৰ কৰিছিল। আচলতে ওলোটাকৈ খণ্ডন কৰিব পৰা প্ৰমেয় আছিল সেয়া আৰু অতি জটিল। নেতী মানে নহয় বা অস্বীকাৰ (ডিনাই) কৰা কাৰ্য। উদাহৰণ স্বৰূপে ধৰা হ'ল ঈশ্বৰ উজ্জ্বল বৰ্ণৰ। আন এটা প্ৰমেয়ত সেয়া নেতী বা ওহোঁ নহয় (অস্বীকাৰ)। কিন্তু জটিল বিশ্লেষণাত্মক অৰ্থত সেয়া সম্পূৰ্ণ অস্বীকাৰতকৈ কিঞ্চিত কম। মানে অপাৰ সম্ভাৱনাত সেয়া হ'লেও হ'ব পাৰে। সেইকাৰণেই বোধহয় আজিৰ যান্ত্ৰিক জীৱনত সকলো উপভোগৰ সমল থকা সত্ত্বেও আমি ব্যাকৰণ আৰু তৰ্ক শাস্ত্ৰত নিদান নিদিয়া অবাস্তৱ প্ৰসংগ নিঃশব্দতাৰ শব্দ বিচাৰি যাওঁ। কিন্তু সম্পূৰ্ণ সৰব, উচ্চগ্ৰামৰ শব্দ আৰু হৰ্ষোল্লাসৰ ভাষাও ইতিহাসত শান্তিৰ কাৰক হ'ব নোৱাৰিলে। গতিকে যদিও আদি অৰ্থত কম আলোকময় পৰিৱেশত ফুচফুচাই কথা পাতি থকা কথাটো অশুভ লক্ষণ বুলি ধৰা হৈছিল, হয়তো আন্তৰিক শান্তি আৰু স্বত্বা অস্তিত্বৰ সন্ধানৰ স্বাৰ্থতে মানুহে তেনেধৰণে নিঃশব্দতাৰ ভাষাৰো সন্ধান কৰিবলগীয়া হৈছে। আন্তৰিক শান্তিৰ বাবে লাগিলে দুটা প্ৰগল্‌ভ শব্দ এৰিলেই আনৰ বাবে।

(২) অলপ কবিতা

ৰাজেন্দ্ৰ কৃষ্ণৰ কবিতা, মদন মোহনৰ সংগীত আৰু লতা মংগেশকাৰ অতি জনপ্ৰিয় গীতৰ কলি-

'ও চুপ ৰহে তো মেৰে দিল কি দাগ জ্বলতে হ্যয়
জো বাত কৰলেঁ তো বুঝতি চিৰাগ জ্বলতে হ্যয় ... '
(তেওঁ নিৰৱে থাকিলে মোৰ হৃদয়ৰ দাগবোৰ জ্বলিবলৈ লয়
আৰু যদি কথা পাতে, নুমাবলৈ ওলোৱা বন্তি জ্বলি উঠে)

চলিব।

লেখকৰ পৰিচিতি ঃ ধীমান সিন্‌হা বৃত্তিত টেলিভিছন সাংবাদিক আৰু নিবন্ধকাৰ। কটন কলেজ আৰু ভাৰতীয় জনসঞ্চাৰ সংস্থান, দিল্লীৰ পৰা শিক্ষা লাভ কৰা সিন্‌হা বৰ্তমান শাৰীৰিক অসুস্থতাৰ বাবে অ-কাৰ্যৰত অৱস্থাত আছে। ম'বাইল ঃ +918822091544, ই মেইল ঃ dheemansinha.ds@gmail.com ফলো কৰিব পাৰে ঃ www.facebook.com/dheeman.sinha.3

দেওবৰীয়া দৈনিক
অগ্ৰদূত
গুৱাহাটী, ২৪ জুলাই, দেওবাৰ, ২০২২ পৃষ্ঠা ১১

মানৱ দেহত লোণৰ প্ৰয়োজনীয়তা

নিমখক খাদ্যৰ 'প্ৰিজাৰভেটিভ' বুলি কয়। যেতিয়া খাদ্যত নিমখ থাকে তেতিয়া যিকোনো বেক্টেৰিয়াই খাদ্যত সহজে বাহ ল'ব নোৱাৰে। প্ৰত্যেক ব্যক্তিৰ শৰীৰত পানীৰ অভাৱ নঘটিবলৈ খাদ্যৰ স'তে নিমখ খাবই লাগিব। তদুপৰি কোষ আৰু স্নায়ুৰ কাৰ্য স্বাভাৱিক কৰি ৰাখিবলৈ খাদ্যৰ স'তে নিমখ খাবই লাগিব।

নিমখ মানে ছ'ডিয়াম ক্ল'ৰাইড। অৰ্থাৎ ছ'ডিয়াম আৰু ক্ল'ৰাইডৰ সমষ্টিয়ে হ'ল নিমখ। ৪০ শতাংশ ছ'ডিয়ামৰ বিপৰীতে ৬০ শতাংশই ক্ল'ৰাইড। নিমখক খাদ্যৰ 'প্ৰিজাৰভেটিভ' বুলি কয়। যেতিয়া খাদ্যত নিমখ থাকে তেতিয়া যিকোনো বেক্টেৰিয়াই খাদ্যত সহজে বাহ ল'ব নোৱাৰে। প্ৰত্যেক ব্যক্তিৰ শৰীৰত পানীৰ অভাৱ নঘটিবলৈ খাদ্যৰ স'তে নিমখ খাবই লাগিব। তদুপৰি কোষ আৰু স্নায়ুৰ কাৰ্য স্বাভাৱিক কৰি ৰাখিবলৈ খাদ্যৰ স'তে নিমখ খাবই লাগিব। আমি দৈনন্দিন যিবোৰ খাদ্য গ্ৰহণ কৰো তাৰ স'তে নিমখ খাওঁ। আমি সদায় নিমখ বিভিন্ন মাধ্যমেৰে গ্ৰহণ কৰো যদিও নিতৌ কিমান খাব লাগে সেই বিষয়ে প্ৰায়ভাগ লোকেই জ্ঞাত নহয়। প্ৰায়ভাগ লোকেই নিতৌ প্ৰয়োজনতকৈ বেছি নিমখ খোৱাৰ অভ্যাস। নিতৌ কিমান নিমখ হ'ব লাগে সেই বিষয়ে জ্ঞাত নোহোৱা বাবে সময়ে সময়ে বিপদত পৰা দেখা যায়। শৰীৰত নিৰ্দিষ্ট পৰিমাণতকৈ বেছি তথা কম হ'লেই বিপদ। নিমখ বেছি খালে সাধাৰণতে যিবোৰ সমস্যাই গা কৰি উঠে তাতকৈ বেছি সমস্যাৰ সৃষ্টি হ'ব পাৰে নিমখৰ পৰিমাণ কম হ'লে। এগৰাকী সুস্থ ব্যক্তিয়ে অথবা ৰোগীয়েও কিমান নিমখ খাব পাৰে সেই বিষয়ে জানি লোৱা উচিত।

নিমখ কম খালে

■ তেজত ছ'ডিয়ামৰ পৰিমাণ হ্ৰাস পালে শাৰীৰিক দুৰ্বলতাই গা কৰি উঠে।
■ শক্তি নোহোৱা যেন অনুভৱ হয়।
■ এনে হ'লে মূৰৰ বিষো হ'ব পাৰে।
■ বমি অথবা ওকালি ভাব হোৱা দেখা যায়।
■ কেতিয়াবা পেশী খামোচ মাৰি ধৰাৰ দৰে হয়।
■ যেতিয়া ইয়াৰ পৰিমাণ হ্ৰাস হয় তেতিয়া মনঃসংযোগৰ অভাৱ হোৱাৰ আশংকা থাকে। অৰ্থাৎ বিভ্ৰান্তিৰ সৃষ্টি হয়।

প্ৰয়োজনতকৈ বেছি খালে

■ যেতিয়া বেছি নিমখ খায় তেতিয়া উচ্চ ৰক্তচাপ বৃদ্ধি পায়।
■ বেছিকৈ নিমখ খালে ভৰি দুখন ফুলিব পাৰে।
■ এনে হ'লে খুব পানী পিয়াহ লাগে।
■ শৰীৰৰ ওজন বৃদ্ধি পাব পাৰে।
■ সঘনাই প্ৰস্ৰাৱঘৰলৈ যাবলগীয়া হয়।
■ টোপনিত ব্যাঘাত জন্মিব পাৰে।
■ হাতৰ আঙুলি ফুলি উঠা সমস্যাই গা কৰে।

উচ্চ ৰক্তচাপৰ স'তে সম্পৰ্ক

নিমখৰ স'তে উচ্চ ৰক্তচাপৰ সম্পৰ্ক আছে। সাধাৰণতে উচ্চ ৰক্তচাপ থকা লোকসকলে নিমখ কমকৈ খাব লাগে বুলি চিকিৎসকে পৰামৰ্শ আগবঢ়ায়। তদুপৰি উচ্চ ৰক্তচাপ থকা লোকে একেবাৰেই কেঁচা নিমখ খাব নালাগে। এইখিনিতে উল্লেখ কৰিব লাগিব যে নিমখৰ প্ৰধান কাম হ'ল তেজৰ ঘনত্ব আৰু চাপ নিয়ন্ত্ৰণসহ ৰক্তনলীৰ নমনীয়তা ৰক্ষা কৰা। এই বিষয়ে কিন্তু বহুলোকেই জ্ঞাত নহয়। যেতিয়া ই সংকুচিত হয় তেতিয়া ইয়ে তেজক সঞ্চালন তন্ত্ৰৰ ধমনীসমূহৰ মাধ্যমত সঞ্চাৰিত কৰে। এই চাপটোকে কোৱা হয় সৰ্বোচ্চ চাপ বা চিষ্টোলিক চাপ। আনহাতে, হৃদস্পন্দনৰ বিশ্ৰামাৱস্থাৰ চাপ হ'ল সৰ্বনিম্ন চাপ বা ডায়েষ্টলিক চাপ। যেতিয়া তেজৰ ঘনত্ব খুব বেছি হয় অথবা ৰক্তনলীসমূহৰ বেৰ বা দেৱাল পৰ্যাপ্তভাৱে প্ৰসাৰিত নহয় তেতিয়া ৰক্তচাপ বৃদ্ধি পায়। ৰক্তচাপৰ দ্বাৰা এগৰাকী ব্যক্তিৰ হৃদপিণ্ড আৰু ৰক্তনলীৰ অৱস্থাৰ বিষয়ে জানিব পাৰি। এইটো সকলোৰে জ্ঞাত যে নিমখ আৰু ৰক্তচাপৰ মাজত ওতঃপ্ৰোত সম্পৰ্ক আছে। গৱেষকসকলে এই বুলি মন্তব্য কৰিছে যে ছ'ডিয়াম গ্ৰহণৰ ক্ষেত্ৰত এগৰাকী ব্যক্তিৰ একে ধৰণৰ পৰিৱৰ্তন হয়। সেইবাবে উচ্চ ৰক্তচাপৰ বাবে হাৰ্টএটেক আৰু ষ্ট্ৰোকৰ আশংকা বৃদ্ধি পায়। ৰক্তচাপ বৃদ্ধি নহ'বলৈ নিমখ কম পৰিমাণে গ্ৰহণ কৰিব লাগে। অৱশ্যে তাৰ অৰ্থ এইটো নহয় যে ৰক্তচাপ বৃদ্ধিৰ আশংকা কৰি নিমখ খোৱাৰ পৰা বিৰত থাকিব। কাৰণ সুস্থ শৰীৰৰ বাবে যিবোৰ উপাদনৰ প্ৰয়োজন সেয়া নিমখতে পোৱা যায়।

আয়'ডিনৰ অভাৱ হ'লে শাৰীৰিক মানসিক বিকাশত ব্যাঘাত জন্মিব পাৰে। এই প্ৰয়োজনীয় মৌলবিধৰ যদি এগৰাকী গৰ্ভৱতী মহিলাৰ শৰীৰত অভাৱ ঘটে তেন্তে ভৱিষ্যতে শিশুটোৰ স্বাভাৱিক বিকাশত নিশ্চয়কৈ ব্যাঘাত জন্মিব। গৱেষকসকলে সম্প্ৰতি বিশ্বত মানসিক প্ৰতিবন্ধীৰ অন্যতম কাৰণ হিচাপে চিহ্নিত হৈছে। গৰ্ভৱতী মহিলাই উপযুক্ত পৰিমাণে আয়'ডিন সমৃদ্ধ খাদ্য গ্ৰহণ নকৰাৰ ফলত বিশ্বত বছৰি ৩০ হেজাৰৰো অধিক মৃত শিশুৰ জন্ম হয়। এনে কাৰণতে বছৰি লাখ লাখ শিশুৱে শাৰীৰিক-মানসিক সমস্যালৈয়ে পৃথিৱীত খোজ দিছে। এইবিধ মৌলৰ অভাৱৰ বাবেই আই কিউ বা বুদ্ধাংক স্বাভাৱিকৰ তুলনাত ১৫ পইণ্ট কম থাকে বুলি গৱেষকসকলে মন্তব্য কৰিছে। বিশ্বৰ পাঁচ কোটিৰো অধিক লোকৰ কোনো নহয় কোনো সমস্যাৰ বাবে দায়ী হিচাপে চিহ্নিত হৈছে আয়'ডিন। সাধাৰণতে সাগৰৰ পৰা যি নিমখ প্ৰস্তুত কৰা হয় সেয়া প্ৰকৃতি প্ৰদত্ত খনিজ দ্ৰব্য সমৃদ্ধ। পিছে ইয়াত আয়'ডিন পোৱা নাযায়। সেইবাবে আজি-কালি যিকোনো নিমখতে আয়'ডিন মিহলি কৰা হয়। গৱেষকসকলে বিভিন্ন অধ্যয়নৰ সময়ত আয়'ডিনযুক্ত নিমখ (কম পৰিমাণে পাৰ্শ্বক্ৰিয়াযুক্ত) শৰীৰৰ বাবে উপকাৰী বুলি উল্লেখ কৰিছে। এগৰাকী সুস্থ ব্যক্তিয়ে নিতৌ ২৩ গ্ৰাম আয়'ডিনযুক্ত নিমখ খাব পাৰে বুলি মন্তব্য কৰিছে। যেতিয়া আয়'ডিনৰ অভাৱ ঘটে তেতিয়া থাইৰয়ড গ্ৰন্থিয়ে কিছুমান হৰম'ন নিঃসৰণ কৰিব নোৱাৰে। আয়'ডিনে থাইৰয়ড গ্ৰন্থিৰ কাৰ্য স্বাভাৱিক কৰি ৰাখে। তদুপৰি শৰীৰৰ ওজন স্বাভাৱিক কৰি ৰাখে। তদুপৰি শৰীৰৰ উত্তাপ আৰু হৃদস্পন্দনো স্বাভাৱিক কৰে।

আয়'ডিনযুক্ত নিমখৰ প্ৰয়োজন কিয়?

শেহতীয়াভাৱে গৱেষকসকলে আয়'ডিনযুক্ত নিমখ খোৱাৰ ওপৰত গুৰুত্ব দিছে। ছয় দশকমান আগলৈকে ভাৰতত আয়'ডিনৰ ওপৰত বিশেষ গুৰুত্ব প্ৰদান কৰা হোৱা নাছিল। যেতিয়া আয়'ডিনৰ অভাৱত দেশত ডিঙি ফুলা ৰোগীৰ সংখ্যা বৃদ্ধি পালে তেতিয়া নিমখত আয়'ডিন মিহলিৰ ওপৰত গুৰুত্ব প্ৰদান কৰিবলৈ ধৰিলে। আয়'ডিনৰ অভাৱত স্নায়ুবিধ আৰু মানসিক সমস্যাই গা কৰি উঠে বুলি ১৯২৪ত আমেৰিকাৰ ডেভিদ মেৰিনে লাভ কৰা তথ্যৰ পাছতে বিষয়টোৰ ওপৰত অধিক গৱেষণা চলিবলৈ ধৰে। সাধাৰণতে নিমখৰ তুলনাত আয়'ডিনযুক্ত নিমখৰ পৰা অধিক উপকাৰ লাভ কৰা বাবে এতিয়া আয়'ডিনযুক্ত নিমখ বাধ্যতামূলক কৰিছে। কোষসমূহত যেতিয়া এচিডৰ পৰিমাণ বৃদ্ধি পায় তেতিয়া সেই এচিডক বাহিৰলৈ উলিয়াই অনাত নিমখে ভূমিকা গ্ৰহণ কৰে। বিশেষকৈ মস্তিস্কৰ কোষৰ পৰা অতিৰিক্ত এচিড বাহিৰলৈ উলিয়াই অনাৰ ক্ষেত্ৰত গুৰুত্বপূৰ্ণ ভূমিকা গ্ৰহণ কৰে বুলি গৱেষকসকলে মন্তব্য কৰিছে। শৰীৰৰ বাবে দৈনিক যিমান নিমখৰ প্ৰয়োজন সেয়া যদি লাভ নকৰে তেতিয়া হ'লে বিভিন্ন ধৰণৰ সমস্যাই গা কৰি উঠিব। ইয়াৰ অভাৱ হ'লে কিছুমান হৰম'ণে মিলি এনে এটা ব্যৱস্থাৰ সৃষ্টি কৰিব যাৰ বাবে ঘাম কম পৰিমাণে নিঃসৰণ হ'ব। তদুপৰি প্ৰস্ৰাৱৰ পৰিমাণো হ্ৰাস পাব।

প্ৰত্যেক মানুহৰ ক্ষেত্ৰতে এই চাপৰ কাৰণ যিদৰে ভিন্ন, সেইদৰে এই চাপে ভিন্নজনৰ ওপৰত ভিন্নৰূপত প্ৰভাৱ বিস্তাৰ কৰে। যাৰ মূলতে আছে মানুহৰ জিনগত বৈশিষ্ট্য, সামাজিক দক্ষতা, সামাজিক সমৰ্থন ইত্যাদিৰ মাজৰ পাৰ্থক্য। বহুক্ষেত্ৰত দেখা যায়, মানসিক চাপে প্ৰত্যক্ষভাৱে যিমান ক্ষতি কৰিছে, তাতকৈ বেছি ক্ষতি কৰিছে পৰোক্ষ মানসিক চাপ বিষয়ক নেতিবাচক চিন্তাই।

মানসিক চাপ

আপোনাৰ শত্ৰু নে বন্ধু!

আমাৰ শৰীৰ বা মনে যেতিয়া কোনো কাম, জীৱ-জন্তু, মানুহ অথবা কোনো ঘটনাক ভাবুকিস্বৰূপ বুলি ধাৰণা কৰে, বা কোনো প্ৰতিকূল পৰিৱেশত যিদৰে প্ৰতিক্ৰিয়া ব্যক্ত কৰে, সেয়াই হ'ল ষ্ট্ৰেছ ৰেছপন্স বা মানসিক চাপৰ প্ৰতিক্ৰিয়া। অৰ্থাৎ আমাৰ শৰীৰ আৰু মনৰ বাবে যি ভাবুকিস্বৰূপ, সেয়াই হ'ল ষ্ট্ৰেছ বা মনৰ ওপৰত পৰা চাপ। শৰীৰ বা মনৰ সামৰ্থৰ বাহিৰত কোনো চাহিদা বা অতিৰিক্ত কামৰ চাপো সেয়া হ'ব পাৰে, অথবা জীৱ-জন্তুৰ আক্ৰমণ, অনাকাংক্ষিত কোনো ঘটনা (যেনে—দুৰ্ঘটনা, প্ৰিয়জনৰ স'তে মনোমালিন্য বা বিচ্ছেদ আদি)। আমি প্ৰত্যেকেই জীৱনৰ কোনো নহয় কোনো সময়ত মানসিক চাপ অনুভৱ কৰো; যি মৃদু, মধ্যমীয়া বা গুৰুতৰ পৰ্যায়ৰ হ'ব পাৰে।

প্ৰত্যেক মানুহৰ ক্ষেত্ৰতে এই চাপৰ কাৰণ যিদৰে ভিন্ন, সেইদৰে এই চাপে ভিন্নজনৰ ওপৰত ভিন্নৰূপত প্ৰভাৱ বিস্তাৰ কৰে। যাৰ মূলতে আছে মানুহৰ জিনগত বৈশিষ্ট্য, সামাজিক দক্ষতা, সামাজিক সমৰ্থন ইত্যাদিৰ মাজৰ পাৰ্থক্য। বহুক্ষেত্ৰত দেখা যায়, মানসিক চাপে প্ৰত্যক্ষভাৱে যিমান ক্ষতি কৰিছে, তাতকৈ বেছি ক্ষতি কৰিছে পৰোক্ষ মানসিক চাপ বিষয়ক নেতিবাচক চিন্তাই।

দীৰ্ঘম্যাদী মানসিক চাপত থকা এজন ব্যক্তিৰ মাজত কগনিটিভ, শাৰীৰিক, আবেগিক, আচৰণগত বিভিন্ন লক্ষণ পৰিলক্ষিত হয়। যেনে— চিন্তা আৰু চেতনাৰ পৰিৱৰ্তন/কগনিটিভ ছিম্পটম্‌ছ, পাহৰি যোৱা, মনোযোগৰ সমস্যা, বিচাৰ-বুদ্ধি হ্ৰাস আদি।

শাৰীৰিক

⇨ শৰীৰৰ বিভিন্ন স্থানত যন্ত্ৰণা; ⇨ ডায়েৰীয়া বা কোষ্ঠকাঠিন্যত ভোগা; ⇨ বমিৰ ভাব, মূৰ ঘূৰোৱা; ⇨ বুকুৰ বিষ, হৃৎস্পন্দন বৃদ্ধি পোৱা, যৌনকাৰ্যত অনীহা সৃষ্টি; ⇨ ঘনাই ছৰ্দি লগা-কাহ হোৱা।

আবেগিক

⇨ বিষণ্ণমনে থকা বা সকলো সময়তে অসুখী বোধ কৰা; ⇨ উদ্বিগ্ন, অস্থিৰ হৈ থকা; ⇨ খং উঠা, বিৰক্তিবোধ কৰা; ⇨ ক্লান্ত বা বিপৰ্যস্তবোধ কৰা; ⇨ একাকীত্বত ভোগা, আনৰ পৰা আঁতৰি থকা।

আচৰণগত

⇨ অতিৰিক্ত বা কমাই খাদ্য গ্ৰহণ; ⇨ অত্যধিক পৰিমাণে বা একেবাৰে কমাই শোৱা; ⇨ সকলোক্ষেত্ৰ বা কামৰ পৰা নিজক আঁতৰাই ৰখা; ⇨ দায়িত্ব পালনত অৱহেলা কৰা বা ইতঃস্ততবোধ কৰা; ⇨ মানসিক প্ৰশান্তিৰ বাবে চিগাৰেট, এলক'হল বা বিভিন্ন ড্ৰাগছৰ নিচাত আচ্ছন্ন হোৱা।

ইয়াৰ উপৰি দীৰ্ঘম্যাদী মানসিক চাপে এজন লোকৰ শৰীৰত উচ্চ ৰক্তচাপ, মধুমেহ, হৃদৰোগ, প্ৰজনন ক্ষমতা হ্ৰাস, ৰোগ প্ৰতিৰোধ ক্ষমতা হ্ৰাস আদিৰ সৃষ্টি কৰিব পাৰে।

এইবোৰ লক্ষণ সৃষ্টি হয় কিয়?

মানুহে যেতিয়া কোনো ভাবুকিৰ সন্মুখীন হোৱা বুলি ধাৰণা কৰে, বিপদৰ আশংকা কৰে বা ভয় খায়, তেতিয়াই তাৎক্ষণিক প্ৰতিৰক্ষামূলক ব্যৱস্থা হিচাপে মস্তিষ্কই প্ৰেৰণ কৰা সংকেত অনুসৰণ কৰি এড্ৰেনাল গ্লেণ্ডে অত্যধিক পৰিমাণে এড্ৰেনালিন আৰু কৰ্টিছল (ষ্ট্ৰেছ হৰম'ন) নামৰ হৰম'ন নিঃসৰণ কৰে। এই হৰম'নসমূহে জৰুৰী অৱস্থাত হৃৎস্পন্দন, ৰক্তচাপ আৰু শ্বাস-প্ৰশ্বাসৰ গতি বঢ়াই দিয়ে যি আমাৰ মাংসপেশীসমূহলৈ সৰ্বাধিক অক্সিজেন সমৃদ্ধ তথা এটিপি সমৃদ্ধ ৰক্ত সৰবৰাহ কৰে আৰু মাংসপেশীৰ শক্তি বৃদ্ধি কৰে, যকৃতৰ পৰা অত্যধিক পৰিমাণে গ্ল'কোজ তেজলৈ নিঃসৃত হয় আৰু মস্তিষ্কৰ নিউৰোনসমূহলৈ পৰ্যাপ্ত গ্ল'কোজ সৰবৰাহ ঘটে। ফলত অনুভূতিবোৰ তীক্ষ্ণ হয়, অভিষ্ট লক্ষ্য অৰ্জনত মনোযোগ বাঢ়ে, মানুহে প্ৰতিকূলতাৰ সন্মুখীন হ'ব পাৰে বা নিৰাপদ স্থানলৈ যাবলৈ সক্ষম হয়।

ইপিনে, যেতিয়া কোনো জৰুৰী অৱস্থা বা প্ৰত্যাহ্বানমূলক পৰিস্থিতিৰে সংগ্ৰাম কৰাত অথবা গুৰুত্বপূৰ্ণ কাম কৰাত চাপৰ সৃষ্টি হয় আৰু সেয়া অলপ সময়ৰ বাবে স্থায়ী হয়, তেতিয়া এই ষ্ট্ৰেছ ৰেছপন্সে গঠনমূলক ভূমিকা পালন কৰে। কিন্তু যেতিয়া কোনো লোকে দীৰ্ঘদিন ধৰি অথবা গুৰুতৰ ষ্ট্ৰেছ বা মানসিক চাপত ভোগে, তেতিয়া এই ষ্ট্ৰেছ ৰেছপন্স ক্ষতিকাৰক হয়। কাৰণ, অত্যধিক কৰ্টিছলে ৰোগ প্ৰতিৰোধ ক্ষমতা হ্ৰাস কৰে, মস্তিষ্কৰ হিপ্পোকেম্পাছ নামৰ অঞ্চলৰ কোষবোৰক মাৰি পেলায় আৰু স্মৰণশক্তি হ্ৰাস কৰে, মস্তিষ্কৰ ছেৰ'ট'নিন উৎপাদনকাৰী কোষবোৰক মাৰি পেলায়, ছেৰ'ট'নিৰৰ উৎপাদন হ্ৰাস কৰে; ফলত মানুহ বিষণ্ণতাত আক্ৰান্ত হয়। ইয়াৰ উপৰি তেজত চৰ্বিৰ পৰিমাণ বৃদ্ধি পায়, ৰক্তচাপ বৃদ্ধি হয় যি হাৰ্ট এটেক বা ষ্ট্ৰোকৰ আশংকা বঢ়াই তোলে। মানুহৰ চিন্তা, অনুভূতি, আচৰণ আৰু দৈনন্দিন কামৰ ওপৰত নেতিবাচক প্ৰভাৱ পৰে, উৎপাদনশীলতা হ্ৰাস পায় আৰু সম্পৰ্কৰ অৱনতি ঘটে।

মানসিক চাপৰ কাৰণ

⇨ দীৰ্ঘম্যাদী শাৰীৰিক ৰোগ, যেনে—হৃদৰোগ, মধুমেহ, আৰ্থ্ৰাইটিছ আদি।
⇨ আবেগজনিত সমস্যা, যেনে— বিষণ্ণতা, শোক, অপৰাধবোধ, আত্মবিশ্বাসৰ অভাৱ আদি।
⇨ ঘনিষ্ঠ সম্পৰ্কত সমস্যা, বন্ধুৰ অভাৱ, সহযোগিতা কৰা মানুহ নথকা।
⇨ জীৱনত কোনো ডাঙৰ পৰিৱৰ্তন, যেনে— স্বামী/স্ত্ৰী, পিতৃ/ মাতৃ, সন্তান আদিৰ কাৰোবাৰ মৃত্যু হ'লে, হঠাৎ চাকৰি গ'লে, বিবাহ বন্ধনত আবদ্ধ বা বিবাহ বিচ্ছেদ ঘটিলে, সন্তান জন্ম আৰু শিশু সন্তানৰ পৰিচৰ্যাৰ দায়িত্ব, নতুন কোনো চহৰ বা দেশলৈ স্থানান্তৰ ইত্যাদি মানসিক চাপৰ কাৰণ হ'ব পাৰে।
⇨ পৰিয়ালৰ কোনো অসুস্থ হ'লে বা কোনো লোক মানসিক চাপত থাকিলে, পৰিয়ালৰ আন সদস্যও আক্ৰান্ত হ'ব পাৰে।
⇨ দৰিদ্ৰতা বা অৰ্থহানি।
⇨ কৰ্মক্ষেত্ৰত অত্যধিক কামৰ বোজা থাকিলে বা কৰ্মক্ষেত্ৰৰ পৰিৱেশ কামৰ বাবে অনুকূল নহ'লে।
⇨ বিভিন্ন প্ৰকাৰৰ শাৰীৰিক আৰু মানসিক নিৰ্যাতনৰ চিকাৰ হ'লে।
⇨ বয়স বৃদ্ধিজনিত শাৰীৰিক আৰু মানসিক পৰিৱৰ্তনৰ কাৰণে।
⇨ নিজৰ বিশ্বাস, মূল্যবোধ আদিৰ মাজত দ্বন্দ্বৰ সৃষ্টি হ'লে।

এটা কথা সদায় মনত ৰাখিব, সৰু-সুৰা চাপ সকলো সময়তে থাকিব। কিছু কিছু চাপ সকলো সময়তে কাংক্ষিত; যি মানুহক কামৰ প্ৰেৰণা যোগায়, মানুহৰ বিকাশত, উৎপাদনশীলতাত ইতিবাচক প্ৰভাৱ পেলায়। সেয়ে চাপ কমোৱা বা চাপমুক্ত হৈ থকাৰ চিন্তা নকৰি, বৰঞ্চ চাপ 'মেনেজ' কৰি চলিব লাগিব। মানসিক চাপ শত্ৰু নে বন্ধু হ'ব, সেয়া নিৰ্ভৰ কৰিব এজন মানুহে কিদৰে চাপৰ সন্মুখীন হয়, তাৰ ওপৰতহে।

বৰ্ষাকালত স্বাস্থ্য সচেতনতা

বৰ্ষাকালত প্ৰচুৰ বৰষুণৰ পৰিপ্ৰেক্ষিতত যিকোনো ঠাইতে পানী ডোঙা বান্ধে। তেনে বন্ধ হৈ থকা পানী সহজেই দূষিত হয় আৰু সেই পানীৰ সংস্পৰ্শলৈ আহিলে বিভিন্ন ৰোগে আক্ৰমণ কৰিব পাৰে। ইয়াৰ উপৰি বৰ্ষাকালৰ বায়ুমণ্ডল সিক্ত হৈ থকাৰ ফলত ঘৰৰ মজিয়া আদিতো সেমেকা ভাব এটা থাকে। তেনে পৰিৱেশ ৰোগ-জীৱাণুৰ বাবে অনুকূল। সেইকাৰণেই মেঘেভৰা দিনবোৰ উপভোগ কৰিলেও তাৰ সমানে সচেতনো হৈ থাকিব লাগিব। বৰষুণৰ পানীৰ বাবে বেছিকৈ দেখা দিয়া ৰোগবোৰৰ ভিতৰত ডায়েৰীয়া, কলেৰা, হেপাটাইটিছ, টাইফয়েড, জণ্ডিচ আদি উল্লেখযোগ্য। ইয়াৰ উপৰি কৃমিৰ সংক্ৰমণো হয় প্ৰচুৰ।

ডায়েৰীয়াৰ প্ৰধান কাৰণ হ'ল দূষিত পানী খোৱা। বৰষুণৰ পানীত মিহলি হৈ জীৱাণুবোৰ দ্ৰুতগতিৰে বিয়পি পৰে। এনে জীৱাণুৰ দ্বাৰা শিশুবোৰ বেছিকৈ আক্ৰান্ত হয়। কাৰণ ডাঙৰৰ তুলনাত শিশুৰ ৰোগ প্ৰতিৰোধ ক্ষমতা কম। সেয়ে শিশুক অতি সাৱধানে ৰাখিব লাগে। অৱশ্যে বয়স্কসকলো সচেতন হৈ থকা উচিত।

বোটা ভাইৰাছৰ সংক্ৰমণৰ বাবে কলেৰাই দেখা দিয়ে। কলেৰাত আক্ৰান্ত ৰোগীৰ শৰীৰৰ পৰা পানী আৰু লৱণ বৰ সোনকালে ওলাই যায়। ফলত ৰোগী দুৰ্বল হৈ পৰে। তাৎক্ষণিকভাৱে চিকিৎসা নকৰালে ৰোগীৰ মৃত্যুও হ'ব পাৰে।

বৰষুণৰ দিনবোৰত টাইফয়েড জ্বৰৰ প্ৰকোপ অত্যন্ত বেছি। সেই সময়ছোৱাত ছানম'নেলা টাইফি নামৰ এবিধ জীৱাণুৰ দ্বাৰা পানী আৰু খাদ্যবস্তু দূষিত হয়। তেনে দূষিত পানী আৰু খাদ্য খোৱাৰ ফলতে টাইফয়েড জ্বৰত মানুহ আক্ৰান্ত হয়। আক্ৰান্ত ব্যক্তিৰ পৰাই জীৱাণু আন ব্যক্তিৰ শৰীৰলৈ বিয়পি পৰে।

হেপাটাইটিছ হ'ল যকৃতৰ ৰোগ। এইবিধ ৰোগৰ বিভিন্ন প্ৰকাৰভেদ আছে। ইয়াৰ ভিতৰত হেপাটাইটিছ 'এ' আৰু হেপাটাইটিছ 'ই' বৰষুণত বেছিকৈ হয়। কাৰণ এই দুবিধ হ'ল পানীবাহিত ভাইৰাছ। দূষিত পানীৰ মাধ্যমেৰে এই ৰোগে মানুহৰ দেহত প্ৰৱেশ কৰে।

বৰ্ষাকালত কৃমি সংক্ৰমণৰ প্ৰাৰ্দুভাৱ অত্যন্ত বেছি। এই জীৱাণু বৰষুণৰ পানী আৰু বোকাত মিহলি হৈ থাকে। তেনে পানী আৰু বোকাৰ সংস্পৰ্শলৈ আহিলেই কৃমিয়ে আক্ৰমণ কৰে।

সমস্যাৰ প্ৰতিৰোধ

⇨ প্ৰতিবাৰ আহাৰ খোৱাৰ পূৰ্বে চাবোন সানি ভালদৰে হাত ধুব লাগে।
⇨ এইবোৰ দিনত শিশুৰ প্ৰতি অত্যধিক সতৰ্ক হৈ থাকিব লাগে।
⇨ বাচন-বৰ্তন, কাপোৰ আদি ধুবলৈকো বিশুদ্ধ পানী ব্যৱহাৰ কৰিব।
⇨ বাহিৰলৈ ওলাই যাওঁতে ঘৰৰ পৰাই বিশুদ্ধ পানী লৈ যাব লাগে। যদিহে কেতিয়াবা বাহিৰত পানী খাবলগীয়া হয়, তেন্তে বিশুদ্ধ হয় নে নহয় নিশ্চিত হৈ ল'ব।
⇨ ঘৰত পানী গৰম কৰি খোৱাৰ অভ্যাস কৰক। যদিহে পানী গৰম কৰিব নোৱাৰে, তেন্তে পানী বিশুদ্ধকৰণ টেবলেট বা ফিটকিৰি ব্যৱহাৰ কৰি পানী বিশুদ্ধ কৰিব।
⇨ সতেজ শাক-পাচলি খাব। ৰন্ধাৰ পূৰ্বে শাক-পাচলি ভালদৰে ধুই ল'ব। বাহি বা পঁচা আহাৰ একেবাৰে খাব নালাগে।

সাধাৰণতে উপৰোক্ত নিয়মবোৰ মানি চলিলে বৰষুণৰ দিনত তেনেবোৰ ৰোগৰ প্ৰতিৰোধ সম্ভৱ। তাৰ পাছতো যদি কোনো ব্যক্তি আক্ৰান্ত হয়, তেন্তে সময় নষ্ট নকৰি চিকিৎসকৰ কাষ চাপিব। কিছু সচেতনতা আৰু চিকিৎসকৰ পৰামৰ্শই পৰিয়ালৰ প্ৰিয় ব্যক্তিজনক বা মৰমৰ শিশুটিক অনেক শাৰীৰিক বিড়ম্বনাৰ পৰা ৰক্ষা কৰিব পাৰে।

শৰীৰৰ অত্যাৱশ্যকীয় অংগসমূহৰ ভিতৰত অন্যতম হ'ল যকৃৎ বা লিভাৰ। এই অংগবিধ বিকল হ'লে মানুহ জীয়াই থকা অসম্ভৱ। অত্যধিক মাদকদ্ৰব্য, খালী পেটত চাহ, কফি, অধিক মছলাযুক্ত আহাৰ, গুৰুপাকী খাদ্য, অত্যধিক মিঠাই আদি খোৱাৰ কাৰণে যকৃতৰ ৰোগ হ'ব পাৰে। হৃদৰোগ, যক্ষ্মা, উপদংশ, অতিসাৰ, অৰ্শ, গ্ৰহণী, মেলেৰিয়া, মধুমেহ আদি ৰোগে আক্ৰমণ কৰিলেও এই ৰোগ হয়। অপৰিষ্কাৰ পানী আৰু গাখীৰ খালেও যকৃত ৰোগ হোৱা দেখা যায়।

যকৃৎ ৰোগৰ ঘৰুৱা চিকিৎসা

ৰোগৰ লক্ষণ

যকৃতৰ বিষ হয়, ভোক কমে, জ্বৰ উঠে, পেটত গেছ জমা হয়, বমি হয়, শৌচ পনীয়া আৰু কেতিয়াবা তেজযুক্ত শৌচ হয়, যকৃতৰ আকাৰ বৃদ্ধি পায়, ভৰি ফুলি উঠে, পেটত পানী জমা হয়, ৰক্তহীনতা, টোপনি কম, মানসিক অশান্তি আৰু মূৰ্চ্ছা ৰোগে দেখা দিয়ে।

প্ৰয়োজনীয় বন-দৰৱ

⇨ প্ৰতিদিনে পুৱা আকণৰ আঠা দুটোপাল পানীৰ লগত মিহলাই খালে যকৃৎ ৰোগ ভাল হয়।
⇨ দিনে দুই-তিনিটা কেঁচা বা পকা অমিতা খাব লাগে।
⇨ মূলাৰ পাতৰ ৰসত মৌ মিহলাই খালেও উপকাৰ হয়।
⇨ নহৰু ১০ গ্ৰাম, জিৰা এক গ্ৰাম, আদা এক গ্ৰাম, জালুক এক গ্ৰাম পিহি একেলগ কৰি আহাৰৰ লগত খালে যকৃৎ ৰোগ সহজে আৰোগ্য হয়।
⇨ চালকুঁৱৰীৰ পাতৰ ৰস এক গ্ৰাম দিনে এবাৰকৈ একেৰাহে এসপ্তাহ খালে যকৃতৰ ৰোগ ভাল হয়।
⇨ নহৰু বটি পেটত প্ৰলেপ দিলে যকৃৎ আৰু প্লীহাৰ কঠিনতা নিবাৰণ হয়। তদুপৰি এটা নহৰু আৰু পটলৰ শিপা একেলগে খুন্দি প্ৰলেপ দিব লাগে।
⇨ কেঁচুৱাৰ এই ৰোগ হ'লে কেৰেলা খালে উপকাৰ হয়, নাইবা কেৰেলাৰ ৰস আধা চামুচকৈ দিনে দুবাৰ খুৱাব লাগে।
⇨ গাজৰৰ ৰসত মৌ-জোল মিহলাই পুৱা আৰু গধূলি খালে উপকাৰ হয়।
⇨ পিপলি গুড়া পুৰণি গুড়ৰ লগত মিহলাই খালেও যকৃৎ ৰোগ ভাল হয়।
⇨ পাৰৰ মাংসৰ স'তে কলডিল ভাজি খালে এই ৰোগ ভাল হয়।
⇨ আমৈলতা বা গুলঞ্চ লতাৰ ক্বাথ (গছৰ শিপা, গুটি, ফল আদি সিজোৱা পানী) মৌৰ লগত মিহলাই খালে যকৃৎ ৰোগ ভাল হয়।
⇨ মানকচুৰ মাটিৰ ওপৰত ওলাই থকা কোমল সাহখিনি জহা চাউলৰ স'তে সিজাই পায়স কৰি খাব লাগে।
⇨ তুলসীৰ পাত পানীত সিজাই চেকি লৈ ৰসখিনি খালে যকৃৎ বৃদ্ধি বা যকৃতৰ অন্যান্য ৰোগ ভাল হয়।
⇨ চিৰতাৰ ক্বাথ, ৰঙা আলু, জিলমিল শাক যকৃৎ ৰোগৰ কাৰণে উপকাৰী। অৱশ্যে এই তিনিবিধ একেলগে খাব নালাগে।

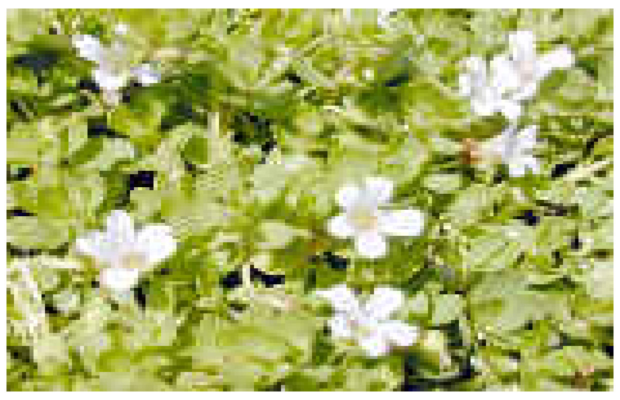
যকৃৎ ৰোগৰ পথ্য

মণ্ড, মচুৰ, পুৰণি চাউলৰ ভাত, গৰুৰ গাখীৰ, মিঠা আৰু পকা ফলৰ ৰস, বাৰ্লি, আনাৰস, মৌ, আমলখি। পুৱা মুকলি বতাহ লোৱা আৰু পুৱাই গা ধোৱা হিতকৰ।

যকৃৎ ৰোগৰ অপথ্য

তেল, ঘিঁউ, গুৰুপাকী খাদ্য, মছলা, মাছ, আচাৰ, বৰফ, জলকীয়া, চাহ, কফি, মাদকদ্ৰব্য আদি খোৱা নিষেধ। অত্যধিক মানসিক আৰু শাৰীৰিক পৰিশ্ৰম কৰা বেয়া।

কিয় খাব লাগে ব্ৰাহ্মী শাক



একাধিক প্ৰাচীন পুথিৰ পৰা জনা যায় যে আয়ুৰ্বেদ চিকিৎসাৰ জন্মলগ্নৰে পৰাই ব্ৰাহ্মী শাকৰ ব্যৱহাৰ হৈ আহিছে। কিছু তিতা স্বাদৰ এইবিধ মহাগুণসম্পন্ন ঔষধি শাকে মস্তিষ্কৰ ক্ষমতা বৃদ্ধিৰ লগতে আন বিভিন্ন ধৰণে শৰীৰক উপকৃত কৰে। সেইবাবেই চিকিৎসকে ৰোগীক ব্ৰাহ্মী শাক খাবলৈ পৰামৰ্শ দিয়ে। কিন্তু কেনে উপকাৰত আছে এইবিধ শাক?

গেষ্ট্ৰিক আলচাৰ দূৰতে বিদূৰ

ব্ৰাহ্মী শাকত থকা শক্তিশালী এণ্টি-বেক্টেৰিয়াল উপাদান শৰীৰত প্ৰৱেশ কৰি আলচাৰৰ সৃষ্টি কৰি এইছ পাইল'ৰি বেক্টেৰিয়াক মাৰি পেলায়। ফলত এইধৰণৰ পেটৰ ৰোগে মূৰ দাঙি উঠাৰ আশংকা একেবাৰে নোহোৱা হয়।

মৃগীৰ দৰে ৰোগ প্ৰতিৰোধ

নানা গৱেষণাত দেখা গৈছে যে ব্ৰাহ্মী শাকত থকা একাধিক উপকাৰী উপাদানে শৰীৰত প্ৰৱেশ কৰা মাত্ৰকে বহু সংখ্যক নিউৰ'ট্ৰেন্সমিটাৰৰ কাৰ্যক্ষমতা বাঢ়িবলৈ আৰম্ভ কৰে। ফলত মৃগীৰ দৰে ৰোগে মানুহক আক্ৰান্ত কৰাৰ আশংকা একেবাৰে কমি আহে।

উত্তেজনা আৰু উদ্বেগৰ মাত্ৰা কমায়

একাধিক গৱেষণাত দেখা গৈছে যে নিয়মিতৰূপে ব্ৰাহ্মী শাক খালে মস্তিষ্কৰ ভিতৰত উত্তেজনা আৰু উদ্বেগৰ জন্ম দিয়া কৰ্টিজল হৰম'ন ক্ষৰণ কমাবলৈ আৰম্ভ কৰে। ফলত স্বাভাৱিকভাৱেই যিদৰে মানসিক চাপ কমে, সেইদৰে হেৰাই যোৱা মনৰ আনন্দও উভতি আহে। প্ৰসংগক্ৰমে, বৰ্তমান সময়ত ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ পৰা আৰম্ভ কৰি চাকৰিয়াল বা অন্যান্যসকলো নানা কাৰণত অনেক মানসিক চাপৰ মাজত থাকে। ফলত অৱসাদৰ দৰে মানসিক ৰোগৰ কবলত পৰাৰ আশংকা থাকে। এনে পৰিস্থিতিত ব্ৰাহ্মী শাক খালে কিমানখিনি উপকৃত হ'ব পাৰি, সেয়া নিশ্চয় নতুনকৈ কোৱাৰ প্ৰয়োজন নাথাকে।

কৰ্কটত আক্ৰান্ত হোৱাৰ আশংকা হ্ৰাস কৰে

ব্ৰাহ্মী শাকত আছে প্ৰচুৰ মাত্ৰাৰ এণ্টি-অক্সিডেণ্ট। এই উপাদানে শৰীৰৰ পৰা নানা ধৰণৰ ক্ষতিকাৰক উপাদান বাহিৰ কৰি দিয়ে। এই কাৰ্যৰে এফালে যিদৰে শৰীৰত কৰ্কটৰ কোষ সৃষ্টি ৰোধ কৰে, সেইদৰে সামগ্ৰিকভাৱে শৰীৰৰ কাৰ্যক্ষমতা বৃদ্ধিতো বিশেষ ভূমিকা পালন কৰে। সেইবাবেই সুস্থ জীৱন লাভৰ স্বপ্ন পূৰণৰ বাবে ব্ৰাহ্মী শাকৰ স'তে বন্ধুত্ব গঢ়ি তোলাটো অতি জৰুৰী।

এলজেইমাৰৰ ৰোগো থাকে আঁতৰত

ব্ৰাহ্মী শাকত থকা বেক'ছাইড নামৰ এবিধ বায়'-কেমিকেলে ব্ৰেইন টিছ্যুৰ ক্ষতৰ উপশম ঘটাই সিবোৰৰ ক্ষমতা বৃদ্ধিত বিশেষ ভূমিকা পালন কৰে। ফলত স্বাভাৱিকভাৱে বয়সৰ স'তে তাল মিলাই মস্তিষ্কৰ ক্ষমতা হ্ৰাসৰ আশংকা যিদৰে কমি আহে, সেইদৰে ক'গনিটিভ ফাংচন হ্ৰাসৰ আশংকাও কমে।

ৰক্তচাপ স্বাভাৱিক ৰাখে

অতিমাত্ৰা মানসিক উত্তেজনাৰ কাৰণে মানুহৰ ৰক্তচাপ হ্ৰাস-বৃদ্ধি হ'ব পাৰে। তেনে সমস্যাৰ সন্মুখীন হোৱাৰ লগে লগেই ব্ৰাহ্মী শাক খাবলৈ আৰম্ভ কৰিব লাগে। কাৰণ এইবিধ শাকে মানুহৰ ৰক্তচাপ স্বাভাৱিক কৰাৰ ক্ষেত্ৰত বিশেষ ভূমিকা পালন কৰে। ইয়াৰ লগতে ৰক্তচাপ হঠাৎ বাঢ়ি যোৱাৰ কাৰণে যাতে কোনো ধৰণৰ ক্ষতি নহয়, তাৰ প্ৰতিও লক্ষ্য ৰাখে ব্ৰাহ্মী শাকে।

বুদ্ধি আৰু স্মৃতিশক্তি বৃদ্ধি পায়

একাধিক গৱেষণাত দেখা গৈছে যে ব্ৰাহ্মী শাকত থকা বহু কাৰ্যকৰী উপাদানে শৰীৰত প্ৰৱেশ কৰাৰ লগে লগে মস্তিষ্কৰ হিপোকম্পাছ অংশৰ ক্ষমতা বৃদ্ধি পায়। ইয়াৰ ফলত মানুহৰ বুদ্ধি আৰু স্মৃতিশক্তি চকুত পৰাকৈ বাঢ়িবলৈ ধৰে। সেইদৰে মানুহৰ মনোযোগ বৃদ্ধিতো এইবিধ শাকে গুৰুত্বপূৰ্ণ ভূমিকা পালন কৰে। কাৰণ মস্তিষ্কৰ হিপোকম্পাছ অংশৰ ক্ষমতা বাঢ়িছে নে কমিছে, তাৰ ওপৰতে মনোযোগৰ হ্ৰাস-বৃদ্ধি অধিকাংশই বৃদ্ধি পায়।

ৰোগ প্ৰতিৰোধ ক্ষমতাৰ উন্নতি

ব্ৰাহ্মী শাক নিয়মিতৰূপে খাবলৈ আৰম্ভ কৰিলে শৰীৰত এণ্টি-অক্সিডেণ্ট আৰু ভিটামিন 'চি'ৰ মাত্ৰা বৃদ্ধি পাবলৈ ধৰে। এই দুবিধ উপাদানে শৰীৰৰ ৰোগ প্ৰতিৰোধ ব্যৱস্থাটোক প্ৰৱল কৰি তোলাত সাহায্য কৰে। এবাৰ যদি শৰীৰৰ ৰোগ প্ৰতিৰোধ ক্ষমতা বৃদ্ধি পায়, তেনেহ'লে কোনো ধৰণৰ সংক্ৰমণ ওচৰলৈকে আহিব নোৱাৰে।

অসম দাপোণ

স্বেচ্ছাসেৱী সংস্থা ‘ৰাইভি’ৰ উদ্যোগত মান্দাকাটাত বিনামূলীয়া চিকিৎসা শিবিৰ সম্পন্ন

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

দুমুনিচকী, ২৩ জুলাইঃ বেচৰকাৰী স্বেচ্ছাসেৱী সংস্থা ‘ৰাইভি’ৰ উদ্যোগত মান্দাকাটা গাঁও পঞ্চায়তৰ সহযোগত আজি মান্দাকাটা উচ্চতৰ মাধ্যমিক বিদ্যালয় প্ৰাংগণত বিনামূলীয়া চিকিৎসা শিবিৰ এটি অনুষ্ঠিত হয়। চিকিৎসা শিবিৰৰ মুখ্যদ্বাৰ মুকলি কৰে বিশিষ্ট অভিনেত্ৰী, প্ৰযোজিকা তথা ‘ৰাইভি’ৰ সম্পাদিকা ৰূপা বৰকটকী চৌধুৰীয়ে। স্বেচ্ছাসেৱী সংস্থা ‘ৰাইভি’ৰ সভাপতি চুমন আহমেদে জানিব দিয়া মতে মান্দাকাটা গাঁও পঞ্চায়তৰ যুৱ সমাজকৰ্মী ছাইনিং মাৰাক, অচ্যুত দাস, বাবুল আলী, বাবুল ছেত্ৰী, আয়েজুল হক, ইন্তাজুল হক, বাহাৰুল ইছলাম, পিতাম্বৰ ডেকা প্ৰমুখ্যে কে’বাগৰাকীও লোকৰ প্ৰত্যক্ষ সহযোগত আজি দেওবাৰে অনুষ্ঠিত হোৱা এই বিশেষ স্বাস্থ্য শিবিৰত মুখ্যমন্ত্ৰীৰ বিশেষ কৰ্তব্যৰত বিষয়া হেমন্ত চৌধুৰীয়ে বিয়লি উপস্থিত হৈ উদ্যোক্তসকলক উৎসাহিত কৰে। আজিৰ চিকিৎসা শিবিৰত ফিজিঅ’ থেৰাপী চিকিৎসক ডাঃ সুজিত কুমাৰ ৰেড্ডী (কুৰেইট)ৰ নেতৃত্বত ডাঃ বিনীতা ডেকা (কুৰেইটত কৰ্মৰত), ডাঃ জয়ন্ত ডেকা আৰু ডাঃ ময়ূৰী দাস, ডাঃ কুমাৰান ৰামাচামী, ডাঃ আখতাৰ হুছেইন, ডাঃ পুলিন চন্দ্ৰ ডেকা, ডাঃ অপৰাজিতা পাটোৱাৰী, ডাঃ দীপাংকৰ শৰ্মা, ডাঃ এছ এম আলী দেৱানে চিকিৎসা সেৱা আগবঢ়ায়। বিনামূলীয়া চিকিৎসা শিবিৰটোৰ জৰিয়তে আজি সহস্ৰাধিক ৰোগীয়ে বিনামূলীয়া চিকিৎসা সেৱা লাভ কৰে। চিকিৎসা শিবিৰটো মুকলি কৰাৰ পাছতে বেচৰকাৰী স্বেচ্ছাসেৱী সংস্থা ‘ৰাইভি’ৰ তৰফৰ পৰা চিকিৎসক আৰু চিকিৎসা কৰ্মীসকলৰ লগতে মান্দাকাটা গাঁও পঞ্চায়তৰ সভাপতি জাহিদুল ইছলাম, আঞ্চলিক সদস্য বীৰেন বৈশ্য, মান্দাকাটা উচ্চতৰ মাধ্যমিক বিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ ৰুমী বেগম, সহকাৰী শিক্ষক ইছলামুদ্দিন আহমেদক ফুলাম গামোচাৰে সম্বৰ্ধনা জ্ঞাপন কৰা হয়।

আৰক্ষীসকল সমাজৰ অস্বীকৃত নায়ক

তৃতীয় আৰক্ষী বাহিনীৰ প্ৰতিষ্ঠা দিৱস

তিতাবৰ, ২৩ জুলাই ঃ ‘ৰাজ্যখনৰ আইন-শৃংখলা অটুট ৰাখি সমাজত শান্তি বৰ্তাই ৰখাৰ ক্ষেত্ৰত অসম আৰক্ষীৰ অনবদ্য অৱদান আছে। সামাজিক ভ্ৰাতৃত্ববোধ বজাই ৰখা, সুস্থিৰ ৰাজনৈতিক পৰিৱেশ সৃষ্টি কৰা, আন্তঃৰাজ্যিক সীমা সমস্যাৰ পৰা আৰম্ভ কৰি উগ্ৰপন্থী সমস্যা নিয়ন্ত্ৰণ কৰালৈকে অসম আৰক্ষীৰ বিষয়া তথা জোৱানসকলে সন্মুখৰ পৰা নেতৃত্ব দি সফলতা অৰ্জন কৰাৰ গৌৰৱোজ্জ্বল ইতিহাস আছে। দেশ তথা জাতিৰ ভৌগোলিক অখণ্ডতা অক্ষুণ্ণ ৰাখিবলৈ সমাজৰ দুষ্কৃতিকাৰীসকলৰ বিৰুদ্ধে অসম আৰক্ষীয়ে নিৰন্তৰ প্ৰয়াত কৰোতে বহু আৰক্ষীৰ লোকে দেশৰ হকে আত্মবলিদান দি ছহিদ হৈছে।’ এই মন্তব্য অসম আৰক্ষীৰ পূব মণ্ডলৰ আৰক্ষী মহাপৰিদৰ্শক মৃদুলানন্দ শৰ্মাৰ। আজি তিতাবৰস্থিত তৃতীয় অসম আৰক্ষী বাহিনীৰ ৬৫ সংখ্যক প্ৰতিষ্ঠা দিৱসত মুখ্য অতিথিৰূপে অংশগ্ৰহণ কৰি মহাপৰিদৰ্শক শৰ্মাই আৰু কয় যে আৰক্ষীৰ প্ৰতি পূৰ্বতে থকা মানুহৰ ধাৰণা সলনি হৈছে। ১৩ পৃষ্ঠাত চাওক

অকৰ্তৃত্বশীলভাৱে ডিব্ৰুগড় সাহিত্য সভাৰ নাম, ল’গ’ ব্যৱহাৰ কৰাৰ পৰা বিৰত থাকিবলৈ আহ্বান

বিশেষ সংবাদদাতা

ডিব্ৰুগড়, ২৩ জুলাই ঃ ডিব্ৰুগড় সাহিত্য সভাই আজি ডিব্ৰুগড় সাহিত্য সভাৰ লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা ভৱনত আয়োজিত কৰিবলৈ লোৱা এক অনুষ্ঠান, একাংশ লোকে অকৰ্তৃত্বশীলভাৱে ডিব্ৰুগড় সাহিত্য সভাৰ ল’গ’ৰ লগতে সভাৰ নাম ব্যৱহাৰ কৰি বিভিন্ন সামাজিক মাধ্যমৰ লগতে ইণ্টাৰনেটত প্ৰচাৰ কৰি ভাইৰেল কৰা দৃষ্টিগোচৰ হৈছে বুলি উপ-সভাপতি বিভাস দুৱৰা আৰু সম্পাদক ৰাতুল বুঢ়াগোহাঁয়ে এক বিজ্ঞপ্তিৰ জৰিয়তে প্ৰকাশ কৰে। ডিব্ৰুগড় সাহিত্য সভাই উল্লেখ কৰা অনুযায়ী ডিব্ৰুগড় সাহিত্য সভাৰ অনুমতি নোহোৱাকৈ কোনো ব্যক্তি, অনুষ্ঠান বা প্ৰতিষ্ঠানক ডিব্ৰুগড় সাহিত্য সভাৰ ল’গ’কে (প্ৰতীক চিহ্ন) ধৰি সভাৰ নাম, য’তে-ত’তে সন্নিবিষ্ট কৰাৰ ধৃষ্টতা নকৰিবলৈকো সকীয়াই দিয়ে।

সভাই প্ৰকাশ কৰা মতে এই সমূহে সাহিত্য সভাৰ মৰ্যাদা হানি কৰাই নহয়, এয়া এক নীতি বিৰোধী আৰু বেআইনী কাৰ্যকলাপৰ ভিতৰত পৰে বুলিও জানিবলৈ দি এনেবোৰ ক্ষেত্ৰত প্ৰয়োজন হ’লে ডিব্ৰুগড় সাহিত্য সভাই আইন বা আৰক্ষীৰো সহায় লোৱাৰ প্ৰয়োজনবোধ কৰিব পাৰে বুলি সদৰী কৰে। ডিব্ৰুগড় সাহিত্য সভাৰ গুণ-গৰিমা-মৰ্যাদা অটুট ৰাখিবলৈ ডিব্ৰুগড় সাহিত্য সভাৰ প্ৰতিগৰাকী সদস্য-সদস্যা দায়বদ্ধ বুলি প্ৰকাশ কৰি ভৱিষ্যতৰ দিনত ডিব্ৰুগড় সাহিত্য সভাৰ নাম, ল’গ’ ইত্যাদি অকৰ্তৃত্বশীলভাৱে ব্যৱহাৰ কৰাৰ সকলো ধৰণৰ অনুষ্ঠান, প্ৰতিষ্ঠান, সংগঠন আৰু ব্যক্তিক এনে কাৰ্যৰ পৰা বিৰত থাকিবলৈ ডিব্ৰুগড় সাহিত্য সভাই বিনম্ৰতাৰে অনুৰোধ জনায়।

ছাত্ৰীৰ অকাল বিয়োগত শোক

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

ছিপাঝাৰ, ২৩ জুলাইঃ ছিপাঝাৰ থানাৰ অন্তৰ্গত মাৰৈ গাঁৱৰ নিৱাসী আবিদ আলীৰ কন্যা তথা মাৰৈ-বিজুলীবাৰী উচ্চ মাধ্যমিক বিদ্যালয়ৰ পৰা হাইস্কুল শিক্ষান্ত পৰীক্ষাত সুখ্যাতিৰে উত্তীৰ্ণ হৈ শংকৰ-আজান-জেনিথ একাডেমীৰ উচ্চতৰ মাধ্যমিকৰ দ্বিতীয় বাৰ্ষিকীৰ ছাত্ৰী আৰজুনা বেগম (১৬)ৰ যক্ষ্মা ৰোগত অক্ৰান্ত যোৱা ২২ জুলাইৰ আবেলি প্ৰায় তিনি বজাত মৃত্যু হয়। মৃত্যুৰ বাতৰি বিয়পি পৰা লগে লগে অঞ্চলটোৰ লগতে দুয়োখন বিদ্যালয়ত শোকৰ ছাঁ পৰে। যোৱা নিশা আঠ বজাত জানাজা সম্পন্ন হয়। বিশেষকৈ প্ৰতিভাশালী ছাত্ৰীগৰাকী নৃত্য, গীত-মাতত পাকৈত আছিল। ছাত্ৰীগৰাকীয়ে মৃত্যুৰ সময়ত পিতৃ-মাতৃ, দদায়েক সহিতে আত্মীয়-স্বজন আৰু গুণমুগ্ধক ইহসংৰাত এৰি যায়। ছাত্ৰীগৰাকীৰ মৃত্যুত মাৰৈ-বিজুলীবাৰী হাইস্কুল, শংকৰ-আজান-জেনিথ একাডেমীৰ শিক্ষক-শিক্ষয়িত্ৰী, ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকল, মাৰৈ-বিজুলীবাৰী সাহিত্য সভা, ক্লাব জেচমিন, এম বি ক্লাব আদি অনুষ্ঠানে গভীৰ শোক প্ৰকাশ কৰে।

নিয়ম বহিৰ্ভূতভাৱে বালি মহল আবণ্টন

কোটি কোটি টকা ৰাজহ হৰলুকি কৰা গোৱালপাৰা ডি এফ অ’ৰ বিৰুদ্ধে মহলদাৰৰ মুখ্যমন্ত্ৰীক অভিযোগ

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

মাটিয়া, ২৩ জুলাই ঃ গোৱালপাৰা বন সংমণ্ডল প্ৰাধিকাৰী বিষয়া চমুকৈ ডি এফ অ’ জিতেন্দ্ৰ কুমাৰ সিঙে নিয়ম বহিৰ্ভূতভাৱে বালি মহল আবণ্টন দি কোটি কোটি টকাৰ ৰাজহ হৰলুকি কৰা বুলি গুৰুতৰ অভিযোগ উত্থাপিত হৈছে। এই সন্দৰ্ভত সাহাবুল ইছলাম নামৰ এজন বালি মহলদাৰে অলপতে মুখ্যমন্ত্ৰীক সাক্ষাৎ কৰি এখন লিখিত অভিযোগ দাখিল কৰে। উক্ত অভিযোগ পত্ৰত উল্লেখ কৰা মতে চাৰি-পাঁচ মাহ আগতে গোৱালপাৰাৰ তিনিটা বালি মহল ক্ৰমে (১) কৃষ্ণাই বালি মহল নম্বৰ তিনি (২) দুধনৈ বালি মহল নম্বৰ তিনি (এ) আৰু দুধনৈ বালি মহল নম্বৰ তিনি (বি)ৰ বাবে বিভাগীয় কৰ্তৃপক্ষই অনলাইন নিবিদাৰ আহ্বান কৰে। ইয়াৰে ১২০০ টকা চি এম দৰত উচ্চ নিবিদা দাখিল কৰি দুধনৈ বালি মহল নম্বৰ তিনি (বি) লাভ কৰে সাহাবুল ইছলামে আৰু চাৰিশ টকা চি এম দৰত কৃষ্ণাই বালি মহল নম্বৰ তিনিটো লাভ কৰে বিশ্বজিৎ দাসে। কিন্তু গোৱালপাৰাৰ ডি এফ অ’ জিতেন্দ্ৰ কুমাৰ সিঙে স্বাৰ্থ সিদ্ধি কৰি নিজৰ আৰ্থিক মুনাফাৰ বাবে দুধনৈ বালি মহল নম্বৰ তিনি (এ)ৰ নিবিদা নিদি অতি গোপনীয়ভাৱে কোটি কোটি টকাৰ চৰকাৰী ৰাজহৰ হৰলুকি কৰি মাত্ৰ ১৪০ টকা চি এম দৰত তিনি বছৰৰ বাবে দীপক কুমাৰ ৰাভা নামৰ এজন লোকক আবণ্টন দিয়ে। এইদৰে বিভাগীয় নিয়ম উলংঘা কৰি অবৈধভাৱে কম দৰত দুধনৈ বালি মহল নম্বৰ তিনি (এ)ৰ আবণ্টন দিয়াৰ ফলত বৈধ বুলি মহলৰ মহলদাৰসকলে চৰকাৰী কৰ আদায় দিয়াৰ ক্ষেত্ৰত অসুবিধাৰ সন্মুখীন হ’বলগীয়া হৈছে। ইফালে, অতিৰিক্ত বোজাইবাহী বালিৰ ট্ৰাক-ডাম্পাৰৰ পৰা জৰিমনা আদায়ৰ নামতো ডি এফজনে অনিয়ম কৰা বুলি অভিযোগ পত্ৰত উল্লেখ কৰিছে। বিচৰা ধৰণে উৎকোচ পালে সামান্য জৰিমনা আদায় কৰি ট্ৰাক-ডাম্পাৰ মুকলি কৰি দিয়াৰ বিপৰীতে বিচৰা ধৰণে উৎকোচ নাপালে এক-দুই চি এম অভাৰলোড থকা জব্দকৃত গাড়ীৰ পৰা ৫০-৬০ হেজাৰ টকা জৰিমনা আদায় কৰে বুলিও অভিযোগ পত্ৰত উল্লেখ কৰিছে। এই দুৰ্নীতিৰ বিৰুদ্ধে মুখ্যমন্ত্ৰীৰ অধীনৰ ভিজিলেঞ্চ চেলৰ দ্বাৰা তদন্ত কৰি ডি এফ অ’ আৰু তেওঁৰ অন্য অন্য সহযোগী দোষী ব্যক্তিসকলৰ বিৰুদ্ধে বিহিত ব্যৱস্থা ল’বলৈ মহলদাৰ সাহাবুল ইছলামে মুখ্যমন্ত্ৰীক দাবী জনাইছে।

কামপুৰত জাপানীজ এনকেফেলাইটিছত পুনৰ এজনৰ মৃত্যু

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

কামপুৰ, ২৩ জুলাই ঃ কামপুৰৰ দক্ষিণ চাংচকীত জাপানীজ এনকেফেলাইটিছত এজন লোকৰ মৃত্যু হৈছে। মৃত লোকজনৰ নাম হৈছে পুলিন মজুমদাৰ। অৱসৰপ্ৰাপ্ত শিক্ষক মজুমদাৰ চাৰিদিন পূৰ্বে জ্বৰত আক্ৰান্ত হৈ আছিল আৰু কালি নগাঁও ভোগেশ্বৰী ফুকননী অসামৰিক চিকিৎসালয়ত মৃত্যু হয়। ইয়াকে লৈ কামপুৰত বৰ্তমানলৈকে দুজন লোকৰ মৃত্যু হয়। সৰবৰহী মজুমদাৰৰ মৃত্যুত অঞ্চলটোত গভীৰ শোকৰ ছাঁ পৰিছে।

লাওখোৱাত গো-মাফিয়াৰ দলবদ্ধ আক্ৰমণ সংবাদকৰ্মীক

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

ৰূপহীহাট, ২৩ জুলাই ঃ ৰূপহীহাটৰ লাওখোৱাত গৰু মাফিয়াই আক্ৰমণ কৰিলে ইনামূল হক নামৰ এজন সাংবাদিকক। কিছুদিন পূৰ্বে চোৰাং গৰু সৰবৰাহ কৰাৰ বিৰুদ্ধে বাতৰি প্ৰকাশ কৰিছিল সাংবাদিকজনে। অবৈধ গৰু সৰবৰাহকাৰীৰ দলটোৱে ব্ৰহ্মপুত্ৰ নদী পথেদি প্ৰতি নিশাই নাৱেৰে পাৰ কৰে শ শ চোৰাং গৰু। সেই চোৰাং গৰু সৰবৰাহৰ বিৰুদ্ধে বাতৰি সম্প্ৰচাৰ কৰাই কাল হ’ল সাংবাদিকজনৰ। গো-মাফিয়া নশ্বেদ আলী, আব্দুল কৰিম, মফিদুল ইছলাম, জহিৰুল ইছলাম আৰু শিৰাজুল ইছলামে দলবদ্ধভাৱে আক্ৰমণ কৰে সাংবাদিক ইনামূলক। ইতিমধ্যে ভুক্তভোগী সাংবাদিকজনে ৰূপহীহাট আৰক্ষী থানাত গোচৰ ৰুজু কৰে। সাংবাদিকৰ ওপৰত গো-মাফিয়াৰ আক্ৰমণৰ কাণ্ডক তীব্ৰ ভাষাৰে নিন্দা জনাইছে কে’বাটাও সাংবাদিক সংগঠনে। সাংবাদিক আক্ৰমণৰ অভিযুক্তসকলক অতি শীঘ্ৰেই আটক কৰিবলৈ বিভিন্ন মহলে দাবী উত্থাপন কৰিছে।

টেঙাখাতত কন্যাসহ এগৰাকী মহিলা নিৰুদ্দেশ

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

টেঙাখাত, ২৩ জুলাই ঃ টেঙাখাত আৰক্ষী থানাৰ অন্তৰ্গত তামুলীখাত গাঁৱৰ হেমন্ত চেতিয়াৰ পত্নী সংগীতা চেতিয়া (২২) আৰু কন্যা কৃষ্টিনা চেতিয়া (তিনি বছৰ ছমাহ) যোৱা ২১ জুলাইৰ পৰা সন্ধানহীন হৈ আছে। পৰিয়ালৰ লোকে সদৰী কৰা মতে, দাতৰ বিষত ভুগি থকা কৃহিনাক চিকিৎসকক দেখুৱাবলৈ টেঙাখাতলৈ বুলি সংগীতা ঘৰৰ পৰা ২১ জুলাইৰ দিনাৰ পুৱাৰ ভাগতে ওলাই অহাৰ পাছৰে পৰা মাক-জীয়েক দুয়ো সন্ধানহীন হৈ আছে। বিভিন্ন ঠাইৰ আত্মীয়ৰ ঘৰত বিচাৰ কৰি সন্ধান উলিয়াব নোৱাৰি স্বামী হেমন্ত চেতিয়াই সবিশেষ জনাই টেঙাখাত থানাত এজাহাৰ দাখিল কৰে। মহিলাগৰাকী কোনো দুষ্টচক্ৰৰ কবলত পৰা বুলি পৰিয়ালৰ লোকে সন্দেহ প্ৰকাশ কৰিছে। বিশেষকৈ অসুখী কণমানি শিশুটোৰ কথা ভাবি পৰিয়ালৰ লোক চিন্তিত হৈ পৰিছে। কোনো লোকে মহিলাগৰাকীৰ সন্ধান পালে ওচৰৰ থানাত নাইবা ৮৪৫৩৬৫৪০৮৯ এই ম’বাইল নম্বৰত যোগাযোগ কৰিবলৈ অনুৰোধ জনাইছে।

ধাৰাপুৰ ছাত্ৰ সন্থাৰ উদ্যোগত বিশেষ অভিনন্দন অনুষ্ঠান

৩৮ গৰাকী কৃতী ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক সম্বৰ্ধনা

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

আজাৰা, ২৩ জুলাই ঃ ধাৰাপুৰ ছাত্ৰ সন্থাৰ উদ্যোগত আজি ধাৰাপুৰস্থিত পশ্চিম গুৱাহাটী মহাবিদ্যালয়ত এইবেলি ২০২২ত অসম উচ্চতৰ মাধ্যমিকৰ চূড়ান্ত পৰীক্ষাৰ কলা-বিজ্ঞান আৰু বাণিজ্য শাখাৰ লগতে হাইস্কুল শিক্ষান্ত পৰীক্ষাত কৃতিত্ব সহকাৰে উত্তীৰ্ণ হোৱা বৃহত্তৰ ধাৰাপুৰ অঞ্চলত ৩৮গৰাকী কৃতী ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক সম্বৰ্ধনা জনোৱাৰ উদ্দেশ্যে এক ‘বিশেষ অভিনন্দন অনুষ্ঠান’ৰ আয়োজন কৰা হয়। ধাৰাপুৰ ছাত্ৰ সন্থাৰ ভাৰপ্ৰাপ্ত সভাপতি অভিজিৎ কলিতাৰ সভাপতিত্বত অনুষ্ঠিত মুকলি সভাৰ আৰম্ভণিতে ধাৰাপুৰ ছাত্ৰ সন্থাৰ সদস্যাসকলে এটি সমবেত সংগীত পৰিৱেশন কৰি অনুষ্ঠানৰ আৰম্ভ কৰে। বিশেষ অভিনন্দন অনুষ্ঠানত উচ্চতৰ মাধ্যমিকৰ চূড়ান্ত পৰীক্ষা আৰু হাইস্কুল শিক্ষান্ত পৰীক্ষাত প্ৰথম বিভাগত উত্তীৰ্ণ ৩৮ গৰাকী ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক সম্বৰ্ধনা জনোৱাৰ উপৰি সৰ্বোচ্চ নম্বৰপ্ৰাপ্ত চাৰিগৰাকী ছাত্ৰ-ছাত্ৰী ক্ৰমে হাইস্কুল শিক্ষান্ত পৰীক্ষাত নৱম স্থানপ্ৰাপ্ত অনুসূয়া ঠাকুৰীয়া, কলা শাখাৰ শ্ৰুতি কলিতা, বিজ্ঞান শাখাৰ ফায়াজ আজিজ, বাণিজ্য শাখাৰ ইৰফান হকক ধাৰাপুৰ ছাত্ৰ সন্থাৰ তৰফৰ পৰা বিগত বৰ্ষসমূহৰ দৰে এইবেলিও প্ৰয়াত কৃতী শিক্ষক-শিক্ষয়িত্ৰী বাণীকান্ত কাকতি আৰু সত্যৱতী কাকতি সোঁৱৰণী ‘শৈক্ষিক বঁটা’ প্ৰদান কৰে প্ৰয়াত কাকতিদ্বয়ৰ সুযোগ্য সন্তান পৰাগ কাকতি আৰু সত্যৱতী কাকতিৰ ভগ্নী তথা অৱসৰপ্ৰাপ্ত শিক্ষয়িত্ৰী জ্যোৎস্না দাসে। ১৩ পৃষ্ঠাত চাওক

জাপানীজ এনকেফেলাইটিছত আক্ৰান্ত কচুৱাৰ কিশোৰৰ মৃত্যু

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

কচুৱা, ২৩ জুলাই ঃ অৱশেষত যোৱা এটা পযেক জাপানীজ এনকেফেলাইটিছত আক্ৰান্ত ৰাব্বুল হুছেইন (১১) নামৰ ছাত্ৰজন মৃত্যুৰ স’তে যুঁজি যোৱা নিশা ১০ বজাত গুৱাহাটী চিকিৎসা মহাবিদ্যালয় হাস্পতালত মৃত্যু হয়। যোৱা আঠ জুলাইত জ্বৰত আক্ৰান্ত ৰাব্বুলক প্ৰথমে কচুৱা মডেল হাস্পতালত চিকিৎসা কৰি আৰোগ্য নোহোৱাত নগাঁও ছিমচ ছুপাৰ স্পেচিয়েলিয়েটি হাস্পতালত ভৰ্তি কৰাই তেজৰ নমুনা পৰীক্ষা কৰাত মাৰাত্মক বেমাৰটো ধৰা পৰিছিল। পাছত গুৱাহাটীৰ দিছপুৰ হাস্পতাল আৰু মূৰকত গুৱাহাটী চিকিৎসা মহাবিদ্যালয়ত ভৰ্তি কৰাই চিকিৎসা সেৱা চলাই আছিল যদিও মূৰকত যোৱা নিশা ছাত্ৰজনৰ মৃত্যু হয়। ছাত্ৰজনৰ মৃত্যু হোৱাত অঞ্চলটোত এক শোকৰ ছাঁ পৰিছে।

ৰজতকমল বঁটা প্ৰাপক কামপুৰৰ দীপ ভূঞাঁলৈ শুভেচ্ছা

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

কামপুৰ, ২৩ জুলাইঃ শ্ৰেষ্ঠ পাৰিপাৰ্শ্বিক ছবিৰ শিতানত কামপুৰৰ দীপ ভূঞাৰ পৰিচালিত ছবি ‘মানাহ আৰু মানুহ’-এ ৰজতকমল বঁটা লাভ কৰা খবৰে কামপুৰৰ সংস্কৃতিপ্ৰেমী ৰাইজক উৎফুল্লিত কৰি তুলিছে। কামপুৰৰ অন্যান্য অনুষ্ঠান-প্ৰতিষ্ঠানৰ লগতে কামপুৰৰ প্ৰিন্ট মিডিয়া এছ’চিয়েছনে পৰিচালক ভূঞালৈ শুভেচ্ছা জ্ঞাপন কৰিছে। এছ’চিয়েছনৰ সভাপতি সভাৰাম মজুমদাৰ, সম্পাদক সমৰেন্দ্ৰ নাৰায়ণ বৰা, উপদেষ্টা নীলকমল শইকীয়া আৰু নলিনী বৰঠাকুৰে পৰিচালক ভূঞাৰ উজ্জ্বল ভৱিষ্যৎ কামনা কৰাৰ লগতে কামপুৰৰ বাবে অতি গৌৰৱৰ খবৰ বুলি মন্তব্য কৰে। কামপুৰ পাচনিজাৰ অঞ্চলৰ নিৱাসী তথা বৰ্তমান কৰ্মসূত্ৰে গুৱাহাটীত থকা ভূঞাই পূৰ্বতে কে’বাখনো তথ্যচিত্ৰ নিৰ্মাণ কৰি উচ্চ প্ৰশংসিত হৈছিল।

শিক্ষাৰ অধিকাৰ আইন ১৮ বছৰ বয়সলৈ বৃদ্ধিৰ পোষকতা ন্যায়াধীশ কটকীৰ

ৰাজ্যত তিনি বছৰত সংঘটিত হৈছে ২১ হেজাৰ শিশু অপৰাধজনিত ঘটনা

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

কমলপুৰ, ২৩ জুলাই ঃ ‘ৰাজ্যত তিনি বছৰত সংঘটিত হৈছে ২১ হেজাৰ শিশু অপৰাধজনিত ঘটনা। শিশুৰ বিৰুদ্ধে অপৰাধ উদ্বেগজনকভাৱে বৃদ্ধি পাইছে ৰাজ্যত। সমান্তৰালভাৱে ৩৪ লাখ শিশুৱে শিক্ষা অধিকাৰৰ পৰা বঞ্চিত হৈছে।’ কালি কামৰূপ জিলাৰ কমলপুৰত ন্যায়াধীশ বি পি কটকীয়ে এই মন্তব্য প্ৰকাশ কৰে। কমলপুৰ আৰক্ষী থানাত শিশুৰ অধিকাৰ, বাল্যবিবাহ বন্ধ কৰা, শিশু অপৰাধ সজাগতা সৃষ্টি কৰাৰ বাবে ইউনিচেফৰ উদ্যোগত এক সজাগতা সভাত এই মত প্ৰকাশ কৰে ন্যায়াধীশজনে। শিশুৰ সুৰক্ষা আৰু অধিকাৰৰ ওপৰত ভাষণ প্ৰদান কৰি ন্যায়াধীশ কটকীয়ে কয় যে চৰকাৰে আইন প্ৰণয়ন

কৰিলেই নহ’ব, আইন সুচাৰুৰূপে ৰূপায়িত হৈছে নে নাই সেই দিশটো গুৰুত্ব সহকাৰে পৰ্যবেক্ষণ কৰিব লাগিব। কোনো শিশুৱে যাতে শিক্ষাৰ অধিকাৰৰ পৰা বঞ্চিত নহয়, কোনো শিশুৱে যাতে শিশু অপৰাধৰ বলি নহয় তাৰ প্ৰতি চৰকাৰে চোকা দৃষ্টি ৰাখিব লাগিব বুলিও ন্যায়াধীশজনে মত পোষণ কৰে। ইফালে, শিশুৰ শিক্ষাৰ অধিকাৰ আইনে যাতে ১৮ বছৰ বয়সলৈকে সামৰি লয় সেয়া তেওঁ পোষকতা কৰে। ষ্টুডিঅ’ নিলিমাৰ সহযোগত অনুষ্ঠিত আলোচনা চক্ৰত কমলপুৰ সমষ্টিৰ বিধায়ক দিগন্ত কলিতাই শিশু সুৰক্ষা আৰু অধিকাৰৰ ওপৰত সকলোকে আন্তৰিকতাৰে কাম কৰিবলৈ আহ্বান জনায়। কমলপুৰ আৰক্ষী থানাৰ গাঁওৰক্ষী বাহিনীৰ সভাগৃহত অনুষ্ঠিত এই আলোচনা চক্ৰত সাংবাদিক মৃণাল তালুকদাৰে শিশুসকল যে বিভিন্ন অধিকাৰৰ পৰা বঞ্চিত হৈ থাকে সেয়া আলোকপাত কৰি দেশৰ সুনাগৰিক হিচাপে শিশুসকলক গঢ় দিয়াৰ বাবে শিশুসকলে লাভ কৰিব লগা বিভিন্ন অধিকাৰ আৰু সুৰক্ষা সন্দৰ্ভত বিশদ ব্যাখ্যা আগবঢ়ায়। সমাজসেৱক দিগন্ত ডেকাই আঁতধৰা অনুষ্ঠানত কমলপুৰ ৰাজহ চক্ৰ বিষয়া পৰীক্ষিৎ ফুকন, কমলপুৰ আৰক্ষী থানাৰ ভাৰপ্ৰাপ্ত আৰক্ষী বিষয়া বীৰেন বৰুৱা, বিজেপিৰ নেতা হেমন্ত বৰা প্ৰমুখ্যে ভালে সংখ্যক বিশিষ্ট ব্যক্তি উপস্থিত থাকে।

পশ্চিম বড়িগোগ ধীৰদত্ত উচ্চতৰ মাধ্যমিক বিদ্যালয়ত গ্ৰীষ্মকালীন শিক্ষা বিভাগৰ শিবিৰৰ সামৰণি

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

বাহাৰহাট, ২৩ জুলাই ঃ যোৱা ১৮ জুলাইৰ পৰা বেচৰকাৰী আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় সংস্থা এইড এণ্ড এক্সনৰ সহযোগত নলবাৰী জিলাৰ ভিন্ন ঠাইৰ লগতে বৰখালাৰ পশ্চিম বড়িগোগ ধীৰদত্ত উচ্চতৰ মাধ্যমিক বিদ্যালয়তে ছদিনীয়া কাৰ্যসূচীৰে গ্ৰীষ্মকালীন শিক্ষা শিবিৰৰ আয়োজন কৰা হৈছিল। অঞ্চলটোৰ প্ৰায় সাতখন শিক্ষানুষ্ঠানক সামৰি দুই শতাধিক ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ মাজত আয়োজিত উক্ত শিবিৰৰ আজি সামৰণি অনুষ্ঠানৰ লগত সংগতি ৰাখি সংস্থাটোৱে এখন সামৰণি সভা অনুষ্ঠিত কৰে। সভাত সভাপতিৰ আসন গ্ৰহণ কৰে পশ্চিম বড়িগোগ ধীৰদত্ত মাধ্যমিক বিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ মনোৰঞ্জন বৰুৱাই সভাত নলবাৰী জিলা বাৰ্তাজীৱী সংঘৰ সভাপতি নৰেন শৰ্মা, বিদ্যালয়খনৰ সহকাৰী শিক্ষক কল্যাণ দাস, অৱসৰপ্ৰাপ্ত শিক্ষক দীনেশ চন্দ্ৰ দাস, বিষয় শিক্ষক অংশুমান দাস, কে’বাগৰাকীও সহকাৰী শিক্ষক-শিক্ষয়িত্ৰী অভিভাৱক, স্থানীয় সামাজিক ব্যক্তি, এইড এট এক্সনৰ সহযোগী শিক্ষা সহায়কসকল আৰু ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে সহযোগ কৰে। অনুষ্ঠানত ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে অংকন কৰা চিত্ৰ আৰু মাটিৰ বিভিন্ন সামগ্ৰীৰ এটি আকৰ্ষণীয় প্ৰদৰ্শনীৰ লগতে গীত-মাত পৰিৱেশন কৰি দৰ্শক ভৰ্তি প্ৰেক্ষাগৃহ মন্ত্ৰমুগ্ধ কৰি ৰাখে। আনহাতে, অনুষ্ঠানৰ শেষৰ ফালে জনপ্ৰিয় কণ্ঠশিল্পী জোন চৌধুৰীয়ে গীত-মাতেৰে পৰিৱেশ জীপাল কৰি তোলে।

ভাৰতীয় ষ্টেট বেংক টীয়ক শাখাৰ কৃষকৰ বাবে ব্যতিক্ৰমী পদক্ষেপ

‘এক ৰাত অন্নদাতা কে সাথ’ শীৰ্ষক বিশেষ অনুষ্ঠান

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

জাঁজী, ২৩ জুলাই ঃ সৰ্বভাৰতীয় পৰ্যায়ত ভাৰতীয় ষ্টেট বেংকে আয়োজন কাৰ ‘এক ৰাত অন্নদাতা কে সাথ’ শীৰ্ষক অনুষ্ঠানৰ লগত সংগতি ৰাখি কালি সন্ধিয়া ছয় বজাৰ পৰা টীয়ক জখৰীয়া গাঁৱত অনুষ্ঠিত হয় এক ব্যতিক্ৰমী অনুষ্ঠান। অনুষ্ঠানত টীয়কৰ বিভিন্ন ঠাইৰ কে’বাগৰাকী উদ্যমী যুৱ কৃষকক বেংক কৰ্তৃপক্ষৰ তৰফৰ পৰা বিশেষভাৱে সম্বৰ্ধনা জনোৱা হয়। ভাৰতীয় ষ্টেট বেংকৰ জৰিয়তে গ্ৰামাঞ্চলৰ কৃষকসকল যাতে সৰ্বোদিশত লাভান্বিত হয় আৰু গ্ৰামাঞ্চলৰ ৰাইজৰ লগত এক বন্ধুত্ব সুলভ সম্পৰ্ক গঢ়ি তোলাটোৱেই এই অনুষ্ঠানৰ মূল লক্ষ্য আৰু উদ্দেশ্য। মুখ্য প্ৰৱন্ধক দিপজ্যোতি কলিতাৰ নেতৃত্বত অনুষ্ঠিত অনুষ্ঠানত ১০জনকৈ কৃষকক ঋণো প্ৰদান কৰে বেংক কৰ্তৃপক্ষই। পাঁচ শতাধিক কৃষকৰ বৰুকেইটা আত্মসহায়ক গোটে অংশ লোৱা ব্যতিক্ৰমী কাৰ্যসূচীৰ বাবে বেংক কৰ্তৃপক্ষক ধন্যবাদ জনাইছে গ্ৰামাঞ্চলৰ ৰাইজে। অনুষ্ঠানত ভাৰতীয় ষ্টেট বেংক যোৰহাটৰ ৰি’জনেল বিজিনেছ অফিচৰ সহ প্ৰৱন্ধক এল পি লালচাংকিমা, মুখ্য প্ৰৱন্ধক সুমন দত্ত, দিগন্ত কুমাৰ ৰাভা, অঞ্চলৰ বিশিষ্ট ব্যক্তি প্ৰফুল্ল শইকীয়া, প্ৰদীপ চুতীয়া, অশোক বৰা, টীয়ক পৌৰসভাৰ পৌৰপতি লাকী বৰবৰা গগৈ, টীয়ক আৰক্ষী থানাৰ উপ-পৰিদৰ্শক দীপাংকৰ দলে, মধ্য টীয়ক গাঁও পঞ্চায়তৰ সভাপতি দীপক বৰা প্ৰমুখ্যে ভালেসংখ্যক ব্যক্তি উপস্থিত থাকি সহযোগিতা আগবঢ়ায়। লগতে গ্ৰামাঞ্চলৰ ৰাইজে সততেই ষ্টেট বেংকৰ জৰিয়তে লাভ কৰিব পৰা বিভিন্ন সুবিধাসমূহৰ ওপৰত বেংকৰ সমল ব্যক্তিসকলে উপস্থিত খেতিয়ক তথা ৰাইজৰ মাজত মুকলিভাৱে আলোচনাত মিলিত হয়।

জ্যোতি-বিষ্ণু-ফণী সাংস্কৃতিক-গৱেষণা কেন্দ্ৰ স্থাপনৰ দাবী তেজপুৰত

ষ্টাফ ৰিপ’ৰ্টাৰ

তেজপুৰ, ২৩ জুলাই ঃ দেশৰ উত্তৰ-পূৰ্বাঞ্চলৰ ৰাজ্যসমূহক সাংস্কৃতিক মাধ্যমৰে একগোট কৰি আকৌ এখন বৰ অসম গঢ়ি কলাগুৰু বিষ্ণু প্ৰসাদ ৰাভাৰ সপোনক বাস্তৱ ৰূপ দিয়াৰ এক নিৰৱচ্ছিন্ন প্ৰয়াস কৰাৰ মানসেৰে কে’বাটাও আৰ্থ সামাজিক আঁচনিৰ প্ৰস্তাৱ গ্ৰহণ কৰি ঐতিহ্য সুৰক্ষা সমিতি অসমে আজি ৰাজ্যৰ মুখ্যমন্ত্ৰী ড° হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মালৈ এখন স্মাৰকপত্ৰ প্ৰেৰণ কৰে। সেই অনুসৰি, তেজপুৰত ইতিমধ্যে সংস্থাটোৱে নিৰ্ধাৰণ কৰা স্থানত কলাগুৰু বিষ্ণু প্ৰসাদ ৰাভা, ৰূপকোঁৱৰ জ্যোতি প্ৰসাদ আগৰৱালা, নটসূৰ্য ফণী শৰ্মা সাংস্কৃতিক আৰু গৱেষণা কেন্দ্ৰ স্থাপন, আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় বিজ্ঞানসন্মত প্ৰেক্ষাগৃহ, উত্তৰ-পূৰ্বাঞ্চলৰ জাতীয় সাজপাৰ বিক্ৰী কেন্দ্ৰ, আত্মসহায়ক গোটৰ দ্বাৰা উৎপাদিত সামগ্ৰীৰ বিক্ৰী কেন্দ্ৰ আৰু উত্তৰ-পূৰ্বাঞ্চলৰ শিল্পীসকলৰ বাবে এটা অতিথিশালা নিৰ্মাণ কৰাৰ দাবী জনাই মুখ্যমন্ত্ৰীলৈ স্মাৰকপত্ৰ প্ৰেৰণ কৰে। ১৩ পৃঠাত চাওক

আগমনীত কৃতী ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক সম্বৰ্ধনা

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

বক্সিৰহাট, ২৩ জুলাই ঃ গোলকগঞ্জ সমষ্টিৰ আগমনী জেনিথ কনিষ্ঠ মহাবিদ্যালয়ত আজি কৃতী ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক সম্বৰ্ধনা জনোৱা হয়। আগমনী অঞ্চলৰ জ্যেষ্ঠ নাগৰিক আলহাজ মজিবৰ ৰহমানৰ সভাপতিত্বত অনুষ্ঠিত এখন সভাত মহাবিদ্যালয়ৰ পৰা উচ্চতৰ মাধ্যমিক কলা শাখাত প্ৰথম বিভাগত উত্তীৰ্ণ হোৱা ২৩গৰাকী ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক সম্বৰ্ধনা জনোৱা হয়। ইয়াৰে ১৬গৰাকী ছাত্ৰ-ছাত্ৰীয়ে ডিষ্টিংছন আৰু ষ্টাৰ নম্বৰ লাভ কৰে। সম্বৰ্ধিত ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক ফুলাম গামোচা, কলম, মানপত্ৰ আৰু জাপি প্ৰদান কৰা হয়। প্ৰথমবাৰ পৰীক্ষাত অৱতীৰ্ণ হোৱা ২৪ গৰাকী ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ ২৩গৰাকীয়ে প্ৰথম বিভাগত উত্তীৰ্ণ হয়। ইয়াৰে স্বদেশ অধ্যয়ন বিষয়, অসমীয়া আৰু ৰাজনীতি বিজ্ঞানত ধুবুৰী জিলাৰ ভিতৰত সৰ্বোচ্চ নম্বৰ লাভ কৰে। আৰম্ভণিতে আগমনী প্ৰগতি কলেজৰ প্ৰবক্তা শ্বাহ আলম বেপাৰীয়ে উদ্বোধনী ভাষণ আগবঢ়ায়। সভাত প্ৰাক্তন বিষয় শিক্ষক সুশীল চন্দ ৰায়, আগমনী প্ৰগতি কলেজৰ প্ৰবক্তা মইনুল, সত্ৰশাল জাতীয় বিদ্যালয়ৰ প্ৰধান শিক্ষক অভিলাষ দাস, জেনিথ কনিষ্ঠ মহাবিদ্যালয়ৰ অসমীয়া বিভাগৰ প্ৰবক্তা ইছাহক আলী আদিয়ে সৎ নাগৰিক হিচাপে নিজকে গঢ়ি তুলি দেশ তথা মানৱ সেৱাত ব্ৰতী হ’বলৈ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক আহ্বান জনায়। সভাত অভিভাৱক কমল কুমাৰ ৰায় আৰু মহাবিদ্যালয়ৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰী ক্ৰমে অপৰ্ণা পাল, শ্বাহৰিন জেৰিফ, মোন্নাফ আলী, শাৰ্মী আলমে ভাষণ প্ৰদান কৰে। সভাৰ শেষত জাতীয় সংগীতেৰে সভাৰ সামৰণি পৰে।

নলবাৰীত উপস্থিত মন্ত্ৰী নন্দিতা গৰ্লোছা, জ্যেষ্ঠ সচিব ড° লক্ষ্মণন এছ

বানত ক্ষতিগ্ৰস্ত ১০,৫৪৩ পৰিয়ালে পাব আৰ্থিক সাহায্য

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

নলবাৰী, ২৩ জুলাই ঃ নলবাৰী জিলাৰ সদ্য বানত ক্ষতিগ্ৰস্ত হোৱা গৃহৰ জৰীপৰ চূড়ান্ত পৰীক্ষণৰ বাবে আজি জিলা উপায়ুক্ত সভাকক্ষত এখন গুৰুত্বপূৰ্ণ সভা অনুষ্ঠিত হয়। উল্লেখ্য যে ইতিমধ্যে জিলা প্ৰশাসনৰ তৰফৰ পৰা জৰীপৰ অন্তত যুগুত কৰা তথ্যৰ সত্য নিৰূপণৰ উদ্দেশ্য পুনৰ চূড়ান্ত পৰীক্ষণৰ বাবে এই সভা অনুষ্ঠিত হয়। নলবাৰী জিলাৰ এই পৰীক্ষণ কাৰ্যৰ দায়িত্বত থকা অসম চৰকাৰৰ মন্ত্ৰী নন্দিতা গৰ্লোছা আৰু জ্যেষ্ঠ সচিব ড° লক্ষ্মণন এছে আজি জিলা উপায়ুক্তৰ কাৰ্যালয়ৰ সভাকক্ষত দিনৰ ভাগত উল্লিখিত বিষয়ৰ স'তে জড়িত সকলো বিষয়াবৰ্গৰ উপস্থিতিত এখন পৰিকল্পনা প্ৰস্তুতি সম্বন্ধীয় সভা সম্বোধন কৰে। তথ্য অনুসৰি, নলবাৰী জিলাত বানত ঘৰ-সম্পত্তি ক্ষতি হোৱা সৰ্বমুঠ ১০,৫৪৩ গৰাকী হিতাধিকাৰীক বৰ্তমানলৈকে আৰ্থিক সাহায্যৰ বাবে চিনাক্ত কৰা হৈছে। এই চিনাক্ত হোৱা মুঠ সংখ্যাৰ সকলোকে সামৰি তাৰে মাজৰ পৰা যিকোনো ২০ শতাংশ হিতাধিকাৰীৰ তথ্য এতিয়া পুনৰ এবাৰ চূড়ান্তভাৱে পৰীক্ষা কৰা হ'ব। মন্ত্ৰী নন্দিতা গৰ্লোছা আৰু জ্যেষ্ঠ সচিব ড° লক্ষ্মণন এছৰ তত্ত্বাৱধানত চূড়ান্ত পৰীক্ষণ চলাবলগীয়া দলটোৱে অসম চৰকাৰৰ তৰফৰ পৰা নিৰ্ধাৰিত অহা ৩০ জুলাইৰ সময়সীমাৰ পূৰ্বেই অৰ্থাৎ অহা ২৭ জুলাইৰ ভিতৰতেই উক্ত ২০ শতাংশ (প্ৰায় দুহেজাৰ) হিতাধিকাৰীৰ তথ্যৰ চূড়ান্ত পৰীক্ষণ সম্পূৰ্ণ কৰাৰ বাবে আজি সভাত সিদ্ধান্ত গ্ৰহণ কৰা হয়। উল্লেখ্য যে নলবাৰী জিলাৰ প্ৰতিটো ৰাজহ চক্ৰই কম-বেছি পৰিমাণে যোৱাটো বানত আক্ৰান্ত হৈছিল আৰু এতিয়া প্ৰতিটো ৰাজহ চক্ৰতেই সুকীয়া সুকীয়া ক্ষয়-ক্ষতিৰ সত্যতা নিৰূপণৰ বাবে দল থাকিব। ইফালে, বৰভাগ ৰাজহ চক্ৰৰ জৰীপৰ অন্তত পোৱা মুঠ ৪১৪৬টা বানত ক্ষতিগ্ৰস্ত গৃহৰ চূড়ান্ত পৰীক্ষণৰ বাবে আইটিএফচিৰ সচিব সীমা ৰেখা ভূএঞাৰ নেতৃত্বত এটা ১৪ জনীয়া দল থাকিব। নলবাৰী সদৰ ৰাজহ চক্ৰৰ মুঠ ২৬৮১টা গৃহৰ পৰীক্ষণৰ বাবে আছাম মিনাৰেল ডেভলপমেন্ট কৰ্পৰেচনৰ পৰিচালন সঞ্চালক এন আনন্দৰ নেতৃত্বত এটা নজনীয়া দল থাকিব। ঠিক সেইদৰে পশ্চিম নলবাৰী ৰাজহ চক্ৰৰ পৰীক্ষণ দলৰ নেতৃত্বত থাকিব ঐনাম চৰণকুমাৰ সিং, টিহু ৰাজহ চক্ৰৰ পৰীক্ষণ দলৰ নেতৃত্বত থাকিব জ্যেষ্ঠ সচিব ড° লক্ষ্মণন এছ, ঘগ্ৰাপাৰ ৰাজহ চক্ৰৰ পৰীক্ষণ দলৰ নেতৃত্বত থাকিব দীপিৰেখা কৌলী, বানেকুছি ৰাজহ চক্ৰৰ পৰীক্ষণ দলৰ নেতৃত্বত থাকিব আত্ৰেয়ী গোস্বামী আৰু বৰক্ষেত্ৰী ৰাজহ চক্ৰৰ পৰীক্ষণ দলৰ নেতৃত্বত থাকিব দুৰেল দেৱনাথ। উল্লেখ্য যে এই দলসমূহে অহা ২৭ জুলাইৰ ভিতৰত চূড়ান্ত পৰীক্ষণ প্ৰক্ৰিয়া সম্পূৰ্ণ কৰিব আৰু প্ৰাপ্ত তথ্য সংশ্লিষ্ট ৰাজহ চক্ৰ বিষয়াক জমা দিব আৰু পৰীক্ষণৰ অন্তত তথ্যত কোনো বিসংগতি পৰিলক্ষিত নহ'লে বৰ্তমানলৈকে চিনাক্ত হোৱা সকলো হিতাধিকাৰীকেই নিৰ্ধাৰিত সকলো নিয়মানুসৰি চৰকাৰৰ তৰফৰ পৰা তেওঁলোকে পাবলগীয়া আৰ্থিক সাহায্য বিতৰণৰ ব্যৱস্থা কৰা হ'ব।

দুৰাৰোগ্য ৰোগত আক্ৰান্ত মিৰাজুল হক চিকিৎসাৰ বাবে আৰ্থিক সহায় কামনা

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

হাউলী, ২৩ জুলাই ঃ হাউলীৰ কঠলিঝাৰৰ দুৰ্ভগীয়া এটা পৰিয়ালে আৰ্থিক সাহায্য বিচাৰিছে চৰকাৰ তথা হৃদয়বান ব্যক্তিৰ পৰা। কিয়নো পৰিয়ালৰ মুৰব্বীৰ চিকিৎসাৰ বাবে প্ৰয়োজন হৈছে বৃহৎ পৰিমাণৰ অৰ্থৰ। কিন্তু সেই ধন ব্যয় কৰিব পৰা সামৰ্থ্য নাই পৰিয়ালটোৰ। সেয়ে পৰিয়ালটোৱে বিচাৰিছে ৰাইজ তথা চৰকাৰৰ সহায়ৰ হাত। হাউলীৰ কঠলিঝাৰ গাঁৱৰ এটি পৰিয়ালৰ কথা। পৰিয়ালটোৰ মূল ব্যক্তি মিৰাজুল হকে দিন হাজিৰাৰে জীৱন নিৰ্বাহ কৰি আছিল। মিৰাজুলৰ পত্নীসহ দুই পুত্ৰ আৰু দুই কন্যাৰে সুখে-দুখে চলি আছিল পৰিয়ালটো। ইফালে, মিৰাজুলৰ এগৰাকী কন্যা শাৰীৰিকভাৱে সক্ষম। তথাপি কোনো অসুবিধা নোহোৱাকৈ সুন্দৰভাৱে পৰিয়ালটো চলি আছিল। কিন্তু ২০১৮ত পৰিয়ালৰ মুৰব্বী মিৰাজুল হকে দুৰাৰোগ্য ৰোগত আক্ৰান্ত হয়। এনে অৱস্থাত পৰাৰ পাছতে পৰিয়ালৰ লোকে মিৰাজুলক মুম্বাইৰ টাটা কৰ্কট চিকিৎসালয়ত চিকিৎসাৰ বাবে লৈ যায়। মুম্বাইৰ চিকিৎসালয়ত চিকিৎসকে মিৰাজুল হক দুৰাৰোগ্য ৰোগত আক্ৰান্ত হোৱা বুলি পৰিয়ালৰ লোকক জানিবলৈ দিছে। ইয়াৰ পাছতে আৰ্থিকভাৱে দুৰ্বল পৰিয়ালটোৱে মিৰাজুলৰ চিকিৎসাৰ বাবে নিজৰ খেতি মাটি বিক্ৰী কৰি দিয়ে। এনেদৰে মুম্বাইত চিকিৎসা চলি থকাৰ পাছতে কিছু স্বাস্থ্য উন্নত হৈছিল যদিও সম্প্ৰতি পুনৰ অসুস্থ হৈ পৰে মিৰাজুল। স্বাস্থ্য পুনৰ বেয়া হোৱাত পৰিয়ালৰ লোকে পুনৰ মিৰাজুলক মুম্বাইলৈ নিয়াত চিকিৎসকে ব'ন মেৰুৰ অস্ত্ৰোপচাৰ কৰাৰ পৰামৰ্শ দিয়ে। অস্ত্ৰোপচাৰৰ খৰচ প্ৰায় ৩০ লাখ টকা। কিন্তু অস্ত্ৰোপচাৰ কৰাৰ বাবে নিজৰ হাতত অৰ্থ নাই মিৰাজুলৰ পৰিয়ালৰ। এতিয়া পৰিয়ালৰ মুৰব্বী মিৰাজুলৰ জীৱনৰ বাবে পৰিয়ালটোৱে বিচাৰিছে চৰকাৰ তথা অসমবাসী ৰাইজৰ সহায়। ৰাইজৰ কিঞ্চিৎ সহায়ে মিৰাজুলক দান দিব পাৰে এটা নতুন জীৱন। উল্লেখ্য যে পত্নীসহ দুই পুত্ৰ আৰু দুই কন্যাৰ স'তে বৰপেটা জিলাৰ হাউলীৰ কঠলিঝাৰৰ নিজ ভঙা পঁজাত বাস কৰি থকা মিৰাজুলে ঘৰখনৰ একমাত্ৰ উপাৰ্জনকাৰী। বিগত চাৰি বছৰ ধৰি শয্যাগত হোৱাৰ পাছৰ পৰাই ঘৰখন চলাই নিয়াত ভীষণ অসুবিধাৰ সন্মুখীন হৈছে। যাৰ বাবে পৰিয়ালৰ লোকে কোনো সদাশয় ব্যক্তি তথা চৰকাৰৰ পৰা বিচাৰিছে সহায়। কোনো ব্যক্তিয়ে আৰ্থিক সহায় কৰিব বিচাৰিলে ষ্টেট বেংক অৱ ইণ্ডিয়া হাউলী শাখাৰ আইএফএছচি কোড এছবিআইএন০০০৫৩৫৮ৰ ৩৯৬৬৩০৩৭০৬৩ একাউণ্ট নম্বৰত জমা দিবলৈ কাতৰ অনুৰোধ জনাইছে। তদুপৰি পৰিয়ালৰ স'তে ৬০০০৭১৮৭৮২ নম্বৰত যোগাযোগ কৰিব পাৰিব বুলি পৰিয়ালৰ লোকে জানিবলৈ দিছে।

বাছত ছাত্ৰক নিৰ্যাতন কৃষ্ণাইত তীব্ৰ প্ৰতিক্ৰিয়া

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

কৃষ্ণাই, ২৩ জুলাই ঃ যাত্ৰীবাহী বাছৰ কণ্ডাক্টৰে স্কুলীয়া ছাত্ৰ এজনক শাৰীৰিকভাৱে প্ৰহাৰ কৰি বাছৰ পৰা নমাই দিয়া ঘটনা এতিয়া গোৱালপাৰা জিলাৰ কৃষ্ণাইত তীব্ৰ প্ৰতিক্ৰিয়াৰ সৃষ্টি কৰিছে। তথ্য মতে, গোৱালপাৰাৰ বিদ্যালয় এখনত অধ্যয়নৰত কৃষ্ণাইৰ পাইকাণৰ ছাত্ৰ এজনে পৰহি বিদ্যালয়ৰ পৰা ঘৰলৈ আহিবলৈ বাছ এখনত উঠিব লওঁতে প্ৰথমে হেণ্ডিমেনে বাধা দিয়ে। তাৰ পাছতো ছাত্ৰজনে বাছখনত উঠাত কণ্ডাক্টৰে চৰিয়াই বাছৰ পৰা নমাই দিয়ে। এই ঘটনাই তীব্ৰ প্ৰতিক্ৰিয়াৰ সৃষ্টি কৰে সমগ্ৰ কৃষ্ণাই অঞ্চলতে। যাৰ প্ৰতিক্ৰিয়া হিচাপে আজি নিৰ্যাতিত ছাত্ৰজনৰ সদৰ্থনত একাংশ ৰাইজে উক্ত বাছখন কৃষ্ণাইত ৰখাই অভিযুক্ত বাছ হেণ্ডিমেন আৰু কণ্ডাক্টৰক সকীয়াই দিয়ে। এই ঘটনা সন্দৰ্ভত কৃষ্ণাই আঞ্চলিক মটৰ শ্ৰমিক সন্থাৰ সভাপতি পৰিতোষ সাহাই কয় এনে ধৰণৰ ঘটনা সঁচাই দুৰ্ভাগ্যজনক। স্কুল-কলেজৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক যাত্ৰীবাহী বাছত উঠিব নিদিয়া কাৰ্য কোনোমতে গ্ৰহণযোগ্য নহয়। তেওঁ কয় বিশেষকৈ গোৱালপাৰা, লক্ষীপুৰৰ পৰা গুৱাহাটীলৈ যোৱা বাছত কৃষ্ণাইৰ যাত্ৰীক উঠাবলৈ ইচ্ছা নকৰা কাৰ্য বাছ পৰিচালকসকলে বন্ধ কৰিব লাগে। কাৰণ বাছসমূহ কৃষ্ণাইৰ বুকুৰেই আহ যাহ কৰে আৰু যাত্ৰীবাহী বাছত সকলো যাত্ৰীৰে যাতায়াত কৰাৰ অধিকাৰ আছে। একেই দাবী গোৱালপাৰা জিলা আমছুৰ সভাপতি আনিমূল হক চৌধুৰীৰো। সিদিনাৰ ঘটনা সন্দৰ্ভত নিজৰ প্ৰতিক্ৰিয়া প্ৰকাশ কৰি চৌধুৰীয়ে ভৱিষতে এনে গৰ্হিত কাম কৰাৰ পৰা বিৰত থাকিবলৈ সকলো বাছ হেণ্ডিমেন কণ্ডাক্টৰক আহ্বান জনায় । বিশেষকৈ চমু পথৰ যাত্ৰী বাছত নোতোলা প্ৰৱণতা ত্যাগ কৰিবলৈ দূৰণিবটীয়া বাছ সমূহক আহ্বান জনায় সংগঠন দুটাৰ সভাপতিদ্বয়ে।

ভোমোলাহাটীত পুত্ৰৰ হাতত নিহত পিতৃ

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

দুমুনিচকী, ২৩ জুলাই ঃ বাইহাটা চাৰিআলি থানাৰ অন্তৰ্গত ভোমোলাহাটীত যোৱা নিশা সংঘটিত হয় এক লোমহৰ্ষক ঘটনা। এগৰাকী পাষণ্ড পুত্ৰৰ প্ৰহাৰত পিতৃৰ হানি হোৱা ঘটনাই সৃষ্টি কৰিছে চাঞ্চল্যৰ। গাঁওখনৰ গজিন ডেকা নামৰ লোকজনক কনিষ্ঠ পুত্ৰ ৰমেন ডেকাই প্ৰহাৰ কৰি হত্যা কৰাৰ সন্দেহ প্ৰকাশ কৰে ৰাইজে। বাতৰি যুগুতোৱা সময়লৈ পলাতক অৱস্থাত আছে অভিযুক্ত পাষণ্ড পুত্ৰ ৰমেন। ইতিমধ্যে বাইহাটা চাৰিআলি থানাৰ আৰক্ষীয়ে তদন্ত অব্যাহত ৰাখিছে।

ডাঃ চৈয়দ আহমেদ জাদিদৰ মৃত্যুত শোক

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

আজাৰা, ২৩ জুলাই ঃ বৰপেটাৰ বিভিন্ন জাতি-জনগোষ্ঠীৰ মাজত সমন্বয়ৰ সেতুস্বৰূপ, মানৱতাবাদী সমাজকৰ্মী, সুচিকিৎসক তথা সাম্যবাদী ৰাজনীতিৰ পৃষ্ঠপোষক ডাঃ চৈয়দ আহমেদ জাদিদৰ মৃত্যুত চৰ-চাপৰি সাহিত্য পৰিষদে গভীৰ শোক প্ৰকাশ কৰে। এক বিবৃতিত চৰ-চাপৰি সাহিত্য পৰিষদ, অসমৰ সভাপতি আৰু প্ৰধান সম্পাদক ক্ৰমে আনোৱাৰ হোছেইন আৰু ড° হাফিজ আহমেদে জনাই যে জন্মলগ্নৰে পৰা তেওঁ চৰ-চাপৰি সাহিত্য পৰিষদৰ উপদেষ্টাৰূপে পৰিষদক শান্তি-সম্প্ৰীতিৰ সপক্ষে তথা সাম্প্ৰদায়িকতাৰ বিপক্ষে কাম কৰি যাবলৈ যিদৰে অনুপ্ৰাণিত কৰিছিল, সেয়া পৰিষদে কেতিয়াও পাহৰিব নোৱাৰে।

বৰহোলাত মটৰ সংযোগ থকা টিউৱেলত বিদ্যুৎস্পৃষ্ট হৈ যুৱকৰ মৃত্যু

বিশেষ সংবাদদাতা

নগাবাট, ২৩ জুলাই ঃ তিতাবৰ মহকুমাৰ বৰহোলাৰ ক'লাপানীত সংঘটিত হৈছে এক কৰুণ ঘটনা। মটৰ সংযোগ থকা টিউৱেলত বিদ্যুৎস্পৃষ্ট হৈ কৰুণ মৃত্যুক সাবটিব লগা হয়। বদনে সৰুৰে পৰা ক'লাপানীৰ যাদৱ গগৈৰ ঘৰত কাম কৰা ল'ৰা হিচাপে কৰ্মৰত আছিল। ইফালে, গৰাকীয়ে জানিবলৈ দিয়া মতে, সন্ধিয়া বদনে গা ধুবৰ বাবে পানীৰ মটৰৰ ছুইছ অন কৰি টিউৱেলটোত স্পৰ্শ কৰিছিল। সেই সময়ত বিদ্যুৎ পৰিবাহী হৈ থকা টিউৱেলটোত লাগি থিতাতে মৃত্যু হয়। বদনৰ প্ৰথম অৱস্থাত তেওঁলোকে গম পোৱা নাছিল। নিশা ভাত খাবৰ সময়ত গৰাকীয়ে বিচাৰ-খোচাৰ কৰাৰ সময়তহে টিউৱেলৰ কাষত বদনক পৰি থকা প্ৰত্যক্ষ কৰে। লগে লগে গৰাকীয়ে বদনক বৰহোলা সামূহিক চিকিৎসালয়লৈ আনিছিল যদিও বাটতে মৃত্যু হয়। আজি বদনৰ মৃতদেহ বৰহোলা আৰক্ষী থানাৰ পৰা মৰণোত্তৰ পৰীক্ষাৰ বাবে যোৰহাট চিকিৎসা মহাবিদ্যালয়লৈ প্ৰেৰণ কৰিছে।

জ্যোতি-বিষ্ণু-ফণী সাংস্কৃতিক-গৱেষণা

১২ পৃষ্ঠাৰ পৰা আজি এক বিবৃতিত ঐতিহ্য সুৰক্ষা সমিতি অসমে উল্লেখ কৰে যে কলাগুৰু বিষ্ণুপ্ৰসাদ ৰাভাই উত্তৰ-পূৰ্বাঞ্চলৰ পাহাৰ-ভৈয়ামৰ জাতি-জনজাতিসকলক সাংস্কৃতিক মহামন্ত্ৰেৰে একতাৰ এনাজৰীৰে বান্ধি ৰখাৰ যি অবিৰত যাত্ৰা আৰম্ভ কৰি অনবদ্য সৃষ্টিৰাজিৰে আমাক চহকী কৰি থৈ গ'ল সেই সৃষ্টিৰাজি কলাগুৰুৰ মৃত্যুৰ ৫৮ বছৰ অতিক্ৰম কৰাৰ পাছতো চৰকাৰী পৃষ্ঠপোষকতাত বিজ্ঞানসন্মত সংৰক্ষণ নোহোৱাত এক অৱক্ষয়ৰ গৰাহত নিঃচিহ্ন হোৱাৰ সংশয় ঘটিছে। কলাগুৰুৰ গুণমুগ্ধ অনুগামী আৰু তেজপুৰীয়া ৰাইজৰ হৈ ঐতিহ্যমণ্ডিত বাণ থিয়েটাৰৰ প্ৰাক্তন সাধাৰণ সম্পাদকৰ দায়িত্ব পালন কৰা প্ৰয়াত কাৰ্তিক হাজৰিকাই কলাগুৰুৰ সৃষ্টিকৰ্ম বিজ্ঞানসন্মত সংৰক্ষণৰ বাবেই অসম চৰকাৰলৈ ১০খনৰো অধিক চিঠি প্ৰেৰণ কৰাৰ লগতে তেজপুৰীয়া সচেতন ৰাইজে চহৰখনৰ মাজমজিয়াত পৰিত্যক্ত অৱস্থাত অৱহেলিত হৈ পৰি থকা মহাভৈৰৱ মৌজাৰ ৫০৬ নম্বৰ দাগৰ চাৰি বিঘা তিনি কঠা মাটি আবন্টন দিয়াৰ বাবে অনুৰোধ জনোৱাৰ পৰিপ্ৰেক্ষিতত ২০১০ত তদানীন্তন উপায়ুক্ত ৰাজেশ প্ৰসাদৰ কাৰ্যকালত তেজপুৰ সাহিত্য সভা, বাণ থিয়েটাৰ, জংগম, সাংবাদিক সন্থা আৰু বিশিষ্ট ব্যক্তিসকলৰ লগতে সুধাকণ্ঠৰ ভ্ৰাতৃ নৃপেন হাজৰিকা, কলাগুৰুৰ পুত্ৰ হেমৰাজ ৰাভাৰ উপস্থিতিত আৰু সেই সময়ৰ অতিৰিক্ত উপায়ুক্ত প্ৰভাত কোঁৱৰৰ সভাপতিত্বত অনুষ্ঠিত সভাত উক্ত ভূমিখণ্ড কলাগুৰুৰ সৃষ্টি কৰ্ম সংৰক্ষণ আৰু গৱেষণা কেন্দ্ৰৰ গৃহ নিৰ্মাণৰ বাবে আবন্টন দিয়াৰ সিদ্ধান্ত লোৱা হৈছিল যদিও কংগ্ৰেছী নেতাৰ কুঅভিসন্ধিত সেয়া হৈ নুঠিল বুলি উল্লেখ কৰে। বিবৃতিটোত আৰু উল্লেখ কৰে যে ২০২০ৰ ৩১ জুলাইত নটসূৰ্য ফণী শৰ্মাৰ স্মৃতি দিৱসত বাণ থিয়েটাৰৰ প্ৰেক্ষাগৃহত পূৰ্বৰ মুখ্যমন্ত্ৰী সৰ্বানন্দ সোণোৱালে কলাগুৰু কলাক্ষেত্ৰ নিৰ্মাণৰ উদ্দেশ্যে ভূমি নিৰ্বাচনৰ বাবে অৰ্পণ কৰা দায়িত্বৰ বাবে ২০২০ৰ ২০ ছেপ্টেম্বৰত ডায়েৰী ফাৰ্মৰ নামত আবন্টন থকা চাৰি বিঘা তিনি কঠা মাটি নিৰ্বাচন কৰি তেজপুৰৰ একাংশ ৰাইজে কলাগুৰু বিষ্ণু ৰাভা কলাক্ষেত্ৰ নামত সংৰক্ষিত অঞ্চল হিচাপে ঘোষণা কৰি স্থায়ী ফলক আঁৰি দিয়াৰ উপৰি উক্ত ভূমিৰ চৌহদত কলাগুৰুৰ এক আৱক্ষ মূৰ্তি স্থাপন কৰি শোণিতপুৰৰ তদানীন্তন উপায়ুক্ত ভূপেশ চন্দ্ৰ দাসে তেজপুৰ ঐতিহ্য সুৰক্ষা সমিতিয়ে ভূমি আবন্টনৰ বাবে আবেদন জনোৱাত যোৱা ২৯ ডিচেম্বৰত তেজপুৰ ভূমি উপদেষ্টা সমিতিয়ে সদস্যসকলৰ উপস্থিতিত উক্ত ভূমি কলাগুৰু বিষ্ণু প্ৰসাদ ৰাভা কলাক্ষেত্ৰ নামত আবন্টনৰ প্ৰস্তাৱ উক্ত প্ৰস্তাৱ ৰাজ্য চৰকাৰলৈ ১৬ জানুৱাৰীত প্ৰয়োজনীয় নথিপত্ৰসহ প্ৰেৰণ কৰে। বিবৃতিটোত মুখ্যমন্ত্ৰী ড° শৰ্মাই এই প্ৰস্তাৱসমূহক বাস্তৱ ৰূপ দিয়াৰ বাবে দৃঢ় পদক্ষেপ গ্ৰহণ কৰিব বুলি ঐতিহ্য সুৰক্ষা সমিতি অসমে আশা প্ৰকাশ কৰিছে।

বৰ্ষাৰণ্য গৱেষণা প্ৰতিষ্ঠানত বাঁহগাঁজৰ প্ৰশিক্ষণ উত্তৰ-পূৰ্বাঞ্চলত প্ৰায় ৫৬০০ টন বাঁহগাজ উৎপন্ন হয় ঃ ড° ৰাজীৱ কুমাৰ বৰা

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

লাহদৈগড়, ২৩ জুলাই ঃ যোৰহাটৰ বৰ্ষাৰণ্য গৱেষণা প্ৰতিষ্ঠানত যোৱা ২০-২২ জুলাইলৈ 'বাঁহগাঁজৰ প্ৰসংস্কৰণ আৰু মূল্য সংযোজন' বিষয়ক প্ৰশিক্ষণ অনুষ্ঠিত হয়। ডেৰাডুনৰ ভাৰতীয় বন গৱেষণা আৰু শিক্ষা পৰিষদৰ অৰ্থসাহায্যত অনুষ্ঠিত প্ৰশিক্ষণ উদ্বোধন কৰি প্ৰতিষ্ঠানৰ সঞ্চালক ড° ৰাজীৱ কুমাৰ বৰাই উত্তৰ পূৰ্বাঞ্চলত প্ৰায় ৫৬০০ টন বাঁহগাঁজ উৎপন্ন হয় আৰু ইয়াৰ প্ৰায়বোৰ এই অঞ্চলতে ব্যৱহাৰ হয় বুলি কয়। এই গাঁজসমূহ মূল্য সংযোজিত কৰি ৰপ্তানিৰ ব্যৱস্থা কৰি উপাৰ্জনৰ যথেষ্ট থল আছে বুলি উল্লেখ কৰে। নগালেণ্ড আৰু অসমৰ ২০ জন প্ৰশিক্ষাৰ্থীয়ে অংশগ্ৰহণ কৰা প্ৰশিক্ষণত সমল ব্যক্তি হিচপে অংশগ্ৰহণ কৰে গুৱাহাটীৰ উদ্যমী যুৱক প্ৰাঞ্জল কুমাৰ গোস্বামীয়ে। প্ৰতিষ্ঠানৰ বিজ্ঞানী ৰাজীৱ কুমাৰ কলিতাও প্ৰশিক্ষণ প্ৰদান কৰে। তিনিদিনীয়া প্ৰশিক্ষণত বাঁহৰ লগত চিকেন, শুকান মাছ, কলডিল, আম, তেতেলি আদিৰ ব্যঞ্জন, উৎপাদনবোৰৰ জোখ লোৱা, কটা-মেলা, ভজা, ধোৱা-পখলা, পেকেটবোৰ বিজ্ঞান সন্মতভাৱে ছীল কৰা আদিৰ লগতে এটি সৰু উদ্যোগত গঢ়ি তুলিবলৈ কি কি বিষয়ত মনোবিৰেশ কৰিব লাগে, কেনে ধৰণে প্ৰকল্পৰ তৈয়াৰ কৰিব লাগে আদি দিশত প্ৰশিক্ষণ প্ৰদান কৰে। প্ৰশিক্ষাৰ্থীসকলক শেষত মানপত্ৰ প্ৰদান কৰা হয়।

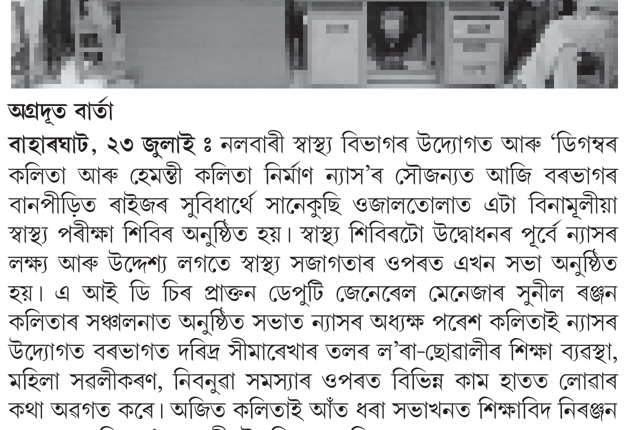
আৰক্ষীসকল সমাজৰ অস্বীকৃত নায়ক

১২ পৃষ্ঠাৰ পৰা একো একোজন আৰক্ষীয়ে তেওঁৰ ওচৰলৈ সহায় বিচাৰি অহা প্ৰতিজন মানুহকে ভাল ব্যৱহাৰ আৰু সমদৃষ্টিৰে চাবলৈ শিকিলে আৰক্ষীৰ লোকসকলৰ প্ৰতি সমাজৰ ভয়-শংকা আঁতৰিব আৰু সকলোৱে নিজৰ এগৰাকী বিশ্বাসী বন্ধু বুলি আঁকোৱালি ল'ব। ১৩ পতৎসত্ত্বেও আৰক্ষীয়ে কেতিয়াবা কৰা ভাল কাম সমাজৰ চকুত অস্বীকৃত হৈ থাকি যায়, সেই ক্ষেত্ৰত আৰক্ষীসকলে কৰা ভাল কামৰ বাবে নিজেই সন্তুষ্টি লাভ কৰিব লাগে বুলিও আৰক্ষী বিষয়াজনে মন্তব্য কৰে। ইয়াৰ পূৰ্বে তেওঁ আজি দিনজোৱা কাৰ্যসূচীৰে আৰক্ষী বাহিনীটোৰ পেৰেড গ্ৰাউণ্ডত আৰক্ষীৰ জোৱান তথা বিষয়াসকলে প্ৰদৰ্শন কৰা মাচপাৰ্চৰ অভিবাদন গ্ৰহণ কৰে। তৃতীয় অসম আৰক্ষী বাহিনীৰ নৱনিযুক্ত অধিনায়ক প্ৰশান্ত কুমাৰ দত্তই আদৰণি ভাষণ প্ৰদান কৰি বাহিনীটোৱে বৰ্তমান সন্মুখীন হৈ থকা বিভিন্ন সমস্যাৰ বিষয়েও উল্লেখ কৰে। বিশেষকৈ বিশুদ্ধ খোৱাপানীৰ সমস্যা, পৰিয়াল আৱাসৰ আৱাসিক অঞ্চলৰ গৃহসমূহৰ জৰাজীৰ্ণ পৰিৱেশৰ মাজতো বাহিনীটোৰ জোৱানসকলে দিন-ৰাতি একাকাৰ কৰি কোনো ওজৰ-আপত্তি নকৰাকৈ নিজৰ কৰ্তব্য সম্পাদন কৰি অহা বুলি সন্তুষ্টি প্ৰকাশ কৰে। সমস্যাসমূহ সমাধানৰ ক্ষেত্ৰত শীৰ্ষতম মহলৰ লগত আলোচনা কৰি পৰ্যায়ক্ৰমে সমাধান কৰা হ'ব বুলিও অধিনায়ক দত্তই সকলোকে আশ্বাস প্ৰদান কৰে। প্ৰতিষ্ঠা দিৱসৰ লগত সংগতি ৰাখি আৰক্ষী বাহিনীটোত কৰ্মৰত আৰক্ষীসকলৰ যিসকল সন্তানে সদ্যঘোষিত উচ্চ আৰু উচ্চতৰ মাধ্যমিকৰ চূড়ান্ত পৰীক্ষাত সফলতাৰে কৃতিত্ব অৰ্জন কৰিবলৈ সক্ষম হৈছিল সেইসকলক ৰাজহুৱাভাৱে ফুলাম গামোচা, মানপত্ৰ আৰু একোটাকৈ উপহাৰৰ টোপোলাৰে সম্বৰ্ধনা জনায়।

ধাৰাপুৰ ছাত্ৰ সন্থাৰ উদ্যোগত

১২ পৃষ্ঠাৰ পৰা তদুপৰি একেটা অনুষ্ঠানতে বৃহত্তৰ সদ্য অৱসৰপ্ৰাপ্ত ছগৰাকী শিক্ষক ক্ৰমে ভাৰপ্ৰাপ্ত অধ্যক্ষ বসন্ত শৰ্মা, পুলিন শৰ্মা, কৰুণা কলিতা আৰু হৰেন দাসৰ লগতে আন দুগৰাকী অনাশিক্ষক কৰ্মচাৰী ক্ৰমে শান্তিৰাম কলিতা আৰু ৰাধিকা কলিতাক আনুষ্ঠানিকভাৱে সম্বৰ্ধনা জনোৱা হয়। উল্লেখ্য যে ধাৰাপুৰ ছাত্ৰ সন্থাৰ উদ্যোগত এইবেলি অনুষ্ঠিত গ্ৰীষ্মকালীন বিনামূলীয়া পাঠদান কাৰ্যসূচীৰ স'তে সংগতি ৰাখি অনুষ্ঠিত চিত্ৰাংকন প্ৰতিযোগিতাৰ প্ৰথম তিনিগৰাকী বিজয়ী প্ৰতিযোগী ক্ৰমে 'ক' শাখাৰ কৌস্তভমণি দাস (গড়ল), কুনাল বৈশ্য (ধাৰাপুৰ) আৰু জোনমণি মেধি (গড়ল), সেইদৰে 'খ' শাখাৰ এনী কাশ্যপ (নাৰেংগী), মৰিয়ম চুলতানা (হাটখোৱাপাৰা) আৰু হিয়া কাশ্যপ (নাৰেংগী) তথা 'গ' শাখাৰ ভায়েলিনা দাস (ভট্টাপাৰা), কিমি দাস (আজাৰা) আৰু ৰূপশ্ৰী বৈশ্য (ধাৰাপুৰ)ক বঁটা আৰু মানপত্ৰ প্ৰদান কৰা হয়। লগতে বিনামূলীয়া পাঠদান কাৰ্যসূচীত শিক্ষাদান আগবঢ়োৱা শিক্ষক-শিক্ষয়িত্ৰীসকলকো সম্বৰ্ধনা জনোৱা হয়। সদৌ গুৱাহাটী ছাত্ৰ সন্থাৰ কোষাধ্যক্ষ নিতু ৰাজবংশীয়ে আঁত ধৰা অনুষ্ঠানটোত মুখ্য অতিথিৰূপে উপস্থিত থাকে অৱসৰপ্ৰাপ্ত বিষয় শিক্ষয়িত্ৰী মনোৰমা শৰ্মাৰ লগতে পশ্চিম গুৱাহাটী মহাবিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ ড° ৰাণা শৰ্মা, ধাৰাপুৰ উচ্চতৰ মাধ্যমিক বিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ উৎপল শৰ্মা, কামৰূপ মহানগৰ জিলা ছাত্ৰ সন্থাৰ সাধাৰণ সম্পাদক নয়নজ্যোতি নাথ, উপদেষ্টা অলকেশ নাথ, সদৌ অসম ছাত্ৰ সন্থাৰ সাংগঠনিক সম্পাদক ৰাইফ উদ্দিন আহমেদ, পশ্চিম গুৱাহাটী ছাত্ৰ সন্থাৰ সভাপতি জিণ্টুমণি শৰ্মা, সাধাৰণ সম্পাদক ডিম্পল মেধিৰ লগতে বহুকেইজন ছাত্ৰ নেতা উপস্থিত থাকে।

ডিগম্বৰ কলিতা-হেমন্তী কলিতা নিৰ্মাণ ন্যাসৰ সহযোগত বানপীড়িতৰ স্বাস্থ্য পৰীক্ষা



অগ্ৰদূত বাৰ্তা

বাহাৰঘাট, ২৩ জুলাই ঃ নলবাৰী স্বাস্থ্য বিভাগৰ উদ্যোগত আৰু 'ডিগম্বৰ কলিতা আৰু হেমন্তী কলিতা নিৰ্মাণ ন্যাস'ৰ সৌজন্যত আজি বৰভাগৰ বানপীড়িত ৰাইজৰ সুবিধাৰ্থে সানেকুছি ওজালতোলাত এটা বিনামূলীয়া স্বাস্থ্য পৰীক্ষা শিবিৰ অনুষ্ঠিত হয়। স্বাস্থ্য শিবিৰটো উদ্বোধনৰ পূৰ্বে ন্যাসৰ লক্ষ্য আৰু উদ্দেশ্য লগতে স্বাস্থ্য সজাগতাৰ ওপৰত এখন সভা অনুষ্ঠিত হয়। এ আই ডি চিৰ প্ৰাক্তন ডেপুটি জেনেৰেল মেনেজাৰ সুনীল ৰঞ্জন কলিতাৰ সঞ্চালনাত অনুষ্ঠিত সভাত ন্যাসৰ অধ্যক্ষ পৰেশ কলিতাই ন্যাসৰ উদ্যোগত বৰভাগত দৰিদ্ৰ সীমাৰেখাৰ তলৰ ল'ৰা-ছোৱালীৰ শিক্ষা ব্যৱস্থা, মহিলা সৱলীকৰণ, নিবনুৱা সমস্যাৰ ওপৰত বিভিন্ন কাম হাতত লোৱাৰ কথা অৱগত কৰে। অজিত কলিতাই আঁত ধৰা সভাখনত শিক্ষাবিদ নিৰঞ্জন ডেকাকে ধৰি কে'বাগৰাকী উপস্থিত নাগৰিকে বক্তব্য প্ৰদান কৰে। স্বাস্থ্য পৰীক্ষা শিবিৰটো মুকলি ন্যাসৰ বয়োজ্যেষ্ঠ গুৰি ধৰোতা ৰত্নপ্ৰভা তালুকদাৰে। স্বাস্থ্য পৰীক্ষাত অংশ লয় ডাঃ বসন্ত ডেকা, ডাঃ দিক্ষীতা মেধি, ডাঃ ৰাজীৱ আহমেদে আৰু সহায় কৰে ৰীণা দেৱীকে ধৰি কে'বাগৰাকী নাৰ্ছে। বৰভাগৰ সানেকুছি, উত্তৰকুছি, আঠঘৰীয়া, চমাৰকুছি আদি কে'বাখনো বানপীড়িত গাঁৱৰ প্ৰায় তিনিশ লোকৰ স্বাস্থ্য পৰীক্ষা কৰা হয়। স্বাস্থ্য পৰীক্ষাৰ লগতে প্ৰতিগৰাকী লোকক ফেনাইল, ব্লিচং পাউদাৰ, মলম আদিৰ একোটাকৈ পেকেটো প্ৰদান কৰে। অনুষ্ঠানটো পৰিচালনাত সহায় কৰে শিক্ষক হৰিচৰণ তালুকদাৰ, প্ৰতাপ তালুকদাৰ, দীপক কলিতা, নিতুমণি কলিতাই। আনহাতে, উক্ত সভাতে দিগম্বৰ কলিতা আৰু হেমন্তী কলিতা নিৰ্মাণ ন্যাসৰ অধ্যক্ষ পৰেশ কলিতা আৰু এ আই ডি চিৰ প্ৰাক্তন ডেপুটি জেনেৰেল মেনেজাৰ সুনীল ৰঞ্জন কলিতাক সদৌ নলবাৰী জিলা ছাত্ৰ সন্থাৰ সাংগঠনিক সম্পাদক বিকি শৰ্মাৰ নেতৃত্বত যোৱা এটি সঁজাতি দলে গামোচা, চেলেং চাদৰ আৰু গছপুলিৰে শুভেচ্ছা জ্ঞাপন কৰে। ছাত্ৰ সন্থাৰ দলটোত উপস্থিত থাকে বাহাৰঘাট আঞ্চলিক ছাত্ৰ সন্থাৰ সভাপতি আকাশ বৰুৱা, উপদেষ্টা জেহৰুল ইছলাম, সহকাৰী সাধাৰণ সম্পাদক বিতোপন শৰ্মা, শিক্ষা সম্পাদক জাহিৰ হুছেইন, জুৱেল হুছেইনকে ধৰি

দৰঙৰ চাৰি লোকশিল্পীলৈ 'দৰঙী শিৰোমণি' বঁটা প্ৰদান

যাৰ সৃষ্টি-কৰ্মৰাজিত সৌন্দৰ্য থাকে তেৱেঁই শিল্পী ঃ ড° ৰাজবংশী

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

ছিপাঝাৰ, ২৩ জুলাই ঃ 'যাৰ কৰ্ম আৰু সৃষ্টিৰাজিত সৌন্দৰ্য থাকে তেৱেঁই শিল্পী। বিভিন্ন শইচেৰে ভৰি থকা কৃষি পথাৰখনত সৌন্দৰ্য উপচাই দিয়া খেতিয়কজনো এগৰাকী শিল্পীয়েই।' এই মন্তব্য ছিপাঝাৰৰ বিধায়ক ড° পৰমানন্দ ৰাজবংশীৰ। কালি দৰঙী কলা-কৃষ্টি উন্নয়ন সংঘৰ উদ্যোগত অনুষ্ঠিত লোক সংস্কৃতি প্ৰদৰ্শন আৰু উপাধি প্ৰদানৰ অৰ্থে আয়োজিত এক অনুষ্ঠানত অংশগ্ৰহণ কৰি বিধায়ক ড° ৰাজবংশীয়ে দৰঙৰ লোক-কৃষ্টিসমূহৰ স'তে জড়িত শিল্পীসকলে সমাজখনলৈ আগবঢ়াই অহা অৱদানৰ কথাও বিশেষভাৱে উল্লেখ কৰে। প্ৰসংগত বিধায়কজনে এইটোও কয় যে এসময়ত ৰজাঘৰীয়াই লোক শিল্পীসকলক মান্যতা প্ৰদানৰ দৰে এতিয়াও সন্মান যচাৰ ব্যৱস্থা গ্ৰহণ কৰিব। ছিপাঝাৰৰ দৰঙী কলা-কৃষ্টি উন্নয়ন সংঘৰ প্ৰেক্ষাগৃহত অনুষ্ঠিত উক্ত অনুষ্ঠানত বিধায়কগৰাকীয়ে অদূৰ ভৱিষ্যতে দৰঙী লোক কলা-কৃষ্টিৰ এক বৃহৎ সমাৰেশৰো অয়োজন কৰা হ'ব বুলি উল্লেখ কৰে। প্ৰণিধানযোগ্য যে দৰঙী কলা-কৃষ্টি উন্নয়ন সংঘৰ প্ৰতিষ্ঠা দিৱসৰ লগত সংগতি ৰাখি কালি ৰূপায়িত লোককৃষ্টি প্ৰদৰ্শন কাৰ্যসূচী মুকলি কৰি বিধায়ক ড° ৰাজবংশীয়ে কয় যে। ক্ৰমাৎ হেৰাই যাবলৈ ধৰা দৰঙৰ অনুপম লোককৃষ্টিসমূহক পুনৰুদ্ধাৰ কৰি ইয়াৰ প্ৰচাৰ আৰু প্ৰসাৰৰ কাম কৰা হ'ব। বিশেষকৈ 'কালী' আৰু 'ঢেপাঢোল' কৃষ্টিৰ প্ৰতি নৱ প্ৰজন্মক আকৰ্ষিত কৰাৰ অৰ্থে ইতিমধ্যে দুয়োটা কৃষ্টিৰেই প্ৰশিক্ষণ অনুষ্ঠিত কৰি কে'বাগৰাকীও যুৱকক জড়িত কৰোৱা হৈছে বুলি তেওঁ কয়। উল্লেখ্য যে বিধায়কজনে কাৰ্যসূচী আৰম্ভ কৰাৰ পাছতে জিলাখনৰ বিভিন্ন প্ৰান্তৰ পৰা অহা শিল্পীৰ দলে দৰঙৰ কৃষ্টি প্ৰদৰ্শন কৰে। কে'বাটাও সুকনানি ওজাপালিৰ দলে সুকনানি আৰু দেওধনী, সন্মিলিতভাৱে ব্যাসৰ ওজাপালি, মহিলা খুলীয়া ভাউৰীয়া, চিয়াগীত, চেৰাঢেক, মহৌখুন্দা, মহিলাৰ থিয়নাম, ঝুমুৰ আদি কৃষ্টি পৰিৱেশন কৰি লোককৃষ্টিৰে মুখৰিত কৰি তোলে পৰিৱেশ। ইয়াৰ মাজতো দৰঙৰ চাৰিগৰাকী বিশিষ্ট শিল্পীলৈ 'দৰঙী শিৰোমণি' বঁটা প্ৰদান কৰা হয়।

দৰঙৰ উপায়ুক্ত প্ৰণৱ কুমাৰ শৰ্মা, আৰক্ষী অধীক্ষক ৰাজমোহন ৰায়, উপ-আৰক্ষী অধীক্ষক প্ৰাঞ্জল বৰা, জিলা পৰিষদৰ কাৰ্যবাহী অভিযন্ত্ৰা ভবেন বৰ্মন, সাংবাদিক ভাৰ্গৱ দাস আদি বিশেষভাৱে উপস্থিত থকা অনুষ্ঠানত ক্ৰমে ব্যাস সংগীতৰ দাইনাপালি নিজ ছিপাঝাৰৰ কোমল চন্দ্ৰ নাথলৈ কুঁহিৰাম চহৰীয়া স্মৃতিত, বৰক'লাৰ নাগাৰা নামৰ শিল্পী দুলু বড়োলৈ দীননাথ চহৰীয়াৰ স্মৃতিত, পাথৰিঘাটৰ চেৰাঢেকৰ শিল্পী ইদ্ৰিছ আলিলৈ মৌলৱী আলহাজ চমছেৰ আলিৰ স্মৃতিত আৰু মঙলদৈৰ ধনমালা দেৱীলৈ লম্ভাৱালা শইকীয়াৰ স্মৃতিত প্ৰদান কৰা হয় দৰঙী শিৰোমণি। দৰঙী কলা কৃষ্টি উন্নয়ন সংঘৰ সম্পাদক নৱ কুমাৰ শইকীয়াই পৰিচালনা কৰা অনুষ্ঠানত 'দৰঙী' শীৰ্ষক স্মৃতিগ্ৰন্থৰ লগতে দৰঙী বিয়ানামৰ পুথি উন্মোচন কৰি উপায়ুক্ত প্ৰণৱ কুমাৰ শৰ্মাই দৰঙৰ অনুপম লোককৃষ্টিসমূহৰ ভূয়সী প্ৰশংসা কৰে। আৰক্ষী অধীক্ষক ৰাজমোহন ৰায়েও দৰঙী কলা কৃষ্টি প্ৰচাৰ আৰু প্ৰসাৰত গুৰুত্ব আৰোপ কৰে। অনুষ্ঠানৰ আৰম্ভণিতে দৰঙী কলা-কৃষ্টি উন্নয়ন সংঘৰ সভাপতি কুলেন্দ্ৰ নাথ ডেকাই বৃক্ষৰোপণ, অৱসৰপ্ৰাপ্ত অধ্যক্ষ তথা সংঘৰ প্ৰতিষ্ঠাপক সহকাৰী সম্পাদক নীলকান্ত চহৰীয়াই বন্তি প্ৰজ্বলন আৰু সাহিত্যিক পেন্সনাৰ তথা অন্যতম প্ৰতিষ্ঠাপক শশীধৰ নাথে ভোটা প্ৰজ্বলন কৰে।

ৰাষ্ট্ৰীয় পৰ্যায়ৰ নৃত্য প্ৰতিযোগিতাত জিলিকিল যোৰহাট বামঢেকীয়াখোৱা বিষ্ণু জ্যোতি সংগীত চিত্ৰকলা বিদ্যালয়

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

কাকজান, ২৩ জুলাই ঃ এন ই ভি হডেণ আৰু এণ্টাৰটেইনমেণ্ট প্ৰাইভেট লিমিটেডৰ দ্বাৰা আয়োজন কৰা ষষ্ঠ আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় আৰু দশম ৰাষ্ট্ৰীয় নৃত্য প্ৰতিযোগিতাত যোৰহাট বামঢেকীয়াখোৱা অৱস্থিত বিষ্ণু জ্যোতি সংগীত আৰু চিত্ৰ কলা বিদ্যালয়ৰ পৰা উচ্চ শাখা দলিয়, নিম্ন শাখা দলিয়, উচ্চ শাখা একক, নিম্ন শাখা একক মুঠ ১১ টা শাখাত যোগদান কৰি উচ্চ শাখাত দলীয় ও শ্ৰেষ্ঠ পুৰস্কাৰ, দলীয় নিম্ন শাখাৰ প্ৰথম স্থান লাভ কৰিবলৈ সক্ষম হয়। একক উচ্চ শাখাৰ নৃত্য প্ৰতিযোগিতাত ৰিতুপৰ্ণা বৰাই শ্ৰেষ্ঠ পুৰস্কাৰ লাভ কৰাৰ লগতে শুভ্ৰলতা বেজবৰুৱাই প্ৰথম স্থান আৰু জমিশ্ৰী, বাৰবী, পিয়ঙকা বৰাই শ্ৰেষ্ঠ দ্বিতীয় স্থান লাভ কৰিবলৈ সক্ষম হয়। নিম্ন শাখাত পাঁচৰ পৰা ছয় বছৰ শাখাৰ একক নৃত্য প্ৰতিযোগিতাত আয়েশা দত্ত, মেঘনা পাত্ৰ আৰু সাকচি পাত্ৰই দ্বিতীয় স্থান লাভ কৰি বিদ্যালয়খনৰ লগতে এই অঞ্চলবাসীলৈ গৌৰৱ কঢ়িয়াই অনাত সকলোৱে বিদ্যালয়খনৰ উত্তৰোত্তৰ কামনা কৰিছে।

একেজন নায়কক প্ৰেমিকা-মাতৃৰ মৰম দিয়া নায়িকা

বলিউদত লিংগ বৈষম্যৰ অভিযোগ দীৰ্ঘদিনীয়া। নায়কসকলে অধিকাংশ ক্ষেত্ৰতে অগ্ৰাধিকাৰ লাভ কৰাৰ উপৰি বিপুল পৰিমাণৰ ধনো পায়। ইয়াৰ বিপৰীতে বহু সফল ছবি উপহাৰ দিলেও হিন্দী ছবিত সচৰাচৰ নায়িকাৰ গুৰুত্ব তুলনামূলকভাৱে কম। তদুপৰি নায়কৰ তুলনাত নায়িকাৰ পাৰিশ্ৰমিকো বহু কম। ইয়াৰ উপৰি বছৰ বছৰ ধৰি একোজন নায়কে ৰোমাণ্টিক দৃশ্যত অভিনয় কৰি দৰ্শকৰ সমাদৰ লাভ কৰিলেও এটা বয়সৰ পৰা নায়িকাক কোনেও তেনে দৃশ্যত চাব নিবিচাৰে। ফলত নায়কৰ গুৰুত্ব ছবিৰ নিৰ্মাতা-দৰ্শকৰ বাবে বহু বয়সলৈ অটুট থাকিলেও নায়িকাসকলে এটা সময়ৰ পৰা পাহৰণিৰ গৰ্ভলৈ সোমাই যাবলৈ বাধ্য হয়। যাৰ বাবে একালৰ জনপ্ৰিয় নায়িকাই ছবিত নিজৰ ভূমিকা সলনি কৰিবলৈ বাধ্য হয়। একালত যিজন নায়কৰ স'তে কোনো নায়িকাই সফল ৰোমাণ্টিক যুটি গঢ়ি তুলিছিল, সেই নায়িকাই সময়ৰ তাগিদাত একেজন নায়কৰে ভগ্নী বা মাতৃৰ ভূমিকা পালন কৰিবলগীয়া হৈছে। একালত যি গৰাকী নায়িকাই ৰূপালী পৰ্দাত এজন নায়কক পত্নী বা প্ৰেমিকাৰ মৰম দিছিল, সেই গৰাকী নায়িকাই পৰৱৰ্তী সময়ত তেওঁক দিবলৈ বাধ্য হৈছে মাতৃৰ মৰম। নাৰ্গিছ, শৰ্মিলা ঠাকুৰ, শ্ৰীদেৱীৰ দৰে কিংবদন্তি নায়িকাও এনে বৈষম্যৰ কবলৰ পৰা ৰেহাই পোৱা নাই।

৭০ৰ দশকত বলিউদৰ 'বিগ বি'ৰ স'তে শৰ্মিলা ঠাকুৰৰ যুটিয়ে দৰ্শকৰ মনত শিহৰণ জগাইছিল। একেলগে কে'বাখনো ছবিত দুয়োকে দম্পতীৰ ৰূপত দেখা গৈছিল। ১৯৮২ত মুক্তিপ্ৰাপ্ত 'দেশপ্ৰেমী' ছবিত অমিতাভ আৰু শৰ্মিলাই একেলগে অভিনয় কৰিছিল। ছবিখনত হেমা মালিনী, প্ৰেম চোপ্ৰা, উত্তম কুমাৰৰ দৰে অভিনেতা-অভিনেত্ৰীও আছিল। ছবিখনত অমিতাভৰ মাতৃ হৈছিল শৰ্মিলা। সেই ছবিখন মুক্তি পোৱাৰ সুদীৰ্ঘ ২৩ বছৰৰ পাছতহে অমিতাভে কোনো ছবিত পিতৃৰ চৰিত্ৰত অভিনয় কৰে। ইপিনে, ১৯৭৬ত মুক্তি লাভ কৰিছিল অমিতাভ অভিনীত 'কভি কভি' ছবিখনে। বলিউদৰ একালৰ 'ডেন্সিং ডিভা' ৱাহিদা ৰেহমানে ছবিখনত অমিতাভৰ পত্নীৰ ভূমিকা ৰূপায়ণ কৰিছিল। সেই সময়ত তেওঁৰ বয়স প্ৰায় ৪০ বছৰ হৈছিল আৰু তাৰ পাছৰ পৰাই তেওঁলৈ মুখ্য চৰিত্ৰৰ প্ৰস্তাৱ অহাটো বন্ধ হৈছিল। 'কভি কভি'ৰ মুক্তিৰ দুবছৰৰ পাছৰ পৰা অমিতাভৰ স'তে 'ত্ৰিশূল', 'নমক হালাল', 'কুলী'ৰ দৰে ছুপাৰহিট ছবিত কাম কৰিছিল ৱাহিদাই। অৱশ্যে সেই ছবিসমূহত তেওঁক দেখা গৈছিল অমিতাভৰ মাতৃৰ ৰূপত। 'কভি কভি' ছবিতেই অমিতাভৰ প্ৰেমিকাৰ চৰিত্ৰ ৰূপায়ণ কৰিছিল ৰাখীয়ে। অৱশ্যে কাহিনীত তেওঁলোকৰ মিলন হোৱা নাছিল। অমিতাভ-ৰাখীৰ যুটিক দৰ্শকে 'মুকদ্দৰ কা ছিকন্দৰ', 'বৰছাত কি এক ৰাত', 'বেমিছাল'ৰ দৰে কে'বাখনো ছুপাৰহিট ছবিতো দেখা পাইছে। অথচ আন এখন ছুপাৰহিট ছবি 'শক্তি'ত দেখা গ'ল অন্য দৃশ্য। নায়ক অমিতাভৰ মাতৃৰ ৰূপত অভিনয় কৰিছিল ৰাখীয়ে। সেই সময়ত ৪০ বছৰীয়া ৰাখী আছিল অমিতাভতকৈ পাঁচ বছৰৰ সৰু।

ৰাজ কুমাৰ, সুনীল দত্ত আৰু নাৰ্গিছে অভিনয় কৰা 'মাদাৰ ইণ্ডিয়া' ছবিখনে সমগ্ৰ ভাৰতত আলোড়ন তুলিছিল। বাস্তৱ জীৱনৰ পতি-পত্নী সুনীল দত্ত আৰু নাৰ্গিছৰ ক্ষেত্ৰত ঘটিছিল বিপৰীত দৃশ্য। 'মাদাৰ ইণ্ডিয়া'ত নাৰ্গিছে সুনীল দত্তৰ মাতৃৰ চৰিত্ৰত অভিনয় কৰিছিল। আকৌ ১৯৬৪ত মুক্তি লাভ কৰা ছবি 'য়াদেঁ'ত নাৰ্গিছে সুনীল দত্তৰ পত্নীৰ ভূমিকাত অভিনয় কৰে। ১৯৭৬ত 'মুন্দ্ৰু মুৰিচু' নামৰ তামিল ছবিখনে মুক্তি লাভ কৰিছিল। সেই সময়ত ছবিৰ নায়ক ৰজনীকান্তৰ বয়স আছিল ২৬ বছৰ। সেই ছবিতেই তেতিয়াৰ ১৩ বছৰীয়া শ্ৰীদেৱীয়ে ৰজনীকান্তৰ মাহীমাকৰ চৰিত্ৰ ৰূপায়ণ কৰিছিল। পৰৱৰ্তী সময়ত ১৯৮৯ত বলিউদৰ ছবি 'চালবাজ'ত ৰজনীকান্ত আৰু শ্ৰীদেৱীয়ে ৰোমাণ্টিক যুটিৰূপে অভিনয় কৰিছিল।

> ৭০ৰ দশকত বলিউদৰ 'বিগ বি'ৰ স'তে শৰ্মিলা ঠাকুৰৰ যুটিয়ে দৰ্শকৰ মনত শিহৰণ জগাইছিল। একেলগে কে'বাখনো ছবিত দুয়োকে দম্পতীৰ ৰূপত দেখা গৈছিল। ১৯৮২ত মুক্তিপ্ৰাপ্ত 'দেশপ্ৰেমী' ছবিত অমিতাভ আৰু শৰ্মিলাই একেলগে অভিনয় কৰিছিল। ছবিখনত হেমা মালিনী, প্ৰেম চোপ্ৰা, উত্তম কুমাৰৰ দৰে অভিনেতা-অভিনেত্ৰীও আছিল। ছবিখনত অমিতাভৰ মাতৃ হৈছিল শৰ্মিলা।

অসমৰ আগশাৰীৰ ভ্ৰাম্যমাণ নাট্যদল লুইতপৰীয়া থিয়েটাৰৰ নাট্যাৰম্ভ

তামুলপুৰ জিলাৰ গোৰেশ্বৰৰ পৰা আত্মপ্ৰকাশ কৰা 'লুইতপৰীয়া থিয়েটাৰ' সাজু হৈছে দৰ্শকৰ মাজলৈ যাবলৈ। ২১ জুলাইত শুভ নাট্যাৰম্ভ কৰে লুইতপৰীয়া থিয়েটাৰে। গোৰেশ্বৰৰ ৰংমহলত থকা নিজা আখৰাগৃত ২০২২-২৩ৰ বাবে মাংগলিক অনুষ্ঠানৰ জৰিয়তে কৰা হয় নাট্যাৰম্ভ। ষষ্ঠ সংখ্যক বৰ্ষত ভৰি দিয়া লুইতপৰীয়া থিয়েটাৰে ব্যয়বহুল প্ৰযোজনাৰে এইবেলি দৰ্শকৰ মাজলৈ তিনিখন নাট লৈ যাবলৈ সাজু হৈছে। এই উপলক্ষে ২১ জুলাইত বন্তি প্ৰজ্বলন কৰি নাট্যাৰম্ভ কৰে স্বনামধন্য নাট্যকাৰ ধ্ৰুৱজ্যোতি শৰ্মাই। তেওঁ বন্তি প্ৰজ্বলন কৰি লুইতপৰীয়া থিয়েটাৰৰ উত্তৰোত্তৰ কামনা কৰাৰ লগতে নাট্য ইতিহাস সম্পৰ্কে বক্তব্য আগবঢ়ায়। ইয়াৰ লগতে অসমীয়াৰ লগতে হিন্দী ধাৰাবাহিকৰ জনপ্ৰিয় অভিনেতা সঞ্চয় তিৱাৰীয়ে লুইতপৰীয়া থিয়েটাৰৰ নাটকৰ পাণ্ডুলিপি মুকলি কৰে। নাট্যকাৰ-পৰিচালক প্ৰদীপ শৰ্মাই নাটকৰ আখৰাৰ আৰম্ভণি কৰে।

লুইতপৰীয়া থিয়েটাৰৰ মুখ্য পৃষ্ঠপোষক ডাঃ চানসৌৰাং বসুমতাৰীয়ে কয় যে এইবেলি তিনিখন বিশেষ নাটকে দৰ্শকক আকৰ্ষিত কৰিব। সেইকেইখন হৈছে - প্ৰদীপ শৰ্মাৰ 'ৰুদ্ৰভীষ্ম', ধ্ৰুৱজ্যোতি শৰ্মাৰ 'বিষাক্ত সেন্দূৰৰ ফোঁট' আৰু অভিজিৎ ভট্টাচাৰ্যৰ 'ৰঙা গোলাপৰ প্ৰস্তাৱ'। আটাইকেইখন নাটক দৰ্শকে আঁকোৱালি ল'ব বুলি কামনা কৰিছে মুখ্য পৃষ্ঠপোষক ডাঃ চানসৌৰাং বসুমতাৰীয়ে। লুইতপৰীয়া থিয়েটাৰৰ পৰিকল্পনা অৰুণ বায়নৰ, প্ৰযোজক পুতুপ্ৰভা বসুমতাৰী আৰু সম্পাদক পাৰ্থ শৰ্মা।

এইবেলি লুইতপৰীয়া থিয়েটাৰৰ মঞ্চত অভিনয় কৰিব ৰাজ ভৈৰৱ, দিব্য বৰা, চুমি দাস, মৌচুমী শৰ্মা, সুমন ভৰদ্বাজ, ডাঃ সঞ্জয় বসুমতাৰী, নয়ন কৌশিক, প্ৰদীপ বৰা, লব কুমাৰ, বৰ্ণালী বৰ্মন, জোনালী কলিতা, উৎপল। আনহাতে, নাট্যাৰম্ভ কাৰ্যসূচীৰ স'তে সংগতি ৰাখি সন্ধিয়া সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠানৰো আয়োজন কৰা হয়।

২০২২-২৩ নাট্যবৰ্ষত এদল বলিষ্ঠ নাট্যযোদ্ধাৰে সাজু 'থিয়েটাৰ ভাগ্যদেৱী'

অসমীয়াৰ আৱেগ থলুৱা সম্পদ ভ্ৰাম্যমাণ থিয়েটাৰ। এই ভ্ৰাম্যমাণ নাট্যদলৰ সোণালী জয়ন্তী অতিক্ৰম কৰা প্ৰয়াত শৰৎ মজুমদাৰৰ অক্ষয় কৃতি থিয়েটাৰ ভাগ্যদেৱী। এই থিয়েটাৰ ভাগ্যদেৱী আগন্তুক নাট্যবৰ্ষৰ বাবে সাজু হৈছে দৰ্শক ৰাইজৰ মৰম বুটলিবলৈ। যোৱা নাট্যবৰ্ষত দৰ্শকে আদৰি লোৱা 'মহালয়া' নাটখনৰ নাট্যকাৰ পল্লৱ পৱন বৰাই ৰচনা কৰিছে 'বিদ্ৰোহিনী' আৰু নাট্যকাৰ অভিজিৎ ভট্টাচাৰ্যৰ 'মোক বিদায় দিয়া', নাট্যকাৰ-অভিনেতা-পৰিচালক চম্পক শৰ্মাৰ 'পুষ্পা' লগতে ভ্ৰাম্যমাণ মঞ্চ জগতৰ জনপ্ৰিয় তথা অভিজ্ঞ আৰু শক্তিশালী অভিনেতা-অভিনেত্ৰীৰ সমাহাৰ ঘটিব থিয়েটাৰ ভাগ্যদেৱীত। আগন্তুক নাট্যবৰ্ষত ভ্ৰাম্যমাণ মঞ্চৰ অভিজ্ঞ আৰু শক্তিশালী অভিনেত্ৰী কবিতা চুতীয়া, মঞ্চত সবল অভিনয় কৰি দৰ্শকৰ মন জয় কৰা অভিনেতাসকল ক্ৰমে যোগেশ কাশ্যপ, শ্ৰীমন্ত মাধৱ, অঞ্জনজ্যোতি বেজৰ লগতে ভায়'লিনা বৰুৱা, জিতু শইকীয়া, দীপাংকৰ ডেকা আৰু নবাগত মোহময়ী অভিনেত্ৰী ডানী হেমাংগী কাশ্যপ আদিৰ দৰে এদল নাট্যযোদ্ধা। নাট্যদলটোৱে সদায় অন্য নাট্যদলতকৈ পৃথক। কিছু নতুনত্ব, কিছু ব্যতিক্ৰম, উৎকৃষ্ট নাট দৰ্শক ৰাইজক উপহাৰ দি ভ্ৰাম্যমাণ নাটকৰ ধাৰা অক্ষুণ্ণ ৰাখিবলৈ চেষ্টা কৰিব। থিয়েটাৰ ভাগ্যদেৱীৰ প্ৰতি দৰ্শক ৰাইজৰ মৰম, আস্থা আৰু বিশ্বাস বিগত বৰ্ষবোৰৰ দৰে অটুট থাকিব। প্ৰতিখন নাটকত সবল কাহিনী, সুন্দৰ সংলাপ, গীত, নৃত্য উপভোগ কৰিবলৈ পাব বুলি প্ৰযোজকে জানিবলৈ দিয়ে। লগতে কাৰিকৰী কৌশলৰ কাহিনী দাবীতহে প্ৰয়োগ কৰিব। কাহিনীয়ে নিবিচাৰিলে প্ৰয়োগ নকৰে। দৰ্শকে নিৰাশ নোহোৱাকৈ সুন্দৰ সবল মৌলিক নাটক উপভোগ কৰিবলৈ পাব থিয়েটাৰ ভাগ্যদেৱী মঞ্চত আগন্তুক নাট্যবৰ্ষত।

২০২২-২০২৩ নাট্যবৰ্ষত নটসূৰ্য থিয়েটাৰ ২৯ জুলাইত নাট্যাৰম্ভ

চৰাইদেউ জিলাৰ সাপেখাতী চাৰিআলিৰ জগদীশ গগৈ প্ৰযোজিত নটসূৰ্য থিয়েটাৰে যোৱা ২০টা নাট্যবৰ্ষ সফলতাৰে অতিক্ৰম কৰি এইবেলি চলিত ২০২২-২৩ নাট্যবৰ্ষত সগৌৰৱে ২১ সংখ্যক বৰ্ষত ভৰি দিছে। ইতিমধ্যে ২১ সংখ্যক নাট্যবৰ্ষৰ বাবে নাট্যদলটোৱে নাটক নিৰ্বাচনৰ পৰা আৰম্ভ কৰি শিল্পী কলা-কুশলী নিৰ্বাচন লৈ সকলো ধৰণৰ প্ৰস্তুতি সম্পূৰ্ণ কৰি তুলিছে। অহা ২৯ জুলাইত নটসূৰ্য থিয়েটাৰে চলিত বৰ্ষৰ শুভ নাট্যাৰম্ভ কৰি অহা আগষ্টৰ শেষ ভাগৰ পৰা দৰ্শকৰ ওচৰত নাট প্ৰদৰ্শন আৰম্ভ কৰিব। এই নাট্যবৰ্ষত নাট্যদলটো দুগৰাকী সুপ্ৰতিষ্ঠিত নাট্যকাৰৰ তিনিখন মননশীল নাটক মঞ্চায়ন কৰিব। নাটক কেইখন হ'ল ক্ষিতীশ বৰাৰ 'লকডাউন' আৰু 'মা' আনখন নাটক বৰ্তমান সময়ৰ জনপ্ৰিয় ধাৰাবাহিক 'বেহাৰবাৰী আউট প'ষ্ট'ৰ চিত্ৰনাট্যকাৰ পল্লৱ বৰাৰ 'জোনাকৰ ধুমুহা'।

এই বৰ্ষত নটসূৰ্য থিয়েটাৰৰ মঞ্চত অভিনয় কৰিব জিতেন কোঁৱৰ, ৰবীন কোঁৱৰ, স্বনম বড়ো, জিতু বৰা, জিন বৰদলৈ, অসীম গগৈ, সুৰজিৎ দত্ত, বিপ্লৱ হাজৰিকা, পম্পী মৰাণ আৰু সৰু পৰ্দাৰ জনপ্ৰিয় অভিনেতা-অভিনেত্ৰী পল্লৱ দীক্ষিত হাজৰিকা আৰু পৰিস্মিতা মিলিয়ে। নটসূৰ্য থিয়েটাৰৰ সম্পাদক জিতু বৰা মুখ্য ব্যৱস্থাপক ৰবীন কোঁৱৰ, জিন বৰদলৈ আৰু পাপু ৰাজখোৱা। নাট্যদলটোৰ প্ৰতিনিধি বলিন বৰা, মনোজ দে, আৰু মধু মৰান।

পংকজ পল্লৱ শৰ্মাৰ 'দ্য ৰে' অৱ হোপ'ত কাশ্মীৰী শইকীয়া বৰুৱা

প্ৰচণ্ড গৰম আৰু কেতিয়াবা অতিপাত ঠাণ্ডাই অতি সম্প্ৰীতি মানুহক জুলা-কলা খুৱাইছে। ক'বলৈ গ'লে প্ৰকৃতি আজি ৰুষ্ট। গতিকে, ৰুষ্ট প্ৰকৃতি শান্ত কৰিবলৈ প্ৰয়োজন প্ৰকৃতি সুৰক্ষাৰ। প্ৰশ্ন হয়, প্ৰকৃতি সুৰক্ষা কৰিবলৈ কি কি কৰিবলগীয়া আছে? তদুপৰি, কিয় কৰিব লাগে? এনে বহু প্ৰশ্নৰ মুখামুখি হৈ নাট্যকৰ্মী প্ৰদীপ কলিতাই লিখা তেনে এক সাম্প্ৰতিক প্ৰেক্ষাপটত এক আলৌকিক বিষয়বস্তুক লৈ বিশিষ্ট চলচ্চিত্ৰ-পৰিচালক আৰু দক্ষ অভিনেতা পংকজ পল্লৱ শৰ্মাই পৰিচালনা কৰিছে এখন তত্ত্বগধুৰ চুটি ছবি 'The ray og hope (দ্য ৰে অৱ হোপ)। ছবিখনৰ কেমেৰা বিকাশ শৰ্মাৰ। মেকআপ অঞ্জু কলিতাৰ। আকৌ ছবিখন প্ৰযোজনা কৰিছে লক্ষ্যধৰ ভড়ালী আৰু কিশোৰ ভট্টাচাৰ্যই।

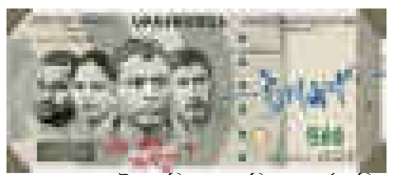
উল্লেখ্য যে 'পুতলা ঘৰ', 'অগ্নিস্নান', 'এই দেশ মোৰ দেশ', 'ময়ূৰী' আদি অসমীয়া চলচ্চিত্ৰত অভিনয় কৰা জনপ্ৰিয় অভিনেত্ৰী কাশ্মীৰী শইকীয়া বৰুৱাই বহু বছৰ পাছত আকৌ উক্ত চুটি ছবিখনৰ জৰিয়তে পুনৰ বাস্তৱ জগতলৈ ঘূৰি আহিছে। ছবিখনত তেওঁ এগৰাকী প্ৰগতিশীল নাৰীৰ চৰিত্ৰত অভিনয় কৰিছে। তদুপৰি তেওঁৰ লগতে ছবিখনত মুখ্য অভিনেতা পংকজ পল্লৱ শৰ্মা, প্ৰদীপ কলিতা, ৰুদ্ৰকান্ত শৰ্মা, মুনীন্দ্ৰ ভূঞা, হৰিশ তালুকদাৰ, প্ৰদীপ শৰ্মা, উজ্জ্বল ডেকা, দ্বীপেশ দাস, পংকজ কলিতা, প্ৰচণ্ড কলিতা, বীভা ৰাণী কলিতা, মনালিছা গোস্বামী, মামনি লহকৰ, সাধনা শৰ্মা, সৃষ্টি ভৰদ্বাজ, ৰাণী কংকনা গোস্বামী, ফ্ৰেংকলিনা চুলতানা, ৰাজু কলিতা আৰু নীলাভ প্ৰতিম ডেকাই নিজ নিজ চৰিত্ৰত নান্দনিক অভিনয় আগবঢ়ায়।

কলাক্ষেত্ৰত গুৱাহাটী শিশু নাট্য বিদ্যালয়ৰ শিশু নাট্য মেলা

গুৱাহাটী শিশু নাট্য বিদ্যালয়ৰ উদ্যোগত আৰু বিষ্ণু নিৰ্মলা ন্যাসৰ সহযোগত উজান বজাৰস্থিত বিষ্ণু নিৰ্মলা ভৱনত যোৱা দুই জুলাইৰ পৰা আৰম্ভ হোৱা শিশু নাট কৰ্মশালাৰ সামৰণিৰ লগত সংগতি ৰাখি আড়ম্বৰপূৰ্ণভাৱে উদ্‌যাপন কৰা হয় শিশু নাট্য মেলা-২০২২। এই উপলক্ষে গুৱাহাটী শিশু নাট্য বিদ্যালয়ৰ উদ্যোগত শ্ৰীমন্ত শংকৰদেৱ কলাক্ষেত্ৰৰ শ্ৰীশ্ৰী মাধৱদেৱ আন্তৰ্জাতিক প্ৰেক্ষাগৃহত ২০ আৰু ২১জুলাইত প্ৰতিদিনে সন্ধিয়া ৬.৩০ বজাৰ পৰা দুদিনীয়াকৈ আয়োজন কৰা হৈছিল 'শিশু নাট্যমেলা-২০২২'। দুদিনীয়া এই শিশু নাট্য মেলাত প্ৰতিদিনেই তিনিখনকৈ সৰ্বমুঠ ছখন চুটি নাট পৰিবেশিত হয়। উল্লেখ্য যে ২০দিনীয়াকৈ অনুষ্ঠিত এই শিশু নাট কৰ্মশালাখনৰ মূল বিষয় আছিল 'দেশৰ লগতে অসমৰ স্বাধীনতা সংগ্ৰামৰ ছহিদসকলৰ ত্যাগ, ভূমিকা আৰু অৱদান'। কৰ্মশালাখনৰ মুখ্য প্ৰশিক্ষকৰূপে নাট্যকাৰ-পৰিচালক-অভিনেতা মাণিক ৰয়ৰ লগতে প্ৰশিক্ষক হিচাপে আছিল নীলোৎপল মোহন। এই কৰ্মশালাত অংশগ্ৰহণ কৰা প্ৰশিক্ষাৰ্থীসকলক এই শিশু নাট্য মেলাতে প্ৰমাণপত্ৰ দিয়াৰ লগতে কৰ্মশালাৰ অন্তত অংশগ্ৰহণ কৰা শিশুসকলে ২০ জুলাইৰ সন্ধিয়া মঞ্চস্থ কৰে

'৪৩ ৰ শেষৰজন ছহিদ' (মেণ্টৰ-শোভাংগী কেওট), 'কিতাপৰ সৌন্দৰ্য' (মেণ্টৰ-শশাংক দাস) আৰু মূল হিন্দী গল্পৰ আধাৰত লুইত বৰুৱাৰ নাট্যৰূপ আৰু পৰিচালনাত 'ওলট-পালট' শীৰ্ষক চুটি নাট তিনিখন। আনহাতে, ২১ জুলাইৰ সন্ধিয়া শিশুসকলে 'অসমীয়া ভাষাৰ সাধক' (মেণ্টৰ-নিশাংকীতা শৰ্মা), 'সাজি সাজি শিকো আহা' (মেণ্টৰ-হাছান শ্বাহনৱাজ ইছলাম) আৰু শোভেশ্বৰ দাসৰ ৰচনা, ৰুণুমী দেৱীৰ পৰিচালনা-পৰিকল্পনা তথা অঞ্জন ভূঞাৰ সহযোগী - পৰিচালনাত 'স্মাৰ্ট চিটি' শীৰ্ষক তিনিখনকৈ চুটি নাট পৰিৱেশন কৰি দৰ্শক ৰাইজৰ প্ৰশংসা বোটলে। এই শিশু নাট্য মেলাত গুৱাহাটী শিশু নাট্য বিদ্যালয়ৰ নিয়মীয়া প্ৰশিক্ষাৰ্থীসকলেও নাট পৰিৱেশন কৰে। উল্লেখ্য যে এই শিশু নাট্য মেলাৰ জুলাইৰ সন্ধিয়া পৰিৱেশন হোৱা 'স্মাৰ্ট চিটি' নামৰ নাটখন মঞ্চস্থ কৰাত নতুন দিল্লীৰ সংগীত নাটক অকাডেমীয়ে গুৱাহাটী শিশু নাট্য বিদ্যালয়ক সহযোগিতা আগবঢ়াইছিল। শিশু আৰু কিশোৰ-কিশোৰীসকলৰ মনত দেশপ্ৰেমৰ বীজ অংকুৰিত কৰাত গুৱাহাটী শিশু নাট্য বিদ্যালয়ৰ এনে প্ৰচেষ্টাক অভিভাৱকৰ লগতে সচেতন ৰাইজেও শলাগ লয়।

২৯ জুলাইত চিত্ৰগৃহলৈ নতুন অসমীয়া চলচ্চিত্ৰ 'উপসৰ্গ'



'বিউটিফুল লাইভছ' নামৰ ছবিৰে অসমীয়া চলচ্চিত্ৰ জগতত আত্মপ্ৰকাশ কৰা যুৱ পৰিচালক কংকন ডেকাই পৰিচালনা কৰা নতুন অসমীয়া চলচ্চিত্ৰ 'উপসৰ্গ' অহা ২৯ জুলাইত মুক্তিলাভ কৰিব। কাৰ্ণেল ফিল্ম প্ৰডাকচনৰ বেনাৰত নিৰ্মিত 'উপসৰ্গ'ৰ কাহিনী, চিত্ৰনাট্য, সংলাপ আৰু প্ৰযোজনাও কৰিছে কংকন ডেকাই। 'টকা কাক নালাগে' এই টেগলাইন ব্যৱহাৰ কৰা 'উপসৰ্গ'ৰ কাহিনীভাগ এনেধৰণৰ- কিংকৰ ওজা আৰু বেণ্ডপাৰ্টীৰ অনিল দুই বন্ধুৰ ধনী হোৱাৰ মন। কম দিনতে লাগে বহুত টকা। বোবা ৰাজেনে সিহতক সাংঘাটিক উপায় এটা দিলে। কিংকৰৰ মন ৰেণুক প্লেনটোত চামিল কৰোৱাৰ। কামৰ লগতে মনটোও ভাল লাগি থাকিব। পিছে এই প্লেনটোনো কি? কি ঘটনা-পৰিঘটনাৰ মাজেৰে যাব আটায়ে? এনে এক কাহিনীৰে নিৰ্মিত ছবিখনিৰ মূল চৰিত্ৰত অভিনয় কৰিছে ক্ৰমে কিংকৰ নাথ, অনিল নাথ, ৰাজশ্ৰী শৰ্মা, চন্দন কাশ্যপ, নীলিমা ডেকা, ৰাহুল ডেকা, জগদিশ ডেকা আদি। মূলতঃ মংগলদৈ আৰু গুৱাহাটীত দৃশ্যগ্ৰহণ কৰা ছবিখনিৰ দৃশ্যগ্ৰহণ কৰিছে চিদা বৰাই। সংগীত পৰিচালনা সৌৰভ মহন্তৰ। ছবিখনৰ একমাত্ৰ গীতটি অৰূপ বৰুৱাৰ। ধীৰাজ মজুমদাৰে সম্পাদনা কৰা 'উপসৰ্গ'ৰ ডিআই কালাৰিষ্ট শ্যামল দাস। প্ৰচাৰৰ দায়িত্বত আছে অভিজিৎ লস্কৰ। উল্লেখ্য যে শুকুৰবাৰে গুৱাহাটী প্ৰেছ ক্লাবত এক সংবাদমেল সম্বোধন কৰি পৰিচালকজনে অহা শুকুৰবাৰে অসমৰ প্ৰায়সমূহ চিত্ৰগৃহত ছবিখন মুক্তি পাব বুলি জানিবলৈ দিয়ে।

মূৰ্ছনা সংগীত শিক্ষা কেন্দ্ৰৰ বাৰ্ষিক সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠান সম্পন্ন

গুৱাহাটীৰ চান্দমাৰি অঞ্চলৰ পূব-শৰণীয়া পথত থকা মূৰ্ছনা সংগীত শিক্ষা কেন্দ্ৰই ২০০০ত প্ৰতিষ্ঠা কৰি তেতিয়াৰ পৰাই মহানগৰীৰ ভালেমান শিক্ষাৰ্থীক গিটাৰ, পিয়ানো, কী ব'ৰ্ড, বেহেলা আৰু কণ্ঠ সংগীতৰ প্ৰশিক্ষণ দি আহিছে সংগীত প্ৰতিষ্ঠানটোৰ অধ্যক্ষ তথা সংগীত শিল্পী হিৰণ্য কলিতা আৰু তেওঁৰ পত্নী বৰ্ণালী কলিতাই। আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় শৈক্ষিক, সাংস্কৃতিক প্ৰতিষ্ঠান আৰু পৰীক্ষা পৰিষদ-মিউজিচিয়া আৰ্টছ এণ্ড কালচাৰ কাউন্সিলৰ দ্বাৰা অনুমোদিত, মূৰ্ছনা সংগীত শিক্ষা কেন্দ্ৰই শিক্ষাৰ্থীসকলক তেওঁলোকৰ সম্পূৰ্ণ সংগীতৰ সম্ভাৱনা বিকাশ কৰিবলৈ অনুপ্ৰেৰণা যোগোৱাৰ লগতে মঞ্চত প্ৰদৰ্শন কৰাৰ নিয়মীয়া সুযোগ প্ৰদান কৰি আহিছে। বিগত বৰ্ষবোৰৰ দৰেই ১৭ জুলাইৰ দিনা গুৱাহাটীৰ শ্ৰীমন্ত শংকৰদেৱ কলাক্ষেত্ৰৰ ডº বাণীকান্ত কাকতি প্ৰেক্ষাগৃহত দিনৰ ভাগতে মূৰ্ছনা সংগীত শিক্ষা কেন্দ্ৰৰ বাৰ্ষিক সংগীতানুষ্ঠান শিক্ষাৰ্থী, অভিভাৱক, শুভাকাংক্ষী আৰু সংগীতানুৰাগীৰ উপস্থিতিত অনুষ্ঠিত হৈ যায়। শিক্ষাৰ্থীসকলে তেওঁলোকৰ অপৰিসীম প্ৰতিভাৰে এটাৰ পাছত এটা সুমধুৰ অসমীয়া, হিন্দী তথা পাশ্চাত্য সংগীত পৰিৱেশন কৰি উপস্থিত সকলোকে আপ্লুত কৰে। অনুষ্ঠানটোৰ আৰম্ভণিতে অসমৰ বিশিষ্ট বাঁহীবাদক পৰমেশ্বৰ বসুমতাৰীয়ে বন্তি প্ৰজ্বলন কৰে। ইয়াৰ পাছত অসম তথা ভাৰতবৰ্ষৰ স্বনামধন্য সংগীত শিল্পী ক্ৰমে অপূৰ্ব বেজবৰুৱা, লতা মংগেশকাৰ, বাপ্পী লাহিড়ী আৰু কে কেৰ প্ৰতিচ্ছবিত শ্ৰদ্ধাঞ্জলি জ্ঞাপন কৰা হয়। পৰিস্মিতা বৰদলৈ আৰু মামণি বকতিয়ালে সুন্দৰভাৱে আঁত ধৰা সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠানটো আৰম্ভ হৈছিল নভ্যা বাউৰীৰ দ্বাৰা পৰিৱেশিত বিখ্যাত 'ৰঘুপতি ৰাঘৱ ৰাজা ৰাম' ভজনটোৰ সুৰেৰে। ইয়াৰ লগে লগে চ্যোনী কলিতা, দেবানুজ গগৈ, ধানিষ্ঠা দেৱী, ৰুচিৰ বৰদলৈ, অয়ন কলিতা, পৰীক্ষিত বড়ো, ধৃতিৰাজ কলিতা, প্ৰিয়াংশু শইকীয়া, দূবৰি কলিতা, নিহাল কাশ্যপ, লভ্যা আগৰৱালা, আৰিয়ন কাশ্যপ গগৈ, তেজাঞ্চি জয়ন্তম, কুনাল দাস, ছেমছ হাজৰিকা, দীপ্তাংশু পাটগিৰি, জৰ্ণভ চক্ৰৱৰ্তী, মৃণাভ চলিহা, মায়াংক চক্ৰৱৰ্তী, মিলিন্দ চৌধুৰী, নিকুঞ্জ বাউৰী আদি শিক্ষাৰ্থীয়ে গিটাৰ, পিয়ানো আৰু কী ব'ৰ্ডত অসমীয়া, হিন্দী আৰু পাশ্চাত্য সুৰৰ ঝংকাৰ তুলি সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠানটো মনোৰম কৰি তোলে। অতিথি শিশু শিল্পী নিশিতা কলিতাৰ গীত পৰিৱেশন, দিক্ষিতা পাটগিৰিৰ ভাৰত নাট্যম, নিকিতা দেৱীৰ কথক আৰু য়ুভিকা জে শৰ্মাৰ বিহু নৃত্যই অনুষ্ঠানৰ সৌষ্ঠৱ বৃদ্ধি কৰে। শেষত ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক সংগীত শিক্ষাৰ পৰীক্ষাৰ উত্তীৰ্ণৰ প্ৰমাণপত্ৰ আৰু বঁটা প্ৰদান কৰা হয়।

অসম অলিম্পিক, ৰাজ্য চৰকাৰ, প্ৰশাসন তথা ভিন্ন বিভাগৰ সমন্বয়হীনতাৰ ভুক্তভোগী জিলাৰ পৰা অহা নৱ প্ৰতিভা

আয়োজনত অনভিজ্ঞতা কিন্তু যুৱ তাৰকাৰ ক্ৰীড়া চমক

গুৱাহাটী, ২৩ জুলাই ঃ চলিত অসম যুৱ অলিম্পিক ২০২২ৰ আজি দ্বিতীয় দিনা সকলো ষ্টেডিয়ামতে বিভিন্ন খেল অনুষ্ঠিত হয়। আয়োজক, চৰকাৰ, প্ৰশাসন তথা অন্য বিভাগৰ সমন্বয় নথকাৰ বাবে খেল আয়োজনত নানান বেমেজালি দেখা দিছে যদিও যুৱ খেলুৱৈসকলে উৎসাহে এই প্ৰতিযোগিতাত অংশ লৈ নিজৰ প্ৰতিভাৰ চমক দিছে। উল্লেখ্য যে ফুটবলৰ এক ৰোমাঞ্চকৰ খেলত আজি কৰিমগঞ্জ দলে কোৱাৰ্টাৰ ফাইনেলত নিৰ্ধাৰিত সময়ৰ শেষত খেল ড্ৰ হোৱাৰ পাছত টাইব্ৰেকাৰত বাগসাৰ বিৰুদ্ধে জয়লাভ কৰি ছেমি ফাইনেলত উপনীত হৈছে। গুৱাহাটীস্থিত ভাৰতীয় ক্ৰীড়া প্ৰাধিকৰণৰ নিউ ফিল্ডত অনুষ্ঠিত ল'ৰাৰ ফুটবল প্ৰতিযোগিতাৰ নকআউত পৰ্যায়ৰ এখন খেলত মৰিগাঁৱে কোকৰাঝাৰক ২-১ গ'লৰ ব্যৱধানত পৰাস্ত কৰি পৰৱৰ্তী ৰাউণ্ডলৈ অগ্ৰসৰ হয়। ইফালে, আন এখন খেলত শিৱসাগৰে গোলাঘাটক ৪-১ টাইব্ৰেকাৰত পৰাস্ত কৰে।

চাইক্লিং ঃ ইফালে, ২০ কিলোমিটাৰ চাইক্লিঙৰ ছোৱালীৰ শাখাত কামৰূপৰ জাষ্টিন কাশ্যপে শীৰ্ষ স্থান নিশ্চিত কৰিবলৈ সক্ষম হয়। লখিমপুৰৰ হীৰা বসুমতাৰীয়ে দ্বিতীয় স্থান লাভ কৰাৰ বিপৰীতে ডিব্ৰুগড়ৰ ডলী ৰাণী দুৱৰাই তৃতীয় স্থান অৰ্জন কৰে। ইফালে, ৬০ কিলোমিটাৰ চাইক্লিং খেলৰ ল'ৰাৰ শাখাত কামৰূপৰ মানৱজ্যোতি টেৰণে শীৰ্ষ স্থান লাভ কৰিবলৈ সক্ষম হয়। দ্বিতীয় স্থান অধিকাৰ কৰে কামৰূপৰ চেমছন ইংতিয়ে আৰু তৃতীয় স্থান লাভ কৰে কামৰূপৰে প্ৰিয়াঞ্জু ডেকাই। ইফালে, ৪০ কিলোমিটাৰ চাইক্লিং একক শাখাত কামৰূপৰ ৰিমঞ্জু ৰয়ে প্ৰথম স্থান লাভ কৰে। দ্বিতীয় স্থানত থাকে কামৰূপৰ চেমছন ইংতি আৰু কামৰূপৰ বিশাল জ্যোতি ডেকা তৃতীয় স্থানত উপনীত হয়। ইফালে, ২০ কিলোমিটাৰ চাইক্লিং ছোৱালীৰ একক শাখাত লখিমপুৰৰ হীৰা বসুমতাৰীয়ে শীৰ্ষ স্থান দখল কৰি বিজয়ী হয়। আনহাতে, কামৰূপৰ দেৱীকা শৰ্মাই দ্বিতীয় স্থানত আৰু ডিব্ৰুগড়ৰ ডলী ৰাণী দুৱৰাই তৃতীয় স্থানত উপনীত হয়।

জুডো ঃ অসম যুৱ অলিম্পিক ২০২২ ৰ আজি হোৱা জুডো খেলত ৫০ কিলোগ্ৰাম শাখাত ডিব্ৰুগড়ৰ অভিনৱ গগৈয়ে শীৰ্ষ স্থান দখল কৰে আৰু কাৰ্বি আংলঙৰ নলবীৰ নাৰ্জাৰীয়ে দ্বিতীয় আৰু ধেমাজিৰ ৰাজ দেউৰী তথা কোকৰাঝাৰৰ বিৰ্দাও বসুমতাৰীয়ে ক্ৰমান্বয়ে তৃতীয় আৰু চতুৰ্থ স্থান লাভ কৰে। ইফালে, জুডোৰ ছোৱালীৰ ৪০ কিলোগ্ৰাম শাখাত কাৰ্বি আংলঙৰ মনিকা কে আপ্পিয়ে শীৰ্ষ স্থান লাভ কৰে। চৰাইদেউৰ শিল্পাৰাণী তাপাদাৰে দ্বিতীয় হয়। ৪৪ কিলোগ্ৰাম অনুৰ্ধৰ ছোৱালী শাখাত কাৰ্বি আংলঙৰ পূৰৱী শৰ্মাই শীৰ্ষ স্থান লাভ কৰে। আনহাতে, ধেমাজিৰ জ্যোতিলোটা দেউৰীয়ে দ্বিতীয় স্থানত উপনীত হয়। নগাঁৱৰ ৰুইমালী বসুমতাৰীয়ে লাভ কৰে তৃতীয় স্থান। তদুপৰি, ৪৮ কিলোগ্ৰামৰ ছোৱালী শাখাত নগাঁৱৰ লাইমুন দৈমাৰীয়ে শীৰ্ষ স্থান লাভ কৰে আৰু তিনিচুকীয়াৰ মনীষা দত্ত তথা গুৱাহাটীৰ ভূমি লিম্বুৱে ক্ৰমান্বয়ে দ্বিতীয় আৰু তৃতীয় স্থান লাভ কৰে। কাৰ্বি আংলঙৰ সোমাইনা বসুমতাৰীয়ে চতুৰ্থ স্থানত উপনীত হয়।

ফেন্সিং ঃ অসম অলিম্পিক সন্থাই প্ৰথমবাৰৰ বাবে আয়োজন কৰা অসম যুৱ অলিম্পিক ২০২২ ৰ আজি হোৱা ফেন্সিং খেলত ফইল গাৰ্লছ শাখাত ধেমাজিৰ পলমণি বৰগোহাঁয়ে শীৰ্ষ স্থান দখল কৰে। দ্বিতীয় স্থানত গোৱালপাৰাৰ বেৰিস্মিতা ৰাভা আৰু তৃতীয় স্থানত গুৱাহাটীৰ দেৱীকা বৰা আৰু তিনিচুকীয়াৰ অস্মিতা দাস উপনীত হয়। ছাবৰি গাৰ্ল শাখাত গুৱাহাটীৰ হিমাশ্ৰী মৰাণে শীৰ্ষ স্থান লাভ কৰে আৰু ওদালগুৰিৰ প্ৰিয়ংকা বড়োৱে দ্বিতীয় তথা তৃতীয় স্থান দখল কৰে তিনিচুকীয়াৰ ডলী গগৈ আৰু শিলচৰৰ তনুশ্ৰী সিংহই। ইপি গাৰ্ল শাখাত তিনিচুকীয়াৰ কৰিশ্মিতা মৰাণে শীৰ্ষ স্থান লাভ কৰে। আনহাতে, তিনিচুকীয়াৰ চয়ানিকা গগৈয়ে দ্বিতীয় আৰু ডিব্ৰুগড়ৰ সীতা তালি তথা গুৱাহাটীৰ সুকন্যা বৰাই তৃতীয় স্থান দখল কৰে।

বৰষুণৰ বাবে পৰিত্যক্ত ছোৱালীৰ হকীৰ ছেমিফাইনেল ঃ চলিত অসম যুৱ অলিম্পিক ২০২২ ৰ আজি দ্বিতীয় দিনা মহিলা হকীৰ ছেমিফাইনেল মেচ চলি থকা সময়তে ধাৰাসাৰ বৰষুণ দিয়াত খেল আধাতে বন্ধ ৰাখিব লগা হয়। উল্লেখ্য যে মহিলা হকীৰ ছেমিফাইনেলত তিনিচুকীয়াই ডিব্ৰুগড়ৰ বিৰুদ্ধে খেলাৰ বিপৰীতে গুৱাহাটীয়ে নগাঁৱৰ বিৰুদ্ধে খেলিছে। এতিয়া মেচ দুখন কাইলৈ হ'ব। কিন্তু সূচী অনুসৰি কাইলৈ বিয়লি ফাইনেল হ'ব লাগিছিল। তেনেক্ষেত্ৰত খেল পৰিচালকে কি সিদ্ধান্ত ল'ব সেয়া গুৰুত্বপূৰ্ণ। উল্লেখ্য যে ভেটাপাৰাৰ হকী ষ্টেডিয়ামত অনুষ্ঠিত হোৱা মহিলা হকীৰ গ্ৰুপৰ খেলত গুৱাহাটীয়ে তেজপুৰক ২-০ গ'লত, তিনিচুকীয়াই হোজাইক ১-০ গ'লত, নগাঁও দলে হাইলাকান্দিক ১৪-০ গ'লত আৰু ডিব্ৰুগড়ে মৰিগাঁৱক ১১-০ গ'লত পৰাস্ত কৰি ছেমিফাইনেলত প্ৰৱেশ কৰিছিল।

ইয়াৰ উপৰিও আজি মালিগাঁৱত বাস্কেটবল, আৰ জি বৰুৱা ক্ৰীড়া প্ৰকল্পত বেডমিণ্টন লগতে যোগা, কাবাদী, কাৰাটে, টেনিছ, খো-খো, নেটবল আদি আৰম্ভ হয়।

অভিলেখ গঢ়ি এদিনীয়া ক্ৰিকেটত এহেজাৰ ৰাণ শ্ৰেয়াছ আয়াৰৰ

প'ৰ্ট অৱ স্পেইন, ২৩ জুলাই ঃ ভাৰতীয় দলৰ নিৰ্ভৰযোগ্য মিডল অৰ্ডাৰ বেটাৰ শ্ৰেয়াছ আয়াৰে ৱেষ্ট ইণ্ডিজৰ বিৰুদ্ধে খেলা প্ৰথমখন মেচত নিজৰ অৰ্ধশতকীয় ইনিংছৰ জৰিয়তে অৰ্জন কৰিছে এক ঈৰ্ষণীয় সাফল্য। ভাৰতৰ হৈ তিনি নম্বৰ স্থানত বেটিং কৰিবলৈ অহা আয়াৰে ৫৪ ৰানৰ ইনিংছটোৰে এদিনীয়া কেৰিয়াৰত এহেজাৰ ৰান সম্পূৰ্ণ কৰে। নিজৰ এদিনীয়া কেৰিয়াৰত এহেজাৰ ৰান সম্পূৰ্ণ কৰিবলৈ আয়াৰক প্ৰয়োজন হয় ২৫ টা ইনিংছৰ। এইদৰে তেওঁ আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় এদিনীয়া ক্ৰিকেটত এহেজাৰ ৰানৰ সীমা স্পৰ্শ কৰা ভাৰতীয় ক্ৰিকেটাৰৰ ক্ষেত্ৰত যুটীয়াভাৱে দ্বিতীয় দ্ৰুততম বেটাৰ হিচাপে পৰিগণিত হয়।

মেচখনত ভাৰতীয় অপেনাৰদ্বয় শিখৰ ধাৱান আৰু শুভমন গিলে দলক এক সুদৃঢ় আৰম্ভণি প্ৰদান কৰাৰ পিছত আয়াৰে ৫৭ টা বলত ৫৪ ৰাণ সংগ্ৰহ কৰে। উল্লেখ্য যে এদিনীয়া আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় ক্ৰিকেটত এহেজাৰ ৰান সংগ্ৰহ কৰা দ্ৰুততম ভাৰতীয়ৰ ৰেকৰ্ড আছে তাৰকা ক্ৰিকেটাৰ তথা প্ৰাক্তন অধিনায়ক বিৰাট কোহলী আৰু অভিজ্ঞ অপেনাৰ শিখৰ ধাৱানৰ নামত। ধাৱান আৰু কোহলীয়ে ২৪ টা ইনিংছত এহেজাৰ ৰানৰ মাইলষ্ট'ন স্পৰ্শ কৰিছিল। আয়াৰে ২৫ টা ইনিংছত এহেজাৰ ৰানৰ সীমা অতিক্ৰম কৰাৰ লগে লগে এই তালিকাত প্ৰাক্তন ক্ৰিকেটাৰ নৱজ্যোত সিং সিন্ধুৰ সৈতে যুটীয়াভাৱে দ্বিতীয় দ্ৰুততম বেটাৰ হিচাপে স্বীকৃত হয়। তদুপৰি আয়াৰে মেচখনত আন এক কৃতিত্বও অৰ্জন কৰিছে। নিজৰ প্ৰথম ২৫ টা এদিনীয়া ইনিংছত ১০ টা অৰ্ধ-শতক আৰু এটা শতকসহ মুঠ ১১ বাৰ ৫০ ৰ ওপৰত স্ক'ৰ অৰ্জন কৰিছে আয়াৰে। আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় এদিনীয়াত প্ৰথম ২৫ খন মেচত এইদৰে সৰ্বাধিক পঞ্চাশোধিক ৰান সংগ্ৰহ কৰা ভাৰতীয় খেলুৱৈৰ ভিতৰত দ্বিতীয় স্থানলৈ উন্নীত হয় আয়াৰ। এই তালিকাত আয়াৰে অতিক্ৰম কৰে কোহলীৰ দৰে তাৰকাক। এই ক্ষেত্ৰত আয়াৰতকৈ আগত আছে কেৱল প্ৰাক্তন তাৰকা নৱজ্যোত সিং সিদ্ধু।

আজি কুইন্স পাৰ্ক অভেলত দ্বিতীয় এদিনীয়া

ৱেষ্টইণ্ডিজৰ বিৰুদ্ধে ভাৰতৰ জয়

প'ৰ্ট অৱ স্পেইন, ২৩ জুলাই ঃ ভাৰতে ৱেষ্ট ইণ্ডিজৰ বিৰুদ্ধে খেলা প্ৰথমখন মেচত ৰোমাঞ্চকৰ তিনি ৰাণত জয়ী হৈ তিনিখনীয়া শৃংখলাত ১-০ ৰ অগ্ৰগতি লৈছে। যোৱানিশা প্ৰথমে বেটিং কৰা ভাৰতে নিৰ্ধাৰিত অভাৰত সাত উইকেট হেৰুৱাই ৩০৮ ৰাণ কৰে। দলৰ হৈ অধিনায়ক শিখৰ ধাৱনে ৯৭, শুভমন গিলে ৬৪ আৰু শ্ৰেয়াছ আয়াৰে ৫৫ ৰাণ কৰে। প্ৰত্যুত্তৰত, ৱেষ্ট ইণ্ডিজে নিৰ্ধাৰিত অভাৰত ছয় উইকেট হেৰুৱাই ৩০৫ ৰাণ কৰি পৰাজয় স্বীকাৰ কৰে। ঘৰুৱা দলৰ হৈ মায়েৰ্ছে ৭৫, ব্ৰেণ্ডন কিঙে ৫৪ ৰাণ কৰাৰ বিপৰীতে ভাৰতৰ হৈ মহম্মদ চিৰাজ, শ্বাৰ্দুল ঠাকুৰ আৰু যুজবেন্দ্ৰ চাহালে দুটাকৈ উইকেট পায়। মাত্ৰ তিনি ৰানৰ বাবে শতকৰ পৰা বঞ্চিত হোৱা ভাৰতীয় অধিনায়ক ধাৱান মেচৰ শ্ৰেষ্ঠ খেলুৱৈ হিচাপে বিবেচিত হয়। উল্লেখ্য যে ভাৰত আৰু ৱেষ্ট ইণ্ডিজৰ মাজৰ তিনিখনীয়া শৃংখলাৰ দ্বিতীয়খন মেচ কাইলৈ অনুষ্ঠিত হ'ব কুইন্স পাৰ্ক অভেলত।

দেৰগাঁৱত ৰাজ্যিক আশিহাৰা কাৰাটে প্ৰতিযোগিতা আৰম্ভ

দেৰগাঁও, ২৩ জুলাই ঃ দেৰগাঁও আশিহাৰা কাৰাটে স্কুলৰ উদ্যোগত আৰু ৰাইজৰ সহযোগত দেৰগাঁও নৰেন শৰ্মা স্মৃতি পথাৰত আজিৰে পৰা আৰম্ভ হৈছে দ্বিতীয় বাৰ্ষিক ৰাজ্যিক আশিহাৰা কাৰাটে প্ৰতিযোগিতা। অসমৰ বিভিন্ন প্ৰান্তৰ সাত শতাধিক প্ৰতিযোগীৰ অংশগ্ৰহণেৰে অনুষ্ঠিত প্ৰতিযোগিতা আজি আনুষ্ঠানিক ভাৱে উদ্বোধন কৰে দেৰগাঁৱৰ বিধায়ক ভৱেন্দ্ৰ নাথ ভৰালীয়ে। ইয়াৰ পূৰ্বে পতাকা উত্তোলন কৰে আয়োজক সমিতিৰ সভাপতি অভিজিত বৰা আৰু আচিহাৰাৰ ৰাজ্যিক বিষয়ববীয়া হেমন্ত বৰঠাকুৰে । কলিয়াবৰ লোকসভা সমষ্টিৰ সাংসদ গৌৰৱ গগৈয়েও প্ৰতিযোগিতা স্থলীত উপস্থিত হৈ খেলুৱৈ সকলক উৎসাত কৰে। কাইলৈ প্ৰতিযোগিতাখন অন্ত পৰিব।

চামতা আঞ্চলিক ক্ৰীড়া সংঘৰ সাধাৰণ সভা

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

চামতা, ২৩ জুলাই ঃ নলবাৰী জিলাৰ চামতা আঞ্চলিক ক্ৰীড়া সংঘৰ এখনি বিশেষ গুৰুত্বপূৰ্ণ সাধাৰণ সভা অহা ২৪ জুলাইত সংঘৰ নৱ-নিৰ্মিত ষ্টেডিয়ামত আহ্বান কৰা হৈছে । এই সভাত ৪২ সংখ্যক নৰোৰাম বৰ্মন সোঁৱৰণী ফুটবল প্ৰতিযোগিতাৰ বাকী থকা ছেমি ফাইনেল আৰু ফাইনেল খেলৰ দিন নিৰ্ণয়ৰ লগতে আগন্তুক ৪৩ সংখ্যক নৰোৰাম ফুটবল প্ৰতিযোগিতা অনুষ্ঠিত কৰা সন্দৰ্ভত সিদ্ধান্ত গ্ৰহণ কৰা হ'ব বুলি সাধাৰণ সম্পাদক বিকাশ ভট্টাচাৰ্যই জনাইছে।

এ ডিভিজন ফুটবল লীগত যোৰহাট টাউন ক্লাব জয়ী

যোৰহাট, ২৩ জুলাই ঃ যোৰহাট এ ডিভিজন ফুটবল লীগ প্ৰতিযোগিতাত আজি বি গ্ৰুপৰ খেলত যোৰহাট টাউন ক্লাবে অল ষ্টাৰ ক্লাবক ৩-১ গ'লত পৰাভূত কৰি সম্পূৰ্ণ পইন্ট লাভ কৰিবলৈ সক্ষম হয়। এই জয়েৰে টাউন ক্লাবে লীগৰ চাৰিখন খেলত জয়ীহৈ ১২ পইন্ট সংগ্ৰহ কৰি বি গ্ৰুপত চেম্পিয়ন হ'বলৈ সক্ষম হৈছে আৰু ছেমি ফাইনেলত প্ৰৱেশ কৰিছে । আনহাতে, বি গ্ৰুপৰ তিনিখন খেলত অংশ গ্ৰহণ কৰা অল ষ্টাৰ ক্লাবে লীগৰ দুখন খেলত জয়ীহৈ তথা এখনত পৰাজয় চিকাৰ কৰি মুঠ ছয় পইন্ট সংগ্ৰহ কৰি বি গ্ৰুপৰ দ্বিতীয়টো দল হিচাপে ছেমিফাইনেললৈ যোগ্যতা অৰ্জন কৰিছে। আজি খেলৰ চাৰি মিনিটত যোৰহাট টাউন ক্লাবৰ বিবেক গুৰুঙে গ'ল দি ১-০ ত টাউন ক্লাবক অগ্ৰগতি প্ৰদান কৰে। পুনৰ ১৪ আৰু ১৮ মিনিটত বিবেক গুৰুঙে গ'ল দি প্ৰথমাৰ্ধত ৩-০ গ'লত অগ্ৰগতি লাভ কৰে দলক। দ্বিতীয়াৰ্ধৰ ৭২ মিনিটত অল ষ্টাৰ ক্লাবৰ জৰ্দান লাংমে গ'ল দি ব্যৱধান ৩-১ লৈ হ্ৰাস কৰে। খেল পৰিচালনা কৰে সুমন্ত দত্তই । লাইনত বিমান বুঢ়াগোহাঁই আৰু পৱন পাঠক। চতুৰ্থ ত্ৰিনোজ বড়া। ২৪ জুলাই খেল ঃ ভিক্টোৰিয়াছ ক্লাব বনাম গোহাঁই টেকেলা ফুটবল ক্লাব।

ৰাজ্যিক পাঞ্জা চেম্পিয়নশ্বিপৰ সফল সামৰণি

ৰোমান হাজৰিকা, ইশাৰাণী বৈশ্য দেৱী দৈমাৰী,দেৱজিৎ শৰ্মা শ্ৰেষ্ঠ

বিশেষ সংবাদদাতা

নগাঁও,২৩ জুলাই ঃ দুদিনীয়া সদৌ অসম পাঞ্জা চেম্পিয়নশ্বিপৰ আজি সন্ধিয়া সফল সামৰণি পৰিছে। উল্লেখ্য যে প্ৰতিযোগিতাত মুখ্য অতিথি হিচাপে অসম চৰকাৰৰমন্ত্ৰী কেশৱ মহন্তই অংশগ্ৰহণ কৰি ৰাজ্য খনৰ বিভিন্ন প্ৰান্তৰ পৰা আহি চেম্পিয়নশ্বিপখনত অংশগ্ৰহণ কৰা খেলুৱৈ সকলক শুভেচ্ছা জ্ঞাপন কৰাৰ লগতে বৰ্তমানৰ মুখ্যমন্ত্ৰী ড হিমন্তবিশ্ব শৰ্মাই ৰাজ্য খনৰ ক্ৰীড়া ক্ষেত্ৰখনৰ আন্তঃগাৰ্থনি উন্নয়ণ তথা নবীন-প্ৰবীন খেলুৱৈ সকলৰ বাবে বিশেষ দৃষ্টি ৰাখিছে বুলিও মন্তব্য আগবঢ়ায়। কালিৰে পৰা অনুষ্ঠিত হোৱা এই চেম্পিয়নশ্বিপ খনৰ বিভিন্ন শাখাত অংশ গ্ৰহণ কৰা প্ৰতিযোগী সকলৰ ভিতৰত জুনিয়ৰ ল'ৰা শাখাৰ চেম্পিয়ন অৱ দ্যা চেম্পিয়ন হিচাপে ৰুমান হাজৰিকা (নগাঁও) আৰু জুনিয়ৰ ছোৱালী শাখাৰ চেম্পিয়ন অৱ চেম্পিয়ন হিচাপে ইশাৰানী বৈশ্যই খিতাপ লাভ কৰে। আনহাতে, ছিনিয়ৰ ছোৱালী শাখাৰ চেম্পিয়ন অৱ দ্যা চেম্পিয়ন হিচাপে দেৱী দৈমাৰী (গোলাঘাট) আৰু ছিনিয়ৰ ল'ৰাৰ শাখাত দেৱজিৎ শৰ্মাই (কামৰূপ) চেম্পিয়ন অৱ দ্যা চেম্পিয়ন হিচাপে খিতাপ অৰ্জন কৰে। খেলৰ অন্তত চেম্পিয়ন অৱ চেম্পিয়নৰ বঁটা সমূহ নগাঁও মহাবিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ ডঃ শৰৎ বৰকটকী , নগাঁৱৰ উপ-আৰক্ষী অধীক্ষক ত্ৰিদিপ কুম্বাং,নগাঁও এ ডি পি কলেজৰ অধ্যাপক ডঃ মিলন নেওগ আদিকে ধৰি কেইবাজনো বিশিষ্ট ব্যক্তিয়ে আনুষ্ঠানিকভাৱে প্ৰদান কৰে।

সদৌ অসম কালাৰিপায়াট্টু চেম্পিয়নশ্বিপলৈ যোৰহাট জিলা দল ঘোষণা

যোৰহাট, ২৩ জুলাই ঃ গুৱাহাটীত ৩০ আৰু ৩১ জুলাইত অনুস্থিত হ'ব লগীয়া দ্বিতীয় সদৌ অসম কালাৰিপায়াট্টু চেম্পিয়নশ্বিপলৈ যোৰহাট জিলাৰ দলটো ঘোষণা কৰা হৈছে । নিৰ্বাচিত খেলুৱৈসকল হ'ল ঃ ল'ৰাৰ শাখাত, আশিকুৰ ৰহমান, তুষাৰ গগৈ, হেমেন হাজৰিকা, মধু প্ৰিয়ম শইকীয়া, ঋষি বৰা, নৱজোতি গগৈ, শুভম মজুমদাৰ, ৰাগ ৰিতম হাজৰিকা, অংশু পাল, ৰাঘৱ তাঁতী, জিশান পাল। আনহাতে, ছোৱালীৰ শাখাত ঃ মাৰ্টিনা গগৈ, শ্ৰুতি দত্ত, প্ৰিয়াসী চুতীয়া, মধু শৰ্মা, পূজা চেত্ৰী, কৃষ্টিছায়া শইকীয়া, কৃষাণী হাজৰিকা আৰু হৰ্ষিতা পি বৰুৱা। দলটোক নেতৃত্ব দিব যোৰহাট জিলা কালাৰিপায়াট্টু সন্থাৰ সাধাৰণ সম্পাদক তথা মুখ্য প্ৰশিক্ষক মৃণাল কুমাৰ শইকীয়া আৰু প্ৰশিক্ষক চিন্ময়ী ৰাজখোৱাই।

গুৱাহাটী চিটী এফ চি-কাজিৰঙা এফ চি ছেমিফাইনেলত প্ৰৱেশ

গুৱাহাটী, ২৩ জুলাই ঃ নেহৰু ষ্টেডিয়ামত চলি থকা গুৱাহাটী ক্ৰীড়া সন্থাৰ ১৩ অনূৰ্ধ্ব ফুটবল প্ৰতিযোগিতাৰ দ্বিতীয় ছিজনত ছেমিফাইনেলত স্থান নিশ্চিত কৰিছে ডিফেণ্ডিং চেম্পিয়ন গুৱাহাটী চিটী এফ চিৰ লগতে কাজিৰঙা এফ চিয়ে । আজি অনুষ্ঠিত গ্ৰুপ এ ৰ এখন গুৰুত্বপূৰ্ণ খেলত গুৱাহাটী চিটী এফ চিয়ে এনকেএছএফচিচিক ২৩-০ গ'লৰ বৃহৎ ব্যৱধানত পৰাস্ত কৰি গ্ৰুপৰ বিজয়ী হিচাপে ছেমিফাইনেলত প্ৰৱেশ কৰে । গুৱাহাটী চিটীৰ হৈ ভৱেশ দলৈ আৰু ভুৱন ৰায়ে চাৰিটাকৈ গ'ল কৰাৰ বিপৰীতে তুষাৰদীপ বৰ্মন আৰু দিব্যপ্ৰতিম বসুমতাৰীয়ে হেটট্ৰিক কৰে । আনহাতে, গ্ৰুপ বিৰ এখন খেলত হাণ্টোছ এফচিয়ে কাজিৰঙা এফচিক ২-১ গ'লত পৰাস্ত কৰে যদিও গ'লৰ হাৰত কাজিৰঙাই গ্ৰুপৰ বিজয়ী হিচাপে ছেমিফাইনেলত প্ৰৱেশ কৰে । আন খেলসমূহত বিজয়ৰ ধাৰা অক্ষুণ্ণ ৰাখি গ্ৰুপ ডিত উদয়ন কৃষ্টি সংঘই চান্দমাৰী এফচিচিক ৩-০ গ'লত পৰাস্ত কৰে । গ্ৰুপ ডিৰ আন এখন খেলত পেগাছাছ এফচিয়ে গুৱাহাটী ইয়ং ষ্টাৰ এফচিচিক ৩-২ গ'লত পৰাস্ত কৰে । কাইলৈৰ খেলসমূহ ঃ গুৱাহাটী ইয়ং ষ্টাৰ এফচিচি বনাম চান্দমাৰী এফচিচি । পেগাছাছ এফচি বনাম উদয়ন কৃষ্টি সংঘ। আকাশ এফচি বনাম নাৰেংগী এফচিচি।

প্ৰাইজমানি স্কুল টুৰ্ণামেণ্ট আয়োজন

অগ্ৰদূত বাৰ্তা

শুৱালকুছি, ২৩ জুলাই ঃ শুৱালকুছি ক্ৰীড়া সন্থাই আয়োজন কৰিব লগা আসন্ন কেবাখনো প্ৰতিযোগিতাৰ দিন নিৰ্ধাৰণ কৰিছে।। সেই অনুসৰি ২৮ জুলাইত স্কুল পৰ্যায়ৰ ফুটবল প্ৰশিক্ষণ অনুষ্ঠিত হ'ব। ক্ৰীড়া সন্থাৰ উদ্যোগত সংগঠক খনিন বৈশ্যৰ সোঁৱৰণত শুৱালকুছি উন্নয়ন খণ্ড ভিত্তিত সাত আগষ্টত প্ৰাইজমানি স্কুল টুৰ্ণামেণ্টৰ আয়োজন কৰিছে শুৱালকুছি ক্ৰীড়া সন্থাই। তদুপৰি তৰণী কান্ত মেধি সোঁৱৰণি আন্তঃক্লাব ফুটবল লীগ আঠ আগষ্টৰ পৰা অনুষ্ঠিত হ'ব । আনহাতে ন আগষ্টৰ পৰা কামৰূপ জিলা আন্তঃক্লাব ফুটবল লীগৰ আয়োজন কৰিছে । সবিশেষ জানিবৰ বাবে ৯১০১২৩৭৮৩১ বা ৯৮৬৪৭৯৬১৭৮, ৮৬৩৮২৩২৯১১ নম্বৰত যোগাযোগ কৰিব পাৰিব।

সঞ্জীৱন সমাজ দলৰ সহজ জয়লাভ

অগ্ৰদূত বাৰ্তা, বেবেজীয়া, ২৩ জুলাই ঃ নগাঁও ক্ৰীড়া সংস্থাৰ উদ্যোগত নুৰুল আমিন ষ্টেডিয়ামত পূৰ্ণগতিত চলি থকা নুৰুল আমিন প্ৰাইজমানি প্ৰথম ডিভিজন আন্তঃক্লাব ফুটবল লীগ সম্প্ৰতি আকৰ্ষণীয় পৰ্যায়ত উপনীত হৈছে। এই লীগৰ আজিৰ খেলত ডিফেণ্ডিং চেম্পিয়ন সঞ্জীৱন সমাজে উদয় সংঘক ৪-০ গ'লত সহজেই হৰুৱাই সম্পূৰ্ণ পইণ্ট অৰ্জনৰে এইবাৰো খিতাপ লাভৰ আশা সজীৱ কৰি ৰাখিছে। খেলখনত সঞ্জীৱন সমাজৰ হৈ লক্ষ্যজ্যোতি দাস আৰু পৰিৱৰ্তিত খেলুৱৈ প্ৰজ্ঞানজ্যোতি গগৈয়ে ক্ৰমে দুটাকৈ গ'ল দিয়ে। এই পৰ্যন্ত সঞ্জীৱন সমাজে নিজৰ ছখন খেলৰ এখনত পৰাজয় আৰু পাঁচখনত জয়লাভৰে মুঠ ১৫ পইণ্ট সংগ্ৰহ কৰিছে। দলৰ এখন খেল খেলিবলৈ বাকী আছে। আজিৰ খেলখন পৰিচালনা কৰাত ৰেফাৰী পাৰ্শজ্যোতি দাসক সহায় কৰে শৈলেন ভূঞা, কৃষ্ণকান্ত দাস আৰু দিব্যজ্যোতি শৰ্মাই। খেলখনত সঞ্জীৱন সমাজৰ আশ্বীক ইকবাল ফৰিদ শ্ৰেষ্ঠ খেলুৱৈৰূপে পৰিগণিত হয়।

দেওবৰীয়া দৈনিক
অগ্ৰদূত
Regn No. RNP/GH-085/2021-2023
গুৱাহাটী, ২৪ জুলাই, ২০২২ দেওবাৰ পৃষ্ঠা ১৬

সিংহাসন পাহাৰৰ পৰা ৰোগীক কাপোৰৰ সাঙীত বান্ধি নিলে মাঞ্জা চিকিৎসালয়লৈ

কাৰ্বি পাহাৰত তুলিৰাম ৰংহাং নেতৃত্বাধীন 'টীম কাৰ্বি আংলঙ'ৰ বিকাশৰ নমুনা

দুৰ্গম পাহাৰীয়া অঞ্চলত যাতায়াতৰ দুৰৱস্থাৰ বাবেই মহিলা ৰোগীৰ মৃত্যু

অগ্ৰদূত বাৰ্তা
ডংকামোকাম, ২৩ জুলাই ঃ কাৰ্বি পাহাৰৰ আপাৰ দেইক্ৰুঙৰ ঘটনা মাৰ নৌযাওঁতেই আকৌ কাৰ্বি পৰিষদৰ সিংহাসন পাহাৰৰ বিনহোপ ধনছিং ৰংহাং গাঁৱতো সংঘটিত হ'ল অনুৰূপ ঘটনা। দুৰ্গম পাহাৰৰ বাট-পথ, দলং আৰু যাতায়াতৰ অসুবিধা বাবেই পুনৰ স্থানীয় ৰাইজে কাপোৰৰ সাঙীত বান্ধি কান্ধত তুলি মৃতপ্ৰায় ৰোগীক সিংহাসন নদী পাৰ কৰি কঢ়িয়াই নিবলগীয়া হৈছে মাঞ্জা চিকিৎসালয়লৈ। সম্প্ৰতি কাৰ্বি পাহাৰত বাট-পথ আৰু যাতায়াতৰ অসুবিধাৰ বাবেই সঘনাই সংঘটিত হোৱা এনে দৃশ্যই প্ৰতিজন লোকৰ ম'বাইল

ফোনত বন্দী হৈ সম্প্ৰতি সামাজিক মাধ্যম তোলপাৰ লগাই আছে। তৎসত্ত্বেও কুম্ভকৰ্ণ নিদ্ৰাত আছে বিজেপি নেতৃত্বাধীন ড° তুলিৰাম ৰংহাঙৰ 'টীম কাৰ্বি আংলঙ'ৰ কাৰ্বি পৰিষদ। দুৰ্গম পাহাৰীয়া লোকৰ দুখ-দুৰ্দশাৰ কথা অকণো ভাবিব নোৱৰা 'টীম কাৰ্বি আংলঙ'ৰ ৰাইজৰ ভোট আদায় কৰাৰ বাহিৰে আহৰি নাই দুৰ্দশাৰ বুজ লোৱাৰ। দুৰ্গম পাহাৰৰ একা-বেঁকা বাট-পথ, দলং আৰু যাতায়াতৰ দুৰৱস্থাই সুদীৰ্ঘ ৪০টা বছৰে জীয়াতু ভোগাই আহিছে বিনহোপ গাঁৱৰ ৰাইজক। ইপিনে, কালি বিয়লি পৰত মাঞ্জা চিকিৎসালয়লৈ নিয়াৰ পথত টেৰাংপী উপাধিৰ এগৰাকী মহিলাৰ মৃত্যু হয়। বিগত কিছু দিন ধৰি এনেকৈয়েই ধাৰাবাহিকভাৱে এটাৰ পাছত এটাকৈ ৰোগীক কাপোৰৰ সাঙীত কঢ়িয়াই নিয়া ঘটনাই কাৰ্বি পাহাৰৰ দুৰ্গম অঞ্চলসমূহত যথেষ্ট চিন্তাৰ উদ্ৰেক ঘটাইছে। অতিমাত্ৰা গৰমৰ বাবে বিভিন্ন ৰোগে দেখা দিয়াত ৰোগীক কাপোৰৰ সাঙীৰে কান্ধত লৈ ৰোগীক চিকিৎসালয়লৈ কঢ়িয়াই নিয়া দৃশ্যই সম্প্ৰতি কাৰ্বি পাহাৰৰ চৌদিশে জোঁকাৰণি তুলিছে। ইপিনে, তিনি দিনৰ পূৰ্বে সংঘটিত দেইক্ৰুঙৰ ঘটনাই বিভিন্ন বাতৰি কাকতৰ শিৰোনাম দখল কৰাত চৌদিশে তোলপাৰ লাগিছে যদিও আজি পৰ্যন্ত নিমাত হৈ আছে কাৰ্বি পৰিষদ। কাৰ্বি আংলং জিলাৰ অতিকৈ দুৰ্গম অঞ্চল তথা কাৰ্বি আংলং স্বায়ত্ত পৰিষদৰ সিংহাসন পৰিষদীয় সমষ্টিৰ অন্তৰ্গত বিনহোপ ধনছিং ৰংহাং গাঁৱৰ ঘটনাৰ প্ৰতিচ্ছবিয়ে পুনৰ জিলাখনৰ বিজেপি নেতৃত্বাধীন ড° ৰংহাঙৰ 'টীম কাৰ্বি আংলঙ'ৰ উন্নয়নৰ ব্যৰ্থতাই স্পষ্ট কৰিছে বুলি আজি বিভিন্নজনে ক্ষোভ প্ৰকাশ কৰে। উল্লেখ্য যে সদৰ ডিফুৰ পৰা ৭০-৮০ কিলোমিটাৰ নিলগৰ অতিকৈ দুৰ্গম অঞ্চল বিনহোপ গাঁৱৰ পৰা মৃতপ্ৰায় ৰোগী মেনছিং মিলিকক অনা হৈছে মাঞ্জা চিকিৎসালয়লৈ।

দেশতকৈ মোমাই ডাঙৰ নহয় ঃ বন ধ্বংসকাৰীক কটাক্ষ প্ৰকৃতিপ্ৰেমীৰ

পথ নিৰ্মাণৰ ফলত চানডুবি বননিৰ প্ৰায় এহেজাৰ গছ কটা যোৱাৰ আশংকা ঃ প্ৰকৃতি ধ্বংস নোহোৱাকৈ পথ নিৰ্মাণৰ দাবী

অগ্ৰদূত বাৰ্তা
পলাশবাৰী, ২৩ জুলাই ঃ পলাশবাৰীত নিৰ্মাণ হোৱা এটা পথৰ বাবে সম্প্ৰতি সেউজ প্ৰকৃতি ধ্বংস হোৱাৰ অভিযোগ উঠিছে। ইয়াৰ লগতে অঞ্চলটোৰ বনাঞ্চলৰ বহু মূল্যবান গছ কটা যোৱাৰো আশংকা কৰিছে স্থানীয় প্ৰকৃতিপ্ৰেমীয়ে। ইয়াৰ পৰিপ্ৰেক্ষিতত দক্ষিণ কামৰূপৰ অসম-মেঘালয় সীমান্তৱৰ্তী অঞ্চল তথা প্ৰকৃতিসৃষ্ট মনোৰম চানডুবিৰ সমীপৰ মুদুকী খেলপথাৰত আজি ৰাজাপাৰা বিষ্ণু ৰাভা যুৱ সংঘ, ৰাজাপাৰা আঞ্চলিক জনজাতীয় যুৱ সংঘ, হাতীগড় মিলনজ্যোতি যুৱ সংঘ আৰু জৰামুখৰীয়া যুৱ সংঘৰ উদ্যোগত তথা অঞ্চলটোবাসীৰ সহযোগত প্ৰকৃতি ৰক্ষাৰ বাবে এখন বিশাল ৰাজহুৱা সভা অনুষ্ঠিত হয়। এই ৰাজহুৱা সভাতে চানডুবিৰ বননি সংৰক্ষণৰ স্বাৰ্থত প্ৰকৃতি ধ্বংস নকৰাকৈ পথ নিৰ্মাণৰ দাবী জনোৱা হয়। সভাত উপস্থিতসকলে '(গছ) অক্সিজেন আমিহে উৎপন্ন কৰোঁ নৰ মনিযে নহয়', '(পক্ষী) শাল গছ সমূহেই আমাৰ বাসস্থান, গছসমূহ নাকাটিব', 'ওখ ডাঙৰ গছত আমি বাহ সাজো, আমাৰ অস্তিত্ব ৰক্ষা কৰক' আদি বিভিন্ন শ্ল'গানেৰে পৰিৱেশ উত্তাল কৰে। পলাশবাৰীৰ পৰা ৰাজাপাৰালৈ অসম চৰকাৰৰ

অসম মালা আঁচনিৰ অধীনত বহু কোটি টকা ব্যয় সাপেক্ষে নিৰ্মাণ কাৰ্য চলি থকা পথৰ বাবে চানডুবিৰ দাঁতি-কাষৰীয়া অঞ্চল তথা ৰাণীবাৰীৰ পৰা মুদুকী হৈ ৰাজাপাৰা চানডুবিলৈ পথটো বহল কৰিলে প্ৰায় এহেজাৰ জোপা মূল্যবান গছ কাটিবলগীয়া হোৱা বিষয়টোত সভাত উপস্থিত প্ৰকৃতিপ্ৰেমী ৰাইজে উদ্বেগ প্ৰকাশ কৰে। বননি ধ্বংস নকৰাকৈ অন্য বিকল্প পন্থা গ্ৰহণ কৰিবলৈ বিভাগীয় কৰ্তৃপক্ষক এই সভাৰ জড়িয়তে আহ্বান জনোৱাৰ লগতে বন বিভাগকো এই বিষয়টো গভীৰভাৱে চিন্তা কৰিবলৈ আহ্বান জনায় প্ৰকৃতিপ্ৰেমী ৰাইজে।

পক্ষীৰাজ ৰাভাৰ সভাপতিত্বত অনুষ্ঠিত হোৱা সভাত বৰদুৱাৰ ভোলাগাঁও ৰাভা ছাত্ৰ সন্থাৰ সভাপতি কমলেশ্বৰ ৰাভা, নিখিল ৰাভা ছাত্ৰ সন্থাৰ আলোচনী সম্পাদক দেৱজিৎ নাফা, কামৰূপ জিলা ৰাভা ছাত্ৰ সন্থাৰ সহকাৰী সাধাৰণ সম্পাদক অশোক নংবাগ, চানডুবি পৰিষদীয় সমষ্টিৰ সাধাৰণ সদস্য নৃপেন ৰাভা, ৰাভা ভাষা শিক্ষা ব'ৰ্ডৰ মুখ্য সচিব মাতিৰাম ৰাভা, দীপৰ বিল সুৰক্ষা মঞ্চৰ সম্পাদক প্ৰমোদ কলিতাৰ লগতে ৰাজহুৱা সভাখনত বহু সংখ্যক প্ৰকৃতিপ্ৰেমী লোক, চানডুবিক ভাল পোৱা সচেতন ৰাইজ তথা বিভিন্ন সংগঠনৰ সমল ব্যক্তিৰ লগতে উদ্যোক্তাসকল উপস্থিত থাকে। পুৰণি পথছোৱা বহলকৈ নিৰ্মাণ কৰিলে দুই-এজোপাহে গছ কাটিবলগীয়া হ'ব; কিন্তু পুৰণি পথছোৱাৰ বিপৰীতে সেউজ বনাঞ্চলৰ বক্ষ বিদাৰি কি কাৰণত নতুনকৈ পথ নিৰ্মাণ কৰিব বিচাৰিছে তাকলৈহে ৰহস্যৰ গোন্ধ পোৱা বুলিও একাংশই মন্তব্য কৰে। আনকি 'দেশতকৈ মোমাই ডাঙৰ নহয়' বুলি আন একাংশই মুখ্যমন্ত্ৰী ড° হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মাক কটাক্ষ কৰি প্ৰয়োজনত তীব্ৰ আন্দোলনৰ কাৰ্যসূচী হাতত ল'ব বুলিও হুংকাৰ দিয়ে। যিকোনো ত্যাগৰ বিনিময়ত হ'লেও ভৱিষ্যত প্ৰজন্মৰ বাবে প্ৰকৃতি ৰক্ষাৰ অংগীকাৰ কৰে সভাত উপস্থিত থকা প্ৰত্যেক সংগঠনৰ প্ৰতিনিধি তথা স্থানীয় লোকে।

PHYSIOTHERAPY CENTRE
H.No-51, Basisthapur Bye lane 4, Survey, Beltola

Contact for all kinds of pain, Spine problem, movement prob-lem, joint stiffness etc. for best treatment by our experienced Physiotherapists.

Contact No- 70021-60730, 7002316720

কমেও চাৰি কোটি লোকে গ্ৰহণ কৰা নাই ক'ভিডৰ এপালিও প্ৰতিষেধক

■ নিউজ ব্যুৰ'
নতুন দিল্লী, ২৩ জুলাই ঃ ভাৰতত ক'ভিডৰ ব্যাপক টিকাকৰণত কেন্দ্ৰীয় চৰকাৰে গুৰুত্ব দিয়াৰ সময়তো বৃহৎ সংখ্যক লোকে এতিয়াও নিজকে ইয়াৰ পৰা নিলগত ৰাখিছে। লোকসভাত কেন্দ্ৰীয় স্বাস্থ্য ৰাজ্যিক মন্ত্ৰী ভাৰতী প্ৰবীণ পাৱাৰে দাখিল কৰা এক বিবৃতিত উল্লেখ কৰা অনুসৰি এতিয়াও দেশৰ প্ৰায় চাৰি কোটি লোকে ক'ভিডৰ এপালি টিকাও গ্ৰহণ কৰা নাই। উল্লেখ্য যে দেশৰ প্ৰতিজন নাগৰিকক ক'ভিডৰ বিনামূলীয়া প্ৰতিষেধক তথা টিকা প্ৰদানৰ বাবে চৰকাৰে বয়সভেদে কে'বালানি কাৰ্যসূচী ৰূপায়ণ কৰাৰ উপৰি যোৱা ১৫ জুলাইৰ পৰা ভাৰতৰ স্বাধীনতাৰ ৭৫ বছৰ উদ্‌যাপনৰ লগত সংগতি ৰাখি ৬০ বছৰ উৰ্দ্ধৰ লোকসকলক বিনামূলীয়া সতৰ্কতামূলক পালি প্ৰদানৰো অভিযান আৰম্ভ কৰিছে। তৎসত্ত্বেও ইমান বৃহৎ সংখ্যক লোকে এপালিও প্ৰতিষেধক গ্ৰহণ নকৰাটো তাৎপৰ্যপূৰ্ণ বিবেচিত হৈছে। কেন্দ্ৰীয় মন্ত্ৰীগৰাকীয়ে বিবৃতিটোত উল্লেখ কৰা অনুসৰি দেশত ক'ভিডৰ টিকাকৰণ আৰম্ভ হোৱাৰে পৰা যোৱা ১৮ জুলাই পৰ্যন্ত ১,৭৮,৩৮,৫২,৫৬৬ পালি প্ৰতিষেধক প্ৰদান কৰা হৈছে। এই সময়ছোৱাত চৰকাৰী কেন্দ্ৰসমূহত ৯৭.৩৪ শতাংশ টিকাকৰণ হৈছে। প্ৰসংগক্ৰমে স্বাস্থ্য মন্ত্ৰণালয়ৰ দাবী অনুসৰি দেশৰ প্ৰাপ্ত বয়স্ক লোকসকলৰ ৯৮ শতাংশই ন্যূনতম এপালি হ'লেও ক'ভিডৰ টিকা গ্ৰহণ কৰিছে। ৯০ শতাংশ লোকৰ সম্পূৰ্ণ টিকাকৰণ হৈছে।

চাহ কলত আঘাতপ্ৰাপ্ত মইনা নায়কৰ স্বাস্থ্যৰ বুজ ল'লে মন্ত্ৰী জয়ন্ত মল্ল বৰুৱাই।

অগ্ৰদূত পাব্লিচাৰ্ছ প্ৰাইভেট লিমিটেড, গুৱাহাটী-৬ৰ হৈ বি এছ ডেকাৰ দ্বাৰা অগ্ৰদূত ভৱন, দিছপুৰ, গুৱাহাটী-৬, তৰাজান, যোৰহাট আৰু দোলাবাৰী, তেজপুৰত মুদ্ৰিত আৰু প্ৰকাশিত। সম্পাদক ঃ প্ৰাঞ্জলসেন ডেকা। মুখ্য সম্পাদক ঃ কনকসেন ডেকা।
ফোন ঃ (গুৱাহাটী) সম্পাদনা ঃ (০৩৬১) ২২৬১৯২৩, ২২২৪৯৩৩, চাৰ্কুলেচন- ২২৩৪২০৯ ফেক্স ঃ (০৩৬১) ২২৬০৬৫৫, ২২৬৯১৪৭, আৰু বিজ্ঞাপন - ৯৮৬৪৮৯৭১৭৫। ফোন (যোৰহাট) ঃ (০৩৭৬) ২৩৭১৮৯৫, তেজপুৰ ঃ (০৩৭১২) ২২১৫৫১, ডিব্ৰুগড় ঃ (০৩৭৩) ২৩২৭৮৫৯।
E-MAIL : agradoot@gmail.com, editor.agradoot@gmail.com